四庫提要著録叢書

《四庫提要著録叢書》編纂委員會編纂

國家古籍整理出版重點項目

北京出版社

《四庫提要著録叢書》編纂委員會編纂
國家古籍整理出版重點項目

四庫提要著録叢書

北京出版社

子部第一五八冊目次

六藝之一録四百六卷目録十卷續編十二卷　存四百二卷（卷一至三百三十
三百三十七至三百三十九　三百四十六至三百五十一
三百五十五至三百六十九　三百七十三至三百八十四　三百九十至四百六
目録卷一至三　七至十　續編卷一至十二）（八）　（清）倪濤撰　稿本　〇〇一

六藝之一録四百六卷目録十卷續編十二卷 存四百二卷（卷一至三百三十 三百三十七至三百三十九 三百四十六至三百五十一 三百五十五至三百六十九 三百七十三至三百八十四 三百九十至四百六 目録卷一至三七至十 續編卷一至十二）（八）

（清）倪濤撰

稿本

錢塘 倪濤 撰

歷朝書譜

帝王后妃五

明

太祖

太祖諱元璋字國瑞濠州人也姓朱即皇帝之位定天下號曰大明廟號太祖 何喬遠名山藏

義烏黄昶引見西苑上愛昶有俊才揮毫賦一詩賜之字大如箏 宋濂學士集

休寧朱學士允升預參帷幄嘗請留宸翰以光後圖書樓上親書梅花初月樓以賜之 焚椒藏抄

太祖賜臣下御劄甚多如中山王宋學士者勿論方駐蹕徽州時御書一劄賜汪同子孫寶藏於家 湧幢小品

太祖神明天縱然與書法御書第一山三大字於鳳陽龍興寺端嚴遒勁抄入神品 書史會要

萬曆中閣臣申時行於故牘中得高皇帝御筆七十六道裝潢以進 劉鑾五石瓠

明太祖賜靳春侯卷

洪武六年夏六月十又三日皇上幸大本堂堂乃儲君講道之所而諸親王肄業於左右當時勛舊之子亦聽執經入侍上既至名開平忠武王之子鄭國公常茂靳國武義公之子靳春侯康鐸列於堦下慰勉再三復敕奉御具紙翰親書二帖一賜茂一賜鐸帖皆八字其賜鐸者云謹承祖業受爾勛功鐸稽首再拜而受乃命良工用黄絹玉軸裝潢成卷珍襲以示子孫鐸嘗受經於臣濂來請識之臣伏覩國家之遇勳舊義雖君臣情適父子上下相孚脗合無間靳國公值四海雄争之初多樹奇功不幸蚤世不得見今混一之盛宸衷惻悼朝夕弗忘既敕近臣經紀家事復令其子習學禁中且以承祖業爲勗其恩數至優渥也夫祖業不易承必勤劬之人乃克能之聖謨所及正合書中業廣惟勤之義鐸宜拳拳服膺而弗失庶幾上不負君師之訓下可以保全人之功業矣鐸尚勗之哉鐸尚勗之哉帖旁書康鐸二字者以别與茂也二子鐸與其兄鑑鑑今僉廣西道衛指揮使司事云九年秋七月二十二日翰林學士承旨嘉議大夫知制誥兼修國史兼太子贊善大夫臣金華宋濂謹識 宋學士集

建文君

建文君諱允炆懿文太子次子高皇帝孫也（名山藏）

董倫與教滇南建文在東宮憐其老且遠去賜白金若干鏹及即位召拜禮部侍郎兼翰林學士御書怡老堂扁及鳩几玉鳩杖各一以賜之倫上表謝略云桓榮設几杖於太常不聞宸翰之賜晏殊題舊學於神道未見几杖之頒（李贄續藏書）

成祖

成祖諱棣太祖第四子也太祖分封諸王以燕元舊京擇可鎮服者居之以封上建文四年起兵靖難即天子位（名山藏）

成祖賜太子少師姚廣孝七十壽詩二首御書用紫粉金龍箋題云八月十三日有爲善最樂圖書少師攜至常熟入餘慶書院謁文靖公祠其守僧淨心少同衣鉢謂之曰御書有餘慶二字留此永鎮山門今在院中（列朝詩集）

明成祖宸翰卷

臣觀於革命之際君臣之間何其難也蓋英明神武之君其駕御者必雄傑跅弛之士然後操縱驅使得以展其欲爲舍是而就庸退則其恩威必有所不及恩威不及則權輕權不欲輕則交必不終而庸退者鮮有能合志同交使上之人不責其力而且遂其遠猶此非才足以結主智足以撤身又能澹然無求不爲榮名之所制束其必不可以倖免然是人也世不常有即有之亦必不逃於英明神武之所駕馭於乎豈不難哉閩中何源初爲燕府奉祠受知成祖皇帝愛禮出諸臣上嘗親御書忠恕二字賜之靖難師起源獨謝病歸閩中至今御書存其家臣往待罪史官至成祖好文喜書書甚奇崛凡有寵眷出特恩必賜親御書故一時諸臣起幽潛附光景莫不多所蒙幸於乎源蒙幸於靖難之前與諸臣同而庸退於靖難之初與諸臣異臣不知其當延攬之初得何遺以

免也將所謂駕馭者各從所好以爲鼓舞若風雷乎亦雄偉庸退者並蓄兼容若天地乎抑文事武備用之有時投之有機若陰陽乎源曾孫其昌爲吉安知府時追感時恩裝襲御書傳示來世間以語臣臣愚誠不能測謹拜手書所見使天下知成祖英明神武固有大度而不屑屑於報禮之重何氏食祿於承平之日得以從容句宣者固當知有所自且慶宜有遺也（羅洪先念菴集）

仁宗

仁宗諱高熾太宗嫡長子也與宮僚鄒濟王汝玉徐善述等

講說詩書修祠賦之業日記萬言肆翰並精 名山藏
仁宗萬幾之暇留意翰墨嘗臨蘭亭帖賜沈度意法神韻彥
之太宗不能過也 書史會要

明仁宗御書

永樂七年太宗皇帝初巡北京翰林修撰王直留侍仁宗皇
帝監國典閣密務甚見獎重仁廟屢顧大臣論近侍賢而文
者曰王直何可多得十一年直當扈從北京其後監國侍臣
有不能了事者屢意未嘗不思直直父瓊州府知伯貞入見以
直故恩意曲盡臣士奇時為春坊諭德皆所目覩惟聖明

如人而至仁如天有非言語所能髣髴於戲龍馭遠矣右宸
翰四紙直所寶藏今裝潢為卷永示子孫以臣當時儕人屬
志之其第二紙寔臣奉命齎賜者追思往昔何勝愴然狀為
之志 楊士奇東里續集

南京人蔣用文永樂中官太醫院判侍仁宗昭皇帝於東宮
上時出手札示擢取藥以進函封印押精密慎重之意宛然
在箋楮間中有稱正字號順字號柔字號親字號者以是宮
掖中人至於為贊善徐善述老疾勉用文等加意調治崇禮
輔導尤為優賢盛典若老乳媼之病亦特垂慮論函圖極疲

聖澤含弘蓋無微不被已廟號為仁不亦宜乎後用文卒上
心憫悼賜祭葬謚以恭靖遣中官護其喪入都城吏稱異數
其家衆所賜御書為冊世寶藏之臣嘗從友人借觀因冊久
紀落手為裝飾歸之俾覽者知盛世泰交下濟雖醫卜亦回
天眷若此至御書之美乾文奎畫落在人間榮光異氣直有
輝山川而賁草木者而臣九朝之後獲從田間恭觀之尤不
可謂非生平之奇覯也 顧起元嬾真草堂集

宣宗

宣宗諱瞻基仁宗嫡長子也讀書一日數行盡衷直舉經史

百家莫不涉意翰墨圖畫隨意所在盡極精妙 名山藏
宣宗賜程南雲草書歌云朕幾務之暇游心載籍及摘觀古
人翰墨有契於懷寄賦草書歌以寓意焉以爾日侍之勞書
以賜之草書所自何所授初變楷法為秦章當時作者最得
名崔瑗杜度張伯英三人真跡已罕見後來繼之有羲獻筆
端變化妙入神逸態雄姿看經勁健風驚電製浮雲飛蛟龍騰
躍猛虎馳漢晉草法千載師張顛藏真亦絕句一代精藝才
數輩遺墨千人萬人愛固知頓挫出腕力亦用飛動生人來
古來篆籀今已謁何況隸草謂愈多吾書豈必論工拙識態

有言當默識（宣宗御製集）

宣宗書出流華亭兄弟而能於圓熟之外以道勁發之（藝苑巵言）

宣宗時三楊蹇夏諸賢輔政泰交之際常有御製詩歌必親洒宸翰賜之行雲流水飛動筆端真天藻也其上紫泥為廣運之寶（書史會要）

宣宗賜謝庭循御筆詩卷

昔我宣宗皇帝萬幾之暇講論道德之餘閒游藝書畫時屏厚重端雅之士不得給事左右永嘉謝庭循獨見愛重恆待燕閒蓋庭循清謹有文每承顧問必以正對尤精繪事每有所進必荷褒錫此卷其一也上素重官職不輕授未幾進庭循五品為錦衣衛千戶蓋亦兼重其為人也庭循珍襲此卷甚謹以臣士奇宣德舊臣閒出示之臣拜稽瞻誦感慟歎羨并發於中有不能已焉嗟乎是賜也非庭循不能得亦非庭循不足以當倚歟盛矣若龍光寶氣上燭雲漢必有神物護持於永遠謝氏之榮豈有窮乎（東里續集）

明宣宗書綠竹引

國初當天兵下燕時朱升請留宸翰以光後圖書屋上觀書梅花初月樓賜之自後則代擅奎藻萬曆間王應試留都見聖母御筆於元宮寺之青蓮花閣天啟間在燕京見神廟御書於李戚畹之清華園今復觀章皇帝御蹟足可壓閣帖帝王書也臣阿玉識（珊瑚網）

宣宗御筆一枝花詞冊

幽風之亭覩彼稷者猗蘭之谷以求隣雅淵哉聖思周念四野黃華始歎幽人則娛侶松友筍斗室歡呼閶闔風何縣曰御如武見之而稱華蓍詠惟聖人燭我海宇悅鳥鳴蟲各獲其所真稱莫發斯受天祐九閽之聽如娣子語恭嗟休哉生昌達時幽猗之際復聞是詩風雲日星千春護之小臣黃道周（式古堂書畫彙攷）

憲宗

憲宗諱見深英宗長子也時御翰墨作為詩賦以賜大臣諸司章奏手自披閱字畫差錯亦家清閣臣下益兢業職事莫敢或欺（名山藏）

憲宗嘗手題張三丰畫像聖藻仙客兩絕座表（書史會要）

孝宗

孝宗諱祐樘憲宗子也時覽記孝經尚書家禮大明律四種書皆有日課有疑義即名問法吏儒臣（名山藏）

王鏊孝廟御書贊云奮毫落紙思入混茫氣吞顏柳勢壓鍾
王淵渟嶽峙玉質金相 震澤集
孝宗酷愛沈度筆蹟日臨百字以自課又令左右內侍書之 書史會要

明孝宗御書贊

於穆孝皇深明廣厚一十八年物蒙在宥德惟日新藝乃天
授奮毫落紙思入混茫氣吞顏柳勢壓鍾王淵渟嶽峙玉質
金相噫嘻近臣奎章侍立瑩然或緣抱弓莫及石室金縢藏
之什襲 震澤集

世宗

世宗諱厚熜興獻王長子也武帝無子嗣皇帝即位御製西
苑賦使大學士手敕尚書時相度共和因手書賦賜三臣象
曰咏和錄 名山藏
嘉靖五年刑部尚書趙鑑致仕陛辭上特製詩一首書於龍
箋賜之以寵其行 雷禮國朝列卿紀
御書視日儀刻石禮部實清堂前 徐學謨世廟識餘錄
昌平九龍池上有粹澤亭亭池兩旁世宗皇帝御書也 蔡徵子集
昌平東山口有小山曰平臺山成祖常駐蹕焉嘉靖十七年
上幸平臺山御題聖蹟二字 昌平山水記

明世宗御書

伏蒙皇上親灑宸翰賜臣居正元輔大字一幅臣調陽輔政
大字一幅臣等恭捧天章不勝欽戴仰惟皇上天縱睿姿日
勤聖學至於操觚染翰舉作聖之餘功亦莫不究精微窮其
墨妙一點一畫動以古人為法臣等每侍帷幄輒欣仰欽服
不能自已茲者所賜大至盈尺運筆尤難乃栽自聖心不由
摹擬比之常日所書更為佳妙且筆意遒勁飛動有鸞翔鳳
翥之形信所謂雲漢之章翰墨之寶也顧臣等淺薄謬蒙眷

獎恭覩之餘欣愧交至謹各摹臨入梓懸為居第晨夕瞻仰
如對天顏其御書真蹟當什襲珍藏永為世寶 張居正太岳集

神宗

神宗諱翊鈞穆宗子留心翰墨每攜太令鴨頭丸帖虞世南
臨樂毅論米芾文賦以自隨勸學詩一章御書賜太監孫隆
刻石吳中 列朝詩集
上初即位好為大書內使環立求書者嘗數十紙而外廷臣
僚得受賜者惟內閣講臣而已所賜江陵如弼予一人永保
天命爾惟翊贊汝作鹽梅及棐日精忠堂閣之篇字畫遒勁

鸞廻鳳舞時聖齡十餘歲歲甲戌四月賜輔臣張公居正宅
揆保衡四字呂公調陽同心夾輔四字六卿正己率各屬一
講臣六人責難陳善各一六人者丁公士美何公洛文陳公
經邦許公國申公時行王公家屛也丙子張公位及愼行補
入講幄上顧相君曰新講官二人尚未賜與大字內使已濡
墨竢上遂大書二幅賜位及愼行字畫比賜諸公者稍大壯
勁勝前時御齡已十五矣（于愼行穀城山房筆塵）
萬曆二年三月辛丑頒給御書於會極門責難陳善五幅賜
日講官丁士美等敬畏二幅賜正字官徐繼申等（陳懿典神廟聖學紀要）

武清侯別業西北水中起高樓五楹樓上復起一臺俯瞰玉
泉諸山御書青天白日四字於中東西書光華乾坤相對字
各長二尺餘（燕都游覽志）
神宗皇帝序草韻辨體一書頗備古今翰墨之變又御書金
榴扇賜諸宮人則行體也（王石瓠）

明神宗御書卷

恭惟聖上沖年御極崇儒嚮道時時親灑宸翰以賜近臣萬
曆丙子臣位臣愼行題補講官一日上御文華內殿顧謂閣
臣二新講官尚未賜與大字閣臣對曰請上果暇一揮翌日
內侍濡墨伸紙陳於別案上出見之即取揮成受賜會極門
下時聖齡方十五耳而天毫遒勁具鸞回鳳翥之姿眞冊府
上瑞也章句小臣叨承日星之輝寵榮何已惟是執經獻納
十有四年終無萬一補塞至今尊捧聖謨但有慙汗爾然自
戊寅大婚以後上益勞心萬機罕涉文墨惟時作扇頭草書
流傳禁中而輔弼文學之臣無復之御書飛白之賜如初年
光景者則愚臣向日遭逢可謂一時之盛而於藝文翰墨之
閒御宛聖心之勤怠亦不能無關於治道也山居暇日偶爾
瞻捧感激之餘總以慨歎惟祝天啟睿衷清心嚮道毋替有

初老臣伏在丘壑永有欣戴敬書數語卷末以傳示後昆永
保無斁云萬曆甲辰十月朔日禮部尚書翰林學士臣于愼
行頓首謹跋（穀城山房集）

光宗

光宗諱常洛神宗子（乾元皇考）
毛尚忠爲工部主事光宗在東宮識其才手書承恩堂額賜
之（嘉善志）

莊烈帝

莊烈帝諱由檢光宗第五子熹宗弟初封信王（帝王歷年圖）

崇禎元年書敬天法祖扁額懸大殿兩楹書人心惟危道心
惟微惟精惟一允執厥中十六字（崇禎遺錄）
崇禎皇帝草書秀潤娟好自題視民如傷望道未見八字於
便殿（五石瓠）

李太后

李太后神宗生母也東安人神宗在位上尊號慈聖宣文明
肅皇太后嘗書謹持家四字以貽其父李公公戒飭子孫
毋敢傲（名山藏坤則記）
慈壽寺神宗為慈聖皇太后建也實藏閣供聖母御筆題（燕都遊覽志）

李武清園方十里正中挹海堂堂北亭署清雅二字明肅太
后手書也（帝京景物略）

王妃

王妃燕京人能詩工書以才色得幸於洪宗侍幸薊州溫泉題
詩自書刻石今石刻尚存（列朝詩集）

晉恭王棡

晉恭王棡國太原高后生（名山藏分藩記）
恭王高皇帝第三子嘗命臣僚集鍾王帖中散逸字編成文
句併千字文刻石傳世（書史會要）

晉莊王鍾鉉

晉莊王鍾鉉憲王之子高皇帝曾孫博古善法書嘗以絳帖
歲久斷脫求舊所藏古今名人墨蹟摹刻以傳號曰寶賢
堂集古法帖（朱謀垔書畫記）

周定王橚

周定王橚高皇后生初封吳國錢塘改封周國開封好學能
詞賦工書製元宮詞百章時人以比之三輔黃圖（名山藏）

周憲王有燉

周憲王有燉定王子博學善書製樂府新聲大梁人歌舞之（名山藏）
憲王書法真行醇婉無一筆失度特少筋力之風格耳（藝苑卮言）
憲王集古名跡十卷手自摹臨勒石傳世名曰東書堂法帖（書史會要）

湘獻王柏

湘獻王柏高皇帝第十二子洪武十一年受封建國於荊州
幼而粹美讀書恒至夜分每出入以縹囊載書自隨或遇佳
山水必徘徊終日刻石記事詩歌豐腴書法遒勁平居被服

雅如建文初有謠之者閣官白楚成祖竟難聞之嗚嗟不已

謚曰獻（徐學謨海隅集）

蜀定王友垓

蜀定王友垓善草書天順七年以世子嗣（吾學編）

蜀惠王申鑿

蜀惠王申鑿懷王弟懷王無子以通江王進封好學能文亦

善書（名山藏）

蜀成王讓栩

蜀成王讓栩好學善書（名山藏）

成王蜀獻王五世孫昭王之子也王好學手不釋卷日觀經

史臨書法作詩屬對皆有程要（列朝詩集）

寧獻王權

寧獻王權高皇帝第十六子也始封大寧徙南昌神姿秀朗

慧心天悟始能言自稱奇士好古博學旁通釋老若述其富

兼善書法著書評一卷（書史會要）

寧靖王奠培

寧靖王奠培號竹林懶仙獻王孫膽幹疏豁尤敏於學修文

辭造語驚絕書法精潔遒勁必自飆結構不肯襲古每書成

盡棄古帖偶一字同輒去更書（書史會要）

吉簡王見浚

吉簡王見浚廣皇帝第五子也英宗復辟改元天順封為吉

王樂游岳麓書院訪古哲賢遺跡命工梓先聖圖及尚書以

時誦觀暇則揮灑翰翰披賞太傅新書（海甯集）

遼惠王恩鑙

遼惠王恩鑙成化十六年嗣明慶端爾博通群籍為文雄健

詩律精雅尤善大書（海甯集）

翰昭王旭櫏

韓昭王旭櫏少穎異不屑學問尚孝能詩文善書（名山藏）

文城王彌鉗

文城王彌鉗穎哲儉素善詩賦及書隸廣置園圃亭榭以延

賓客士大夫過南陽皆造門求見（名■藏）

三城王芝垝

三城王芝垝唐憲王子也博通群籍所作行草人稱絕妙（書史會要）

枝江王致檡

枝江王致檡字神磐王之六世祖為高皇帝第十四子天性

穎異喜讀書工晉唐楷書（海隅集）

荊端王厚烇

荊端王厚烇荊憲王玄孫也銳思典籍尤以篆隸著名（藩獻記）

益端王祐檳

益端王祐檳憲宗子國建昌好書史工楷篆（名山藏）

安塞王秩炅

安塞王秩炅慶靖王季子高皇帝諸孫也好讀書善文精楷書自稱滄洲野客（藩獻記）

保安王

保安王號中和道人嘗臨十七帖刻石行於世（書史會要）

高唐王　齊東王（俱逸其名）

王世貞云二王深於玉筋及大小篆（藝苑卮言）

婁妃

婁妃書倣詹孟舉楷書千文極佳江省永和門並龍興善寺額其筆也後人以其賢不忍更之（書史會要）

楊妃

楊妃書法趙文敏頗得筆意但偏鋒耳（書史會要）

安福郡主

安福郡主寧靖王奠培之長女工草書能詩（列朝詩集）

歷朝書譜　　　　錢塘倪濤撰

秦

李斯

李斯楚上蔡人少從荀卿學帝王術西入秦位至丞相至胡亥立趙高譖之要斬夷三族斯妙大篆始省改之以為小篆著蒼頡七篇雖帝王質文世有損益終以文代質漸就澆漓則三皇結繩五帝畫象三王肉刑斯可況也古文可為上古

大篆為中古小篆為下古三古為實草隸為華妙極于華者羲獻精窮于實者籀斯始皇以和氏之璧琢而為璽令斯書其文今泰山嶧山秦望等碑並其遺迹亦謂傳國之偉寶百代之法式斯小篆入神大篆入妙也（書斷）

秦丞相李斯曰上古作大篆頗行于世但為古遠人多不能詳今删略繁者取其合體參為小篆斯善書自趙高已下咸見伏焉刻諸名山碑璽銅人並斯之筆書秦望紀功石乃曰吾死後五百三十年當有一人替吾迹焉（蒙恬筆經）

李斯書世為冠蓋不易施（袁昂書評）

倉頡篇上七章秦丞相李斯作（漢書藝文志）

李斯真書品列逸品評語見前一百三十八卷

寶泉述書賦有評已見一百四十一卷

李斯上蔡人終秦丞相作小篆書嶧山碑後其石毀失土人刻木代之與斯石上本差稀又至德中安史敗後四從弟治于河陽清水渠下得傳國璽其文曰受命于天既壽永昌點畫皆隱起作龍鳥狀側文小篆曰魏所受漢傳國璽背上螭一角折鼻尖有黃疵瑕按驗譜牒乃無差舛云斯所書（寶蒙述書賦注）

始皇并六國斯乃奏罷不合秦文者于是天下行之畫如鐵石字若飛動作楷隸之祖為不易之法其銘題鍾鼎及作符印至今用焉（書斷）

細篆書李斯纂寫始皇碑序皆用此體亦曰繆篆仙人篆古之所有李斯善辨古文改為篆形（墨藪）

程邈

程邈字元岑下邽人始為衙縣獄吏得罪始皇幽繫雲陽獄中覃思十年益大小篆方員而為隸書三千字奏之始皇善之用為御史用其字以為隸人佐書故曰隸書（書斷）

秦獄吏程邈善大篆得罪始皇囚于雲陽獄增減大篆体去其繁複始皇善之出為御史名書曰隷書 羊欣採錄

篆書始皇使程邈所作也隷書亦程邈所獻 漢書藝文志

李嗣真書品列上上品評語已見一百三十八卷

尚方大篆程邈所述後人飾之以為法焉 書畫墨藪

李李忱示余程邈篆四簡二十二字余考之自漢以後書篆書所不足也篆法貴得婦過應勢故筆力常有餘此書之或謂書家但言邈在雲陽獄初從簡便作書主于隷徒故號隷文當是事時用之適當遂公行之邈不更為篆文篆自史

籀後李斯因之作為小篆由漢逮今不能改豈邈與斯當秦之世同嘗甚此篆文不可考也張懷瓘曰古文謂孔子壁中書篆書使程邈作也隷書程邈所獻也初未信此言逮得李忱所藏刻銘于是信之知唐世書多懷瓘自有據也 廣川書跋

胡母敬

秦胡母敬本櫟陽獄吏為太史令博識古今文字亦與程邈李斯省改大篆作博學編七章車思舊章博采衆訓時趙高為中車府令善史書教始皇少子胡亥書及獄律法令亥私幸之作爰歷篇漢興總合為蒼頡篇 書斷

史籀篇博學七章者大史令胡母敬所作也 漢書藝文志

趙高

趙高始皇時為中車府令兼行符璽令事二世以為郎後拜為中丞相 史記李斯列傳

秦中車府令趙高善大篆 羊欣採錄

史籀篇爰歷六章車府令趙高所作也 漢書藝文志

刻符書鳥頭雲脚李斯趙高並善之用題印璽 書畫墨藪

王次仲

上谷人少有異志年及弱冠變倉頡舊文為今隷書秦始皇

時官務繁多以次仲文簡便于事要奇而召之三徵而輒不至始皇怒其不恭令檻車送之于道上化為大鳥出在車外翻然而去落二翮于斯山故其峯巒有大翮小翮之名 水經注

王次仲以楷字法局促遂引而伸之為八字之分故謂八分 金壺記

張懷瓘曰王愔云次仲建初中以隷草作楷法蕭子良云靈帝時王次仲飾隷為八分二家俱言後漢而兩帝不同或云後漢亦有王次仲為上谷太守非上谷人　陶宗儀曰次仲與程邈同時增廣隷書為八分或云東漢末人又云有二王

次仲皆非也

漢

蕭何

蕭何沛人也漢五年封酇侯後拜為相國謚文終侯 漢書

蕭何深善筆理嘗與張子房陳隱等論用筆之道何為前殿覃思三月以題其額觀者如流水何使用禿筆書自為之 筆陣

筆陣 [illegible]

蕭何用禿筆書蒙光工何善篆籀時人謂之蕭籀 金壺記

司馬相如

司馬相如字長卿蜀郡成都人也好讀書學擊劍名犬子慕藺相如之為人也更名相如上讀子虛賦而善之令尚書給筆札奏上林賦天子以為郎後拜孝文園令 漢書本傳

司馬相如作凡將篇 漢書藝文志

氣候時書漢文帝令蜀郡司馬長卿採日辰會屈伸之体升伏之势象四時為書 墨藪

董仲舒

董仲舒廣川人也為江都相中廢為中大夫遼東高廟長陵高園殿災仲舒推説其意草藁未上主父偃竊其書奏焉 漢書

草書行草之文也董仲舒欲言災異主父偃竊而奏之 墨藪

孔安國

孔氏有古文尚書安國以今文字讀之因以起其家為諫大夫 漢書本傳

孔子壁中所藏古文皆科斗文字時人無能知者定其可知者為隸古定更以竹簡寫之 孔安國尚書序

陸游老學庵筆記云隸為隸書古為科斗前一簡作科斗後以一簡作隸書釋之

劉眈

劉眈書呂梁碑字為小傳眈子傳與闔據碑言皇帝登封之藏蓋秦漢間人 羅泌路史

張彭祖

張彭祖安世子也安世兄賀無子子安世小男彭祖彭祖少與上同席研書上追思賀恩封彭祖為陽都侯 漢書張安世傳

嚴延年

嚴延年字次卿東海下邳人也為河南太守為人短小精悍敏捷于事尤巧為獄文善史書奏成手中奄忽如神 漢書酷吏傳

嚴延年字次卿東海人河南太守雅工史書規模趙高時稱

其妙後以罪棄市 書斷

史游

史游漢元帝時黄門令作急就章解散隸體麤書之 王愔文字志

存字之梗概損隸之規矩縱任奔逸赴俗急就因草創之義

謂之草書後世謂之章草 書斷

張敞

張敞字子高本河東平陽人也祖父徙茂陵守京兆尹復拜

冀州刺史太原太守 漢書本傳

漢張敞字子高河東平陽人官至京兆尹善古文傳之子吉

吉傳其出杜鄴鄴傳其子林吉子竦字伯松博學文雅過于

子高三王以來古文之學蓋絕子高精勤而習之其後杜林

衛宏為之羽子高好古博雅有紹熙之美焉 書斷

倉頡多古字俗師失其讀宣帝時徵齊人能正讀者張敞從

受之 漢書藝文志

李長

李長成帝時將作大匠作元尚篇倉頡中正字也 漢書藝文志

杜鄴

杜鄴字子夏本魏郡繁陽人也武帝時徙茂陵官為涼州刺

史 漢書本傳 鄴工古文 書斷

劉向

劉向字子政本名更生年十二以父德任為輦郎既冠以行

修飭擢為諫大夫元帝初為散騎宗正給事中成帝即位更

名向為中郎使領護三輔都水遷光祿大夫 漢書本傳

劉子政校中祕書向史籀以下凡十家序為小學次于六藝

之末 宣和書譜

劉向博極羣書尤工字書 書史會要

谷永

谷永字子雲長安人也博學經書數上書言得失至大司農

漢書本傳

樓護與谷永俱為五侯上客長安號曰谷子雲筆札樓君

脣舌 漢書游俠傳

孔光

孔光字子夏孔子十四世孫也為御史大夫丞相各再一為

大司徒太傅太師歷三世前後十七年封博山侯謹簡恕恪

孔光經行著修書法古雅 書史會要

揚雄

揚雄字子雲蜀郡成都人也年四十餘游京師奏賦除為郎給事黄門三世不徙官莽世轉為大夫作奇字嗜酒好事者載酒肴從遊學漢書本傳

元始中徵天下通小學者以百數各令記字於庭中揚雄取其有用者以作訓纂篇順續倉頡又易倉頡中重復之字凡八十九章漢書藝文志

雄為郎給事尚書賜筆墨錢六萬觀書石渠天下上計孝廉及内郡衛卒會者雄常把三寸弱翰齎油素四尺以問其異語歸即以鉛摘次之于槧揚子雲集

甄豐

甄豐元始中封廣陽侯為少傅校四輔職漢書王莽傳

亡新居攝使大司空甄豐等校文書之部自以為應制作頗改定古文時有六書一曰古文二曰奇字三曰篆書四曰佐書五曰繆篆六曰鳥蟲許慎說文序

陳遵

陳遵字孟公杜陵人也有功封嘉威侯遵嗜酒略涉傳記贍于文辭性善書與人尺牘主皆藏弆以為榮王莽素奇遵材起為河南太守既至官召善書吏十人于前治私書遵憑几口占書吏且省官事書數百封親疏各有意河南大驚復為九江及河内都尉漢書本傳　羊欣傳錄一則補錄于後二十一頁

芝英篆陳遵所作在漢中葉武帝臨朝有靈芝三本植于殿前既歌芝房之曲又述芝英之書陳氏即芝英之祖也書斷芝英

十八體書

後漢

杜林

杜林字伯山扶風茂陵人也少好學深沈家既多書又外氏張竦父子喜文采林從竦受學時稱通儒建武六年徵拜侍

御史林前于西州得漆書古文尚書一卷常寶愛之雖遭艱困握持不離身代朱浮為大司空稱為任職相後漢書本傳

後漢杜林字伯山扶風茂陵人凉州刺史鄴之子位至司空尤工古文過于鄴也故世言小學由杜公嘗于西河得漆書古文尚書一卷寶玩不已每困厄自以為不能濟于亂世常抱經嘆曰古文之學將絕于此初衛宏方造林未見則暗然而伏及會面林以漆書示宏曰常以此道將絕何意東海衛君復能傳之是道不墜于地子曰德不孤必有鄰豈虛也哉光武建平中學靈帝時刊闕刪定古文今文尚書號中文

尚書以北山本為正間亦工古文是謂就有道而正焉（書斷）

倉頡多古字俗師失其讀杜林為作訓故（漢書藝文志）

衛宏（書斷作衛密）

衛宏字敬仲東海人也少與河南鄭興俱好古學作毛詩傳從大司空杜林更受古文尚書為作訓旨由是古學大興光武以為議郎（後漢書本傳）

衛密字次仲東海人官至給事中修古學善屬文作尚書訓指師于杜林後之學者古文皆祖杜林衛密也（書斷）

衛宏詔定古文字書一卷（唐書藝文志）

曹喜

扶風曹喜後漢人不知其官善篆隸篆小異李斯見師一時（羊欣采古來能書人名）

曹喜字仲則扶風平林人明帝建初中為秘書郎篆隸之工收名天下蔡邕云扶風曹喜建初稱善衛恒云喜善篆小異于李斯邯鄲淳師焉略究其妙韋誕師淳而不及也善懸針垂露之法後世行之仲則小篆隸書入妙（書斷）

喜見李斯筆勢悲歎不已作筆論一卷（王羲之筆勢傳）

扶風曹喜少異于斯而亦稱善（衛恒四體書勢）

喜善懸針法後世行之以此書題五經篇目（唐玄度十體書）

垂露篆喜之所作以書章表奏事謂其點綴如輕露（夢英十八體書）

喜小篆法垂枝濃直若薤葉（金壺記）

杜度（蕭子良云本名操為魏武帝諱改為度）

京兆杜度為魏齊相始有草名（羊欣撰錄）

後漢杜度字伯度京兆杜陵人御史大夫延年曾孫也章帝時為齊相善章草雖史游始草書傳不紀其能又絕其迹創其神妙其唯杜公韋誕云杜氏傑有骨力而字畫微瘦崔氏法之書體甚濃結字工巧時有不及張芝喜而學焉轉精其

巧可謂草聖超前絕後獨步無雙張芝自為上比崔杜不足下方羅趙有餘誠則尊師之辭亦其心肺之語伯英損益伯度章草亦猶逸少增減元常真書雖潤色精于斷割意則美矣至若高深之意質素之風俱不及其師也然各為今古之獨步蕭子良云本名操為魏武帝諱改為度非也蕭蔡邕勸學篇云齊相杜度美守名篇漢中郎不應預為魏武諱也（書斷）

庾肩吾書品列上之中見前一百三十八卷

竇泉述書賦有評一百四十一卷

云杜操字伯度京兆人終後漢齊相章帝貴其蹟詔上章

、表故號章草今見章草書五行

建初中杜度善草書見稱于章帝上貴其迹詔使草書上事

蓋因章奏後世謂之章草 法書要錄

杜伯度章草時稱聖字 金壺記

班固

班固字孟堅扶風安陵人也顯宗召詣校書部除蘭臺令史

後達玄武司馬 後漢書本傳

後漢班固字孟堅扶風安陵人官至中郎將工篆李斯曹喜

之法悉能究之昔李斯作蒼頡篇趙高作爰歷篇胡母敬作

博學篇漢興閭里書私合之謂倉頡篇斷六十字爲一章

凡五十五章至平帝元始中徵天下通小學者以百數各令

記字于未央庭中雄揚取其有用者作訓纂篇二十四章以

纂續倉頡也孟堅乃復續十三章和帝永和中賈滂又撰異

字取固所續章而廣之爲三十四章用訓纂之末字以爲篇

目故曰滂熹篇言滂沱大盛凡百二十三章文字備矣明帝

使孟堅成父彪所述漢書永平初受詔至章帝建和二十五

年而成以實憲賓客繫于洛陽獄卒年六十三大小篆入能

書斷

揚雄作訓纂篇臣復續揚雄作十三章無復字六藝群書所

載略備矣韋昭注曰臣班固自謂也作十三章後人不別疑

在倉頡下篇三十四章中 漢書藝文志

徐幹

徐幹字伯張扶風平陵人官至班超軍司馬善章草書班固

與超書稱之曰得伯張書藁勢殊工知識讀之莫不歎息此亦

藝由已立名自人成 書斷

賈逵

賈逵字景伯扶風平陵人也永平中有神雀集明帝勅蘭臺

給筆札使作頌拜爲郎與班固並校秘書永元八年爲侍中

領騎都尉 後漢書本傳

賈逵和帝時修理倉頡儒史 書史會要

賈魴

賈魴和帝時郎中撰滂喜篇以倉頡爲上篇訓纂爲中篇滂

喜爲下篇所謂三蒼也皆用隸字寫之隸由法蹟遂廣 書斷

崔瑗

崔瑗字子玉涿郡安平人駰之中子也早孤好學能傳其父

業詣儒宗之學茂材遷濟北相著草書勢 後漢書本傳

崔瑗字子玉安平人曾祖蒙父駰子玉官至濟北相章文盖
世善章草師于杜度點畫之間莫不調暢伯英祖述之其骨
力精熟過之也索靖乃越制特立風神凜然見雄勇過之也以
此有謝于張索袁昂云如危峰阻石孤松一枝王隱謂之
草賢其遺跡絕少又妙小篆今有張平子碑以順帝漢安三
年卒年六十六子玉章草入神小篆入妙 書斷
袁昂書評已見一百三十九卷
庾肩吾書品列上之中評語見一百三十八卷
李嗣真後書品列上上品評語見一百三十八卷

崔瑗撰飛龍篇合篆草勢三卷 唐書藝文志

崔寔

崔寔字子真一名台字元始瑗之子也桓帝初舉至孝獨行
後為五原太守召拜尚書 後漢書本傳
崔寔博學有俊才章草雅有父風良冶良工斯為不墜張茂
先甚稱之 書斷
庾肩吾書品列中之上評語見一百三十八卷
李嗣真後書品列上下品評語見一百三十八卷

許慎

許慎字叔重汝南召陵人也少博學時語曰五經無雙許叔
重為郡功曹舉孝廉再遷除洨長作說文解字十四篇 後漢書
許慎字叔重汝南召陵人官至太尉南閣祭酒少好古學書
正文字尤善小篆師模李斯甚得其妙作說文解字十四篇
萬五百餘字疾篤令子沖詣闕上之安帝末年卒 書斷

張芝

張芝字伯英燉煌酒泉人徙居弘農華陰芝及弟昶並善草
書至今稱傳之 後漢書張奐傳
弘農張芝高尚不仕善草書精勁絕倫家之衣帛必先書而

後練臨池學書池水盡黑每書云匆匆不暇草書人謂為草
聖 草敘 摭錄
張芝字伯英燉煌人父煥為太常徙居弘農華陰伯英名臣
之子幼而高操勤學好古經明行修朝廷以有道徵不就故
時稱張有道實避世潔白之士也好書凡家之衣帛皆書而
後練尤善章草書出諸杜度崔瑗云龍驤豹變青出于藍又
創為今草天縱尤異率意超曠無惜是非若清澗長源流而
無限縈迴崖谷任于造化至于蛟龍駭獸奔騰拏攫之勢心
手隨變窈冥而不知其所如是謂達節也已精熟神妙冠絕

古今則百世不易之法式不可以智識不以可勤求若達士遊乎沉默之鄉鸞鳳翔乎大荒之野韋仲將謂之草聖豈徒言哉遺跡絕少故褚遂良云鍾繇張芝之迹不盈片素韋誕云崔氏之肉張氏之骨其章草金人銘可謂精熟至極其草書急就章字皆一筆而成合于自然可謂變化至極 羊欣云 張芝皇象鍾繇索靖時並號書聖然張勁骨豐肌德冠諸賢之首斯為當矣其行書則二王之亞也又善隸書以獻帝初平中卒伯英章草草行入神隸書入妙 書斷

漢張芝字伯英敦煌人也趣造高尚學古不存朝廷以有道

徵不起故時稱張有道初師崔瑗杜度作章草遂擅出藍之譽後乃脫落舊習翻立規範未嘗少去筆硯家有衣帛必先書而後練臨池作字池水盡黑每作楷字則曰忽忽不暇草書其精勤如此故於草書尤工世所寶藏寸紙不棄韋仲將謂之草聖其筆力飛動神變無極幾于造化者為友方時趙襲羅暉亦以書稱頗自矜持芝嘗自謂上比崔杜不足下方羅趙有餘人以為至論世謂芝書如漢武愛道憑虛欲仙或以似春虹飲澗落霞浮浦其知書哉今御府所藏二 草書冠軍帖 章草消息帖

袁昂書評已見一百三十九卷

庾肩吾書品列上之下評論見一百三十八卷

李嗣真後書品評論見一百三十八卷

張芝學崔杜之法因而變之以成今草書之體勢一筆而成氣脈通聯隔行不斷謂之一筆書 歷代名畫記

芝見蔡邕作筆勢遂作筆心論五篇 書勢傳

張昶

芝弟漢黃門侍郎亦能草今世云芝草者多是昶作也 羊欣採錄

張昶字文舒伯英季弟為黃門侍郎尤善章草家風不墜奕

葉清華書類伯英時人謂之亞聖至如筋骨天姿實所未逮若華實兼美可以繼之衛恒云姜孟穎梁孔達田彥和及韋仲將之徒皆張之弟子各有名于世並不及文舒又極工八分況之蔡公長幼差耳華嶽廟前一碑建安十年刊也祠堂碑昶造並書後鍾繇鎮關中題此碑後云漢故給事黃門侍郎華陰張府君諱昶字文舒造此文又題碑頭云時司隸校尉侍中東武亭侯潁川鍾繇字元常書又善隸以建安十一年卒文舒章草入妙隸入能 書斷

華嶽廟祠堂碑文漢給事黃門張昶造昶自書之元帝又刊

其二十餘字二書有重名傳于海內（水經注）

朱賜

朱賜杜陵人官太僕時稱工書（書斷）

羅暉

羅暉字叔景京兆杜陵人官至羽林監桓帝永壽年卒善草著聞三輔張伯英自謂方之有餘與太僕朱賜書云上比崔

杜不足下方羅趙有餘（書斷）

庾肩吾書品列中之下評論見一百三十八卷

趙襲

趙襲字元嗣京兆長安人為燉煌太守與羅暉並以能草見重關西而矜巧自與衆頗或之與張芝素相親善靈帝時卒（書斷）

庾肩吾書品列中之下評論見一百三十八卷

姜詡　梁宣　田彥和

姜孟穎梁孔達田彥和皆伯英弟子有名于世（衛恒四體書勢）

余郡士梁孔達田彥和及蔡張生之草書過于希穎孔為（趙壹非草書）

張越

燉煌有張越仕至梁州刺史亦善草書（書斷）

蘇班

蘇班平陵人也五歲能書甚為張伯英所稱賞（書斷）

蔡邕

蔡邕字伯喈陳留圉人也少博學建寧中拜郎中校書東觀奏議郎熹平四年奏求正定六經文字靈帝許之邕乃自書丹于碑使工鐫刻立于太學門外碑始立觀視及摹寫者車乘日千餘兩填塞街陌初平元年拜左中郎將封高陽鄉侯（後漢書本傳）

著篆勢

陳留蔡邕後漢左中郎將善篆隸採斯喜之法真定宜父碑

文稱傳于世篆者師焉（羊欣采古來能書人名）

後漢蔡邕字伯喈陳留人儀容奇偉篤孝博學能畫善音明天文術數工書篆隸絕世尤得八分之精微體法百變窮靈盡妙獨步今古又創造飛白妙有絕倫伯喈八分飛白入神大篆小篆隸書入妙女琰甚賢亦工書伯喈入嵩山學書于石室內得一素書八角垂芒篆寫李斯并史籀用筆勢伯喈得之不食三時乃大叫喜歡若對數十人伯喈因讀誦三年便妙達其旨自書五經于太學觀者如市（出羊欣筆法）

蔡邕字伯喈陳留圉人父稜徐州刺史有清行謚貞定伯喈

官至左中郎將封高陽侯儀容奇偉篤孝博學能畫又善音律明天文數術災變字見問無不對工書絕世尤得八分之精微体法百變窮靈盡妙獨步今古又創造飛白妙有絕倫動合神功真異能之士也董卓用天下名士而邕一日七遷光照榮顯顧寵彰著王允誅卓收伯喈付廷尉以獻帝初平三年死于獄中年六十一搢紳諸儒莫不流涕伯喈八分飛白入神大篆小篆隸書入妙（書斷）

袁昂書評已見一百三十九卷

竇泉述書賦評見一百四十一卷

注云今見打本三体石經四紙石既尋毀其本最稀惟棣僞及光和等碑時時可見

李嗣真後書品列上中品評見一百三十八卷

蔡中郎采斯喜之法為古今雜形（衛恒四体書勢）

蔡文姬曰臣父造八分時神授筆法注云邕初入嵩山學書于石室中得素書八角垂芒寫史籀李斯用筆勢誦讀三年通其理常居一室不寐恍然一容厥狀甚異授以九勢（蔡邕神授筆勢）

蔡邕作聖皇篇成詣鴻都門上時方修飾鴻都門邕見役人以堊帚成字心有悅焉歸而為飛白之書（書斷）

熹平四年邕與五官中郎將堂谿典光祿大夫楊賜諫議大夫馬日磾議郎張馴韓說太史令單颺等正定六經文字（後漢書蔡邕傳）

劉陶

劉陶字子奇一名偉潁川潁陰人濟北貞王勃之後陶明尚書訓詁古文是正文字三百餘事名曰中文尚書靈帝時拜諫議大夫（後漢書本傳）

書斷附杜林後見前

劉德升

劉德升字君嗣潁川人桓靈之時以造行書擅名雖以草創亦豐妍美風流婉約獨步當時胡昭鍾繇並師其法世謂鍾繇行押書是也而胡書体肥鍾書瘦亦各有君嗣之美（書斷）

德昇小變楷法謂之行書隸真謂之真行帶草謂之草行（書錄）

德昇造瓔珞篆因夜觀星宿而為此法（墨藪十八体書）

庾肩吾書品列中之上評論見一百三十八卷

張超

張超字子並河間鄚人有文才靈帝時從征為別部司馬趙善于草書妙絕時人世共傳之（後漢書本傳）

張超字子並河間鄚人官至別部司馬工章草擅名一時字

勢甚峻亦猶楚共王用刑失節不合其宜吳人以皇象方之

五原范曄云趙草書妙絕 書斷

河間張超亦善草不及崔張 羊欣採錄

庾肩吾書品列中之上評論見一百三十八卷

師宜官

師宜官後漢不知何許人何官能為大字方一丈小字方寸千言耿球碑是宜官書甚自矜重或空至酒家先書其壁觀者雲集酒因大售俟其飲足削書而退 羊欣採錄

師宜官南陽人靈帝好書徵天下工書于鴻都門至數百人

八分稱宜官為最大則一字徑丈小乃方寸千言甚矜其能性嗜酒或時空至酒家書其壁以售之觀者雲集酤酒多售則鏟去之後為袁術將今鉅鹿耿球碑術所立是宜官書也

書斷

袁昂書評已見一百三十九卷

庾肩吾書品列上之中評論見一百三十八卷

梁鵠

安定梁鵠後漢人官至選部尚書得師宜官法魏武重之常以鵠書懸帳中宮殿題署多是鵠手 羊欣採錄

梁鵠字孟皇安定烏氏人少好書受法于師宜官以善八分知名舉孝廉為郎靈帝重之亦在鴻都門下遷幽州刺史魏武甚愛其書常懸帳中又以釘壁以為勝宜官也時邯鄲淳亦得次仲法淳宜小字鵠宜大字不如鵠之用筆盡勢也 書斷

師宜官每書輒削而焚其柎梁鵠乃益為版而飲之酒候其醉而竊其柎鵠卒以書至選部尚書鵠奔劉表魏武帝破荊州募求鵠鵠署軍假司馬在秘書以勤書自効武帝懸著帳中乃以釘壁玩之以為勝宜官今宮殿題署多是鵠書 四體書勢

袁昂書評已見一百三十九卷

庾肩吾書品列上之下評論見一百三十八卷

李嗣真後書品列上中品評論見一百三十八卷

毛弘

毛弘梁鵠弟子今秘書八分皆傳弘法 羊欣採錄

毛弘字大雅河南武陽人服膺梁鵠研精八分亦成一家法獻帝時為郎中教子秘書建安末卒 書斷

弘善古文隸書章草 書史會要

左伯

左子邑與邯鄲淳小異亦有名 羊欣採錄

左伯字子邑東萊人特工八分名與毛弘等列小異子邑郭淳亦擅名于漢末甚能作紙漢興用紙代簡至和帝時蔡倫工爲之而子邑尤得其妙故蕭子良答王僧虔書云左伯之紙妍妙輝光仲將之墨一點如漆伯英之筆窮神盡思妙物遠矣邈不可追然子邑之八分亦猶斥山之文皮即東北之美者也書斷

陳遵見前

庾肩吾書品列中之中評論見一百三十八卷

杜陵陳遵後漢人不知其官善篆隸每書一座皆驚時人謂

之陳驚座羊欣採錄

王次仲

上谷王次仲漢後人作八分楷法羊欣採錄

徐安子

後漢東陽公徐安子搜諸史籍得十二時書皆象神形也墨藪

唐綜

魯人嘗漢魏之際墨蛇繞身隱而作蛇書墨藪

郭伯道

庾肩吾書品列中之中上論見一百三十八卷

王綸

王綸正隸草品上之上書後九品書人論

王曉

王曉善草書書史會要

金張天錫集古名家草書一帖曰草書韻會其所取漢諸家中有王曉墨池編錄

羅盼

羅盼善行書書史會要

堂谿典

字子度潁川人爲西鄂長蔡邕傳注

典有嵩高石闕銘云中郎將堂谿典伯并熹平四年來請雨嵩高廟金石錄

楊賜

字伯獻震之孫弘農華陰人也熹平二年拜光祿大夫封臨晉侯爲司空謚文烈侯後漢書本傳

馬日磾

字翁叔扶風人馬融之族子少傳融業以才學進與楊彪盧植典校中書歷位九卿遂登三輔三輔決錄

張馴

字子儁濟陰定陶人也少遊太學拜議郎與蔡邕共定六經文字擢拜侍中光和七年遷大司農 後漢書本傳

韓說

字叔儒會稽山陰人也博通五經尤善圖緯之學與蔡邕友善遷侍中 後漢書本傳

單颺

字武宣山陽湖陸人也善明天官筭術稍遷太史令後拜尚書令 後漢書本傳

劉弘 官議郎　蘇陵 官郎中　左立 官博士　趙䂓 官諫議大夫

張文 官郎中　傅楨 官郎中　孫表 官郎中

右並在熹平間受詔正定諸經者洪适云史稱蔡邕自書丹使工鐫刻今所存石經字體各不同雖邕能分善隸兼备衆体但文字之多恐非一人可辦又云邕與堂谿典楊賜馬日磾張馴韓說單颺等正定諸經今公羊論語之惟堂谿日碑二人姓名尚存別有趙䂓劉弘張文蘇陵傅楨左立孫表數人竊意其間必有同時揮毫者 書史會要

李巡

汝陽人 宦者 靈帝時巡以諸博士有行賂定蘭臺漆書經字以合其私文者乃白帝與諸儒共刻五經文于石 後漢書宦者傳

李巡善書見王愔文字志

荀爽

字慈明潁川潁陰人淑之第六子也幼而好學年十二能通春秋論語潁川為之語曰荀氏八龍慈明無雙延熹九年舉拜司空郎中獻帝時進拜司空 後漢書

荀爽善書翰 書史會要

劉讓

所題十六字相傳云在蜀中開道建寧者靈帝年號 隸釋

張普

米巫張普題字熹平二年立在嘉州墨寶云洪适磨崖碑目

作張普題天師道法記 漢隸字原

仇子長

析里橋郙閣頌建寧五年仇子長書名 天下碑錄

劉懆

隸書巴郡太守樊敏碑〻下有云石工劉盛息懆書者刻劃其石而成子落筆也 書史會要

張景

太守張景題字光和六年立在高朕石室梁上 漢隸字原

仇靖

武都丞呂國以下題名在成州天井碑側仇靖書文 漢隸字原

劉睦

善草書官北海太守 書史會要

曹壽

見王愔文字志 急就章一卷曹壽解 唐書藝文志

尹珍

牂牁郡人桓帝時自以生于荒裔不知禮義乃從汝南許慎

授經書圖緯學成還鄉里教授于是南域始有學焉珍官至

荊州刺史 後漢書南蠻傳 王愔文字志有尹珍 珍尹善書 書史會要

補錄西漢七人 東漢二人

李陵

字少卿廣孫隴西成紀人也拜為騎都尉至浚稽山與

單于戰兵敗遂降 馬駿山望鄉嶺之上石龕有李陵題字

宋史高昌國傳 楊慎法帖神品目云在哈密

張安世

字子儒少以父任為郎用善書給事尚書宣帝立

拜大司馬車騎將軍領尚書事更為衛將軍謚敬侯 漢書

路溫舒

字長君鉅鹿東里人也父為里監門使溫舒牧羊取

澤中蒲截以為牒編用寫書稍習善又受春秋通大義舉臨

淮南太守 漢書本傳

王尊

字子贛涿郡高陽人也少孤歸諸父使牧羊澤中尊竊學

問能史書至京兆君三歲免復還東郡太守卒官

爰禮

沛人孝平時徵禮等百餘人令說文字未央廷中以禮

為小學元士 許慎說文序 王愔文字志有爰禮

秦近

講學大夫通倉頡讀能言之 許慎說文序

傅介子

北地人官至平樂監封義陽侯十四好學書嘗棄觚

而嘆曰丈夫立功名絕域何事坐此散儒 書史會要

班超

字仲升扶風平陵人彪之少子也永平五年兄固被召

詣校書郎超與母隨至洛陽家貧為官傭書以供養母久勞

苦嘗輟業投筆歎曰大丈夫當效傅介子張騫立功異域以

取封侯安能久事筆硯間乎久之顯宗問固卿弟安在固對

為官寫書受直以養母帝乃除超為蘭臺令史後使西域立

功為都護封定遠侯 後漢書

王溥

瑯琊人王吉之後安帝時家貧不得仕乃挾竹簡插筆

于洛陽市傭書美于形貌又多文辭來僦其書者丈夫贈其

衣冠婦人遺其珠玉一日之中衣寶盈車而歸積粟于廪治

陽稱為善筆而得富後以一德翰官侍中墨校尉（拾遺記）

皇甫規妻

安定皇甫規妻不知何氏女也規初喪室家後更娶之妻善屬文能草書時為規答書記衆人怪其工（後漢書列女傳）

扶風馬夫人大司農皇甫規之妻也才有學工隸書夫人寡董卓聘之不屈卓殺之（書斷）

蔡琰

蔡琰字文姬蔡邕之女也博學才有辯又妙于音律興平中亂沒于南匈奴曹操贖之操因問曰聞夫人家多墳籍猶能憶識之否文姬曰昔亡父賜書四千餘卷今所誦憶裁四百餘篇耳操曰今當使十吏就夫人寫之文姬曰男女之別禮不親授乞給紙筆真草唯命于是繕書送之文無遺誤（後漢書）

蔡邕得筆法于神人傳女文姬（古今傳授筆法）

蔡琰胡笳引自書十八章極可觀不謂流落僅餘兩句亦似斯人身世耶（黄山谷集）

馮嫽

楚主侍者馮嫽能史書習事嘗持漢節為公主使行賞于城郭諸國敬信之號曰馮夫人（漢書西域傳）

六藝之一錄卷第三百十六

錢塘　倪濤　撰

歷朝書譜

魏　一

鍾繇

鍾繇字元常潁川長社人也封定陵侯遷太傅諡成侯（魏志本傳）

魏鍾繇字元常少隨劉勝入抱犢山學書三年遂與魏太祖邯鄲淳韋誕議用筆繇乃問蔡邕筆法於韋誕誕惜不與乃搥胸嘔血太祖以五靈丹救之得活及誕死繇令人盜掘其墓遂得之由是繇筆更妙繇精思學書卧畫被穿過表如廁終日忘歸每見萬類皆書象之繇善三色書最妙者八分（筆陣圖）

繇與同郡胡昭俱學於劉德昇而胡書肥鍾書瘦鍾書有三體一曰銘石之書最妙者也二曰章程書傳祕書教小學者也三曰行押書相聞者也三法皆世人所善（羊欣能書人名錄）

鍾繇少時隨劉勝往抱犢山學書三年比還與曹操邯鄲淳孫子荊關枇杷等議用筆法見蔡邕筆法於韋誕坐上苦求不與及誕死陰令人盜開其墓以得之故知多力豐筋者勝無力無筋者病一一從其消息而用之由是更妙繇曰用筆

者天也流美者地也非凡庸所知臨終探囊以授子會曰吾精思學書學其用筆若與人居畫地廣數步卧畫被穿過表如廁至於忘歸每見萬類皆畫象之鍾繇用筆說

梁武帝觀鍾繇書法十二意已見百三十一卷書論故不重錄

魏鍾繇字元常潁川長社人祖皓至德高世父迪黨錮不仕元常才思通敏舉孝廉尚書郎累遷尚書僕射東武亭侯魏國建遷相國明帝即位遷太傅繇善書師曹喜蔡邕劉德昇真書絕世剛柔備焉點畫之間多有異趣可謂幽深無際古雅有餘秦漢以來一人而已雖古之善政遺愛結於人心未

足多也尚德哉若人其行書則羲之獻之之亞草書則衛索之下八分則有魏受禪碑稱此爲最太和四年薨八十矣元常隸行入神八分入妙書斷

鍾繇字元常潁川長社人也官至太傅工正隸行草八分尤長于正隸繇初求蔡邕筆法於韋誕誕秘而不傳輒搥胸嘔血幾至于斃魏太祖以五靈丹救之得活及誕死繇盜發其塚遂得邕法於是學書益進雖寢晝夜無少間輒卧則以手畫被被爲之穿故其書遂與羲獻齊衡相後先若魏受禪碑劉禹錫言王明爲文梁鵠作字鍾繇刻石世爲三絕則繇潛

心字畫可知矣世以繇正隸如郊廟既陳俎豆斯在梁武帝亦謂如雲鶴遊天群鴻戲海豈虛言哉繇晚病膝每許以衆車趨朝後三公有疾遂以爲故事當時爲之榮今御府所藏正書一 賀尅捷表宣和書譜

袁昂書評已見一百三十九卷

庾肩吾書品列上之上論見一百三十八卷

李嗣真後書品列逸品論見一百三十八卷

魏太傅鍾繇戎路宣示帖真蹟

御府所藏魏鍾繇宣示帖淳祐十一年歲在辛亥重翔同日牧池松題記

尚書宣示已入閣帖薦李直表亦鑴華氏真賞齋矣此則宣示戎輅真跡為吾禾項氏所藏是宣示有二種也遂昌鄭元祐以戎路作元輅世遂名戎輅帖耳余考廣川書跋以昔人辯鍾元常書謂字細畫短而後少學此書最勝處得于斲巧形密然則察真偽者當求之此其失於勁密者可遂知其偽也賀表畫疏體枝幹露筋絕不復結字此決非元常之爲也永叔嘗辯此謂建安二十四年九月關某未亡不應先作此表論辯如此然鄭遂昌以戎侯戎輅表楷法傳世爲不可及又以李直表其法度與戎輅無少異今三帖具存鑒別自在

惟是墨本為閏月九日非九月也或誤以九日作九月抑閏
在冬接時即有識者宜詳辨之嘉未能偏子汪砢玉鑒於城
南之蓮登草堂 珊瑚網

鍾太傅書帖題跋已見碑刻及法帖者茲不重錄

孫子荊 關枇杷

鍾繇與太祖邯鄲淳韋誕孫子荊關枇杷議用筆法 虞喜志林

鍾會

繇子鎮西將軍能學父書改易鄧艾上事皆莫有知者 羊欣採錄

鍾會字士季繇之少子也少敏慧夙成及壯有才數技藝景

元三年為征西將軍 魏志本傳

鍾會字士季元常少子官至司徒咸熙元年衛瓘誅之年四
十書有父風稍備筋骨美兼行草尤工隸書遂逸致飄然有
凌雲之志亦所謂劍則干將莫邪焉會嘗詐為荀勗書就勗
母鍾夫人取寶劍會兄弟以千萬造宅未移居勗乃潛畫元
常形像會兄弟入見便大感慟勗畫亦會之類也會隸行草
章草入妙 書斷

庾肩吾書品列上之下論見一百三十八卷

李嗣真後書品列在上中品論見一百三十八卷

會善效人書於劍閣要艾章表白事皆易其言又毀文王報
書手作以疑之也 世說新語注

鍾毓

鍾毓會所養兄子也 魏志鍾會傳

鍾毓行隸品下之上 韋續九品書人論

宋翼

宋翼鍾繇弟子嘗作書如筭子繇乃叱之翼三年不敢見繇
太康中有人於許下破鍾繇墓遂得筆勢論翼乃讀之依此
法學名遂大振 王羲之題筆陣圖後

胡昭

胡昭字孔明潁川人養志不仕避地冀州辭袁紹之命太祖
頻加禮辟既至求去居陸渾山中以經籍自娛昭善史書與
鍾繇邯鄲淳衛覬韋誕並有名尺牘之蹟動見楷模焉 魏書管寧傳

胡昭字孔明潁川人少而博學不務榮利有夷皓之節甚能
史書真行又妙衛恒云昭與鍾繇並師於劉德昇俱善草行
而胡肥鍾瘦書牘之迹動見模楷羊欣云胡昭得其骨索
靖得其肉韋誕得其筋張華云胡昭善隸書茂先與荀勗共
整理記籍立書博士置弟子教習以鍾胡為法嘉平二年公

車徵會辛年八十九隸行入妙大篆入能書斷

庾肩吾書品列上之下論見一百三十八卷

邯鄲淳

邯鄲淳一名竺字子叔潁川人博學有才章又善蒼雅蟲篆許氏字指初平時從三輔客荊州太祖甚敬異之黃初初以淳為博士給事中魏志王粲傳注

陳留邯鄲淳為魏臨淄侯文學得次仲法名在鵠後羊欣採錄

邯鄲淳字子叔潁川人志行清潔才學通敏初為臨淄王傳累遷給事中書則八體悉工師于曹喜尤精古文大篆八分

隸書自杜林衛宏以來古文泯絶由淳復著衛恒云魏初傳古文者出於邯鄲淳蔡邕采斯喜之法為古今雜形然精密閑理不如淳也梁鵠云淳得次仲法章誕師淳而不及也張華云邯鄲淳善隸書子叔古文小篆八分隸書並入妙書斷

邯鄲淳書應規入矩方圓乃成袁昂書評

淳以書教諸王子又建三字石經於漢碑之西其文蔚煥三體復宣校之說文篆隸大同而古字小異江式論書表

衛臻

衛臻字公振陳留襄邑人也始為漢黃門侍郎後為魏司徒爵長垣侯進贈太尉謚敬侯魏志本傳

張懷瓘云王濛隸章草衛臻閑侃亞也書斷

竇臮云或仰則鍾繇或平視衛臻述書賦

衛覬

衛覬字伯儒河東安邑人也少夙成以才學稱太祖辟為司空掾爲魏國既建拜侍中從尚書明帝即位進封閿鄉侯謚敬侯好古文鳥篆隸草無所不善魏志本傳

河東衛覬字伯儒魏尚書僕射善草及古文畧盡其妙草體微瘦而筆跡精熟覬子瓘字伯玉為晉太保採張芝法以覬

法參之更為草稿草稿是相聞書也瓘子恒亦善書博識古文羊欣採錄

衛覬字伯儒河東人為魏尚書僕射謚敬侯善草及古文略盡其妙草體如傷瘦而筆跡精毅亦行于代子瓘字伯玉晉司空太保為楚王所害瓘採張芝草法取父書參之更為草稿世傳其善瓘子恒字巨山亦能書王僧虔論書

魏衛覬字伯儒河南安邑人官至侍中尤工古文篆隸草體傷瘦筆跡精絶魏初傳曰古文者蓋出於邯鄲淳伯儒嘗寫淳古文尚書還以示淳淳不能別年六十二卒伯儒古文小

篆隸書章草並入能子孫皆妙於書（書斷）

庾肩吾書品列中之中論見一百三十八卷

韋誕

韋誕字仲將太僕端子有文才善屬辭章建安中拜郎中稍遷侍中中書監以光祿大夫遜位邯鄲淳衛覬及誕並善書有名（文章敘錄）

誕師邯鄲淳太和中誕為武都太守以能書留補侍中魏氏寶器銘題皆誕書云（衛恒四體書勢）

誕字仲將京兆人善楷書漢魏宮館寶器皆是誕手寫魏明帝起凌雲臺誤先釘牓而未題以籠盛誕轆轤長絙引之使就牓書之牓去地二十五丈誕甚危懼乃擲其筆以下而焚之仍誡子孫絕此楷法著之家令官至鴻臚少卿誕子少季亦有能稱（羊欣採錄）

誕及姜詡梁宣田彥和皆伯英弟子並善草書誕最優又善楷書（羊欣能書人名）

韋誕字仲將京兆人太僕端之子官至侍中伏膺於張芝兼邯鄲淳之法諸法並善尤精題署明帝時凌雲臺初成令誕題牓高下異好宜就加點正因致危懼頭鬢皆白既以下戒子孫無為大字楷法張華云京兆韋誕子熊潁川鍾繇子會並善隸書初青龍中洛陽許鄴三都宮觀始成詔令仲將大為題署以為永制給御筆墨皆不任用因曰蔡邕自矜能書兼斯喜之法非流紈體素不妄下筆夫工欲善其事必先利其器若用張芝筆左伯紙及臣墨兼此三具又得臣手然後可以逞徑丈之勢方寸千言然其迹之妙亞乎索靖也嘉平五年卒年七十五八分隸章飛白入妙小篆入能（書斷）

袁昂書評已見一百三十九卷

庾肩吾書品列上之下論見一百三十八卷

竇臮述書賦評見一百四十一卷

南宮既建明帝令侍中京兆韋誕以古篆書之（水經注）

韋誕作剪刀篆亦曰金錯書（夢英十八體書）

韋康

韋康字元將誕兄亦工書（書斷）

韋熊

韋熊字少季誕之子亦善隸書時人云名公之子不有二事世所美焉（書斷）

庾肩吾書品列下之下論見一百三十八卷

張揖

張揖清河人魏初博士著埤倉廣雅古今字詁 江式論書表

劉廙

劉廙字恭嗣南陽安衆人也為五官將文學文帝器之令廙通草書廙答曰初以尊卑有序不敢修草必如嚴命何敢以辭位為侍中爵關内侯 魏志本傳

虞松

虞松字叔茂陳留人也九江太守邊讓外孫弱冠有才章王辟為掾年二十四遷中書郎遂至太守 魏書鍾繇傳注

竇衆述書賦評見一百四十一卷

注云今見隸紙草書具姓名一紙十一行也

應璩

應璩字休璉瑒之弟汝南人博學好屬文善為書記文明帝世歷官散騎常侍齊王即位遷侍中大將軍長史 魏志王粲傳

應璩以文章貴顯亦善書 書史會要

杜畿 杜恕

杜畿字伯侯京兆杜陵人也為河東太守文帝時為尚書僕射諡戴侯 魏志本傳

杜恕字務伯畿之子也太和中為散騎黄門侍郎後出為幽州刺史加建威將軍護烏桓校尉 魏志本傳

京兆杜氏魏尚書僕射子恕東郡太守孫預荊州刺史三世善草槀 羊欣撰錄

諸葛誕

諸葛誕字公休琅邪陽都人封高平侯為征東大將軍 魏志本傳

諸葛誕常倚柱書雷振其柱誕書自若 金壺記

夏侯太初

夏侯太初尚子沛國譙人少知名官至太常 魏志

夏侯太初常倚柱作書時大雨霹靂破所倚柱神色無變書故 世說新語

金壺記與諸葛誕事竝載

韋秀

庾吾肩書品列下之上論見一百三十八卷

鍾與

庾吾肩書品列下之上論見一百三十八卷

徐幹

字偉臣正始中與王粲等號建安七子善章草 書史會要

蘇林

字孝友陳留人博學多通古今字指凡諸書傳文閒危疑林皆釋之建安中爲五官將文學黄初中爲博士給事中文帝與論昕稱蘇林是也魏志劉劭傳 蘇林有書名書史會要

王朗山

太原祁人凌少子最知名善書多技藝人得其書皆以爲法魏志王凌傳

江偉

見王愔文字志 書家傳云藝文類聚作晉人詩紀有江偉答賀蜡詩序云正元二年晉無正元之號按正元乃高貴鄉

公年號當是其時人

陳翕

張平子碑陰二銘崔子玉陳翕題是隸字水經注

吳

張昭

張昭字子布彭城人也少好學善隸書孫策命爲長史撫軍中郎將權稱尊號拜輔吳將軍謚文侯吳志

庚肩吾書品列中之下論見一百三十八卷

張紘

張紘字子綱廣陵人權以紘爲長史吳志本傳

紘善小篆官至侍御史年六十一卒孔融與子綱書曰前勞手筆多爲篆書每舉篇見字欣然獨笑如復覩其人紘之此言不易而得紘之小篆時頗有聲書斷

紘工小篆飛白書史會要

皇象

吳人皇象能草世稱沉著痛快羊欣採録

吳皇象字休明廣陵江都人也官至侍中工章草師於杜度先是有張子並於時有陳良輔並稱能書然陳恨瘦張恨峻休明斟酌其閒甚得其妙與嚴武等稱八絶世謂沉著痛快

抱朴云書聖者皇象懷瓘以爲右軍隸書以一形而衆相萬字皆別休明章草雖相衆而形一萬字皆同各造其極則寔而不朴文而不華其寫春秋最爲絶妙八分雄才逸力乃相亞於蔡邕而妖冶不逮通議傷於多肉矣休明章草入神八分入妙小篆入能書斷

吳皇象字休明廣陵人官至侍中工八分篆草初學於杜度作章草文而不華質而不野沉著痛快世以書聖稱論者以篆書比龍蛇盤蚪伸蟄腹行蓋言其蟠屈騰踔有縱橫自然之妙或謂如歌聲遶梁琴人捨徽則又見其遺音餘韻得之

於筆墨外也篆作八分亦自雄逸逸與蔡邕役先然人材固
有分量當時以篆書為第草入神八分入妙篆入能其亦善
品藻者也今御府所藏章草書一急就章 宣和書譜
袁昂書評已見一百三十九卷
庾肩吾書品列上之下論見一百三十八卷
李嗣真書品列上中品論見一百三十八卷
竇臮述書賦評見一百四十一卷
注云今見帶名章草帖一表七行并寫春秋哀公上第二
十九卷首元年餘自二年至十三年盡尾足其紙每一大

幅有一縫線聯合之六元凱押尾云此是重紙裝褫有脉
似樺皮以諸重比類殊有異者也
皇象書吳大帝碑在江寧府雖本漢隸然採奇振古有三代
純樸氣羊欣稱象善草書張懷瓘惟稱象小篆入能獨不言
象為隸字疑此碑近出前人未見 廣川書跋
書急就篇者多以草書寫之今惟有一本相傳是皇象寫 玉海
金壺記云其書春秋尤妙
劉纂 岑伯然 朱季平
晉葛洪云吳之善書者皇象劉纂岑伯然朱季平皆一代之

絕手 抱朴子
蘇建
蘇建官至中郎其書與皇象同所書禪國文今在宜興善卷
山中 書史會要
賀邵
賀邵字興伯會稽山陰人也孫皓時中書令領太子太傅 吳志
述書賦評見一百四十一卷
注云今見章草書帶名一帖五行
朱育

朱育山陰人少好奇字凡所特達依體象類造作異字千名
以上育後仕為東觀令加位侍中推刺占射文藝優絕 會稽典錄
朱育異字二卷 唐書藝文志
諸葛駿
諸葛駿字叔長瑾之次子也琅邪陽都人學為章句博而不
精性寬容多技藝後拜騎都尉 吳志諸葛瑾傳注
諸葛駿善書 書史會要
張弘
飛白本是題宮殿八分之輕者全用楷法吳時張弘好學不

仕常著烏巾人號爲張烏巾此人特善飛白能書者鮮不好
之（羊欣撰錄）
吳處士張弘字敬禮吳郡人篤學不仕恒著烏巾時號張烏
巾并善篆隸其飛白妙絕當時飄若雲游激如驚電飛仙舞
鶴之態有類焉自作飛白序勢備說其美也（歐陽詢曰飛白
張烏巾冠世其後逸少子敬亦稱妙絕故禮飛白入妙小篆
入能（書斷）

沈友

沈友字子正吳郡人弱冠博學善屬文辭兼好武事注孫子

兵法又辯于口衆咸言其筆之妙舌之妙刀之妙三者皆過
絕於人（張勃吳錄）
沈友少好學書（金壺記）

陳梁甫

陳梁甫能書（吳志趙達傳注）

釋支謙

釋支謙字恭明一名越本月支人博覽經籍莫不諳究世間
伎藝多所綜習遍學異書通六國語孫權拜爲博士謙以經
多梵文集衆本譯爲漢文行於世（高僧傳）

蜀

諸葛亮

諸葛亮字孔明琅邪陽都人漢司隸校尉諸葛豐後也先主
即位策亮爲丞相建興元年封武鄉侯諡忠武（蜀志）
諸葛亮字孔明琅邪陽都人也少孤依從父玄玄卒亮躬耕
南陽高臥不仕蜀先主三往見然後起先主喜而謂其臣曰
吾之得亮猶魚之得水也其王霸之畧皆先定於胸中乎如
所期嘗自比管仲樂毅識者許之善畫亦喜作草字雖不以
書稱世得其遺跡必珍玩之有制物之智出於意匠爲木牛

流馬皆足以驚世絕俗而八陣圖咸得其要以是心畫之妙
可以不學而能蓋諸餘以及於此耳仕蜀位至丞相今御府
所藏草書一遠涉帖（宣和書譜）
蜀主採金牛山鐵鑄八劒並是亮書（刀劍錄）
先主嘗作三鼎皆孔明篆隸八分書極工妙（周越古今書苑）

許靖

許靖字文休汝南平輿人少與從弟劭俱知名建安十六年
轉在蜀郡先主即尊號策靖作司徒年逾七十丞相諸葛亮
皆爲之拜（蜀志本傳）

許靖行草品下之下（華陰九品書人論）

劉敏

劉敏零陵人優之孫優父碑本彭城爲零陵太守因徙家焉敏善草書常稱時除侍御史爲揚威將軍以功封雲亭侯拜成都大尹（永州志）

張飛

張飛字益德涿郡人也章武元年遷車騎將軍領司隸校尉封西鄉侯謚曰桓（蜀志本傳）

涪陵有張飛刁斗銘其文字甚工飛所書也張士環詩云人間刁斗見銀鉤（丹鉛總錄）

飛不獨有八分書刁斗銘又有流江縣紀功題名云漢將軍飛率精卒萬人大破賊首張郃於八濛立馬勒銘（陳繼儒太平清話）

來敏

來敏字敬達義陽新野人來歙之後也涉獵書籍善左氏春秋尤精於倉雅訓詁好是正文字後爲執慎將軍（蜀志本傳）

蜀漢諸葛孔明書跋

武侯手翰惟此數十字嗟乎鍾繇梁鵠之跡布衆區至老瞞挾漳猶有餘氣而獨無表章及此者余於與信二國諸帖未

嘗不薰沐正襟拜歛於前流涕於後也（墨林快事）

蜀漢張飛刁斗銘

張士環詩云天下英雄只豫州阿瞞不共戴天仇山河割據三分國宇宙威名丈八矛江上祠堂嚴劍佩人間刁斗見銀鉤空餘諸葛秦州表左袒何人復爲劉

諸葛瞻

諸葛瞻字思遠亮之子官至衛將軍亦能書（書史會要）

六藝之一録卷第三百十七

錢塘 倪濤 撰

歴朝書譜

晉

王羲之

王羲之字逸少司徒導之従子也善隷書為古今之冠為右軍將軍會稽内史嘗與同志宴集於會稽山陰之蘭亭羲之為序又山陰道士養好鵞羲之往觀甚悦為寫道德經畢籠鵞而歸嘗詣門生家見棐几滑浄因書之真草相半後為其父刮去門生驚懊累日又蕺山老姥持六角竹扇賣之羲之書其扇各為五字曰但言是王右軍書以求百錢人競買之其書為世所重皆此類也每自稱我書比鍾繇當抗行比張芝草猶當鴈行也曾與人書云張芝臨池學書池水盡黑使人耽之若是未必後之羲之書初不勝庾翼郗愔暨年方妙常以章草答庾亮翼深歎伏與王羲之書云昔有伯英章草十紙過江亡失常歎妙蹟永絶忽見足下答家兄書煥若神明頓還舊觀卒贈金紫光禄大夫諸子遵父先旨固辭不受晉書本傳

晉王羲之字逸少曠子也七歳善書十二見前代筆説於其父枕中竊而讀之父曰爾何來竊吾所秘羲之笑而不答母曰兒看用筆法父見其小恐不能秘之語羲之曰待爾成人吾授也羲之拜請今而用之使待成人恐蔽兒之幼令也父喜遂與之不盈朞月書便大進衛夫人見語太常王策曰此兒必見用筆訣近見其書便有老成之智涕流曰此子必蔽吾名晉帝時祭北郊更祝版工人削之筆入木三分三十三書蘭亭序三十七書黄庭經書訖空中有語卿書感我而況人乎吾是天台丈人自言真勝鍾繇羲之書多不一體羊欣筆陣圖

王羲之晉右將軍會稽内史博精羣法特善草隷羊欣云古今莫二羊欣采古來能書人名録

王羲之字逸少瑯琊臨沂人祖正尚書郎父曠淮南太守逸少骨鯁高爽不顧常流與王承王悦為王氏三少起家秘書郎累遷右軍將軍會稽内史初渡浙江便有終焉之志昇平五年卒年五十九贈金紫光禄大夫加常侍尤善書草隷八分飛白章行備精諸體自成一家法千變萬化得之神功自非造化發靈豈能登峰造極然剖析張公之草而濃纖折衷乃

悅其精熟損益鍾君之隸雖運用增華而古雅不逮至研精體勢則無所不工亦猶鍾鼓云乎雅頌得所觀夫開襟應務若養由之術百發百中飛名蓋世獨映將來其後風靡雲從世所不易可謂冥通合聖者也隸行草書章草飛白俱入神八分入妙 書斷

王羲之字逸少導之從子官至右將軍幼訥於言人未之知年十三謁周顗顗一見奇之時重牛心炙坐客未噉顗先以啖羲之於是始知名子時及長工談辯以骨鯁稱尤善隸草為今昔之冠然其得名乃專以草聖論者稱其筆勢以為飄若游雲矯若驚龍尤為從伯司徒導所器重當時朝廷公卿皆愛其才羲之每自稱我書比鍾繇當抗衡比張芝猶當雁行也然初以為不逮庾翼郗愔及其暮年造妙嘗以章草答庾亮而翼見之歎服因與羲之書曰忽見足下答家兄書煥若神明頓還舊觀會稽有佳山水名士多居之羲之既渡浙江亦復有終焉之志嘗與同志宴集於會稽山陰之蘭亭羲之自為序以申其志羲之性愛鵝山陰有道士養鵝於是往觀焉意甚悅因求市之道士云為寫道德經當舉群相贈羲之欣然寫畢籠鵝而歸其趨向超絕非碌碌者所能望

塵又嘗在蕺山見一老姥持六角竹扇羲之索其扇為各書五字姥有愠色因謂姥曰但言是王右軍書以求百錢直姥如其言人爭售之其書為人所重如此梁武帝評之曰勢如龍躍天門虎臥鳳闕故歷代寶之永以為訓其亦善於擬倫也羲之少學衛夫人書自謂深窮及過江遊名山閒見李斯曹喜鍾繇梁鵠等字又去洛見蔡邕石經於從弟洽處復見張昶華嶽碑始喟然嘆曰學衛夫人書徒費年月或謂其得筆法于白雲先生暮年乃作筆陣圖筆勢論用筆賦草書勢等以遺訓其子孫妻郗氏亦甚工書有七子為世所稱者五人元之凝之徽之操之獻之並工草隸而獻之最知名凝之妻謝道韞有才華亦善書家傳之學未有如王氏之盛也今

御府所藏二百四十有三

草書

桓公帖　朝廷帖　宰相帖　司徒帖

中書帖　侍中帖　尚書帖　太常司州帖

司馬帖　太常帖二　護軍帖　司州帖

譙周帖　參軍帖　朱處仁帖　謝二侯帖二

二謝帖　荀侯帖　阮生帖　江生帖

遠生帖　道家帖　龍保帖　舅母帖

母子帖 賢姊帖 賢室帖 姊告安和帖
諸賢帖 遠婦帖 兒女帖 留女帖
小女帖 女孫帖 官舍帖 講堂帖
修園帖 屏風帖 門風帖 氣力帖
胃中帖 初月帖 月半帖二 月末帖
二月帖 四月帖 末春帖 去夏帖
秋來帖 季冬帖 雨晴帖 熱日帖
大熱帖 熱甚帖 異熱帖 差涼帖
節日帖 節氣帖 當日帖 雷候帖

敎年帖 草書帖 飛白帖 王略帖
臨書帖 敎字帖 三都帖二 過京帖
鄉里帖 永嘉帖 成旅帖 山川帖
州中帖 錢塘帖 江州帖 臨川帖
丹陽帖二 山陰帖 嘉興帖 餘杭帖
遠宦帖 附裹帖 勿殺生帖 旃罽胡桃帖
方物帖 胡桃帖 山藥帖 祀物帖
純酒帖 裹酢帖 海鹽帖 鹽井帖
送梨帖 白石枕帖 高枕帖 石砫帖

清宴帖 情慮帖 和書帖 書問帖
知問帖 比問帖 得告帖 得書帖三
二書帖 遺書帖 旦書帖二 累書帖
有書帖 無書帖 頓喜帖 喜慶帖
慶慰帖 安慰帖 清和等帖 清和帖
安和帖 平安帖 安西帖 安善帖
小佳帖 佳靜帖 小差帖 奉對帖
奉侍帖 大醉帖 奉憶帖 甚快帖
有理帖 萬福帖 遣次帖 方回帖

省別帖二 此輩帖 瞻近帖二 知遠帖
遠近帖 遠念帖 遠滯帖 內事帖
先期帖 舉家帖 界內帖 遠事帖
慨然帖 多義帖 適爲諸帖 如命帖
阿萬帖 懸量帖 行穰帖 送謝帖
所論帖 虞休帖 速還帖 數有帖
皇然帖 甚佳帖 委曲帖 當有帖
得然帖 人理帖 集理帖 舊志帖
晚善帖 晚可帖 還白帖 君事帖

比事帖　平定帖　大都帖　致此帖
昨有帖　兼致帖　東北帖　念慮帖
七十帖　下驕馬帖　十一月等帖
臨鍾繇所懷帖
章草　豹奴帖
正書　樂毅論　黄庭經　東方朔畫像贊
定公帖　報國帖　口訣帖　草命帖
行書　伯熊帖　阮公帖　蔡家帖　家中帖
夫人帖　賢弟帖　諸弟帖　從弟帖

嘗妹帖　諸賢子帖　賢女帖　此月帖
六月帖　九月帖　十月帖　三月帖
快雨帖　夏日帖　極寒帖　快雪時晴帖
州民帖　舊京帖　安西帖　山陰帖
永興帖　建安帖　敢豆帖　青李來禽帖
慈顔帖　平安帖　奉告帖　小佳帖
悲佳帖　自慰帖　叙慰帖　胤然帖
遣書帖　省書帖　宿昔帖　十三帖
書魏鍾繇千文

晉王右軍自論書

吾書比之鍾張當抗行或謂過之張草猶當雁行張精熟過人臨池學書池水盡墨若吾耽之若此未必謝之後達解者知其評之不虛吾盡心精作亦久尋諸舊書惟鍾張故為絶倫其餘為是小佳不足在意去此二賢僕書次之須得書意轉深點畫之間皆有意自有言所不盡得其妙者事事皆然

平南李式論君不謝詁云平南即右軍叔平南將軍王廙也李式晉侍中　法書要録

王羲之傳論

制曰書契之興肇乎中古繩文鳥跡不足可觀末代去朴歸華舒牋點翰爭相誇尚競其工拙伯英臨池之妙無復餘蹤師宜懸帳之奇罕有遺跡逮乎鍾王以降略可言焉鍾雖擅美美一時亦為迥絶論其盡善或有所疑至于布纖濃分疏密霞舒雲卷無所間然但其體則古而不今字則長而逾制語其大量以此為瑕獻之雖有父風殊非新巧觀其字勢疏瘦如隆冬之枯樹覽其筆蹤拘束若嚴家之餓隸其枯樹也雖槎枿而無屈伸其餓隸也則羈羸而不放縱兼斯二者故翰墨之病歟子雲近世擅名江表然僅得成書無丈夫之氣行

行若縈春蚓字字若綰秋蛇卧王濛於紙中坐徐偃於筆下雖秃千兔之翰聚無一毫之筋窮萬穀之皮斂無半分之骨以茲播美非其濫名耶此數子者皆譽過其實所以詳察古今研精篆素盡善盡美其惟王逸少乎觀其點曳之工裁成之妙烟霏露結狀若斷而還連鳳翥龍蟠勢如斜而反正翫之不覺爲倦覧之莫識其端心慕手追此人而已其餘區區之類何足論哉晉書

袁昂評右軍書見一百三十九卷

梁武帝評右軍書見一百三十九卷

庾肩吾書品列上之上論見一百三十八卷

李嗣真後書品列逸品論見一百三十八卷

開元十六年五月内出二王真蹟及張芝等書總一百六十卷付集賢院令集字搨兩本進賜諸王其書皆是貞觀中太宗令魏徵虞世南褚遂良等定其真偽八十卷小王張芝等跡各隨多少勒帙以貞觀字爲印印縫及卷之首尾其草書跡又令褚遂良真書小字帖紙影之其中古本亦有是梁隋官本者梁則滿騫徐僧權沈熾之朱异隋則江總姚察等署記太宗又令魏褚等卷下更署名以記之其蘭亭本相傳云在昭陵玄宮中樂毅論長安中太平公主奏借出外搨寫因此遂失所在五年勅陸元悌魏哲劉懷信等檢校換褾每卷分爲兩卷總見在有八十卷餘並失墜元悌又割去前代紀署以己之名氏代爲玄宗自書開元二字爲印記之右軍凡一百三十卷小王二十八卷張芝張昶各一卷右軍真行書惟有黃庭告誓等卷存焉又得滑州人家所藏右軍扇上真尚書宣示及小王行書白騎遂等二卷其書有貞觀年舊褾織成字晉書

羲之善草隸八分飛白章行備精諸體自成一家之法千變

萬化得之神功王羲之別傳

逸少見諸家筆論遂作筆陣圖及筆勢論金壺記

竇臮述書賦二王書評見一百四十一卷

註云王羲之字逸少晉右軍將軍前後多見行草書唯正書世上稀絶幼子獻之字子敬晉中書令今世上多見行書獨步不可具蹟書之書稱二王職加真字之餘雖超越者並通謂之絶跡萬俗學之意也

王右軍此事帖

右軍瀟洒更清真落筆奔騰思入神裹鮓若能長住世子鸞

未必可驚人蒼藤古木千年意野草閑花幾日春書法不傳今已久諸君毛穎向誰陳　揭奚斯拜題 珊瑚網

黃伯思辨帖文精別毛髮理析毫釐華光祿尚古書刊其所著行于時今收王帖片箋必有見于中耳昔人相馬指盡神凝驪黃為別者未必良工也余何能為言　唐寅 同上

一王右軍瞻近帖墨蹟

余居秘府時閱晉諸名家帖而右軍群昆季居多荷華裹鮓神俊天出評者至以龍跳天門虎卧鳳閣言信不誣矣此帖骨相益豐豈操觚時在來禽書也之前耶不見寶子徵宗而

見寶子完類臨風撫卷足為世道一慨　前翰林孫蕡 珊瑚網

都昌宋天章嘗示余獻之鄱陽帖每慨其絹素來古此與全華宋仲珩所收同爲公家善色帖紙墨相類筆法精妙真贋無疑良金美玉可得而此卷不可得寶之寶之　丙寅夏日孟夏鄱陽劉昺 同上

右軍諸帖題跋已見法帖部者兹不重錄

王獻之

王獻之字子敬羲之第七子工草隸七八歲時學書羲之從後掣其筆不得歎曰此兒後當復有大名嘗書壁爲方丈大字羲之甚以為能觀者數百人大元中新起太極殿安欲使獻之題榜以為萬代寶而難言之試謂曰魏時凌雲殿榜未仲將懸橙書之獻之正色曰仲將魏之大臣使其若此有以知魏德之不長遂不之逼安又問曰君書何如君家尊對曰故當不同安曰外論不爾曰人那得知尋除建威將軍吳興太守徵拜中書令贈侍中特進光祿大夫謚曰憲 晉書本傳

王獻之晉中書令吾肆楷骨勢不及父而媚趣過之羲之第七子也 羊欣采古來能書人名錄

獻之字子敬逸少第七子累遷中書令卒初娶郗曇女離婚

後尚新安愍公主無子唯一女後立為安僖皇后后亦善書以后父追贈侍中特進光祿大夫太宰尤善草隸幼學於父次習於張後改變制度別創其法率爾私心冥合天矩觀其逸志莫之與京至于行草興合如孤峰四絕迥出天外其峭峻不可量也爾其雄武神縱靈姿秀出臧武仲之智卞莊子之勇或大鵬搏風長鯨噴浪懸崖墜石驚電遺光察其所由則意逸乎筆未見其止蓋欲奪龍蛇之飛動掩鍾張之神氣惜其陽秋尚富縱逸不羈天骨未全有時而瑣人有求書罕能得者雖權貴所逼了不介懷偶其興會則觸遇造筆皆發

於表不從於外亦由或黙或語即鋼鍛伯華之行也初謝安請為長史太康中新起太極殿安欲使子敬題榜以為萬世寶而難言之乃説韋仲將題凌雲臺事子敬知其旨乃正色曰仲將魏之大臣寧有此事使其若此知魏德之不長安遂不之逼子敬五六歲時學書右軍潛於後掣其筆不脫乃歎曰此兒當有大名遂書樂毅論與之學竟能極小真書可謂窮微入聖筋骨緊密不減於父如大則尤直而少態豈可同年唯行草之閒逸氣過也及論諸體多劣於右軍總而言之季孟差耳子敬隷行草章草飛白五體俱入神八分入能或

謂小王為小令非也子敬為中書令大康十一年卒於官年四十三族弟珉代居之至十三年而卒年三十八時謂子敬為大令珉為小令書斷

王獻之字子敬羲之第七子也官至中書令清峻有美譽而高邁不羈雖閒居終日容止無倦色風流蘊藉為一時之冠嘗與兄徽之操之俱詣謝安二兄多俗事獻之寒黙頗事名理客問安王氏兄弟優劣安曰小者佳且謂吉人之辭寡小者其得之蓋獻之七八歲時固自不凡方學書次羲之密從其後掣其筆不得於是知獻之他日當有大名後其學

果與羲之相後先嘗書壁為方丈大字羲之甚以為能桓溫命書扇筆誤落因畫作烏駮牸牛甚妙初謝安請為長史太元中新起太極殿安欲得獻之書榜而不敢達言乃語韋仲將題凌雲臺事獻之知其旨乃正色曰仲將魏之大臣寧有此事使其若此知魏德之不長安遂已為當時器重如此獻之初娶郗曇女離婚後尚新安愍公主無子唯一女後立為安僖皇后后亦善書初羲之與郗曇論婚書云獻之有清譽善隷書咄咄逼人則知羲之深自許可非徒語也嘗書樂毅論一篇與獻之學後題云賜官奴即獻之小字也獻之所以

盡得羲之用筆之妙論者以為如丹穴鳳舞清泉龍躍精密淵巧出於神智而王僧虔乃曰羲之書江左中朝莫有及者獻之遠不及父而媚趣過之然僧虔之論特是春秋責備之法也獻之自謂年二十有四游名山閒有投其五百七十九字者初得此書日習之未經一周形容髣髴又嘗書南郡綠版其字畫入木七分然語類不經故學者與傳獻之雖以隷稱而草書所得特為多焉今御府所藏八十有九宣和書譜

草書　洛神賦　侍中帖　馬侍郎帖　裴員外帖

裴九帖　崔十九帖　二妹帖　從子帖

左評帖　腎氣丸帖　鐵石帖　服油得力帖
八月帖　十二月帖　秋冷帖　委中帖
東陽帖二　東縣帖　丹陽帖　南陽帖
江州帖　廣州帖二　東山帖　下山帖
滿亭帖　慰意帖　特勝帖　奉別帖
晚際帖　知汝帖　久違帖　皆佳帖
當語帖　潜處帖　來邊帖　勝常帖
前書帖　晝夜帖　安石帖　慶等帖
數日帖　遠書帖　二告帖　事後帖

西閣帖　復面帖　法顧帖　相送帖
處分帖　奉書帖　欲發帖
章草　七月帖　跨州帖　量力帖
正書　洛神賦不完　兩舍帖
行書　黃門帖　李參軍帖　仲宗帖　薦王德祖帖
府君帖　阿姑帖　阿姨帖　賢弟帖
戰奴帖　外甥帖　吾賢帖　諸舍帖
舍內帖　東園帖　鴨頭丸帖　地黃湯帖
都邑帖　鄱陽帖　山陰帖　安西帖

吳興帖　冠軍帖二　鵞羣帖　進退帖
體中帖　授衣帖　思戀帖　如意帖
古詩帖二宣和書譜

子敬常牋與簡文十許紙題最後云民此書甚合願存之此書為桓玄所寶高祖後得以賜王武岡未審今何在謝奉起廟悉用棐材右軍取棐書之滿床奉收得一大簀子敬後往謝為說右軍書甚佳而密已削作數十棐板請子敬書之亦甚合奉並珍錄奉後孫履分半與桓玄用履為揚州主簿餘一半孫恩破會稽掠以入海羲之為會稽子敬七八歲學書羲之從後掣其筆不脫歎曰此兒書後當有大名子敬出戲

見北館新泥堊白淨子敬取帚沾泥汁書方丈一字觀者如市羲之見歎美問所作答云七郎羲之作書與親故云子敬飛白大有意是因於此壁也有一好事年少故作精白紗裓著詣子敬子敬便取書之草正諸體悉備兩袖及褾略周年少覺王左右有凌奪之色掣裓而走左右果逐之及門外鬭爭分裂少年纔得一袖耳子敬為吳興羊欣父不疑為烏程令欣時年十五六書已有意為子敬所知子敬往縣入欣齋欣衣白新絹裙晝眠子敬因書其裙幅及帶欣覺歡樂遂寶

之後以上朝廷中乃零失子敬門生以子敬書種蹤後人於
蠶紙中尋取大有所得謝安善書不重子敬每作好書必謂
被賞安輙題後答之（梁虞龢論書表）
袁昂書評已見一百三十九卷
梁武帝書評已見一百三十九卷
竇臮述書賦評書見一百四十一卷
庾肩吾書品列上之中論見一百三十八卷
李嗣真後書品列逸品論見一百三十八卷
猷之變右軍法為今體字畫秀媚妙絕時倫（宋明帝文章志）

王子敬年五歲已有書意衛夫人書大雅吟賜之（西溪叢語）
羲獻之書謂之今草結搆微妙者謂之小草復有游絲草（書斷）
二王重變行隸及藁體為八體書（墨藪）

王徽之

王徽之字子猷逸少冢嗣也世家秣陵官至黃門侍郎初參
桓溫幕下為狂司馬忘形骸無容禮溫優之不校也及佐桓
沖尤不事事唯以手板拄頰云西山朝來致有爽氣而已隔
詠竹閒寄以天樂山陰雪夜理舟詣戴彖與而往興盡而還
世稱其真正以傲達凌物故名教之流或病之要之亦王氏
佳子弟也其作字亦自韻勝羊欣謂尤長于行草信不謬矣
然律以家法在羲獻間特未可以甲乙論云今御府所藏行
書四　借倫帖　至節帖　仲宗帖　蔡家帖（宣和書譜）

王玄之

王玄之羲之長子早卒（晉書王羲之傳）
玄之善草行（羊欣能書人名錄）

王凝之

王凝之羲之次子亦工草隸仕至左將軍會稽內史（晉書王羲之傳）
凝之字法最密（黃山谷集）

王操之

王操之字子重歷侍中尚書豫章太守（晉書本傳）
操之工草隸（書斷）

王渙之

王渙之羲之子黃長睿云王氏凝操徽渙之四子書與子敬
書具傳皆得家範而體各不同凝之得其韻操之得其體徽
之得其勢渙之得其貌獻之得其源（東觀餘論）
王世貞題瑯琊法書墨蹟云史稱右軍七子知名者五人玄
之凝之操之獻之徽之而不及渙之黃長睿則爲渙之為右

軍子長審博精不減倉曾此當有的據可補史傳之漏（弇州續稿）

王淳之

王淳之獻之兄子善草行（羊欣能書人名錄）

六藝之一錄卷第三百十八

歷朝書譜

錢塘 倪濤 撰

晉

衛瓘

衛瓘字伯玉河東安邑人也（子顗）仕魏至鎮東將軍封菑陽侯泰始初進爵為公領太子少傅謚曰成瓘學問深博明習文藝與索靖俱善草書時人號為一臺二妙漢末張芝善草書論者謂瓘得伯英筋靖得伯英肉（晉書本傳）

晉衛瓘字伯玉河東安邑人父顗魏侍郎瓘弱冠為尚書郎仕魏入晉為尚書令善諸書引索靖為尚書郎號一臺二妙時議放手流便過索而法則不如之嘗云我得伯英之筋恒得其骨靖得其肉伯玉采張芝法取父書參之遂至神妙天姿特秀若鴻雁奮六翮飄飄清風之上率情運用不以為難後為侍中司空楚王瑋矯詔害之元康元年卒年七十二章草入神小篆隸行草入妙（書斷）

庾肩吾書品列上之下論見一百三十八卷

李嗣真書品列上中品論見一百三十八卷

衛瓘作柳葉篆其跡類薤葉而不真筆勢明勁莫能得學 英華

十八體書

衛恒

衛恒字巨山瓘之子也少辟齊王府遷轉黃門郎恒善草隸

書為四體書勢 晉書本傳

衛恒字巨山瓘之仲子官至黃門侍郎瓘嘗云我得伯英之

筋恒得其骨巨山善古文得汲冢古文論楚事者最妙恒嘗

玩之作四體書勢并造散隸書元康中楚王瑋害之年四十

古文章草草書入妙 書斷

衛恒字巨山河東人也官至黃門侍郎詩雅不凡作四體書

曰篆曰章草曰隸曰散隸然見於世者多其草字論者以為

如插花美人舞笑鏡臺是其便捐有餘而剛健非所長也父

瓘亦以能書名世嘗謂我得伯英之筋恒得其骨今御府所

藏草書一 往來帖 宣和書譜

袁昂書評已見一百三十九卷

庾肩吾書品列中之中論見一百三十九卷

李嗣真後書品列中上品論見一百三十九卷

衛恒祖述飛白造散隸書開張隸體微露其白拘束於飛白

瀟灑於隸書 書斷

衛恒作雲書筆勢若飛字張如雲衛氏即雲書之祖 學典十八體書

衛宣

恒弟宣善篆及草名亞父兄 書斷

庾肩吾書品列下之下論見一百三十九卷

衛庭 衛仲寶 衛叔寶

宣弟庭亦工書恒子仲寶叔寶俱有書名四世家風不墜也

書斷

衛璪字仲寶恒之子襲瓘爵懷帝時為散騎侍郎 晉書本傳

衛玠字叔寶恒少子拜太子洗馬後移家建鄴中興名士玠

為第一云 晉書本傳

何曾

晉何曾字穎考陳郡陽夏人官至太保咸寧四年卒年八十

餘工於藁草時人珍之也一云穎考善草書甚有古質少於

風味孔子曰質勝文則野是之謂乎 書斷

荀勗

荀勗字公曾潁川潁陰人武帝時為侍中領秘書監立書博

士置弟子教習以鍾胡為法及得汲冢中古文竹書詔勗撰

次之以為中經為光祿大夫守尚書令贈司徒謚曰成晉書本傳

荀勗多材藝善書畫鍾會嘗詐作勗書勗書亦會之亞也歷代名畫記

羊祜

羊祜字叔子泰山南城人也咸寧初除征東大將軍開府儀同三司封南城侯謚曰成晉書本傳

庚肩吾書品列下之上論見一百三十九卷

杜預

杜預字元凱京兆杜陵人也拜鎮南大將軍以功進爵當陽

縣侯預嘗刻石為二碑紀其勳績一沈萬山之下一立峴山之上曰焉知此後不為陵谷乎卒謚曰成晉書本傳

杜預字元凱度即六世祖祖畿魏僕射父恕幽州刺史並善行草預博學官至鎮南將軍當陽侯父祖三世善草書時人以衛瓘方之稱杜預三世為書斷

杜預字元凱漢杜度六世孫初尚文帝妹高陸公主起家拜尚書郎預博學多通明於治忽朝野稱美號為武庫言其無所不有也後遷鎮南將軍以愷悌為政民心歸之故又稱為杜父而預好左傳自言以傳成癖祖畿魏尚書僕射父恕幽州刺史父祖三世善行草皆以書馳名而預聞譽尤著蓋預以功名顯雖持節總戎而身不跨馬射不穿札每所師遣將必在將帥之列以是於翰墨間特見持重焉世嘗稱預德不可企及功或庶幾故平吳之後勒功於二石一置峴山之上一投漢水之淵是知陵谷有遷而不知石有磨滅也豈不惑哉觀其好名如此宜於游藝末習亦冀垂久太康中自諸宮還襄陽將畢舊業因求古史策書及汲冢文雖修春秋學然於字所得亦多矣其作草書尤有筆力當時士大夫以家世比衛瓘父子預歿追贈征南大將軍開府儀同三司謚曰成

今御府所藏草書一 十一月帖宣和書譜

庚肩吾書品列中之中論見一百三十九卷

李嗣真後書品列中上品論見一百三十九卷

張華

晉張華字茂先范陽人父平後漢漁陽太守茂先官至司空壯武公博涉群書盈萬餘卷高才遠識天文數術無所不精善章草書體勢尤古慶德比義猶叔夜之倫也書斷

張華字茂先范陽方城人也父平魏漁陽太守平沒華猶少其後孤貧無以為生牧羊以資衣食雖自晦田畝間不為人

所知有識之士見華者已奇之其後學業詞藻日以富麗陰陽圖緯方技之書無不該通時人莫測也而阮籍見之歎曰王佐才也由是名著為本郡太守所薦始登仕版至晉為黃門侍郎華强記默識四海之內若指諸掌作字尤工草書不在模倣其規矩氣度似其人物見索靖蓬稚相學甚深與結納武帝嘗問漢宮室制度及建章千門萬戶應對如流又畫地成圖率有次第如在目中至聽者忘疲觀者駭汗其心匠如是妙處自與神會宜種種絶人歿後家無餘貲所存唯文史史氏言華嘗遷徙遺車三十乘所載者也今御府所藏二

草書得書帖　行書聞時帖　宣和書譜

索靖

索靖字幼安燉煌人也靖與尚書令衛瓘俱以善草書知名瓘筆勝靖然有楷法遠不能及靖為始平內史加散騎常侍遷後將軍贈司空進封安樂亭侯謚曰莊作草書狀　晉書本傳

燉煌索靖字幼安張芝姊之孫晉征南司馬善草書　羊欣撰錄

索靖字幼安散騎常侍張芝姊之孫也傳芝草而形異甚矜其書名其字勢曰銀鉤蠆尾　王僧虔論書

索靖字幼安燉煌龍勒人父湛北地太守幼安善章草書出於韋誕峻險過之有若山形中裂水勢懸流雪嶺孤松冰河危石其堅勁則古今不逮或云楷法則過於衛瓘然窮兵極勢揚威耀武觀其雄勇欲陵於張何但於衛王隱云靖草書絶世學者如雲是知趣者皆然勸不用賞時人云精熟至極索不及張妙有餘姿張不及索蕭子良云其形甚異又善八分韋鍾之亞毌丘興碑是其遺跡也大安二年卒年六十贈太常章草入神草入妙　書斷

索靖字幼安燉煌人張芝之妹孫也官至征南司馬少有出羣之才與鄉人氾衷張甝音含索介索永俱遊太學時稱燉煌

五龍及舉賢良方正對策高第張勃薦之謂靖才藝絶人宜置臺閣綜經史之暇喜作字遂以章草名動一時學者宗之如歐陽詢以翰墨自名未嘗妄許可路見靖碑過而不問徐視乃得之至卧碑下不忍去王廣嘗得靖書每寶玩之遭永嘉喪亂乃盡綴衣中以渡江故論者以為飄風忽舉鷙鳥乍飛以狀其遒勁或以謂如雪嶺孤松冰河危石以狀其峻險或以謂精熟至極索不及張芝妙有餘姿張不及索靖或謂八分亞韋鍾楷法過衛瓘何其得譽之甚有至於此非特人譽之也而其自許亦甚高書上楷科斗鳥篆之文幽窮造化

物象之興可以命杜度運指張芝回腕要是境自得意處宜其書名與羲獻相後先也今御府所藏草書四

急就章　月儀　出師帖　七月帖 宣和書譜

袁昂書評已見一百三十九卷

庾肩吾書品列上之下論見一百三十九卷

李嗣眞後書品列上中品論見一百三十九卷

跋索靖章草後右索將軍章草下筆妙古今七月二十六日帖月儀急就篇此著名書也春蘭秋菊各不同而花花自有佳趣 東觀餘論

王渾

王渾字玄沖太原晉陽人也遷司徒惠帝時加侍中又錄尚書事謚曰元 晉書本傳

王渾字玄沖太原晉陽人也佐武帝官至尚書左僕射事君立朝有巨臣節而所歷之職每以嚴閑初武帝議伐吳詔渾於秣陵與領軍攻至王濬破吳擒皓乃有不平之色奏濬不受節度士論以此少之及居宰輔聲望日減詩所謂靡不有初鮮克有終者也然而平吳之力亦與濬略相上下晉室是依於渾為多班班史冊蓋不沒其實矣其作草字蓋是平日偶爾紀事初非經心然如風吹水自然成文者其人本不凡耳有子濟遂以書名良有源派也今御府所藏草書一 近見帖 宣和書譜

王濟

王濟字武子渾之次子也少有逸才文詞秀茂技藝過人為侍中免官尋以白衣領太僕 晉書本傳

庾肩吾書品列下之中論見一百三十九卷

傅玄

傅玄字休奕北地泥陽人也博學善屬文又著作撰集魏書

泰始五年遷太僕轉司隸校尉謚曰剛 晉書本傳

傅玄字休奕北地泥陽人祖燮漢漢陽太守父幹魏扶風太守休奕少孤貧博學善屬文解鍾律性剛直不容人之短舉秀才為御史中丞司隸校尉善於篆隸見重時人云得鍾胡之法休奕小篆隸書入能 書斷

山濤

山濤字巨源河內懷人也後拜司徒謚曰康 晉書本傳

竇臮述書賦評見一百三十九卷

注云今見正書帶名一帖四行

此卷有山公啟事使人愛玩尤不與他書比然吾嘗怪山公薦阮咸之清正寡欲咸之所為可謂不然者矣意以為心迹不相關此最晉人之病也 東坡集

王戎

王戎字濬冲琅琊臨沂人也官至司徒戎幼而穎悟神彩秀發是時阮籍已齒髙爵與為忘年友每為竹林之遊謂其父渾曰濬冲清賞非卿倫也裴楷見而奇之曰戎眼爛爛如岩下電其少成如此善吐辭作草字得崔杜法妙墜者多所稱賞曰是所造淵深一出便在人上字書之工特游戲耳今御

府所藏草書一 衍慰帖 宣和書譜

王衍

王衍字夷甫戎之從弟為太尉尚書令封武陵侯 晉書本傳

王衍字夷甫琅琊臨沂人官至太尉早歲穎悟初詣山濤濤嗟嘆良久目送其去曰何物老嫗生寧馨兒及長闡譽四馳明悟若神自謂可比子貢聲名藉甚傾動當世善談名理得莊老旨趣每論事理有不安隨即更改世號口中雌黃朝野翕然謂之一世龍門手捉玉柄麈尾與手同色顧愷之作畫賛亦稱衍岩岩清峙壁立千仞斯足以髣髴其人也武帝聞之問王戎曰衍於當世誰比戎曰當從古人中求且其為世所尚如此初好論縱橫之術晚乃棄世事口不言錢稱阿堵物而已晉室士大夫雅尚清談者衍為之倡也及為石勒因心知必死乃痛自引咎慨然嘆曰向若不祖述浮虛戮力以正天下猶不至此其弟澄亦嘗謂衍曰兄形似有道而神峰太儁是宜不免今終作行草尤妙初非經意而瀟然痛快見於筆下亦何事體鈎虛掌八法田脫哉其自得於規矩之外蓋真是物壓物表脫去流俗者不可以常理規之也今御府所藏行書一 尊夫人帖 宣和書譜

米芾云嘗見晉人數帖皆奇夷甫獨超然如羣鶴聳翅欲飛而未見起也 書史

樂廣

樂廣字彥輔南陽淯陽人也為尚書令 晉書本傳

張懷瓘書估樂廣書入第三等 法書要錄

嵇康

嵇康字叔夜譙國銍人也其先姓奚會稽上虞人以避怨徙焉銍有嵇山因而命氏在魏拜中散大夫山濤去選官舉康自代康與濤書告絕 晉書本傳

嵇康字叔夜官至中散大夫奇才不羣身長七尺八寸而土
木形骸不自藻飾未嘗見其疾聲朱顏人以為龍章鳳姿天
質自然恬靜寡欲學不師受博覽該通以為君子無私心不
措乎是非而行不違乎道叔夜善書妙於草製觀其體勢得
之自然意不在乎筆墨若高逸之士雖在布衣有傲然之色
故知臨不測之水使人神清登萬仞之巖自然意遠獲會揩
康就刑年四十四太學生三千人請為師不許 書斷
竇臮述書賦評見一百四十一卷
注云今見帶名行書一紙五行

趙至年十四詣洛陽遊太學遇嵇康於學寫石經徘徊視之
不能去 晉書趙至傳

阮籍

阮籍字嗣宗陳留尉氏人也拜東平相史為大將軍從事中
郎又求為步兵校尉 晉書本傳
昔於官書中見山濤阮籍嵇康書皆入作者閫域 廣川書跋

阮咸

阮咸字仲容籍之姪也為始平太守 晉書本傳
阮咸行草品中之中 韋續九品書人論

劉伶

劉伶字伯倫沛國人也嘗為建威參軍 晉書本傳
長安李玉緒得晉七賢帖劉伶書尤怪詭 廣川書跋

左思

左思字太沖齊國臨淄人也其先齊之公族有左右公子因
為氏焉思少學鍾胡書欲賦三都門庭藩溷皆著筆硯賦成
豪貴之家競相傳寫洛陽為之紙貴 晉書文苑傳

陸機

陸機字士衡吳郡人也祖遜吳丞相父抗吳大司馬家世皆

奕奕為當代顯人雖沒不泯也機身長七尺其聲如鍾自少
以文章得名初受知於張華華謂人之為文恨才少而機患
其多至有見文而自欲棄其所學者以故雖能草書以才長
見掩耳然機自歸晉閉門十年篤志儒學無所不窺書特其
餘事也官至平原內史今御府所藏二 章草平復帖 行
書望想帖 宣和書譜
陸機書吳士書也無以校其多少 王僧虔論書
庾肩吾書品列中之下論見一百四十一卷
李嗣真後書品列下上品論見一百四十一卷

陸雲

陸雲字士龍機之弟號曰二陸吳平入洛為大將軍右司馬（晉書本傳）

陸雲善書（書史會要）

張翰

張翰字季鷹吳郡吳人也時人號為江東步兵齊王冏辟為大司馬東曹掾（晉書本傳）

竇臮述書賦評見一百四十一卷

注云今見草書一帖三行有古楯口滿寫押尾

貴似道家有張翰思鄉帖（悅生古蹟記）

裴遐

裴遐字景聲河東聞喜人少有通才從兄頠器賞之歷太傅從事中郎左司馬監東海王軍事（世說新語注）

庾肩吾書品列下之下論見一百四十一卷

牽秀

牽秀字成叔武邑觀津人也秀博辯有文才弱冠為衛瓘所知後至平北將軍（晉書本傳）

牽秀見王愔文字志

劉琨

劉琨字越石中山魏昌人漢中山靖王勝之後也永嘉元年為并州刺史元帝轉琨為侍中太尉謚曰愍（晉書本傳）

竇臮述書賦評見一百四十一卷

注云今見行書半紙具姓名五行

劉輿

劉輿字慶孫與兄琨並尚書郭奕之甥名著當時京都為之語曰洛中奕奕慶孫越石東海王越以為左長史越既總錄與為上佐賓客滿筵文案盈几遠近書記日有數千酬對款備時人服其能比之陳遵追贈驃騎將軍封定襄侯謚曰貞

庾肩吾書品列中之下論見一百四十一卷

王裒

王裒字偉元武陽營陵人也博學多能隱居教授三徵七辟皆不就（晉書本傳）

王裒善書（書史會要）

盧志

盧志字子道范陽涿人也始為成都王穎諮議參軍永嘉末轉尚書（晉書本傳）

志少好學朝夕惟焚香讀書嘗與書盟曰誓與此君共老素法鍾繇善書（張懷瓘）友

辛謐

辛謐字叔重隴西狄道人也少有志尚博學善屬文工草隸書爲時楷法永嘉末爲散騎侍郎沒於劉聰歷石勒李龍之世並不應辟命 晉書本傳

傅玉

傅玉書如項羽拔戈荆軻執戟 唐人書評

陳暢

滎陽陳暢晉秘書令史善八分晉宮觀城門皆暢書也 羊欣採録

楊肇

滎陽楊肇晉荆州刺史善草隸潘岳誄曰草隸兼善尺牘是珍足幽翰行手不釋文翰動若飛紙落如雲肇孫經亦善草隸 羊欣採録

楊肇字季初滎陽宛陵人官至折衝將軍荆州刺史工於草隸咸寧元年卒潘岳誄云草隸兼善尺牘必珍翰動若飛紙落如雲亦猶甘茂不能自通借餘光於蘇代安仁之誄抑其然乎季初隸草入能 書斷

竇泉述書賦詳見一百四十一卷

注云今見草書一紙十行有古署楷與姓名今共傳搨之

楊潭

楊潭字道元肇子見潘岳集 魏志田豫傳注

庾肩吾書品列下之中論見一百四十一卷

楊經

楊經字仲武潭次子肇之孫亦善草隸 羊欣能書人名録

庾肩吾書品列下之中論見一百四十一卷

羊忱

羊忱字長和一名陶泰山平陽人世爲冠族歷太傅長史揚州刺史魏侍中能草書亦善行隸有稱於一時 文字志

羊長和博學工書能騎射善圍棋諸羊後多知書而餘藝莫逮 世說新語

泰山羊忱晉徐州刺史羊固晉臨海太守並善行書 羊欣採録

江統

江統字應元陳留圉人也靜默有遠志與鄉人蔡克俱知名至黃門侍郎散騎常侍領國子博士 晉書本傳

式六世祖瓊晉和與從父應元俱受學於衛覬古篆之法埤倉雅言說文之義當時並收善譽 江式論書表

江瓊字孟琚馮翊太守善蟲篆詁訓永嘉中棄官投張軌因

居涼 北史江式傳

蔡克

蔡克字子尼陳留考城人也少好學博涉書記成都王穎推為東曹掾後為東瀛公從事中郎 晉書蔡謨傳

竇泉述書賦評見一百四十一卷

江見云今見蔡名草書一帖四行

子尼書體簡約 書史會要

朱誕

朱誕字永長吳郡人體鏡清和黄中通理累遷議郎吳平歸

家 世說注

庚肩吾書品列中之下論見一百四十一卷

皇甫定

皇甫定年七歲善史書從兄謐深奇之 晉書

辛曠

辛曠見王愔文字志 晉詩紀有辛曠贈皇甫謐詩

王導

晉丞相王導善藁行庾從兄也 羊欣撰能

之高祖丞相導亦甚有楷法以師鍾衛好愛無厭喪亂狼狽猶以鍾繇尚書宣示帖衣帶過江後在右軍處右軍借王敬仁敬仁死其母見修平生所愛遂以入棺 王僧虔論書

王導字茂弘瑯琊臨沂人祖覽父裁導行草兼妙然殊柯迥擢羣兼危險雖賢有餘而才不足元明二帝並工書皆推難於茂弘王愔曰王導行草見貴當世咸寧五年卒年六十四行草入能有六子恬洽書皆知名矣 書斷

王導字茂弘瑯琊臨沂人官至太保司徒謚文獻導少有風鑒識量清遠剛素寡欲家無餘資方年十四有見而奇之者云此兒容貌志氣將相之器也元帝渡江之初導與群從輔

成其業使晉祚中興真社稷之臣也非常流可得疑者導善作字規模前人初師鍾繇衛瓘乃學不倦至喪亂狼狽猶繇宣示帖過江則其拳拳之意可知也行草尤工然論者以謂殊柯迥擢兼彙危險雖秀有餘而實不足晉元明二帝並工書皆推難於導故當世尤所貴重子恬洽皆以書名時人方為杜衛馬唐王方慶導之後裔也嘗以自導而下十一世書上則天后后令崔融為寶章閣序其事以賜之寧輯為寶

今御府所藏草書二省示帖 改朔帖 宣和書譜

庚肩吾書品列中之下論見一百四十一卷

竇泉述書賦評見一百四十一卷

注云今見其姓名草書兩紙共六行

王恬

王恬晉中軍將軍會稽內史善隸書導第二子也羊欣撰錄

王恬字敬豫導之子官至後將軍會稽內史工於草隸當世雖與爲比永和五年卒年三十六書斷

王恬字敬豫丞相導之次子也雖世以儒傳家而恬最好武馳馬弄劍不爲門閥所器傲誕不拘禮法氣岸凌轢流輩輕之然晚節好士多能善隸書於草字尤妙稍遷中書郎明帝欲以爲中書令導固辭從之後爲會稽內史加散騎常侍是時張翼以書得名議者謂不能過恬則王氏父子學從各有遠過人者今御府所藏草書一 得示帖宣和書譜

王洽

王洽字敬和導諸子中最知名歷官至吳郡內史徵拜中書令苦讓不受晉書本傳

王洽晉中書令領軍將軍衆書通善尤能隸行從兄羲之云弟書遂不減吾恬弟也羊欣撰錄

亡曾祖領軍洽與右軍書云俱變古形不爾至今猶法鍾張右軍云弟書遂不減吾王僧虔論書

王洽字敬和導第四子理識明敏拜駙馬都尉累遷中書令書兼諸法於草尤工落簡揮毫有郢匠成風之勢雖卓然孤秀未至運用無方而右軍云弟書遂不減吾歸之過也昇平三年卒年四十四敬和隸行草入妙妻荀氏亦善書書斷

王洽字敬和官至中書令王導子羲之族弟也洽於導諸子中最爲白眉當時與荀羨俱有美稱而洽理識明敏書兼衆體於行草尤工揮毫落紙有郢匠運斤成風之妙羲之嘗謂洽曰弟書遂不減吾或以謂過論王僧虔亦謂洽與羲之書俱變古形不爾至今猶法鍾張則僧虔豈妄許可耶妻荀氏亦以書稱洽於書特餘事耳方穆帝詔拜領軍尋加中書令待洽以友臣之義洽固辭表疏凡十上則其所養可知也今御府所藏四

草書敘還帖 行書仁愛帖 兄子帖 承問帖

庾肩吾書品列中之下論見一百四十一卷

李嗣真後書品列上下品論見一百四十一卷

王劭

王劭字敬倫導第五子也爲尚書僕射出爲吳國內史卒贈

車騎將軍謚曰簡 晉書本傳

竇臮述書賦評見一百四十一卷

注云今見具姓名草書一紙六行

王薈

王薈字敬文導第六子也至鎮軍將軍加散騎常侍贈衛將軍 晉書本傳

庾肩吾書品列下之上論見一百四十一卷

王珣

王珣字元琳小字法護導之孫洽之長子也孝武雅好典籍珣與殷仲堪徐邈王恭郗恢等並以才學文章見昵隆安初

遷尚書令贈車騎將軍開府謚獻穆 晉書本傳

王珣字元琳導之孫洽之子也與弟珉俱有名官至尚書令珣三世以能書稱晉孝武雅好典籍珣與殷仲堪徐邈王恭郗恢等並以才學文章被遇嘗夢人以大筆如椽與之既覺語人云此當有大手筆於是珣詔翰為時宗師然當時以弟珉書名尤著故有僧彌難為兄之語僧彌珉之小字也則知珣之所以見知者不在書蓋其家範世學乃晉室之所慕者此珣之草聖亦有傳焉今御府所藏有二

草書三月帖　行書伯遠帖

竇臮述書賦評

注云

王珉

王珉晉中書令善隸行洽少子也 羊欣撰錄

亡從祖中書令珉筆力過於子敬書舊品云有四疋素自朝操筆至暮便竟首尾如一又無誤字子敬戲云弟書如騎騾駸駸恒欲度驊騮前 王僧虔論書

金劍霜斷崎嶇歷落時謂小王之亞也隸行入妙 書斷

王珉字季琰導之孫洽之少子也官至中書令少有才藝工隸及行草世所寶者特是草聖名出兄珣之右時人為語曰法護非不佳僧彌難為兄法護珣之小字也自導至珉三世以書名著人以方杜度衛瓘二氏焉嘗以四疋練素自旦至暮操筆一揮首尾如一又無誤字王獻之見而戲之曰弟書如騎騾駸駸欲度驊騮前故當時定與獻之齊名以珉嘗代獻之兼中書令世謂獻之為大令珉為小令論者謂珉書多善兵良兵利馬疾哭圍破敵雖與争鋒其亦如言者也事江氏亦善書今御府所藏二草書力書帖　行書鎮撫帖 宣和書譜

庾肩吾書品列中之上論見

竇臮述書賦評見

注云今見具姓名草書一紙凡八行

王廞

王廞字伯興導之孫薈之子也歷太子中庶子司徒左長史 晉書本傳

竇臮述書賦評

注云今見帶名草書一紙七行

王敦

王敦字處仲司徒導之從兄尚武帝女自駙馬都尉遷左將軍都督征討諸軍事敦性簡脫善騎草初以工書得家傳之學其筆勢雄健如對武帝擊鼓振袖揚枹旁若無人而飛揚跋扈之狀固已想見其惡逆宜在所不錄姑留此帖非以謂玩也蓋謂淳化中太宗收入法帖故不可得而削去然因其字而見其行因其行而得其惡亦足以為亂世奸臣賊子之誡云今御府所藏草書一蜡節帖 宣和書譜

王邃

王邃字處重瑯琊人舒弟也意局剛清以政事稱累遷中領軍尚書左僕射舒邃並敦從弟 王邃別傳

王邃失其世系官至平北將軍徐州刺史而世所傳者特因其書爾作行書有義獻法疑是其家子弟故與刑具在而後世雖斷紙餘墨亦復寶之也婚事一帖尤為人所知流傳至今觀其布置婉媚結構有法定非虛得名大抵字學之妙晉人得之為多而王氏之學尤盛焉今御府所藏行書一婚事帖 宣和書譜

王育

王育字伯春京兆人少孤貧為人傭牧羊每過小學必歔欷

流涕時有暇即折蒲學書後成都王穎以為破虜將軍 晉書

郭璞

郭璞字景純河東人官至著作佐郎博學有高才洞五行天文卜筮陰陽算歷之術尤好古文奇字作三倉訓詁非若說文之目為註也 書史會要

習鑿齒

習鑿齒字彥威襄陽人也博學多聞以文筆著稱兼善尺牘後為滎陽太守在郡著漢晉春秋 晉書

郭椅

字承休略陽人也明究典籍特善史書不應州郡之命張祚徵為博士祭酒迎而致之苻堅還祚進以安車蒲輪送還張掖東山謚曰玄德先生晉書

張野

張野字萊民居潯陽柴桑閒與淵明有婚姻契學兼華梵善屬文徵拜散騎不就入廬山依遠公遠公卒謝靈運為銘野為序稱門人義熙十四年卒蓮社高賢傳

慧遠法師碑謝靈運文張野書金石略

何元公

何元公陳國人善草書書史會要

錢塘 倪濤 撰

歷朝書譜

晉

劉超

劉超字世瑜琅琊臨沂人以忠謹清慎為元帝所拔遂從渡江專掌文檄超自以書迹與帝手書相類乃絶不與人交書後為右衛將軍謚曰忠晉書本傳

寶泉述書賦評

注云今見帶名正書一帖三行

顧榮

顧榮字彥先吳國吳人也祖雍吳丞相榮平與陸機兄弟同入洛號為三俊永嘉初拜侍中元帝鎮江東以榮為軍司加散騎常侍謚曰元晉書本傳

寶泉述書賦評見

注云今見草書帶名三帖共有一十二行

戴若思

戴若思廣陵人也名淵為驃騎將軍謚曰簡晉書本傳

張懷瓘書估數若思入第四等 法書要錄

孔侃

孔侃字敬思會稽人晉大司農 述書賦注

竇臮述書賦評見

注云今見行書一紙七行

孔愉

孔愉字敬康會稽山陰人也吳平愉遷於洛後為鎮東將軍

會稽內史加散騎常侍贈車騎將軍謚曰貞 晉書本傳

竇臮述書賦評見

注云今見具姓名一紙三行

陸玩

陸玩字士瑤吳郡吳人也封興平伯遷侍中司空謚曰康 晉書

陸玩字士瑤吳人機從弟也器量淹雅弱冠有美譽善翰墨

尤長行書及登公輔謙遜不辟掾屬或諷而勸之不得已

從命所辟皆寒素有行之士玩以弘重為人主所貴性通

雅不以名位格物誘納後進謙若布衣縉紳之徒莫不依之

時瑞星見以疾不能造朝親書其表以賀略云德合神明祥

瑞屢臻普天率土莫不同慶其筆力瘦硬有鍾繇法然議者

謂繇書如雲鶴遊天群鴻戲水行者茂密實亦難過玩之字

畫雖不明與之方駕然雅重之氣發於筆端而有典則亦足

以昭示於世也玩官至尚書令興平伯今御府所藏行書一

賀瑞星表 宣和書譜

卞壼

卞壼字望之濟陰冤句人也為尚書令復加領軍將軍謚忠

貞 晉書本傳

竇臮述書賦評見

注云今見帶名草書一紙上六行

郗鑒

郗鑒字道徽高平金鄉人博覽經籍以儒雅著名明帝以其

有器量動靜脩尚之乃詔鑒特筆上表疏以從簡易後封南

昌縣公進位太尉謚文成 晉書本傳

太尉草書卓絕古而且勁 書斷

郗鑒少孤貧高平金鄉人躬耕隴畝而未嘗廢書翰墨

以儒雅得名間自有樂處學優入仕政復可觀有女將以妻

王氏子弟聞有東床坦腹食者便知是佳婿於鑒載甚高作

草字下筆剛決略無留滯學寶深沉豈茂宏麗而不乏風神

孟瘦則風神生而鑒書厚寔豈茂宜隆於朴野而筆力乃爾
激峻此所以宜知名於時也今御府所藏草書一　蘭陵帖宣和書譜

李嗣真後書品列上下品論見

竇泉述書賦評見

注云今見草書三紙共十七行

郗愔

郗愔字方回鑒之長子也為冠軍將軍會稽内史就加鎮軍
徵拜司空謚文穆晉書本傳

高平郗愔晉司空會稽内史善章草亦能隸羊欣採錄

郗愔章草亞於右軍王僧虔論書

郗愔字方回高平金鄉人官至司空善衆書雖齊名庾翼不
可同年其法遵於衛氏尤長於章草纖穠得中意態無窮筋
骨亦勝王僧虔云郗愔章草亞於右軍太元六年卒年七十
二方回章草入妙草隸入能妻傅氏善書書斷

郗愔官至司空父鑒以草書擅古勁超絕後所不能窺其藩
籬至愔乃能接翼遂與張芝齊名作章草尤工下筆若冰釋
泉湧雲奔龍騰態度既多而筋骨有餘王僧虔以謂愔書亞
王羲之豈妄論也愔妻傅氏亦善書子超尤得家傳之妙今
御府所藏二諒弟帖遠近帖宣和書譜

庾肩吾書品列中之上論見

李嗣真後書品列上下品論見

竇泉述書賦評見

注云今見章草書渴父雜表一首四十三行草書八紙

郗曇

郗曇字重熙鑒之次子也除北中郎將徐兗二州刺史謚曰
簡晉書本傳

竇泉述書賦評見

注云今見具姓名草書一紙四行

郗超

郗超字景興一字嘉賓愔之長子也桓温辟為掾轉參軍
臨海太守晉書本傳

郗超晉中書郎亦善草愔子也羊欣採錄

郗超草書亞於二王緊媚過其父骨力不及也王僧虔論書

庾肩吾書品列中之下論見

李嗣真後書品列中上品論見

竇泉述書賦評見

注云今見具姓名行書草共四紙

郗儉之

郗儉之字處約曇之子晉太子率更令（述書賦注）

竇泉述書賦評見二百八十五卷

注云今見具姓名草書兩紙

郗恢

郗恢字道胤曇之子也領秦州刺史加督隴上軍事以爲尚書（晉書本傳）

竇泉述書賦評見

注云今見具姓名草書及行書共兩紙

何充

何充字次道廬江灊人風韻淹雅文義見稱録尚書事加侍中永和中卒贈司空謚文穆（晉書本傳）

竇泉述書賦評見

注云今見帶名行書三行

熊遠

熊遠字孝文豫章南昌人也拜太常卿加散騎常侍（晉書本傳）

竇泉述書賦評見

注云今見具姓名正書啟七紙

應詹

應詹字思遠汝南南頓人魏侍中璩之孫也詹督五郡軍事與陶侃破杜弢於長沙金寶溢目詹一無所取唯收圖書莫不歎之封觀陽縣侯至平南將軍江州刺史謚曰烈（晉書本傳）

竇泉述書賦評見

注云今見草表帶名二紙共一十七行

史亡其系作章草字肥整整斜斜直有晉人風度世之論字

者多病肥瘦而不知肥之病在於剩肉而瘦之病在於露骨肥不剩肉瘦不露骨則於佳處自初不相妨也若以俗子爲之則肥亦病瘦亦病此深不知書者所以昔人於師資形容之際或得其骨或得其肉而不闕備勝者良有以耳如思遠者字雖肥而氣古書雖草而法完所謂得其肉而善學者也雖然語古作者亦幾何哉今御用所藏章草一清生帖（宣和書譜）

案應詹字思遠已見述書賦此云詹思遠似是書譜之誤

陶侃

陶侃字士行本鄱陽人也性聰敏遠近書疏莫不手答筆翰

如流未嘗壅滯爲侍中太尉封長沙郡公謚曰桓 晉書本傳

竇泉述書賦評見

注云今見帶名正書一紙十行

葛洪

葛洪字稚川丹陽句容人也少好學家貧伐薪以貿紙筆夜輒寫書誦習爵關內侯咸和初遷諮議參軍求爲句漏令 晉書

葛洪天台之觀飛白爲大字之冠古今第一 米芾書史

葛洪著要用字苑一卷 玉海

王隱

王隱字處叔陳郡陳人也博學多聞元帝以爲著作郎撰晉史爵平陵鄉侯然歸無資庾亮供其紙筆書乃得成詣闕上之 晉書本傳

王隱好填書 墨藪

羊固

羊固善草行著名一時渡江累遷黃門侍郎贈大鴻臚 文字志

張輿

張輿字公安范陽方城人華之孫襲華爵過江辟丞相掾太子舍人 晉書張華傳

庾肩吾書品列下之中論見

庾亮

庾亮字元規隨父琛在會稽元帝甚器重之明帝即位以爲中書監封永昌郡公爲司徒揚州刺史錄尚書事贈太尉謚文康 晉書本傳

潁川庾亮晉太尉善草行 羊欣撰錄

庾亮書亦能入錄 王僧虔論書

庾肩吾書品列中之下論見

庾亮帖跋 吴道子始見張僧繇畫曰浪得名耳已而坐卧其下三日不能去庾征西初不服逸少有家雞野鶩之論後乃以爲伯英再生今不逮子敬甚遠正可比羊欣耳 東坡集

庾懌

庾懌字叔預少以通簡爲兄亮所橋遂輔國將軍豫州刺史進號西中郎將謚曰簡 晉書本傳

庾肩吾書品

竇泉述書賦評見

注云今見正行書帶名一紙四行

庾翼

庾翼晉荆州刺史善隸行時與羲之齊名亮弟也 羊欣撰錄

庾征西翼書少時與右軍齊名右軍後進庾猶不忿在荊州與都下書云小兒輩乃賤家雞皆學逸少書須吾還當比之 王僧虔論書

庾翼字稚恭潁川鄢陵人明穆皇后弟安西將軍荊州刺史善草隸名亞右軍兄亮字元規亦有書名嘗就王右軍求書逸少答云稚恭在彼豈復假此後以章草答亮示翼乃大服因與王書云吾昔有伯英章草十紙因喪亂遺失嘗謂人曰妙迹永絕今見足下答家兄書煥若神明頓還舊觀永和元年卒年四十一 晉書

庾翼字稚恭潁川人官至征西將軍荊州刺史善草隸與王羲之並馳爭先方羲之學者多所崇重翼名所不平因寄書昆弟輩曰可謂憎家雞愛野雉也兄亮字元規亦有書名嘗就羲之求書法羲之答云稚恭在彼豈復假此是知翼之書固自超絕其為當日書家名流所推先如此其自許亦甚高要是其所得非晚生後學淺淺所能追逐也今御府所藏二草書步征帖 行書黍事帖 宣和書譜

庾肩吾書品列中之上論見二百八十二卷

李嗣真後書品列上下品論見

竇臮述書賦評見二百八十五卷

注云今見草書四紙共二十六行具姓名正書一帖三行

庾翼有芝英章草十紙 王海

庾冰

庾冰字季堅兄亮嘗以為庾氏之寶康帝即位進車騎將軍謚忠成 晉書本傳

庾冰亦善書 書史會要

庾準

庾準字彥祖希子亮孫晉豫州刺史 述書賦注

竇臮述書賦評見

注云今見其姓名草書一紙凡八行

范汪

范汪字玄平雍州刺史晷之孫也 述書賦注 順陽人 六歲過江依外家新野庾氏及長好學然薪寫書寫畢誦讀亦通後至安北將軍徐兗二州刺史贈散騎常侍謚曰穆 晉書本傳

竇臮述書賦評見

注云今見其姓名正書謝賜瓜啟四行

范甯

范寗字武子汪之次子也補豫章太守免官家於丹陽晉書本傳

竇臮述書賦評見

注云今見帶名正書啟二紙共二十一行

王允之

王允之衛軍將軍會稽內史善草行舒子也羊欣撰錄

王允之善草隸官至衛將軍書斷

丁潭

丁潭字世康會稽山陰人也官至散騎常侍贈侍中大夫謚曰簡晉書本傳

竇臮述書賦評見

注云今見正草書各一紙共十行

李充

李充字弘度江夏人父矩充善楷書妙參鍾索世咸重之始辟丞相王導掾累遷中書侍郎晉書本傳

衛夫人子充為中書郎亦工書書斷

李式

李式充之從兄也江夏鍾武人善楷隸中興初仕至侍中晉書

江夏李式晉侍中善隸草弟宗子公府能名同式羊欣撰錄

李式字景則江夏鍾武人官至侍中衛夫人之猶子也甚推其叔母善書右軍云李式平南之流亦可比庾翼咸寧三年卒年五十四隸草入能書斷

庾肩吾書品列中之上論見

李嗣真後書品列上下品論見

李廞

李廞字宗子江夏鍾武人好學善草隸與兄式齊名覺疾不能行坐嘗仰卧彈琴廞嘗為二府辟稱李公府文字志

荀輿

荀輿字長胤能書嘗寫狸骨方右軍臨之至今謂之狸骨帖李綽尚書故實

庾肩吾書品列上之下論見

荀輿草書隸書俱入妙書斷

王廙

王廙字世將導之從弟而元帝姨弟也少能屬文工書畫封武陵縣侯敦以廙為平南將軍贈侍中驃騎將軍謚曰康晉書本傳

瑯琊王廙晉平南將軍荊州刺史能章楷傳鍾法羊欣撰錄

王平南廙是右軍叔自過江東右軍之前惟廙為最畫為晉
明帝師書為右軍法 王僧虔論書
王廙字世將瑯琊臨沂人祖覽父正尚書郎導從父之弟也
官至平南將軍荆州刺史侍中逸少之叔父工於草隷飛白
祖述張衛遺法自過江右軍之前世將書與荀勗畫為明帝
師其飛白志氣極古垂鵾鵬之翅羽類旌旗之舒卷時人云
王廙飛白右軍之亞永昌元年卒年四十七世稱飛白入妙
隷入能 書斷
王廙字世將瑯琊臨沂人也官至平南將軍荆州刺史少能

屬文工書畫至音律射御游藝無不精絕作草隷處向得張
芝衛瓘遺法自過江右軍之前世將書與荀勗畫為世所重
嘗屬羲之曰吾無殊功異業與後人師法惟書畫可傳其自
許如此王僧虔謂廙書為右軍法亦知其自信之篤也獨其
草書為世所傳今御府所藏四草書仲春帖章草鄭夫人帖
行書賀雪帖嫂何如帖 宣和書譜
庾肩吾書品列中之中論見
李嗣真後書品列上下品論見
廙得崇靖書七月二十六日帖一紙每寶玩之永嘉中乃疊
綴衣中以渡江今蹤蹟猶在 國史異纂

王曠

王曠淮南太守 晉書王羲之傳
曠導從弟與衛世為中表故得蔡邕書法於衛夫人以授羲
之 書史會要
曠子羲之七歲學書及年十二見前代筆論於曠枕中竊而
讀之曠曰汝何來吾所秘也羲之笑而不答其母曰汝年幼
小看用筆法未能曉解縱覆父教恐後不能秘惜曠乃語羲
之曰待汝成人吾當授汝羲之拜曰顧早授之使得成人已

為蔽學曠語以大綱羲之學功日進 筆勢論

張翼

張翼字君祖下邳人官至東海太守善隷草時穆帝令翼寫
王羲之手表穆帝自批其後羲之始不能辨真贋久乃悟云
小人幾欲亂真王僧虔嘗謂羲之書一朝人物莫有及者而
翼之書遂能亂真故已咄咄羲之笑蓋翼正書學鍾繇草書
學羲之皆極精妙當時與王脩江灌筆迹地爭先今觀其行
書故可以想見其他云今御府所藏行書一男氏帖 宣和書譜
晉穆帝時有張翼善學人書寫羲之表表出經日不覺後云

幾欲亂真羊欣撰錄

張翼書右軍自書表晉穆帝令翼寫題後答右軍右軍當時不別久方覺云小子幾欲亂真王僧虔論書

庾肩吾書品列中之下論見

李嗣真後品列中上品論見

竇泉述書賦評見

注云今見具姓名亞草書總三帖共十六行

許靜民

高陽許靜民鎮軍參軍善隸草羲之高足羊欣撰錄

許靜民善題宮觀額將方直之體其筆稍之筋骨亦景

劉之亞也書斷

李嗣真書後品作許靜列中中品論見

謝尚

謝尚字仁祖鯤之子也秣陵人晉音樂傳綜衆藝永和中拜尚書僕射贈散騎常侍衛將軍謚曰簡晉書本傳

謝尚字仁祖秣陵人豫章太守鯤之子也官至尚書僕射尚幼有至性穎悟絕倫脫落細行不為流俗之事善音律博綜衆藝作草書深得昔人行筆之意論者以比法飛渕之漏溜投全牛之壺刃盡得之矣司徒王導深器之嘗以似王戎每呼為小安豐當時其得譽如此今御府所藏草書一餘寒帖宣和書譜

竇泉述書賦評見

注云今見具姓名草書一紙六行

謝奕

謝奕字無奕秣陵人官至安西將軍豫州刺史少有名譽初為剡令與桓溫善溫辟為安西司馬猶為布衣之好談遇坐岸幘笑詠自若溫嘗曰我方外司馬也喜作字尤善於行書

飄逸之氣入人眉睫故竇泉美之曰達士逸蹟乃推無奕豪翰云為仕與所適又見無奕之書不拘於俗學之妙而風氣自高當時以為達士也初從兄尚為西州日有德政既卒州人思之請以奕嗣尚遷督都豫司冀并四州事其知名譜紳間有素如此今御府所藏行書一秋月帖宣和書譜

竇泉述書賦評

注云今見帶名行書一紙六行

謝安

謝安字安石陳郡陽夏人十八徵著作郎辭疾寓居會稽與

王逸少許詢桑門支遁等遊處十年累遷尚書僕射太元十
年卒贈太傅謚文靖公年六十六人皆比之王導謂文雅過
之學草正於右軍右軍云卿是解書者然知解書者尤難安
石尤善行書亦猶衛洗馬風流名士海內所瞻王僧虔云謝
安得入能書品錄也安石隸行草入妙兄尚字仁祖弟萬字
萬石並工書 書斷

謝安字安石世為秣陵人官至太傅方時王謝兩族各以文
采相高而安於謝族尤至斯文盟會居伯仲昆從閒若師資
禮蕃與王濛語濛曰此客亹亹為來逼人王導亦深器之四
十不仕高臥東山屢違朝旨天下翕然有公輔望及起應辟
為宰相當桓溫跋扈陵蔑卻之終至於帖然而後已符堅以
百萬之眾飲馬江左勢欲吞食晉國人心危甚而安用謝玄
輩親授方略各當其任從容緩帶以威重壓浮議終至以寡
勝眾一掃而摩蕩淨盡使東晉社稷增重九鼎皆安之力也
若其風氣蘊藉為名流所慕如效擁鼻揮葵扇又其餘耳蓋
是種種超詣每經意處使非他人可到初慕羲之正草作字
而羲之有解書之目後之評其字者亦謂縱任自在若螭盤
虎踞之勢要當入能品也然其妙處獨隸與行草耳此所有

惟行書為多其家若尚若萬若道韞皆以書名世者信有自
來矣今御府所藏行書三中郎帖近問帖善護帖 宣和書譜
陳郡謝安晉太傅善隸行 羊欣採錄
謝安亦入能流殊亦自重乃為子敬書嵇中散詩得子敬之
書有時裂作校紙 王僧虔論書
庾肩吾書品列中之上論見
李嗣真後書品列中中品論見
竇臮述書賦評見
注云今見具姓名正書二紙三十行

謝萬
謝萬字萬石安之弟也散騎常侍 晉書本傳
謝萬字萬石官至豫州刺史其才器雋秀頗喜矜持故早得
時譽簡文帝作相時聞萬名為撫軍從事中郎萬著白綸
巾衣鶴氅裘履版而前既見與簡文共談移日其風致見重
于時如此萬工言論善屬文作字自得家學清澈遒勁風度
不凡然于行草最長惜其歲月之久少及見者獨踵恨一帖
尤著見於世其亦魏晉以來流傳到眼者類多哀悼語此其
然也今御府所藏行書二賢妹帖踵恨帖 宣和書譜

任靖

任靖見王僧虔文字志陶弘景曰右軍書中給事黄門一紙治廉瀝一紙凡二篇並是謝安衛軍參軍任靖書 別隱居集

庾肩吾書品列中之中論見

張嘉

張嘉字子勝官至光祿大夫善隸書羊欣云嘉師於鍾氏勝王羲之在臨川也 書斷

張澄

張澄字國明吳郡人嘉之子晉光祿大夫 述書賦注

張澄書當時亦呼有意 王僧虔論書

竇臮述書賦評見

注云今見成康八年帶名正書上成帝啟一紙七行

張彭祖

張彭祖吳郡人官至龍驤將軍善隸書右軍每見其緘牘輒存而玩之夷齊雖賢若仲尼不言未能高舉亦猶彭祖附青雲之士不泯於茲 書斷

孫綽

孫綽字興公楚之孫也為廷尉卿領著作綽少以文才稱於時文士綽為其冠溫王郗庾諸君之薨必須綽為碑文然後刊石焉 晉書本傳

張懷瓘書估孫綽書入第四等

王彬之

王彬之字道生廣漢人何延之蘭亭記曰王羲之與太原孫統孫綽王彬之等四十有一人修祓禊之禮 法書要錄

王彬之書放縱快利筆道流便 梁武帝評書

許邁

許邁字叔玄一名映丹陽句容人也永和二年移入臨安西

山有終焉之志乃改名玄字遠遊羲之相與為世外之交後莫測所終 晉書本傳

許邁書有晉人風致而尤清逸 書史會要

劉惔

劉惔字真長沛國相人也性簡貴與王羲之雅相友善終丹陽尹 晉書本傳

竇臮述書賦評見

注云今見其姓名行書及草各一帖共六行

王濛

太原王濛晉司徒左長史能草隸（羊欣採錄）
王濛字仲祖太原晉陽人官至長山令女為皇后贈光祿大夫晉陽侯善隸書法於鍾氏狀貌似而筋骨不備永和三年辛卒年三十九隸章草入能衛瓘閔侃亞也（書斷）
王濛字仲祖太原晉陽人也官贈司徒濛少時放縱不羈晚節克己勵行有風流美譽虛己應物恕而後行喜愠不形於色美姿容嘗貨帽鞭入市而市嫗悅其貌遺以新者時人以為達工隸書草法俱入能品王僧虔以謂可比庾翼議者以為過論章草作人字法書謂魏之敬判桂之敬輕世以濛為知言然世所存者多行書王安石初學其書頗得筆意論者以為有橫風斜雨之勢則濛之書又可知矣今御府所藏行書一餘杭帖（宣和書譜）

寶泉述書賦評見
注云今見具姓名正書一紙二行
觀王濛書想見其人秀整幾所謂毫髮無遺恨者王荊公嘗自言學濛書世間有石刻南朝楼者似其筋骨但不解古人所長乃爾難到（山谷集）

王脩

王脩字敬仁小字茍子濛之長子也善隸書號曰流奕清舉至中軍司馬（晉書本傳）
濛子瑯琊王文學善隸行與羲之善故殆窮其妙早亡未盡其美子敬每省脩書云咄咄逼人（羊欣採錄）
王脩字敬仁濛之子也著作郎善隸求右軍書乃寫東方朔畫贊與之升平元年卒年二十四始王導愛好鍾氏書喪亂狼狽猶衣帶中盛尚書宣示帖過江後與右軍右軍乞敬仁敬仁亡其母見此書平生所好遂以入棺殷仲堪亦敬仁之亞也（書斷）

溫放之

溫放之嶠之子也至交州刺史（晉書溫嶠傳）
寶泉述書賦評見
注云今見草書具姓名二行

王述

王述字懷祖湛之孫承之子也至散騎常侍尚書令贈侍中驃騎將軍謚曰簡（晉書本傳）
寶泉述書賦評見
注云今見具姓名草書一紙三行

王坦之

王坦之字文度述之子也徐兗二州刺史贈安北將軍謚曰獻 晉書本傳

淳化閣帖三卷有行書四行

王綏

王綏字彥猷坦之之孫荊州刺史 晉書本傳

晉冠軍將軍會稽內史善隸行 羊欣撰錄

康昕

康昕字君明外國人官至臨沂令善隸行王子敬題方山亭

殿數行昕密改之子敬後過不疑又為謝居士題畫以示子敬歎其能 法書要錄

胡人康昕工隸書草 羊欣撰錄

康昕學右軍書亦欲亂真與南州識道人作右軍直貨之 王僧虔論書

義興康昕與南州惠武道人俱學二王轉以己書貨之世人或深寶此迹亦謂為羊欣 書斷

庾肩吾書品列中之下論見

李嗣真後書品列中中品論見

劉瓌之

劉瓌之字元寶沛國人御史義城伯 述書賦注

瓌之善八分大令既不肯書太極殿榜謝安乃令瓌之以八分題之 東觀餘論

竇泉述書賦評見

注云今見帶名行書九行

六藝之一録卷第三百二十

錢塘 倪濤 撰

歷朝書譜

晉

韋昶

韋昶字文休誕兄京州刺史康之玄孫官至潁州刺史散騎常侍善古文大篆或問王右軍父子書名以爲云何曰二王妙作筆能未足知書也又妙作筆子敬得其筆以爲絕世（書斷）太元中孝武帝改治宮室及諸廟門並欲使王獻之隷草書題榜獻之固辭乃使劉瓌之以八分書之後又以文休大篆改八分焉（法書要録）

庾肩吾書品列中之中論見

曹茂之

曹茂之字永叔（曹茂之小字祭兒世説新語注）彭城人仕至尚書郎

李志

李志字温祖江夏鍾武人仕至員外常侍南康相

曽餘李志與右軍同時書亦爭衡（墨池編）

桓温

桓温字元子宣城太守彝之子也譙國龍亢人升平中改封南郡公又加侍中大司馬太和四年領平北將軍徐兖二州刺史追贈丞相（晉書本傳）

桓温字元子譙國龍亢人官至丞相生未朞温嶠見之曰此兒有奇骨故以温名之温豪爽有風槩姿貌雄偉面有七星劉惔書稱其眼如紫石稜鬚作蝟毛磔斯亦見其異也然温挺英邁之氣韞文武之才籠絡賢傑駕馭英雄愛寄扞城用攸感慕功有可稱者矣及總戎馬之權居形勢之地有睥睨窺覦之意斯實脅賊之所宜加人神之所同棄也温墨蹟見於世者尤少然頗長於行草觀其枚乘道表與夫法帖石刻字勢遒駿有王謝之餘韻亦其英偉之氣形之於心畫也今御府所藏行書一 東道表（宣和書譜）

竇臮述書賦評見

注云今見行草書帶名四紙共三十行

桓大司馬每請顧長康與羊欣論書畫竟夕忘疲（世説新語）

桓玄

桓玄字敬道一名靈寶大司馬温之孽子也元興二年玄詐表請平姚興初欲飾裝無他處分先使輕舸載服玩及書畫

等物玄曰書畫服玩既宜恒在左右脫有不意當先救而另
運衆咸笑之玄性貪鄙好奇異人士有法書好畫必欲歸己
猶難逼奪之皆䄂博而取 晉書本傳
桓玄書自比右軍議者未之許云可比孔琳之 王僧虔論書
桓玄者温之子為義興太守襲晉伏誅嘗慕小王善於草法
譬之於馬則肉翅已就蘭筋初生畜怒而馳日可千里洸洸
赳赳實亦武哉非王之武臣卽世之剸客列缺吐火共工觸
山充剛健倜儻夫水火之至各有所長火能外光不能內照
水能內照不能外光若包五行之靑則可謂通矣嘗與顧愷

之論書至夜不倦 書斷
庾肩吾書品列中之上 論見
李嗣眞後書品列中中品 論見
桓玄愛重書法每讌集輒出法書示賓客客有食寒具者乃
以手捉書大點污後出法書輒令客洗手兼除寒具 見鐵奴二王書

顧愷之

顧愷之字長康晉陵無錫人博學有才氣義熙初爲散騎常
侍 晉書本傳
愷之字長康善書小名虎頭三絕癡書畫也 書斷

戲鴻堂帖有女史箴眞蹟十二行

殷仲堪

殷仲堪陳郡人也能清言善屬文爲荆州刺史 晉書本傳
仲堪書亦王敬仁之亞 書斷

諸葛長民

諸葛長民琅琊陽都人也爲豫州刺史領淮南太守 晉書本傳
長民亦善行草論者以爲范曄之流也長民官至前將軍義
熙八年伏誅 書斷
竇臮述書賦評見

注云今見其姓名行書一紙六行

盧循

盧循字于先小名元龍諶之曾孫也善草隸弈棋之藝元興
中假循廣州刺史 晉書本傳
盧循素善尺牘尤珍名法 虞龢論書表

江灌

江灌字道羣陳留圉人也少知名晟末年爲諮議參軍後出
爲吳郡太守未拜卒 晉書本傳
竇臮述書賦評見

注云今見草名行書一紙七行

袁山松

袁山松陳郡陽夏人博學有文章為吳郡太守晉書本傳

袁昂書評見

李嗣真後書品列下上品論見

謝靜

謝靜謝敷並善寫經亦入能境居鍾毫之美邈古流今是以征南還有所得啟告並五紙舉體精備靈奧執既反覆不能釋手雖太傅之婉媚翫好領軍之靜逸豪楮方之蔑如也王僧虔論書

謝敷

謝敷字慶緒會稽人入太平山十餘年郄愔召為主簿臺徵博士皆不就晉書本傳

會稽隱士謝敷善隸草羊欣撰錄

戴逵

戴逵字安道譙國人也工書畫總角時以雞卵汁溲白瓦屑作鄭玄碑又為文而自鐫之詞甚甚妙性不樂當世常以琴書自娛孝武帝時累徵不就晉書本傳

戴公從東出謝太傅往看之見但與論琴書戴既無吝色而談琴書愈妙世說新語

呂忱

晉呂忱字伯雍博識文字撰字林五篇萬二千八百餘字字林則說文之流小篆之工亦許叔重之亞也書斷

劉訥

劉訥字行仁瑯琊人晉散騎常侍

竇蒙述書賦評見

注云今見康帝啟四紙共有三十五行也

訥師鍾繇始終規矩書史會要

劉劭

劉劭字彥祖彭城人有才幹歷康世歷御史中丞侍中尚書豫章太守晉書劉隗傳

劉劭字彥祖官至御史中丞侍中善小篆工飛白雖不及張毛亦一時之秀作飛白勢永和八年卒小篆飛白入能書斷

柳詳

柳詳亦善飛白彥祖之亞也書斷

陳遠

陳遠字林道潁川許昌人少有幹以清敏立名襲封廣陵縣

公黃門郎西中郎將領梁淮南二州太守（陳達列傳）

陳達與傳於史其書不多見作行草古而缺肥而不剸肉難
未足以追配昔人妻之益嘗論學又復不悉亦自可珍至于
草字則飄發不滯猶有羲獻之風亦非規矩形容王氏者至
其合處乃有一班雖欲勿取其可捨諸雖然於衆人則有餘
於作者則不足故其書名獨不赫然與前人爭長宜哉（宜知書者）
淳化閣帖四卷有陳達書題作陳人黃伯思刋誤云陳達
晉西中郎將也云陳朝陳達誤矣

劉炘

劉炘字道生沛國人爲車騎司馬贈前將軍（宋明帝文章志）
張懷瓘書估劉炘書入第三等（法書要錄）

岑淵

岑淵吳郡人大元中仕內史
庾肩吾書品列下之中論見

張越

張越燉煌人仕至梁州刺史善草書（書斷）

韋弘

韋弘字叔思位至原州刺史善隸書（書斷）

韋李

韋李字成弘弟爲平西將軍善隸書（書斷）

沈嘉

字長茂吳郡人吳興太守
竇泉述書賦評
注云今見具姓名草書共三行

劉瓌

劉瓌字子成南陽人晉光祿勳即得道南獻魏夫人之子
竇泉述書賦評見
注云今見具姓名行書及草兩紙共二十行

劉庾

劉庾字季舒會稽人晉光祿大夫
竇泉述書賦評見
注云今見書名啟一紙也

謝藻

謝藻字叔文會稽人中書侍郎
竇泉述書賦評見
注云正書啟兩段合爲一紙五行其半先在官半在外及

傳之勘合如一

宋璞

宋璞廣平人晉相府參軍

竇泉述書賦評見

注云今見行書具姓名凡四行

謝璠伯

謝璠伯晉散騎常侍 劉次莊法帖釋文

謝璠伯善行草 書史會要

向泰

庾肩吾書品列下之上論見

賁元琰

庾肩吾書品列下之上論見

張嫣

庾肩吾書品列下之中論見

虞安吉

虞安吉晉人正草大篆品上之下 韋續九品書人論

謝發

謝發善行草 書史會要 淳化閣帖三卷有行書六行

李韞　陳基　傅异堅　張紹　陰充　曹任

宋嘉　孔閔　辟閭訓　張熾　周仁皓

己上十一人庾肩吾書品俱列下之下論見

荀興　裴興

俱見王愔文字志

楊羲

楊羲字羲和吳郡人 述書賦注作丘襄人 從家句容幼而通靈善楷容

善書笑工書畫與王右軍並名海內 良常仙系記

楊君書最工不今不古能細能大大較雖祖述郗法筆力規

矩兼於二王 陶隱居論三仙名真蹟

興寧二年上真南嶽魏夫人降丹陽之句曲山以上清諸真

經授弟子瑯琊王公府舍人楊君使作隸書出以授護軍長

史許君父子 真誥

楊書以郄氏為師不學右軍父子然翩翩有沖霄之度 容臺集

竇泉述書賦評見

注云今見行書帶名六行

許穆

許穆字思玄遠第五弟丹陽句容人官至護軍長史散騎侍

郎雲笈七藏　長史章草正書古拙陶隱居論三仙君真蹟

許翽

許翽字道翔小字玉斧穆第三子司徒辟冡不就隱居茅山

師楊羲雲笈七籤

許掾書乃是學楊而字體勁利偏善寫經畫符與楊相似鋒

勒鍛銛非人功所逮陶隱居論三仙君真蹟

南嶽魏夫人

南嶽魏夫人諱華存字賢安位紫虛元君領上真司命真靈位業圖

魏夫人左僕射舒之女太保公掾南陽劉幼彥之室充祿數

璞之母天才卓異少讀莊老及春秋二傳五經百子後修真

得道夫人善書書史會要

識道人

歐陽通云武道人右軍之甥與王無別書斷

庾肩吾書品列下之上論見

借岳道人　法高道人

庾肩吾書品列下之下論見

衛夫人

鍾繇傳之衛夫人衛夫人傳之王羲之傳授筆法人名

晉中書郎李充母衛夫人善鍾法王逸少之師筆敘振錄

衛夫人名鑠字茂猗廷尉展之女弟恒之從女汝陰太守李

矩之妻也隸書尤善規矩鍾公云碎玉壺之冰爛瑤臺之月

婉然芳樹穆若清風右軍少常師之永和五年卒年七十八

子充為中書郎亦工書書斷

庾肩吾書品列中之上論見

李嗣真後書品列上下品論見

郗夫人

郗夫人王羲之之妻也甚工書孔元舒在齋記

謝夫人

王凝之妻謝氏字道韞安西將軍奕之女也晉書列女傳

道韞有才華亦善書為舅氏所重王羲之外傳

李嗣真後書品列中下品論見

傅夫人

傅夫人郗愔之妻也善書書斷

傅夫人正隸品下之上韋續九品書人論

荀夫人

荀夫人王治之妻也亦善書書斷

汪夫人

汪夫人王珉之妻也善書 書斷

荀夫人

荀夫人庾亮妻正行篆隸品上之下 九品書人論

蔡夫人

蔡夫人羊衜母正書品上之中 九品書人論

李氏

李氏意如廣漢人王献之保母也善屬文能草書 九品書人論

趙

崔悅

崔悅字道儒清河東武城人仕石季龍位司徒司右長史以才學稱 北史崔宏傳

悅與范陽盧諶並以博藝齊名諶法鍾繇悅法衛瓘而俱習索靖之草皆盡其妙諶傳子偃偃傳子邈悅傳子潛潛傳子宏世不替業 北史崔浩傳

盧諶

盧諶字子諒志長子也好老莊善屬文初爲劉琨從事中郎後爲石季龍中書監 晉書

諶以父法鍾繇書子孫傳其業累世有名 尚友錄

燕

盧偃

盧偃諶第四子博學善隸書有名於世仕慕容氏位給事黃門侍郎營丘成周二郡守 北史盧玄傳

盧邈

盧邈偃長子仕慕容氏爲范陽太守以儒雅稱初諶父志法鍾繇書子孫傳業累世有能名至邈以上兼善草蹟 北史

崔潛

崔潛悅子仕慕容暐爲黃門郎以才學稱 北史崔宏傳

潛爲兄渾誄手筆本草延昌初著作郎王遵業買得之響其書迹深秘藏之武平中姚元標以工書知名見潛書以爲過於己也 北史崔浩傳

六藝之一録卷第三百二十一

錢塘 倪濤 撰

歴朝書譜

宋

劉穆之

劉穆之字道和小字道人東莞莒人也世居京口穆之與朱齡石並便尺牘嘗於武帝坐與齡石並答書自旦至日中穆之得百函齡石得八十函而穆之應對無廢裁有閑暇手自寫書尋覽篇章校定墳籍在晉至左僕射宋武表贈侍中司徒封南昌縣侯宋受禪追封南康郡公謚文宣（南史本傳）

庾肩吾書品列下之中論見

李嗣真後書品列下下品論見

竇臮述書賦評見

注云今見其姓名行書一紙六行

朱齡石

朱齡石字伯兒沛國沛人也封豐城侯爲雍州刺史（南史本傳）

庾肩吾書品列下之中論見

王曇首

王曇首太保弘之弟也幼有素尚兄弟分財獨取圖書而已文帝即位爲侍中進封豫寧縣侯謚曰文（南史本傳）

王曇首瑯琊臨沂人官至侍中平時沈毅雍容喜愠不見於色人謂有宰相器兄弟分財獨取圖書以歸至於金璧手未嘗持也方太祖初登九五而曇首與叔兄華皆爲佐命功臣遭風雲之會確然以社稷爲己任亦霸者之佐也其行草字雖未足以與古人方駕要之是一代宗臣而人物典刑千古如在況其行筆痛快亦自有可觀者今御府所藏草書一服食帖（宣和書譜）

王微

王微字景玄弘之弟光祿大夫孺之子也少好學善屬文工書爲中書侍郎贈秘書監（南史本傳）

徐羡之

徐羡之字宗文東海郯人也武帝即位封南昌縣公揚州刺史之（南史本傳）

庾肩吾書品列下之下論見

王裕之

王裕之字敬弘廣之曾孫名與宋武帝諱同故以字行官至開府儀同三司謚文貞（南史本傳）

寶泉述書賦評見

注云今見具姓名草書一紙四行

裴松之

裴松之字世期河東聞喜人也博覽墳籍立身簡素上使注陳壽三國志後爲南琅邪太守致仕進大中大夫（南史本傳）

寶泉述書賦評見

注云今見具姓名章草書慰答文一卷二十四行

宗少文

宗少文南陽涅陽人也妙善琴書圖畫元嘉中頻徵不應（南史本傳）

宗炳出九體書所謂縑素書簡奏書牋表書弔記書行押書檝書藁書半草書全草書此九法極真草書之次第（庾元威論書）

庾肩吾書品列中下品論見

謝靈運

謝靈運陳郡陽夏人襲封康樂公靈運詩書皆兼獨絕每文竟手自寫之文帝稱爲二寶後爲永嘉太守臨川內史（南史本傳）

謝瞻與從叔混族弟靈運俱有盛名嘗作喜霽詩靈運寫之混詠之王弘以爲三絕（南史謝瞻傳）

謝靈運書乃不倫遇其合時亦得入流昔子敬上表多於中

書雜事中皆自書竊易其本相與不疑元嘉初方就索還上

謝太傅殊禮表亦是其例親聞文皇說此（王僧虔論書）

謝靈運母劉氏子敬之甥故靈運能書而特多王法（虞龢論書表）

謝靈運曾祖父祖玄父瑍靈運官至秘書監侍中康樂侯模

運小王真草俱美石蘊千年之色松低百尺之柯雖不逮師

敵風吐雲藹蘊川岳其亦庶幾虞和云靈運之母之甥故能

書特多王法元嘉十年年四十九以罪棄廣州市隸書入妙

（書斷）

謝靈運陳郡陽夏人也祖玄父瑍生而不慧早亡玄常謂人曰我乃生瑍瑍那得生靈運其爲玄所器如此靈運少好學博綜群書作爲文辭擅江左之譽學王羲之真草俱造其妙叙謂獻之靈運易也故其得法爲精凡獻之所上表章多在中書雜事中靈運模臨亂真因以已書易其本人莫能辨然猶有知之者後至元嘉中有司就索始進上當時靈運爲一代聞人凡衣服器用一有製作世共宗之如郭泰折角巾也至不名之皆曰謝康樂云康樂者靈運之侯封也作草字尤爲人所推與有評其詩者謂如石色松餘吹倉風雲藹蘊川岳則清雄可見也然羸散氣韻則恐此不及盡之抑能狀其

奇致耳靈運官至中書侍郎其出處始末自有傳今御府所
藏草書一 古詩帖 靈運古詩
庾肩吾書品列下之上論見
李嗣真書後品列中下品論見
竇臮述書賦評見
注云今見帶名行書一行

謝方明

謝方明陳郡陽夏人宋武帝受命為侍中丹陽尹精會稽太
守 南史本傳

竇臮述書賦評見
注云今見帶名正書一行

謝綜

謝綜述子陳郡陽夏人綜有才藝善隸書為太子中舍人 南史
謝綜書其舅 范曄 云緊潔生起實為得賞至不重羊欣欣常憚
之書法有力恨少媚好 王僧虔論書

羊欣

羊欣字敬元泰山南城人也少靖默無言笑美容止泛覽經
籍尤長隸書年十二王獻之甚知愛之欣嘗夏月著新絹裙
晝寢獻之書裙數幅而去欣書本工因此彌善會稽王世子
元顯令書扇常不奉命除中散大夫素好黃老常手自書章
南史本傳
羊欣丘道護並親授於子敬欣書見重一時行草尤善正乃
不稱 王僧虔論書
羊欣字敬元官至中散大夫義興太守師資大令時亦眾矣
非無雲塵之遠若親承妙旨入於室者唯獨此公亦猶顏回
與夫子有步驟之近擬若嚴霜之林婉似流風之雪驚禽走
獸絡繹飛馳亦可謂王之上足閔之元老沈約云敬元尤善
於隸書子敬之後可以獨步時人云買王得羊不失所望今
大令書中風神怯者往往是羊也元嘉十九年卒年七十三

敬元隸行草入妙 書斷
羊欣字敬元太山南城人少沈靜不為物忤而談論絕人容
止可觀技博經史尤長於隸書父不疑為烏程令欣隨之官
年十二時為王獻之所知方時獻之為吳興太守嘗因夏月
入縣值欣晝寢著新絹裙獻之書裙數幅而去既覺視衣書
有得欣本工書因此彌善然恬退私門無仕進意會稽王世
子元顯嘗使欣書扇欣以他辭知之不肯奉命元顯怒以為

僕軍府舍人舍人之職本用寒素欲知名當世屈爲此曾不
以高卑見於顏色論者偉之然其學出於獻然之當時謂獻
之之後可以獨步故諺曰買王得羊不失所望猶可以見矣
而論者謂欣學獻之如顏回與夫子有步趨之近拙難入室
於不能度越獻之規矩使洒落奔放自成一家然又有婢作
夫人之態以其舉止羞澀終不以真意謂是耶欣嘗撰羣
陳國一卷又撰古今能書人名一卷以此尤見其用心焉官
至中散大夫今御府所藏草書一 筆精帖 宣和書譜

袁昂書評見

庾肩吾書品列中之上論見

李嗣真後書品列上下品論見

竇臮述書賦評見

注云今見正行草書姓名書二十餘紙

羊欣元書出子敬不忘本分薄能敘書後學大令難其纖圍
骨力克成但毛神明爾然二者同出不能相逮故書法未得
有所至耶後世論欣書謂舉止羞澀終之之書功力不足皆
失其實也當在南朝時買王得羊不失所望謂終六篇友淩
師意倫然者耶張懷瓘謂蔣紹之羊欣王僧虔康昕王右軍

亦欲存其真味是以二王帖中多有從續疑此帖其自所猶矣
唐貞元中欣書猶在行幾二千餘紙後之行書四紙流存不
如此帖在唐錄中爲帶數紙今世所書家類其二人書此真
可秘也 廣川書跋

孔琳之

孔琳之字彥琳會稽山陰人也少好文義解音律能彈碁妙
善草隸恭承初中爲祠部尚書 南史本傳

孔琳之書天然絕逸極有筆力規矩恐在羊欣後又云孔琳
之書放縱快利筆道流便二王後略無其比但工夫少自任
故未得盡其妙故當劣於羊欣 王僧虔論書

孔琳之字彥琳會稽山陰人父康彥琳官至祠部尚書善草
行師於小王稍露筋骨飛流懸勢則呂梁之水焉時稱曰羊
真孔草又以縱快比於桓玄袁平元年卒年五十五行草入
妙長謝天序善書 書斷

孔琳之好文傳古至於音律之習無不兼諳作行草度越飛
筆力時以剛正自力不能兩技當前書文書家人技至林
作字之工人不得而操遇也故書以爲飛流垂勢則呂梁之
水焉二王已後略無其比王僧虔稱琳之書天然絕逸極有

筆力益其所養豪放肆事遂拙故草端流暢快健若不經滿
於物者或以為功夫少此又春秋責備之法也今御府所藏
草書一日月帖 宣和書譜
庚肩吾書品列中之上論見
竇臮述書賦評見
注云今見其姓名正行書之紙共二十行

蕭思話

蕭思話南蘭陵人宋孝懿皇后弟子也工隸書善彈琴擅騎
郢州刺史贈征西將軍謚曰穆侯 宋史本傳

蕭思話全法羊欣風流趣好殆當不減而筆力恨弱 王僧虔論書
宋蕭思話蘭陵人父源思話官至征西將軍左僕射工書學
於羊欣得其體法行草連岡盡望勢不斷絕雖無奇峰壁立
之秀亦可謂有功夫王僧虔云蕭全法羊欣風流婉態殆欲
不減筆力恨弱袁昂云羊真孔草蕭行范篆各一時之妙也
然上方琳之不足下方范曄有餘俞之於孟嘉紬繪間耳李
建二年卒年五十 書斷
蕭思話南蘭陵人官至侍中方十許歲時未知書以博塞遊
戲為事好騎屋棟打㮕鼓使惱鄰里人多患之稍長遂折節

讀書作字於是聲譽甚初學書於羊欣下筆綿密婉媚當
時有冠絕雁驚游鹵沙汀之比至于行草之工則有連岡盡
望勢不斷絕之妙其風流婉好殊不在羊欣下故蕭行范篆
羊真孔草所以著論於袁昂也然所得乃其正書耳今御府
所藏正書一春事帖 宣和書譜
袁昂書評見
庚肩吾書品列下之上論見
李嗣真書後品列下中品論見
竇臮述書賦評見

注云今見帶名正書啟兩紙共十三行其姓名行事三行

范曄

范曄字蔚宗小字磚泰第四子順陽人也少好學善為文章
能隸書曉音律累遷左衛將軍太子詹事及入獄上有白團
扇甚佳送曄令書出詩賦美句曄受旨援筆而書回去白日
之炤炤襲長夜之悠悠上循覽悽然曄自序云吾書雖小小
有意筆勢不快餘竟不成就每愧此名 南史本傳
范曄與蕭思話同師羊欣然范後背叛皆失故步名亦稍減
王僧虔論書

范曄字蔚宗官至太子詹事工於草隸小篆尤精師範羊欣
不能傳授永嘉二十年伏誅（宋書）
羊真孔草蕭行范篆各一時絕妙（袁昂書評）
庾肩吾書品列下之上論見
李嗣真書後品列下中品論見
竇泉述書賦評見
注云
薄紹之
薄紹之字敬叔丹陽人官至給事中善書憲章小王風格秀
異若干將出匣光芒射人魏武臨戎縱橫制敵其行草倜儻

時越羊欣若飛鳥驚之則異正體鴻敬叔殊行草入妙（書斷）
薄紹之字敬叔丹陽人也善書初學王獻之肆有風格其作
草字至自得處則馳騁步驟光彩燦然映四座然論其書
者乃謂骨力搆雅何哉蓋知其學以王氏為源而紹之為流
派也至袁昂評其字勢則謂如舞女低腰仙人嘯樹以是言
之則必以婉麗閑為主又安得發越照映如前所云然後
體之乃云攫虛振紙若疾風飛星旋電婉閑所以論其常而
發越照映所以言其變此心畫之妙蓋得乎為人耳紹之言

至給事中今御府所藏草書二日今帖千文（宣和書譜）
袁昂書評見
庾肩吾書品列下之上論見
竇泉述書賦評見
注云今見其姓名行書四紙共二十八行
丘道護
丘道護烏程人也善隸書俊書畫時同為狗之為吳興羊欣
弟倫為駐孟公欣還吳興當為狗之乃以道護素善於隱賦
示欣欣皆嗟其工以為勝己官至相國主簿（書斷）

丘道護與羊欣俱面授子敬故當在欣後丘殊在羊欣前（王僧虔）
（虞龢論書）
李嗣真書後品列中中品論見
賀道力
賀道力會稽山陰人善三禮有盛名仕齊為尚書三公郎建
康令（南史賀瑒傳）
竇泉述書賦評見
注云今見其姓名章書二紙共二十行
顧瑒之

顏騰之字弘道巴陵太守度支校尉善草隸書有風格（庾長 御家）

顏騰

顏騰之曾遣力並善尺牘（王僧虔論書）

張茂度

張裕字茂度吳郡吳人也名與宋武帝諱同故以字行會祖

登祖彭祖元嘉十八年除會稽太守謚恭子（南史本傳）

竇臮述書賦評見

注云今見吳姓名行草書兩紙共十行

張永

張永字景雲茂度第三子永涉獵書史能為文章善隸書騎

射雜藝觸類兼善又有巧思益為宋帝所知紙墨皆自營造上

每得永表啓輒執玩咨嗟自歎供御者了不及也元徽二年

為征北將軍南兗州刺史（南史本傳）

竇臮述書賦評見

注云今見正行草書五紙共三十行

謝莊

謝莊字希逸弘微子也七歲能屬文及長韶令美容儀明帝

時加金紫光祿大夫中書令散騎常侍謚憲子（南史本傳）

謝莊詩帖於新都汪景淳得摹本未見真蹟書法（似閣帖所）

韻蕭子雲者小加妍媚宗高宗書近之真昌

顏竣

顏竣字士遜延之之長子也琅邪臨沂人大明元年為東陽

州刺史（南史本傳）

竇臮述書賦評見

注云今見真姓名行書一紙五行

孟覬

孟覬字彥重平昌安丘人衛將軍昶弟也昶覬並美風姿時

人謂之雙珠歷左光祿大夫終會稽太守（南史謝靈運傳）

袁昂孟光祿書評見

陶貞寶

陶貞寶字國重（陶弘景父）孝昌令善藁隸書家貧以寫經為業一

紙直價四十善體以羊欣蕭思話為法（華[illegible]）

江僧安

江僧安惠之弟濟陽考城人宋太子中庶子子知淵（南史江智淵傳）

竇臮述書賦評見

注云今見吳姓名行書一紙八行

垣護之

垣護之字彥宗洛陽人也大明中為豫州刺史議杖侯 南史

竇臮述書賦評見

注云今見其姓名行書一紙四行

徐爰

徐爰字長玉南琅邪開陽人也本名瑗為濟南太守除中散大夫 南史本傳

竇臮述書賦評見

注云今見正書具姓名上明帝啟一紙五行

徐希秀

徐希秀爰子甚有學解亦閑篆隸正覺禪靈二寺碑即希秀書也仕歷驍騎將軍淮南太守 南史徐爰傳

庾肩吾書品列中之下論見

竇臮述書賦評見

注云今見其姓名行書草書兩紙共十二行

巢尚之

巢尚之魯郡人元嘉中侍始興王濬讀書亦涉獵文史為上所知明帝初累遷黃門侍郎出為新安太守 南史戴法興傳

竇臮述書賦評見

注云今見帶名行書七行

孫奉伯

孫奉伯仕淮南太守路與巢尚之徐希秀斟酌二王書辨其品第 虞龢論書表

庾肩吾書品列下之上論見

虞龢

虞龢宋中書侍郎上明皇帝表論古今妙蹟正行草楷紙色標軸真偽卷數無不畢備表於世真蹟故起居舍人李

造得之 虞龢書表

虞龢法書目錄六卷 唐書藝文志

戴延壽

戴延壽會稽山陰人也家貧父碩子以販紵為業三兒並精立延壽善書法興好學 南史戴法興傳

王道隆

王道隆吳興烏程人涉學善書形貌又美吳興太守王韶之謂人曰有子弟如王道隆無所少始興王濬以為世子師以書補中書舍史 宋書王道隆傳

稽欣達

嵇欣達錢塘人善楷書宋文帝云天下有五絕而皆出錢塘謂杜道鞠彈棊范悅詩欣達楷書褚胤圍棊徐道度療疾也 南史張敷傳

王愔

王愔瑯平北將軍人之子善草書 書史會要

宋王愔文字志三卷 法書要錄

王思玄

王思玄瑯邪人宋南康太守

竇泉述書賦評見

注云今見具姓名行書五行

能秀之

能秀之宋江州刺史

竇泉述書賦評見

注云今見正書具姓名啟一紙十行

駱簡

駱簡字正祖丹陽人宋鎮野令

竇泉述書賦評見

注云今見行書一紙五行有姚懷珍徐僧權押尾

王弘

王弘字休元瑯邪臨沂人晉丞相導之曾孫官至太保中書監以清悟知名工於書翰人皆法之 書史會要

張暢

張暢字少微吳郡人官至會稽太守有操行工書 書史會要

庚肩吾書品列下之下

王藻

王藻瑯邪臨沂人官至東陽太守工行草 書史會要

謝晦

謝晦字宣明陳郡陽夏人官至荊州刺史涉獵文義善書 書史會要

張越

善書評者謂如蓮花出水明月開天露濯金莖雲低玉嶺 書史會要

傅棕

善書評者謂如金花細落徧地玲瓏剃玉分輝瑤君瑾瓊 會上

謝靜

謝靜善寫經亦入能境 書史會要

羊詰

史稜

羊諳善草書史稱工隸行 書史會要

齊

王僧虔

王僧虔瑯邪臨沂人也善隸書宋文帝見其書素扇歎曰非
唯迹逾子敬方當器雅過之孝武擅書名僧虔大明世常用
拙筆書泰始中出為吳興太守王獻之善書為吳興郡僧虔
工書又為郡論者稱之齊太祖善書與僧虔賭書畢曰誰為
第一僧虔曰臣書第一陛下亦第一上笑曰卿可謂善自為
謀矣示僧虔古蹟十一表就求能書人名僧虔得民間所有

篋中所無者十二卷奏之又上羊欣所撰能書人名一卷世
祖即位遷侍中左光祿大夫開府儀同三司贈司空諡簡穆
僧虔嘗自書讓尚書令表辭制既雅筆迹又麗時人以比王
著書賦傳於世 齊書本傳

子敬 南史

王僧虔琅邪臨沂人曾祖洽父曇首官至司空侍中善書宋
文帝見其書素扇嘆曰非惟跡踰子敬方當器雅過之後孝
武欲擅書名僧虔不敢顯跡永明之世常用拙筆書以此見
容虞龢云僧虔尋得書術雖不及古不減郗家所制然述小

王允尚古直有豐厚淳朴稍乏妍華若溟渤含泳因雲被雪
雖甚清肅而寡於風味子曰質勝文則野是之謂乎永明三
年卒僧虔隸行入妙草入能 書斷

王僧虔琅邪臨沂人官至侍中曾祖洽以書稱于時羲之洽
之族弟獻之洽之族姪至僧虔家傳之學不墜善史書音
律作正書頗工初法獻之而尤尚古直若溟渤含泳因雲被
雪雖極清肅而乏獻之風流蘊藉則所不逮宋孝武帝以書
名自持僧虔祕而不娟常用拙筆書祕而為自安計泰始中
出為吳興太守與獻之實接武郡人以為榮嘗為飛白題尚

書省壁曰圓行方止物之定質修之不已則溢高之不已則
慄馳之不已則躓引之不已則迫是故去之宜疾當時嗟賞
比座右銘今御府所藏正書二都史帖陳情帖 宣和書譜

庾肩吾書品列中之上論見

竇臮述書賦註

注云今見正書具姓名啟二併行書共十五紙

虎爪書王僧虔擬龍爪所作也 墨藪

王慈

王慈字伯寶僧虔子少與從弟儉共書學謝鳳子超宗詣慈

慈正學書未即放筆起宗曰卿書何如虔公慈曰慈書比大
人如雞之比鳳起宗狼狽而退為東海太守贈太常謚懿 南史
寶泉述書賦許見
注云今見具姓名行書兩紙共二十五行
王儉
王儉字仲寶生而僧綽遇害為叔父僧虔所養幼篤學手不
釋卷賓客或相稱美僧虔曰我不患此兒無名政恐名太盛
耳乃手書崔子玉座右銘以貽之永明中開府儀同三司給
領中書監贈太尉謚文憲儉寡嗜慾惟以經國為務手筆典

裁為當時所重 南史本傳
寶泉述書賦許見
注云今見著名數行字而已
王僧祐
王僧祐字胤宗幼聰悟雅為叔父儉所重工草隸善鼓琴不
交當世因天子至於侯伯未嘗與一人遊終於黃門郎 南史本傳
王融
王融字元長瑯琊臨沂人母謝惠宣女教融書學竟陵王子
良板融寧朔將軍軍主將相友好 齊書本傳

王融圖古今雜體有六十四書 庾元威論書
褚淵
褚淵字彥回河南陽翟人宋明帝時授司空侍中錄尚書事謚
文簡 齊書本傳
寶泉述書賦許見
注云今見具姓名草書二紙共一十三行
李嗣真書後品列下下品論見
褚賁
褚賁字蔚先彥回長子齊武帝以為侍中左民尚書 南史本傳

寶泉述書賦許見
注云今見正書數具姓名一紙凡八行
蔚先書法和雅 書史會要
徐孝嗣
徐孝嗣字始昌小字遺奴東海郯人湛之之孫也封枝江縣
公位司空贈太尉謚文忠 齊書本傳
寶泉述書賦許見
注云今見正書答共二紙
劉瑀述書賦注誤作劉瑀

劉緌字茂琳彭城武原人也襲爵建昌公安明泰時爲太子洗馬才調流贍善尺牘永明中卒五兵尚書（齊書本傳）

竇泉述書賦評見

注云今見行書兩紙共二十行

顧寶先（庾肩吾書品誤作顧寶光）

顧寶光吳郡吳人琛次子大明中爲尚書水部郎（南史顧琛傳）

吳郡顧寶先卓越多奇自以技能僧虔乃作飛白以示之寶先曰下官今爲飛白屈矣（南史王僧虔傳）

庾肩吾書品列下之下論見

竇泉述書賦評見

注云今見其姓名行書兩紙共二十行

胡諧之

胡諧之豫章南昌人也世祖初爲別駕爵關內侯永明十年轉度支尚書贈右將軍豫州刺史諡曰肅（齊書本傳）

竇泉述書賦評見

注云今見帶名行書一紙八行

張融

張融字思光暢子吳郡吳人也善草書常自美其能齊高帝曰卿書殊有骨力但恨無二王法答曰非恨臣無二王法亦恨二王無臣法爲司徒左長史（南史本傳）

草書以張融王僧虔爲對體用得法意氣有餘（庾元威論書）

張融字思光吳郡人祖禕父暢思光官至司徒左長史時涉經史早標孝行書兼諸體於草尤工而時有稽古之風寬博有餘嚴峻不足可謂有文德而無武功然齊梁之際殆無以過歟有微不且深見其有古風多誤實之以爲張伯英書也而稱其大行於世（書斷）

庾肩吾書品列下之中論見

李嗣真書後品列下中品論見

竇泉述書賦評見

注云今見其姓名草書一紙九行

蕭惠基

蕭惠基思話子南蘭陵人善隸書及奕棊解音律官太常贈金紫光祿大夫（南史本傳）

劉休（書斷誤作孫休）

劉休字弘明沛郡相人也休多藝能（善書）齊建元四年爲豫章內史羊欣重王子敬正隸書世共宗之右軍之體微輕反

不復見貴臣休始好右軍法因此大行云 南史本傳
張永善隷書初學依受子敬正隷法其崇仰以右軍體微古
不復見貴於始敗之世乃大行於李弘明宮王陳郡太守 書錄

紀僧真

紀僧珍丹陽建康人也事齊高帝以閑書題令答遠近書疏
帝令僧珍學上手迹下名上觀之笑曰我亦不能别也封新
陽縣男後為廬陵内史 南史本傳

紀僧猛

紀僧猛僧真弟為鎮蠻護軍晉熙太守兄弟皆有風姿舉止
並善隷書僧猛又能作飛白書作飛白賦 南史紀僧真傳

劉係宗

劉係宗丹陽人也少便書畫齊高帝使為諸王令敦令及山
方書題使主書十人書吏二十人配之事皆稱旨永明中魏
使書宮令係宗題香袖書扇皆縣之劉係宗印係宗率撫將軍宣城太守 南史本傳

謝朓

謝朓字玄暉陳郡陽夏人也隆昌中為尚書吏部郎善草隷
長五言詩好獎人才會稽孔顗粗有才筆未為時知孔珪嘗
令草讓表以示朓嗟吟良久手自折簡寫之 南史本傳

謝朓字玄暉陳留人官至吏部郎中風華黼藻當時獨步草
書甚有聲草殊流美薄暮川上餘霞照人春晚林中飛花滿
目詩有美一人清揚婉兮縱逸和遇適我願兮見之謂矣
顧延之亦善草書乃其亞也 書斷
庾肩吾書品列中之下論見
李嗣真書後品列下上品論見
慶歷中在金陵有農人以方石鎮肉視之若有棋刻取石洗
視乃海陵墓銘謝朓撰并書字畫如鍾繇 [illegible]

周顒

周顒字彦倫汝南安城人少從外氏車騎將軍臧
質家得衛恒散隷書法學之甚工文惠太子使顒書玄圃茅
齋壁國子祭酒何胤以倒薤書求就顒換之顒笑答曰天下
有道丘不與易也轉國子博士 南史本傳

李嗣真書後品列下中品論見
周顒行草品中之下 書斷九品書人論

張欣泰

張欣泰字義亨竟陵人也不以武業自居好隷書讀子史
晉以為雍州刺史 南史本傳

庾肩吾書品列下之下論見

桓偃

桓偃清河人博涉書記善草隸和帝以爲寧朔將軍（南史桓思慕傳）

劉繪

劉繪字士章彭城人聰警有文藝善隸書高帝以爲錄事參軍輪爲大司馬從事中郎繪撰能書人名自云善飛白（南齊書本傳）

庾肩吾書品列中之下論見

劉瑱

劉瑱字士溫繪弟也少有行業文藻篆隸丹青並爲當世所

稱仕齊爲義興太守（南史本傳）

沈驎士

沈驎士字雲禎吳興武康人也元嘉末文帝令何尚之抄撰五經訪舉學士縣以驎士應選少時歸鄉微盡不就遣火燒書數千卷驎士年過八十抄寫火下細書復成二三千卷滿數十篋時人以爲養身靜默所致（南齊書本傳）

徐伯珍

徐伯珍字文楚東陽太末人也少孤貧學書無紙常以竹箭箬葉甘蕉及地上學書種碑不記建武四年卒（南史本傳）

張大隱

李嗣真後書品列下上品論見

張大隱行草品下之下（書斷九品書人論）

蘭靜文

李嗣真書後品列下之上論見

蘭靜文行草品下之中（書斷九品書人論）

庾景休　褚元明

庾肩吾書品俱列下之中論見

陸彥遠

陸彥遠齊人行草品中之下（書斷九品書人論）

王晏

王晏字休默琅邪人官至驃騎大將軍太子少傅工行草（[illegible]）

六藝之一錄卷第三百二十二

錢塘 倪濤 撰

歷朝書譜

梁

沈約

沈約字休文吳興武康人也篤志好學博通群籍齊惠文太子右東宮約管書記直永壽省校四部圖書梁受禪封建昌縣侯尋加特進遷中軍將軍丹陽尹謚曰隱（南史）

沈約吳興武康人也官至尚書令少家貧一意書史燃青繼晷晝夜不倦母恐其勞疾即減燭約即以晝之所讀夜輒誦之遂博通群籍在齊為署記方齊文惠太子在東宮延納多士乃特被親遇每入見日昃方出時與蕭琛王融范雲任昉皆曳裾王門世稱其俊後為東陽太守至今東陽八詠之作猶著後任梁尤為器重約著述頗多撰四聲譜韻自謂有入神之妙作草字尤工大抵胸中所養不凡見之筆下者皆超絕故善論書者以為胸中有萬卷書下筆自無俗氣約其儔之今御府所藏草書一今年帖（宣和書譜）

任昉

任昉字彥昇樂安博昌人也梁武帝以為記室參軍專主文翰尋轉祕書監自齊永元以來祕閣四部篇卷紛雜昉手自讐校由是篇目定焉出為新安太守追贈太常謚曰敬（南史本傳）

竇泉述書賦評見

注云今見具姓名草書五行

到沆

到沆字茂瀣彥之之孫彭城武原人幼聰敏五歲時父撝於屏風抄古詩沆請教讀一遍便能諷誦及長善屬文工篆隸美風神任昉范雲皆與善終於北中郎諮議參軍（南史本傳）

陸倕

陸倕字佐公吳郡吳人也少勤學善屬文所讀一遍必誦於口嘗借人漢書失五行志四卷乃暗寫還之略無遺脫累遷太常卿（南史）

陸倕行草品下之中（書斷九品書人論）

陸杲

陸杲字明霞吳郡吳人也少好學工書畫舅張融有高名杲風韻舉止頗類之時稱曰無對日下唯舅與甥後為光祿大夫謚質子（南史本傳）

竇臮述書賦評見

注云今見具姓名草書九行

蕭子雲

蕭子雲字景喬齊豫章文獻王嶷之子也善草隸為時所重自云善效鍾元常王逸少而微變字體其書迹雅為武帝所重嘗論書曰筆力勁駿心手相應巧逾杜度美過崔寔當與元常並驅爭先其見賞如此出為東陽太守百濟國使人至建鄴求書逸子雲為郡維舟將發使人於渚次候之望船三十許步行拜行前子雲遣問之答曰侍中尺牘之美遠流

海外今日所求唯在名迹子雲乃為停船三日書三十紙與之獲金貨數百萬性本自外吝嗇不書好紙好事者重加賂遺以要酬答大清元年復為侍中國子祭酒南史本傳

蕭子雲字景喬晉陵人父嶷景喬官至侍中少善草行小篆諸體兼備而創造小篆飛白意趣飄然點畫之際若有騫舉妍妙至極難與比肩但少乏古風抑居妙品故歐陽詢云張烏巾冠世其後逸少子敬又稱絕妙但飛而不白蕭子雲輕濃得中蟬翼捲素拼霧崩雲可得而語其真草少師子敬晚學元常及其暮年筋骨亦備名蓋當世舉朝效之其肥鈍

無力者悉非也今之謬賞十室九焉梁武帝推與二王並迹則若孔鵠仰於鸞鳳子貢賢於仲尼雖絕唱於旋明未曰陽春自晉以大清二年辛景喬隸書飛白入妙小篆行草章草入能書斷

蕭子雲字景喬官至侍中善正隸行草小篆飛白而正隸飛白尤工意趣飄然有騫舉之狀而世多其草字正隸初學王獻之晚學鍾繇乃斟酌二家之妙梁武帝遂以為二王可以比迹亦雅為齊高祖所重嘗謂子雲書曰筆力勁駿心手相應巧逾杜度美過崔寔當與鍾繇並驅爭先子特作草隸遂

逼武帝其見賞如此嘗以飛白作一蕭字於建業壁間後人取其壁入南徐海陽室中以為奇觀至唐有李約復載歸洛陽仁風里構大廈以覆之目曰蕭齋張諗特為記而序其事今御府所藏三草書千文正書進寫古文孝顏囘問孝宣和書譜

東昂書評見

李嗣真書後品列中中品論見

竇臮述書賦評見

注云今見正書具姓名啓共三十行又見草書六十餘紙

崔備壁書飛白蕭字記見載

題蕭子雲書云唐太宗評蕭子雲書云行行如紆春蚓字字若綰秋蛇今觀其遺跡信虛得名耳（東坡題跋）

今世所傳蕭子雲書或見之碑跡相拓摹刻漫畫重去真遠矣雖況以春蚓秋蛇人不謂過也羆亦所藏蓋自唐自歸入錄後散亡民間張河東初購得之五代入江南李氏江南平始至內府今視其書與世間所聞異矣初特挺拔更無俊世俗態筆指健瘦蒙棘象鐵屈折蓋奴不露筋絡求於鍼度虞淡未嘗有遺恨也者傳子雲作篆而心用胎髮故得纖細不失或疑許氏虎不及縛劫是不然豈欲之柱路屋嘗用之但

不知胎毛沖壯髮不知可用以作篆此余未之考也（廣川書跋）

蕭子雲五十二體書一卷（唐書藝文志）

蕭特

蕭特字世達子雲子亦善草隸時人比之衛瓘衛恆武帝嘗使特書及奏帝曰子敬之迹不及逸少蕭特之書遂逼於父位太子舍人海鹽令（南史蕭子雲傳）

簡文帝挨特墓誌云銀鉤之巧重世遍傳況此臨池蟬桂露潤（梁簡文帝集）

實泉述書賦評見

注云今見正行草書具姓名者有二十六紙

陶宏景

陶弘景字通明丹陽秣陵人也幼有異操年四五歲恒以荻為筆畫灰中學書及長讀書萬餘卷善琴棋工草隸齊永明十年辭祿止句曲山自號華陽陶隱居人間書札即以隱居代名梁武早與之遊即位後書問不絕大事諮詢時人謂為山中宰相贈太中大夫謚貞白先生（南史本傳）

陶弘景字通明秣陵人隱居丹陽茅山善書師祖鍾王采其氣骨然修稱與蕭子雲阮研等各得右軍一體其真書劲利

歐虞往往不如隸行入能（書斷）

陶弘景字通明丹陽秣陵人也身長七尺四寸神采俊秀有仙風道骨讀書萬餘卷善琴棋工草隸尤妙大率以鍾王為法极力不主而走氣有餘然苦心篤志未嘗懈倦無紙墨則畫於地以荻畫灰苦恨無書以為楷式則頗作主書吏故其答武帝論書云是因博涉患未能精某封意於學有丑於此袁昂謂其書如天與小兒形雖未成長而有體甚駿快李嗣真亦云如麗景霜空鷹隼初擊信以駿快稱今觀其書信乎其非虛言也弘景少得養生之道初為諸王侍讀除奉

朝請郎上章辭祿止於句容之句曲山自號華陽隱居碑板
尋列先所畫陶真神仙中人也後贈中散大夫今御府所藏
行書六楊瓊瑤蕃辭 華陽洞天帖 局畫帖 茅山帖
帶名帖 茅山仙蹟 宣和書譜
袁昂書評見
庾肩吾書品列中之下論見
李嗣真書後品列中中品論見
竇泉述書賦評見
注云今見具姓名正行書一十二行

隱居書自奇世傳書版帖及焦山瘞鶴銘皆其書 東觀餘論

阮研

阮研字文幾陳留人官至交州刺史善書其行草出於大王甚精熟者疑泉交注奔競不息時稱蕭陶等各得右軍一體而此公筋力俱優比之於蕭則披豐執銳所向無前喻之於陸則緩頰朵頤離堅合異有李信王離之攻伐無子貢魯連之變通其隸則習於鍾公風神稍怯庾肩吾云阮居今觀古窺衆妙之門雖師王祖鍾終成別構一法異於蕭陶之外可方於陸柬之則意此公性急亦猶枚皋敏疾 長卿製作

逸遼各一時之妙也行草入妙隸書入能 書斷
阮研字文機陳留人官止荊州刺史善書師王羲之書作行草尤卑絕若飛泉交注奔競不息當時蕭子雲陶弘景輩謂各得羲之之一體然蕭子雲翰務終不逮研至則隸書則法鍾繇而風神所不及袁昂評研書如貴胄失品次叢辛不能復排突英賢則研之書亦不可謂無利鈍也今御府所藏草書三 車相帖 致秦帖 得書帖 宣和書譜
袁昂書評見
庾肩吾書品列上之下論見

李嗣真後書品列中上品論見
竇泉述書賦評見
注云今見具姓名正行草書五十餘紙

傅昭

傅昭字茂遠北地靈州人普通五年為散騎常侍金紫光祿大夫昭致日端居以書記為樂雖老不衰博極古今無所遺失世稱為學府 南史本傳
竇泉述書賦評見
注云今見具姓名草書一紙一十一行

江蒨

江蒨字彥標濟陽考城人也幼聰警讀書過口便誦大監中

遷光祿大夫謚肅 南史本傳

賓泉述書賦評見

、注云今見其姓名行書一紙三行

江祿

江祿字彥遐蒨之弟幼篤學有文章工書善琴後為唐侯相

南史本傳

劉孝綽

劉孝綽字孝綽本名冉小字阿士繪子彭城人也幼聰敏七

歲能屬文兼善草隸自以書似父乃變為別體後為秘書監

王僧孺

王僧孺字僧孺東海郯人也魏衛將軍肅八世孫幼聰慧家

貧常傭書以養母寫畢諷誦亦了工屬文善楷隸轉北中郎

諮議參軍 南史本傳

王籍

王籍字文海僧祐之子好學有才氣為詩慕謝靈運後為作

唐侯相籍又甚工草書筆勢遒放為孔琳之流亞也 南史本傳

庾肩吾書品列下之中論見

賓泉述書賦評見

注云今見其姓名草書凡八行

王志

王志字次道瑯邪臨沂人祖曇首父僧虔志之弟也大監九

年為散騎常侍金紫光祿大夫志善草隸當時以為楷法齊

遊擊將軍徐希秀亦號能書當謂志為書聖

賓泉述書賦評見

注云今見其姓名行書三帖共七行

王彬

王彬字思文僧虔子也好文章習篆隸與志齊名時人為之

語曰三真六草為天下寶梁天監中歷吏部尚書秘書監 南史

王騫

王騫字思寂本字玄成曇首曾孫騫梁武時為度支尚書給

事中贈金紫光祿大夫謚曰安 南史本傳

神功元年鳳閣侍郎王方慶進遺蹟一卷有五代祖騫書

王筠

王筠字元禮一字德柔僧虔之孫也七歲能屬文沈約秋部

居宅閑齋請筠爲草木十詠書之壁簡文即位爲太子詹事
其自序云余少好抄書老而彌篤雖遇見瞥觀皆即疏記旹
與性成不覺筆倦幼年讀五經愛左氏春秋凡三過五抄餘
經及周官儀禮國語爾雅山海經本草並再抄未嘗倩人假
手並躬自抄錄大小百餘卷 南史本傳
王筠字元禮瑯琊臨沂人官至太子詹事筠天資穎悟自七
歲能屬文年十六爲芍藥賦見者皆賞其奇艷及長而學益
工與從兄泰齊名一時如陳郡謝覽弟舉亦有重名人爲之
語曰謝有覽舉王有養炬炬即泰養即筠竝小字也尚書令

沈約爲當時辭宗每見筠文咨嗟吟詠以爲己所
不逮嘗作草木十詠書于約郡居之壁不加篇題約謂人曰
此詩指物呈形無假題目一日從容啟梁高祖曰晚來名家
唯見王筠獨步是約之所許豈不誣矣遷中書舍人掌東宮
書記昭明太子宴于元圃太子執筠之袖撫劉孝綽之肩云
所謂左把浮丘袖右拍洪崖肩其見重如此筠即僧虔之孫
僧虔以書名世而筠於書遂復有家傳之學尤善手抄書史
至爲目瞥觀皆即疏記自是筆端復熟縱使不學亦自超詣
尤工行書然筠性淳厚不以藝能高人故於書世罕其傳要

是王謝家風範自應度越流輩今御府所藏行書一至館帖
宣和書譜

柳惲

柳惲字文暢世隆子河東解人也少有志行好學善尺牘再
爲吳興太守 南史本傳
柳惲書縱橫廓落大意不凡而德體未備 梁武帝評書

朱异

朱异字彥和吳郡錢塘人也居貧以傭書自業寫畢便諷涉
獵文史兼通雜藝博奕書算皆其所長沈約戲曰卿年少何

乃不廉天下唯有文義棋書卿一時將去大同二年爲中領
軍遷尚書右僕射 南史本傳
竇臮述書賦評見
注云今見具姓名草書一紙十三行

徐僧權

徐僧權東海人也東宮通事舍人領秘書以善書知名 徐伯陽傳

庾黔婁

庾黔婁字子貞一字貞正易之子新野人少好學多所講誦
梁散騎侍郎 南史本傳

庾肩吾書品列下之上論見

庾肩吾

庾肩吾字慎之八歲能賦詩初爲晉安國王常侍王命肩吾等十人抄撰衆籍豐其果饌號高齋學士歷江州刺史封武康縣侯贈中書令南史本傳

肩吾書品論云余自少迄長留心玆藝敏手謝於臨池銳意同於削板法書要錄

庾肩吾字叔慎新野人官至度支尚書才華既秀草隸兼善累紀專精偏探名法可謂䜭閑之士也變態殊妍多慚質素雖有奇尚手不稱情乏於精力文勝質則史是之謂宇常作書品亦有匠效大寶元年卒肩吾隸草入能子信亦工草書時有殷鈞范懷約顧協等並善隸書有名於世書斷

李嗣眞書後品列下上品論見

殷鈞

殷鈞字季和陳郡長平人仲堪五世孫也好學有思理善隸書爲當時楷法梁武帝時歷秘書丞校定秘閣四部書又受詔料檢西省法書古迹列爲品目後爲國子祭酒謚貞南史

袁昂書評見

庾肩吾書品列中之上論見

竇泉述書賦評見

注云今見行草書兩帖共有一紙三行

顧協

顧協字子和瑯琊臨沂人也傳虞辯書工於草隸飛白時共人范懷約能隸書協學其書殆過其也荊楚碑碣皆協所書

湘東王出鎭荊州以爲記室南史本傳

范懷約

范懷約吳郡人善東宮侍書述書賦注

庾肩吾書品列中之中論見

王書宜以殷鈞范懷約爲主方正循紀修短合度庾元威論書

殷鐵石

殷鐵石梁大同中武帝初周興嗣撰千字文使鐵石模次羲之之迹以賜八王武平一徐氏法書記

東坡詩云已將鐵石充逆火自注云法帖大王書中有殷鐵

石字

孔敬通

孔敬通梁大同中東宮學士創反左書又能一筆草書一行

一新妍妙危利特出天性頃來莫有繼者庾元威論書

庾肩吾書品列下之甲論見

蕭幾

蕭幾字德玄齊曲江公遙欣子也年十歲能屬文好學善草隸書為新安太守梁書本傳

蕭賁

蕭賁字文奐齊竟陵王子良之孫也能書善畫南史本傳

蕭駿

蕭駿字德較長沙王懿之孫也善草隸工文章位尚書殿中郎起武將軍封南安侯南史本傳

蕭挹

蕭挹梁中書殿中郎智藏法師碑書邕三年蕭繹撰銘蕭幾作銘挹書世號三絕碑其字畫粗可佳集古錄

蕭挹雖不以書名世其小楷猶有鍾王遺範東觀餘論

韋仲

韋仲京兆人善飛白仕湘東王府以為參軍南史顧協傳

王融古今雜體六十四書湘東王遣沮陽令韋仲定為九十一種功曹謝善勛增其九法合成百體書庾元威論書

謝善勛

謝善勛會稽人能為八體六文方寸千言為湘東王錄事參軍飲酒至數斗醉後輒張眼大罵時謂之謝方眼南史顧協傳

張孝秀

張孝秀字文逸南陽宛人也仕為尋陽建安王召為別駕去職居東林寺孝秀善談論工隸書凡諸藝能莫不明習普通三年卒南史本傳

劉慧斐

劉慧斐字宣文彭城人也少好學能屬文起家梁安成王法曹行參軍後不仕居東林寺慧斐尤明釋典工篆隸手寫佛經二千餘卷南史本傳

庾元威

其論書云余經為正階侯書十牒屏風作百體間以采墨當時衆所驚異後人屏風上作雜體篆二十四種太平御覽

王寬

王寬瑯琊人梁尚書僕射述書賦注

竇臮述書賦評見

注云今見其姓名草書四行有湘昌印尾

程曠平

程曠平書如鴻鵠高飛弄翅頡頏 梁武帝評書

李巖之

李巖之書如鏤金素月屈玉自照 梁武帝評書

顔倩

顔倩書如貧家果實無妨可愛少乏珍羞 梁武帝評書

解斯彦明

李嗣真書品列下上品論見

吳休尚

庾肩吾書品列中之中論見

施方泰

庾肩吾書品列中之中論見

王崇素

庾肩吾書品列中之下論見

丁覘

丁覘善隸書時人云丁真永草 書斷

梁孝元前在荆州有丁覘者洪亭民耳頗善屬文殊工草隸

孝元書記一皆使之軍府輕賤多未之重恥令子弟以為

楷法時云丁君十紙不敵王褒數字孝元嘗遣典籤惠編送

文章示蕭祭酒祭酒問云君王比賜書翰及寫詩筆殊為佳

手姓名為誰那得都無聲問編以實答子雲歎曰此人後生

無比遂不為世所稱亦是奇事於是聞者少復刮目稍仕至

尚書儀曹郎末為晉安王侍讀隨王東下及西臺陷沒簡牘

湮散丁亦尋卒於揚州前所輕者後思一紙不可得矣 顔氏家訓

滿騫

滿騫高陽人押署如磐石卧虎 述書賦

唐懷充

王羲之破羌帖有唐懷充跋 寶章待訪錄

沈熾文 姚懷珍 范胤祖 陳廷祖

沈熾文姚懷珍武康人范胤祖順陽人陳廷祖長城人 述書賦注

梁武帝好圖書天監中勅朱异徐僧權唐懷充姚懷珍沈熾

文析而裝之更加題檢 張懷瓘二王書錄

魏晉以來法書梁御府藏之皆是沈熾文等題名於首尾紙

姓闕 米芾書論

楊法泉 丁道矜

楊法泉丁道矜篤刻洛神賦有晉通三年正月徐僧權揚法

家崙養丁道袷居懷允學題名袁本家藏舊刻跋

孫文韜

道士孫文韜一名韜字文威會稽郯縣人陶貞白弟子也其書初學楊許後學大王侏有休分有所書九錫碑及舊館壇碑在茅山 書史會要

徐勉

徐勉字修仁東海郯人也天監六年遷吏部尚書勉既閑尺牘善辭令雖文案堆積坐客充滿應對如流手不停筆授特進光祿大夫歷侍中中衛軍謚簡肅 南史

袁峻

袁峻字孝高陳郡陽夏人早孤篤志好學家貧無書每從人假借必皆抄寫自課日五十紙紙數不登則不止梁武帝時除散騎侍郎直文德學士省抄史記漢書各為二十卷 南史

王泰

王泰字仲通慈之子也少好學手所抄寫二千餘卷梁天監元年為秘書丞自齊永元之末後宮火延燒秘書書閣散亂殆盡泰表校定繕寫高祖從之為吏部尚書謚夷 南史

紀少瑜

紀少瑜字幼瑒丹陽秣陵人也嘗夢陸倕以一束青鏤管筆授之其文因此遒進少瑜美容貌工藁草劉顯以此人有大才而無貴仕後除武陵王記室參軍 南史

劉沈

劉沈字茂淵彭城武原人官至殿中侍郎美風神工篆隸 書史會要

兒建之

桐柏山金庭觀碑永元三年沈約撰兒建之正書

劉靈

大同十年重立羊祜碑劉靈正書

陳

蔡景歷

蔡景歷字茂世濟陽考城人也少俊爽善尺牘工草隸陳武帝素聞其名以書要之景歷對使人答書筆不停綴帝得書欽賞後至度支尚書禎明二年重贈侍中中撫軍將軍謚忠敬 南史本傳

蔡景歷字茂世官止侍中景歷少俊爽不群有孝行家貧不廢誦書深達事機精佐時主以能稱初密存京口高祖鎮本方聞景歷名以書要之景歷對使人答書筆不停綴文不重

改削諭俱炫高祖甚加欽賞歷吾尺牘工草隸住通俗
而優本朝名其爲文辭則不尚雕靡而長於叙事應機敏速
於字法亦如之有文集三十卷行於世亦可知其所傳宜其
立朝有足觀者今御府所藏草書一叙洲帖 宣和書譜

竇泉述書賦評見

注云今見具姓名行草書三紙

蔡徵

蔡徵字希祥齊陽考城人陳中書令陳亡入長安久之除太
常丞歷尚書戶部儀曹郎轉給事郎 南史本傳

蔡撙字希祥齊陽考城人侍中景歷之子官至左民尚書後
主器其才令十日一往東宮謹每見太子必陳說古今得失
皆切時務遷中書令撙美風姿談辯如流所稱卿戚里親史
官之資風俗戶口山川土地問無不知帝亦留心翰墨嘗聘
以書著名者甚鮮如蕭靳傳子雲之法撙之父景歷亦以善
隸書稱於世故觀撙諸經品草書筆力遒勁頗含規矩豈非
箕裘之習歟今御府所藏草書一請經帖 宣和書譜

竇泉述書賦評見

注云今見具姓名草書二紙

徐陵

徐陵字孝穆東海郯人也討建昌縣侯後主即位遷左光祿
大夫太子少傅贈特進 南史本傳

竇泉述書賦評見

注云今見正書帶名啟一紙

周弘讓

周弘讓汝南安成人也性簡素博學多通陳天嘉初以白衣
領太常卿光祿大夫 南史本傳

弘讓善隸書寫蔡邕勸學篇及古詩以遺文育 南史周文育傳

竇泉述書賦評見

注云今見草書心行有榻朱押尾

侯安都

侯安都字成師始興曲江人也工隸書能鼓琴涉獵書傳爲
五言詩善騎射封桂陽郡公除征南大將軍江州刺史 南史

趙知禮

趙知禮字齊旦天水隴西人也涉獵文史善隸書高祖引爲
書記知禮爲文贍速每占授軍書下筆便就封始平縣伯領
前軍將軍贈侍中謚曰忠 陳書本傳

孫瑒

孫瑒字德璉吳郡吳人也博涉經史尤便書翰仕梁累遷巴州刺史既而歸陳為五兵尚書領左軍將軍謚曰桓南史本傳

顧野王

顧野王字希馮吳郡吳人也幼好學長而徧觀經史蟲篆奇字無所不通為黃門侍郎光祿卿贈秘書監右軍將軍撰玉篇三十卷南史本傳

竇臮述書賦評見

注云今見具姓名草書五紙

謝嘏

謝嘏字含茂陳郡陽夏人也風神清雅頗善屬文光大元年遷中書令贈侍中謚光子陳書本傳

竇臮述書賦評見

注云今見具姓名草書三紙

庾持

庾持字允德潁川鄢陵人篤志好學尤善書記以才藝聞世祖為吳興太守持掌書翰光大中領步兵校尉贈光祿大夫持善字書屬辭好為奇字陳書本傳

張正見

張正見字見賾清河東武城人也幼好學有清才年十三獻頌簡文深見賞之高祖即位累遷通直散騎侍郎陳書本傳

李嗣真後書品列下下品論見

蕭乾

蕭乾字思惕蘭陵人也祖嶷齊豫章文獻王乾容止雅正性恬簡善隸書得叔父子雲之法世祖授五兵尚書謚靜子陳書

蕭引

蕭引字叔休南蘭陵人善隸書為當時所重高宗嘗披奏事指引署名曰此字筆勢翩翩似鳥之欲飛引謝曰此乃陛下假其羽毛耳

陸繕

陸繕字士儒吳郡吳人也幼有志尚以雅正知名大建中遷左僕射贈特進謚安子南史

陸繕字士儒吳郡人也父任在梁為御史中丞繕以世胄補官至中書侍郎陳有天下錄用舊臣累遷至左僕射謚曰安繕儀表兩類周後中現步趨可法當時東宮暨諸王咸取則焉其作字故亦象其為人之可喜也大抵人心不同書亦如之顏真卿之筆凜然如社稷臣虞世南之筆卓乎如廊廟之

器以至王僧虔之字若王謝家子弟是豈獨由升入之學其
性以成之也因有以奕觀羲草字風度亦可以見其人物之
飄逸云今御府所藏草書一 臨古帖 宣和書譜

袁憲

袁憲字德章陳郡陽夏人幼聰敏後主時為尚書僕射入隋
授昌州刺史謚曰簡 隋書本傳

寶泉述書賦評見

汪云今見草書兩行有切齋印尾

沈君理

沈君理字仲倫吳興人也宣帝以君理女為皇太子妃賜爵
望蔡縣侯位侍中尚書右僕射贈開府儀同三司謚貞憲 南史

李嗣真書後品列下下品論見

寶泉述書賦評見

汪云今見其姓名草書一紙

沈君理行隸品中之下 袁昂九品書人論

毛喜

毛喜字伯武滎陽陽武人也少好學善草隸宣帝為驃騎將
軍喜頗中記室府朝文翰皆喜辭也封東昌縣侯至德中為
南安內史 南史本傳

毛喜字伯武官至侍中喜少好學師古雅為高祖所知及鎮
京口命喜與高宗俱往江陵仍勅高宗曰汝至西朝可諮稟
毛喜至高宗初為驃騎將軍仍以喜為府諮議參軍領中記
室府中文翰皆喜詞也喜於翰墨間尤得名善草隸簡牘
衣冠無滯思其本放逸絕塵論者以比平郊逸驥曉景飛隼
其亦善取者也今御府所藏草書一 從軍帖 宣和書譜

寶泉述書賦評見

汪云今見其姓名草行書共有四紙

江總

江總字總持濟陽考城人也幼聰敏及長博學有詞采禎明
二年進號中權將軍入隋為上開府 陳書本傳

江總字總持濟陽考城人官至尚書令總七歲而孤依外氏
吳平光侯蕭勱家而勱尤所鍾愛嘗謂總曰爾操行殊異神
采英拔後之知名當出吾右及長累好學能屬文作行草為
時獨步以詞翰冀故得名有文集三十卷行於世爲今御府
所藏行書一 餘姚帖 宣和書譜

寶泉述書賦評見

注云今見其姓名草書一紙三行

蔡凝

蔡凝字子居濟陽考城人美容止博涉經傳有文辭尤工草隸陳後主嗣位爲給事黃門侍郎遷信威晉熙王府長史 南史本傳

蔡凝字子居以名公子選尚高宗女信公主拜駙馬都尉幼警悟聞見必曉而風儀俊邁容止詳雅好儒學博涉經傳書爲文辭善草隸而行書尤擅一時挾家世書蹟又身爲國壻既不爲富樂馳騁所移而字畫秀潤風致尚可以追步晉人書法至陳故亦少衰如凝則意字學爲時推許豈易得哉官至中書侍郎晉陵太守今御府所藏行書一明希帖 宣和書譜

謝貞

謝貞字元正陳郡陽夏人晉安傅安之九世孫也幼聰敏年十二善左氏春秋工草隸蟲篆再遷南平王友 南史本傳

鄭仙

鄭仙失其世系官至東宮洗馬幼通經史尤善草字深慕鍾王之法而其傳者觀其用筆俯仰屈折而筋力有餘蓋論書者以謂豐力多筋者聖無力無筋者病而仙亦頗知其要處

也又如仙意書用禿筆豈其鋒藏韻古而至是耶抑又出其一時之意耶嘗聞漢蕭何用禿筆書爲時所重王僧虔用之而風韻不減是亦其得之於心者仙固不擇紙筆皆得如意也今御府所藏草書一民務帖 宣和書譜

伏知道

伏知道昌平人陳鎮北長史 述書賦注

竇臮述書賦評見

注云今見其姓名草書三紙　知道善草書 書小史

荀朗

荀朗會稽人陳秘書監 述書賦注

竇臮述書賦評見

注云今見其姓名行書三紙　朗善行書 書小史

蔡聖

蔡聖陳人正及草行品中之下 韋續九品書人論

韋霈

正德丙子余以恩試始至南畿若清涼牛首靈谷雨花臺及聚寶門外諸勝處無不遊而攝山則未一到嘉靖癸卯歲得交於雲澗盛君君雅有棲山之志寄余棲霞二大字闊竟五

人許奴喜然無書者姓名或是恭君攘筆甲子之歲偶得扶
霞寺碑乃陳叢帝書後為宋僧懷則翻刻字畫全似懷仁集
右軍書體而篆額題刻云僧有朋雙目兩瞳因手製成冊是
歲乙丑九月霜降後三日謝湖老媼漫記於嘉趣堂 明冊

釋智永

陳永興寺僧智永會稽人師遠祖逸少歷記專精捨齊升堂
真草唯命東老良譽大海安波微尚有道之風半得右軍之
肉兼能諸體於草最優氣調下於歐虞精熟過於羊薄智永
章草草書入妙隸入能 書斷

釋智永會稽人也晉右將軍王羲之之裔學書以羲之為師
法筆力縱橫真草兼備綽有祖風初勵志書札起樓於所居
之側因自誓曰書不成不下此樓後果大進為一時推重而
求其書者跋素殘紙堆案盈几先後積歷虔為之生又戶外
之屨常滿賓客造請門閾穿穴以鐵固其限故人號曰鐵門
限所用筆退即投大簏中歲久即貯數簏自為銘以瘞之嘗
是時詩人有以筆塚封風池者嘗作心成頌以示字法又作
真草千文傳於世學者率模倣為今御府所藏二十有三草
書當侍帖叅軍帖故舊帖至道法師帖秦雨帖千文又臨王
羲之言誤帖章草月儀獻歲帖千文七小字千文 宣和書譜

智楷

智永兄智楷亦工草書 書斷

歷朝書譜

錢塘　倪濤　撰

魏

崔宏

崔宏字玄伯清河東武城人祖悅父潛並以才學稱宏少有雋才號冀州神童仕慕容垂為高陽内史明元時拜天官大人遷爵白馬公贈司空謚文貞 魏史

宏祖悅與盧諶皆以博藝著名世不替業故魏初重崔盧之書宏自非朝廷文誥四方書檄初不妄染故世無遺文尤善草隸為世摸楷行押特盡精巧而不見遺蹟 北史崔浩傳

崔浩

崔浩字伯淵宏子也博覽經史明識天文好觀星變常置金銀銅鋌於酢器中令青夜有所見即以鋌畫紙作字以紀官至司徒總百揆浩工書人多託寫急就章從少至老初不憚勞所書蓋以百數浩書體勢及其先人而巧妙不如也世寶其迹多裁割綴連以為模楷 北史本傳

崔簡

崔簡字仲亮一名覽浩弟好學少以善書知名道武初歷中書侍郎爵五等侯參著作事 北史宏傳

崔衡

崔衡字伯玉清河人學崔浩書頗亦類焉天安元年擢為内秘書中散班下詔命及所御覽書多其蹟也後除泰州刺史徙爵齊郡公謚惠 北史崔浩傳

崔亮

崔亮字敬儒清河東武城人内徙為平齊人居貧傭書自業明帝時累遷尚書僕射贈儀同三司謚貞烈 北史

谷渾

谷渾字元沖昌黎人也道武時以善隸書為内侍左右太武時累遷侍中儀曹尚書賜爵濮陽公謚文宣 北史

沈含馨

洛陽宮殿門題多是大篆皇都遷洛始令中書舍人沈含馨以隸書書之 水經注

盧魯元

盧魯元昌黎徒河人也太武時以工書有文才累遷中書監賜爵襄城公後遷太保錄尚書事贈襄城王謚曰孝 北史本傳

蔡廣

蔡廣景熙從祖河間鄚人大武時尚書郎善古學常從吏部尚書清河崔宏受字義又從司徒崔浩學楷篆自是世傳其法（北史蔡景熙傳）

江強

江強字文威陳留濟陽人也工書三十餘法各有體引拜中書博士卒贈燉煌太守（北史江式傳）

江式

江式字法安強之六世孫家學篆體尤工洛京宮殿諸門題皆式書也延昌中表請撰集古今文字四十卷大體依許氏說文爲本上篆下隸至光中秉著作郎贈巴州刺史（北史本傳）

江順和

江順和式兄子官征虜將軍亦工篆書（北史江式傳）

高遵

高遵字世禮允從弟也勃海蓨人涉歷文史頗有筆札詣長安刊燕宣王廟碑進爵安昌子孝文時爲齊州刺史（北史高允傳）

盧伯源

盧伯源小字陽烏范陽涿人也景明初拜秘書監贈幽州刺史復本國安伯謚曰懿玄世祖諶法鍾繇書子孫傳業伯源習家法代京宮殿皆其所題（北史盧玄傳）

崔挺

崔挺字雙根博陵安平人也以工書受勑於長安書文明太后父燕宣王碑爵泰昌子爲光州刺史風化大行謚曰景（北史）

劉芳

劉芳字伯文彭城叢亭里人（魏書作伯文）篤志墳典晝則傭書以自資常爲諸僧傭寫經論筆迹稱善卷直一縑歲中能入百餘匹芳博聞強記兼覽蒼雅漢世造三字石經於太學學者文字不

正多往質焉時號劉石經官至太常卿撰急就篇續注音義證三卷贈徐州刺史謚文貞侯（北史本傳）

劉懋

劉懋字仲華芳從子聰敏好學博綜經史善草隸書識奇字官太尉司馬謚宣簡（北史本傳）

郭祚

郭祚字季祐太原晉陽人涉歷經史習崔浩之書尺牘文章見稱於世宣武末年遷左僕射贈儀同三司謚文貞（北史本傳）

郭祚尤善行書（書小史）

法沈會

沈法會兗州人能隸書宣武在東宮勅法會侍書 北史江式傳

李思穆

李思穆字叔仁父抗自涼州渡江左仕宋思穆有度量善談論工草隸為當時所稱大和十七年歸魏爵槃中伯卒於楚州刺史贈安東將軍 北史李延壽叙傳

柳僧習

柳僧習河東人善隸書爲宗侍為潁川太守 魏書裴叔業傳

庾道

庾道潁川人與夏侯道遷俱入國歷覽史傳善草隸書後爲饒陽縣令 北史夏侯道遷傳

王世弼

王世弼京兆霸城人也善草隸書好愛墳典封慎縣伯再遷中山内史加平北將軍謚曰康 北史

王由

王由字茂道世弼次子好學有文才尤善草隸書又工菓畫為時人所服位東萊太守 北史王世弼傳

蔣少游

蔣少游樂安博昌人也寄平城以傭書爲業後召為中書寫書生至太常少卿贈龍驤將軍青州刺史謚曰質 北史本傳

少游敏慧機巧工書畫 歷代名畫記

李苗

李苗字子宣梓潼涪人孝昌中兼尚書左丞贈儀同三司河陽縣侯謚忠烈苗解鼓琴好文詠尺牘之敏當世罕及 魏書本傳

裴敬憲

裴敬憲字孝虞河東聞喜人學博才清工草隸書音律五言之作獨擅於時贈中書侍郎謚曰文 北史本傳

呂溫

呂溫字晞陽太東平壽張人善書有文武才略位上黨太守有能名贈豫州刺史野王侯謚曰敬 北史呂羅漢傳

沈嵩

沈嵩文秀族子共與武衆人服歉有筆札文秀以為司馬後依宋王劉昶 魏書沈文秀傳

嵩善行書 書史

竇遵

竇遵瑾之子頓丘衛國人善楷篆北京諸碑及臺殿樓觀諸門題署多遵書位至濮陽太守後以善書拜庫部令 北史竇瑾傳

郁楷

郁楷字士明河東解人也善草書頗涉文史位撫軍司馬北史

郁雲傳

孫伯禮

孫伯禮慕容子武邑武遂人也善隸書位國子博士北史慕容傳

劉仁之

劉仁之字山靜河南洛陽人少有操尚粗涉書史真草書迹頗瑕工使除衛將軍西兗州刺史謚曰敬仁之性好文字吏書失體便加鞭撻魏書本傳

宇文忠之

宇文忠之河南洛陽人也頗涉文史頗有筆札天平初除中書侍郎武定初為安南將軍尚書右丞魏書本傳

忠之尤善行草書北史

游明根

游明根字志遠廣平任人也以為奴牧羊以求董償人書字路邊書記學之游雅聞之教書為之太武為中書令人學迷

獻武時封新泰侯後累大鴻臚謚靖侯北史本傳

沈馥

後魏定為碑景明三年沈馥工書一名御射碑金石錄

北齊

杜弼

杜弼字輔玄中山曲陽人也長於筆札為時輩所推神武破芒山軍令為露布弼手即書絹曾不起草為膠州刺史贈驃騎大將軍謚文肅北史本傳

李鉉

李鉉字寶鼎渤海南皮人也九歲入學書急就篇月餘便通齊神武欲簡碩學以教諸子與工書人韓毅等同在東館師

以文字多乖謬遂覽說文倉雅刪正謬字名曰字辨特贈廷尉少卿北史本傳

張景仁

張景仁濟北人工草隸選補內書生與魏郡姚元標潁川韓毅同郡袁買奴滎陽李超等齊名後主定之呼為博士除中書監晴侍中司空公景仁為兒時諸國學募石經許子章遇之執手以授卸風骨非但官爵未達乃與天子同筆硯後如子章所言北史本傳

姚元標

姚元標官至左光祿大夫以工書知名於時北史崔浩傳

韓毅

韓毅昌邪人以工書顯高祖置之第館教授諸子北齊書高祖本紀

袁買奴　李超

袁買奴北人李超滎陽人見王僧仁傳

趙彥深

趙彥深字彥深自云南陽宛人後為平原人避齊廟諱以字行性聰敏善書計初為尚書令司馬子如賤客供寫書子如善其無誤用為書令史補大丞相功曹參軍史務多出其手號為敏給後封宜陽王武平四年轉司徒北齊書本傳

劉逖

劉逖字子長彭城叢亭里人也少而聰敏專精讀書頗工詩詠世祖時拜儀同三司後除散騎常侍北齊書本傳

劉逖行草品下之下韋續九品書人論

蕭慨

蕭慨梁武帝弟鄱陽王恢之子也慨好學善草隸書辛術司徒挺事中郎北齊書蕭退傳

源楷

源楷字師是西平樂都人有器幹善草隸書官至儀同三司北齊書源彪傳

顏之推

顏之推字介琅邪臨沂人也聰穎機悟博識有才辯工尺牘眾善於文字監校繕寫處事勤敏除黃門侍郎周大象時為御史上士隋開皇中太子召為文學北齊書

顏之推注急就章一卷又筆墨法一卷唐書藝文志

劉珉

劉珉字仲寶彭城人北齊一公新甲述書賦注

劉珉字仲寶彭城人書法自王氏羲獻父子以來其道浸以衰絕至齊尤甚珉書草隸並能一洗俗學之謬遠追羲之風得其法蕭子雲往往造得古人至作草書益勝乃復名世論者有海岳高深青谷孤島之況且謂獨能振起一時本習之學以至於此遂為有齊一代名書之冠得不謂然今御府所藏草書一永嘉帖宣和書譜

李嗣真書後品列中中品論見

竇泉述書賦評見

注云今見其姓名草書十二紙

劉玄平

劉玄平珉之子高尚不仕隋贈貞觀先生善行草書（書小史）

竇臮述書賦評見

注云今見其姓名行書二紙

元行恭

元行恭河南洛陽人是委戮董陵才善正行書仕中書舍人

侍詔文林館（書小史）

段美童

段美童善楷隸書兼工畫（書小史）

魏夫人

魏夫人北齊人工行品下之下（韋續九品書人論）

李繪

李繪字敬文趙郡柏人六歲便求入學家人以偶年拘忌不許遂竊其姊筆牘用之未踰晦朔遂通急就章天保初除司徒右長史謚曰景（北史本傳）

賈德胄

賈德胄博陵人教樂陵王百年書（北史孝昭諸子傳）

姚叔

北齊樂固字碑皇建二年姚叔八分書（金石略）

王思誠

北齊嵩山碑天統五年王思誠八分書（金石略）

釋仙

摩崖報德碑天保六年釋仙書（金石志）

釋道常

北齊關亮造像記河清元年比丘道常書（金石錄）

趙仲將

趙仲將善行草（書史會要）

北周

冀儁

冀儁字僧儁太原陽邑人也性沈謹善隸書特工模寫周文引為記室乃令儁偽為魏帝勅書與費也頭儁尋舊勅模寫及代舍人主書等署與真無異費也頭見勅不以為疑教明帝及宋獻公等隸書時俗入書學者亦行束脩之禮謂之謝章儁以書字所興起自蒼頡若同常俗未為合禮遂啓周文釋奠蒼頡及先聖先師尋加開府儀同三司爵樂昌侯（北史本傳）

趙文深

趙文深字德本南陽宛人也少學楷隸年十一獻書於魏帝推許鍾王之則筆勢可觀當時碑牓唯文深冀儁而已周文帝以隸書紕繆命與黎季明沈遐等依說文及字林刊定六體成萬餘言及王褒入關貴遊翕然並學褒書文深亦改習褒書然竟無成至於碑牓王褒亦每推先之明帝令至江陵書影覆寺碑漢南人士亦以為工梁主蕭察觀而美之賞遺甚厚天和元年露寢等初成文深以題牓之功除趙興郡守文深雖居外任每須題牓輒復追之北史本傳

竇泉述書賦評見

黎景熙

黎景熙字季明河間鄚人從祖廣善古學家傳其法季明亦傳習之頗與許氏有異周文微之令正定古今文字於東閣天和二年進車騎大將軍儀同三司北史本傳

沈遐

周文帝以隸書紕繆命文深與黎景明沈遐等依說文及字林刊定六體北史趙文深傳

泉元禮

泉元禮上洛豐陽人也少有志氣頗閑草隸有士君子之風歷陽地縣伯襲洛州刺史北史泉企傳

王褒

王褒字子深瑯琊臨沂人也七歲能屬文外祖袁昂愛之蕭子雲褒之姑夫也特善草隸褒少去來其家遂相模範名亞子雲梁元帝除褒直長安為少司空尋為宣州刺史北史

王褒入關以書工崎嶇碑碣之間辛苦筆硯之役嘗悔恨曰假使吾不知書可不至今日耶顏氏家訓

庾信

庾信字子山南陽新野人父肩吾梁散騎常侍中書令信為抄撰學士梁元帝時聘西魏遂留長安周孝閔帝踐阼進爵

義成縣侯拜洛州刺史北史本傳

庾信善行書書小史

庾信行書草書品中之中韋續九品書人論

薛裒

薛裒字元卿道衡兄河東汾陰人也博覽墳典尤善隸書仕周至大都督宣政元年賜爵齊安縣子北史薛道衡傳

蕭撝

蕭撝字智遐梁武帝弟安成王秀之子也周武帝時歷少保

少傳改封蔡陽郡公，謚曰襄，尤善草隸，書名亞王褒。北史本傳

薛慎

薛愼字伯護，淮東汾陰人，好學能屬文，善草書，封淮南縣子。保定初出為湖州刺史，尋為蕃部中大夫。北史本傳

柳弘

柳弘字匡道，河東解人，少聰穎，工草隸，博涉群書，辭采雅贍，與楊素為莫逆交，為御正下大夫，贈晉州刺史。北史本傳

裴漢

裴漢字仲雲，河東聞喜人，聰敏好學，善尺牘，天和五年加車騎大將軍儀同三司，借人異書必躬自錄本，疾亦彌年未嘗釋卷，贈青州刺史。北史裴寬傳

單子斯彥

單子斯彥，周人，行草品下之下。章續九品書人論

隋

楊素

楊素字處道，弘農華陰人，好學，善屬文，工草隸書。隋受禪，加上柱國，大業二年拜司徒，改封楚公，謚曰景武。北史本傳

虞世基

虞世基字懋世，會稽餘姚人也，博學有高才，兼善草隸。陳滅入隋，貧無產業，每傭書養親。煬帝時進位金紫光祿大夫。北史

虞綽

虞綽字士裕，會稽餘姚人也，有俊才，尤工草隸。大業初為秘書學士，以度遼功授建節尉。北史

虞綽行草品下之下。章續九品書人論

盧昌衡

盧昌衡字子均，小字龍子，范陽涿郡人，沈靜有才識，博涉經史，工草行書。隋大業中徵為太子左庶子。北史本傳

嘗聚述書賦評見

注云今見其姓名行書二紙

薛道衡

薛道衡字玄卿，河東汾陰人，六歲而孤，專精好學，才名益著。煬帝時終司隸大夫。北史

薛道衡生六歲而孤，專精好學，十三歲通左氏春秋，嘗作賛以嘉之，頗有詞致，如宿儒自爾，聲譽益彰。左僕射楊遵彥見而歎曰：一代偉人也。為文必杜門高臥，其搜精思，故每一篇出，則傳播人口。未聞以善書稱者，豈以文掩之耶

蓋文章字畫同出一道特源同而派異耳但要時以古今處之不爾則塵生其間下筆作字者使同衆人觀道衡和南正書一帖亦非衣冠衆人之筆也今御府所藏正書一和南帖 宣和書譜

趙孝逸

趙孝逸陽信人隋四門助教趙文深師右軍孝逸劾大令甚有功業當平梁之後王褒入國舉朝貴胄皆師於褒唯此二人獨負二王之法陪二王之迹人間往往爲貨 述書賦注

竇臮述書賦評見

趙仲將

趙仲將彥深子平原人傳涉羣書學草隸鍾張有書善手楷正行草不可不解若施之於人即似相輕易若當家卑幼又恐其謂所在宜爾是以必須隸書隋開皇中位吏部郎終於安州刺史 北齊書趙彥深傳

劉頵

劉頵字君卿逖從子彭城叢亭里人也好文學工草書風儀甚美隋開皇中爲鄭州司馬 北齊書劉逖傳

房彥謙

房彥謙清河東武城人也大業中爲涇陽令善草隸人有得其尺牘者皆寶玩之貞觀中以子玄齡贈徐州都督臨淄縣公諡定伯 北史本傳

李嗣真書後品列下上品論見

竇臮述書賦評見

注云今見其姓名草書十紙

閻毗

閻毗河陰人頗好經史能篆書草隸尤善爲當時之妙文帝時以技藝侍東宮煬帝時拜朝請大夫又領將作少監贈殿內監 北史本傳

蔡君知

蔡君知 濟陽考城人邕十四代孫 隋蜀王府記室能楷隸爲時所重 墨書 蔡夫 書論

竇慶

竇慶扶風平陵人榮定父子襲封陳公有姿容頗工草隸大業末爲南郡太守 北史竇榮定傳

竇璡

竇璡慶弟亦工草隸位至扶風太守 北史竇榮定傳

段胄

段胄江南士人工草隸 隋書楊素傳

丁道護

丁道護官至襄州祭酒從事善正書 書史

道護書東魏遺法隋唐之交善書者衆皆出一法道護所得最多 蔡忠惠公集

道護書襄陽啓法寺碑最精歐虞之所自出北方多模而有隸體 墨池璅錄

丁道真

丁道真善草 書史會要

史陵

史陵善正書筆法精妙不減歐虞 書小史

太宗與漢王元昌褚僕射遂良等皆受之史陵褚首師虞其後又學史乃謂陵曰此法更不可教人是其妙處也 李嗣真書品序

梁恭之

梁恭之開府中兵參軍盛工篆隸 李子郭巨篆碑文

跋梁恭之老子廟碑云道衡文體卑弱無名重當時今所取者特其字畫近古故錄之 集古錄

杜頠

杜頠南陽人閭里中搜訪異書召天下工書之士京兆韋霈南陽杜頠等於秘書內補續殘缺為正副二本藏於宮中其餘以實秘書內外之閣 隋書藝文志

賀混

賀混隋人行草品下之中 李嗣真九品書人論

釋智果

隋永興寺僧智果會稽人也煬帝甚喜之工書銘石甚為瘦健嘗謂永師云和尚得右軍肉智果得右軍骨夫筋骨藏於膚內山水不厭高深而此公稍乏清幽傷於淺露若吳人之戰軽進易退勇而非猛虛張誇擢毋乃小人儒乎果隸行草入能 書斷

李嗣真書後品列下中品論見

竇泉述書賦評見

注云今見帶名草書一紙

智果書合處不減古人無時有僧氣 墨池璅錄

釋述

釋述釋特與智果並師智永述困於肥鈍特傷於瘦怯 書斷

釋敬脫

釋敬脫善正書能用大筆寫方丈字天然遒勁不加修飾當時謂之僧傑（書小史）

龍曼

興福寺碑開皇二年龍曼書（金石略）

劉曼才

益州至眞觀碑開皇十二年劉曼才正書（金石錄）

侯孝眞

榮州使君江夏徐公碑大業二年侯孝直八分書（金石略）

魏瑗

姑蘇上方寺舍利塔銘魏瑗書（墨人錄）

陳仁稜

陳仁稜書字畫清婉襄陽有石刻阿彌陀經（書史會要）

六藝之一錄卷第三百二十四

錢塘　倪濤　撰

歷朝書譜

唐

歐陽詢

歐陽詢字信本潭州臨湘人敏悟絕人傳貫經史仕隋為太常博士高祖微時數與游即位累擢給事中詢初倣王羲之書後險勁過之因自名其體尺牘所傳人以為法高麗甞遣使求之帝歎彼觀其書固謂形貌魁梧耶甞行見索靖所書碑觀之去數步復返及疲乃布坐至宿其傍三日乃得去貞觀初歷太子率更令封渤海男（唐書本傳）

皇朝歐陽詢長沙汨羅人官至銀青光祿大夫率更令八體盡能筆力險勁篆體尤精高麗愛其書遣使請焉神堯歎曰不意詢之書名遠播夷狄彼觀其迹固謂其形魁梧耶飛白冠絕峻於古人有龍蛇戰鬭之象雲霧輕濃之勢風旋電激掀舉若神真行之書雖於大令亦別成一體森森焉若武庫矛戟風神嚴於智永潤色寡於虞世南其草書佚蕩流通視之二王可為動色然驚奇跳駿不避危險傷於清雅之致自

草書以後略無勁敵唯永公特以訓兵精練議狀旗鼓相當
歐以猛銳長驅永乃閉壁固守以貞觀十五年卒年八十五
飛白隸行草入妙大小篆章草入能子通亦善書瘦怯於父
薛純陀亦効詢草傷於疎慢乃通之亞也 書斷

歐陽詢字信本潭州臨湘人官止太子率更令敏悟超絕江
總一見知其全器也於是授以書傳每讀輒數行俱下遂該
洽經史高時聞人初仕隋為太常博士唐高祖微時數與游
既即位累擢給事中詢善字學王羲之書後險勁瘦硬自成
一家議者以為真行有獻之法蓋自草啟薄紹之已後略無
勁敵獨智永特兵精練欲與亞鼓相當而詢猛銳長驅智永
亦復避鋒然將為之拳驗其作付善奴傳授訣筆意畧盡矣
誠有所得者至鷄林遣使求詢書高祖聞而歎曰詢之書名
遠播夷狄彼觀其蹟固謂形貌魁梧耶當時名重如此詢嘗
行見索靖所書碑初嗤之而法後復來觀乃悟其妙於是卧
于其下者三日而去晚年筆力益剛勁有執法面折庭諍之
風或比之草裏蛇驚雲間電發至其筆畫工巧意態精密俊
逸處而人復比之孤峰崛起四面削成論者皆非虛譽也然
詢以書得名實在正書若化度寺石刻其墨本為世所實學

者雖盡力不能到也而張懷瓘又稱其飛白隸行草入妙大
小篆章草入能蓋亦各具一家之見然而詢雖以正書為翰
墨之冠而至於行字又復變態百出當是正書之亞此得其
行字為多焉子通亦善書點積咄咄逼人今御府所藏四十

正書 衞靈公論 獨孤論 節封爽事 節藤康事
行書 秋風辭 周公帖 鄭獻公帖 齊宣王帖 卜商
讀書帖 荀公帖 戰國策帖 子卿帖 庾亮帖 張
翰帖 庾尚帖 載逵帖 善奴帖三 祭祀帖 四時
祭祀帖 百家帖 自遠帖 勸學帖 海上帖 陽陝
帖 祖納帖 守諫帖 湯泉帖 金蘭帖 北遊帖
雜書等帖 千文 秋風辭
草書 孝經 悅君帖 盛虞帖 京路帖 遂路帖 京
兆帖 並和書譜

李嗣真書後品列上下品論見

竇泉述書賦評見 注云書出北齊三公郎
中劉珉

跋歐陽率更臨帖

右率更臨帖吾家率更蘭臺世有清德其筆法精妙乃其餘

事並士人援𢹂雜瀋外夷狄皆知爲貴而後嗣所寶勉旃
唐幾不殞其美也 集古錄

歐陽詢都陽帖

歐陽率更都陽帖用筆妙於起倒林夫臨摹亦不失真亦翰
墨中異人也黎舟樊口篇散於寒溪西山之上攜此書往來
研味彷彿見古人同觀者潘邠老仲達李文叔陳无矩何斯
舉 山谷集

跋歐陽率更書

此碑於歐陽率更書中爲第一於今所傳正書爲第二從一

點一畫求之無一毫髮差殊信所謂如錐畫沙如印印泥若
舊藏兩京范忠獻家今則破碎殆不勝摹印矣此亦近所罕
者真補葺僅能成帙而不知他日又如何也撫卷增感 黃溍題跋

題歐陽率更書

歐率更書溫良之氣襲人然即之則可畏頗似吾家叔度之
爲人 此宋士大夫學此書好作芒角鋭利政類阿巢爾 山谷集

歐陽詢度尚庾亮二帖

右唐弘文館學士兼太子率更令渤海縣開國男歐陽詢字
信本書度尚帖余先世宦長沙獲於魏泰庾亮帖壬戌歲過

山陽獲於鍾離景伯各著卞古印連合縫文曰清河圖籍之
印乃昔一書也完延年之化豈不有神參孔壁之遺耶云致
祖元祐庚午冬至蕭閒外舍裝背曰渤海光怪字亦險絕真
到內史行間爲去莊若對越俊若跳擲後學莫窺逕起趨旁
寶晉英光集

跋歐陽詢帖

余老前人論書必先擇筆至於動作皆得如意非是未嘗書
也嘗觀善書而拙於筆故子敬練爲奇絕然書必託於筆以
顯則筋骨肉理皆筆之所寄也率更於筆特未嘗擇而皆得

注趣故當是絕藝且其所寄者心曾論者謂纖白羅絕有戰
戰鬭之象雲霧輕飄之勢真行出于大令森森焉若武庫
矛戟至使智永季蕭信手書妙至此極者然彼白篆書世不
復傳今收其行草可見智略無敵非虛語也虞伯施謂
詢不擇紙筆皆得如意此正純其實耳宜遂良不能及也 川曼
書跋

唐歐陽詢夢奠帖

右唐銀青光祿大夫太子率更令渤海郡歐陽詢字信本書
仲尼夢奠帖七十八字前後御府法書二小印後有紹興小

印合縱廣古帖甚多下跋一吉字未曉誰氏庚寅十月題於
揚中齋家悅生圖書亦曾入賈秋壑文府率更初學王逸少
書後漸變其體筆力險勁爲一時之絶人得其尺牘咸以爲
楷範張懷瓘云歐陽眞行出於大令自羊薄已後略無勁敵
獨承師特兵精練陳敘雄鼓相攻歐惟猛銳長驅永則破膽
奪氣法書苑亦云信本行書掉轔起伏凝結遒勁截清承之
并攜拉義獻之筋髓化之諸勢出於自得此本勁峻刻厲森
森然若武庫之戈戟向背轉摺渾得二王風氣世之歐行第
一書也辛卯二月辛未重裝九日丁丑跋於嚴陵官舍金城

郭天錫審定眞蹟秘玩 書畫題跋記
歐陽信本書清勁秀健古今一人米老云莊若對越俊若跳
擲猶似未知其神奇也向在都下見勸學一帖是集賢官庫
物後有閻元題識其全筆意與此一同但官帖是硬黃紙爲
異耳至元廿九年閏月望日吳興趙孟頫 上同
章續墨藪歐陽正行書在中上品歐敘作書有八訣最利初
學學者觀古人書必觀墨蹟乃見妙處此夢奠帖七十八字
眞人間絶無僅有希世寶也嘗入宋御府矣趙文敏公所
題考碑志具三十七八氣筆故與後來特異吾家舊古墨蹟

此爲歐文正統八年四月六日楊士奇謹書 東里集

唐歐陽詢子奇帖

右銀青光祿大夫弘文館學士太子率更令歐陽詢字信本
書新序子奇帖行書見於淳熙秘閣書目御府帖也歐陽率
更書故事慶尚帖子家夢奠帖皆是故事夢奠帖蓋率所
書紛披老筆殆不可攀此帖精謹中歲書惜不刻石以承其
傳也乙酉夜於廣陵甲午三月命工重裝於錢塘金城郭天
錫祐之審定眞蹟秘玩 書畫題跋記
率更所書夢奠及子奇帖嘗獲觀於祐之郭公山房今三十

年矣俛仰疇昔爲之慨然泰定乙丑十二月廿又六日巴西
鄧文原書 上同
率更令歐陽公書法在李唐朝居褚河南薛少保右則其妙
可知矣拜觀新序一帖其筆力端重遒麗足爲萬世法程學
者爲可以片楮忽諸不特凡耳吳興趙公書藏巴西鄧先生
手跋亦足清玩也識者寶之大梁班惟志謹書 上同

歐陽詢皇甫誕碑

渤海公以險勁易王體故碑石照耀四裔大小皆合宜右軍
世傳皆小楷霜寒帖稍展至筆陣圖則疑非眞再傳爲千文

為廟堂碑碓字純是精廣拓非歐不能余嘗評歐書化度第一皇甫碑與溫恭公伯仲臨池積年必領其妙余幼不學書酷嗜藏歷代金石覧既益自喜之數清容居士集

金石錄東里集弇州山人藁金薤琳瑯石墨鐫華諸跋已見五十六卷六朝碑刻

歐陽詢姚恭公墓誌銘

歐陽詢司馬懿墓誌

歐陽詢元壽碑已上諸跋俱見五十六卷隋刻

歐陽詢九成宮醴泉銘諸跋已見七十六卷

歐陽詢化度寺邕禪師塔銘諸跋已見七十三卷

歐陽詢虞恭公碑

右唐歐陽詢書虞恭公碑歐陽唐人楷法第一此與化度寺九成宮又歐陽書法第一三者之中此與化度又第一也石本舊在陝西近時陝西人苦於應酬日搨殘毀勢將不可求矣此本今江西布政使陳公爲憲使時所惠予者予寶之如拱璧學君象乾愛而能教子者求遺其長子輝學書因屬題識其後託予少時何嘗見此蓋不獨予雖鄉郡士夫不然也今有此者不知寶之寶之而不知學其自棄孰甚焉輝其勉之陳循芳洲集

歐陽詢房謙碑

歐陽詢杜如晦碑跋見

歐陽詢司空竇抗墓誌跋見

歐陽詢千文跋見

外錄

隋之晚年書學尤盛吾家率更與虞世南皆當時人後顏於唐遂爲絕筆集古錄

歐陽詢閲見右軍教獻之指歸圖一本以三百縑購之而歸賞玩經月書而不寐焉金壺記

歐陽通

歐陽通詢之子儀鳳中累遷中書舍人天授初轉司禮卿判納言事通早孤母徐教以父書懼其墮嘗遺錢使市父遺蹟通乃刻意臨倣以求售數年書亞於詢父子齊名號大小歐陽體唐書本傳

歐陽通潭州臨湘人官至司禮卿判納言事父詢以書名著子時通早孤母徐氏教以父書懼其家學不振於是每遺通錢給云償汝父書蹟之直通遂刻意臨倣不數年乃繼詢名號大小歐陽體然行草得詢之險勁盤結分布意態則有所未及亦不失其爲名書也通晚善用狸毛爲筆覆以兔毫管

用象犀非得此不作字也其亦自為標制君詢不擇紙筆皆能如志則過未為達論也至風節學藝父子表見一時為唐名臣亦已美哉今御府所藏行書二陳高祖本紀千文宣和書譜

歐陽通别帖

今世所見歐陽通書惟三碑其别帖但存此也筆力勁險盡得家風但微失豐濃故有婗其父至於驚奇跳駿不避危險則殆無異也書家論通比詢書失於瘦怯雖純比詢書失於肥飽今視其書可信也廣川書跋

歐陽通道因師碑

題跋已載七十二卷

虞世南

虞世南字伯施越州餘姚人性沉静寡欲篤志勤學善屬文同郡沙門智永善王羲之書世南師焉妙得其體隋大業初授秘書郎太宗引為秦府參軍弘文館學士書命寫列女傳以裝屏風於時無本世南暗疏之不失一字貞觀七年轉秘書監賜爵永興縣公諡曰文懿舊唐書本傳

虞世南字伯施會稽餘姚人祖儉梁始興王諮議父荔陳太子中庶子世南受業於吳郡顧野王門下讀書十年入國朝拜

銀青光祿大夫秘書監永興公太宗詔曰世南一人有出世之才遂兼五絕一曰忠讜二曰友悌三曰博文四曰詞藻五曰書翰有一於此足為名臣而世南兼之其書得大令之宏規含五方之正色姿榮秀出智勇在焉秀嶺危峰處處間起行草之際尤所偏工及其暮齒加以遒逸臭味羊薄不亦宜乎是則東南之美會稽之竹箭也貞觀十二年卒年八十一作施隸行書入妙然歐之與虞可謂智均力敵亦猶韓盧之追東郭㕙也論其眾體則虞所不逮歐若猛將深入時或不利虞若行人妙選罕有失辭虞則內含剛柔歐則外露筋骨君子藏器以虞為優族子纂書有叔父體則而風骨不繼楊師道上官儀劉伯莊並立師法虞公過於纂矣張志遜又纂之亞也書斷

虞世南字伯施越州餘姚人官至銀青光祿大夫秘書監永興兄世基執弟子禮于吳郡顧野王力學不倦至累旬不盥櫛文章婉縟慕僕射徐陵由是聲名籍甚陳滅與世基入隋世基辭章清勁過世南而贍博不及俱名重一時議者以比晉二陸釋智永善書得王羲之法世南往師焉於是專心不懈妙得其體晚年正書遂與王羲之相後先當時與歐陽詢俱

以書稱議者以謂歐之與虞智均力敵亦猶韓盧之追東郭逡也虞則內含剛柔歐則外露筋骨君子藏器以虞為優至世南作字不擇紙筆皆能如志立意沉粹若登太華百盤九折委曲而入者冥或以風羅綺嬌春鵷鴻戲海層臺緩步高謝風塵其爲善知書者族子纂孫卿皆能繼世而風骨不逮世南外若不勝衣而中抗烈論議持正氣無所屈唐文皇一見奇之書曰與世南商略古今有一言失未嘗不悵恨乃詔曰世南一人有出世之才遂兼五絕一曰忠讜二曰友悌三曰博聞四曰詞藻五曰書翰有一於此足謂名臣而世南兼之

其器重如此嘗作筆髓學者多宗焉有孔子廟堂碑千佛銘師子賦昭陵刻石銘嘉瑞賦最聞於時然世南雖以正書見稱而行字出奇處亦不在名流下此所得惟多行字耳今御府所藏一十有三

行書 積年帖 借乳缽帖 枕卧帖 蕆會帖 翰墨帖

賢士帖三 汝南公主銘藁

草書 論道帖 閱內帖 前書帖 臨張芝平復帖 宣和書譜

李嗣真書後品列上下品論見

寳泉述書賦評見

虞世南道場碑

草書妙處須學者自得然學久乃當知之墨池筆塚非傳者妄也虞永興常被中畫腹書末年乃妙貞觀間亦已老矣而是書之工唐人未有逮者元豐乙丑五月戊申平原監郡趙正夫會食於諸曹出以示余諦玩無數 黃山谷集 廣川書跋一則見五十六卷

虞世南夫子廟堂碑

諸跋已見五十八卷

虞世南汝南公主墓銘藁

世南汝南公主銘起草洛陽王誼處見墨本云真蹟在洛陽

好事家有石刻後十年見真蹟在故相張公孫直清處其後止貞觀十年十一月丁亥朔書小字注云赫赫高門在某本相家是其銘然此帖文但至此而止行下有空白紙稱空十一字比至年月稱未詳葬之時文尚多安得便言赫赫高門不當役帖知與前帖不相連屬也其前標紅綾色如新有名錢玄題其標云故祭酒虞十八丈得當與冠章賀拔基皆以賞鑒相尋每稱服虞書多歷年所自會昌以來時覩斯帖同致其真跡有加頃年虞丈每逃予下第來歸必云此去獲見汝南帖亦何減於昇第邪所惜者闕其銘文耳咸通

二年春於存神堂觀獻子凝良足奇愛也幾出不知何人此
虞帖爲時所重如此今好事家絶不曾見真蹟集本杭州積
時艸子頭風四篆帖一關中刻石帖今法帖所載具世最少
者子敬虞帖今好事家一字亦無耳米芾書史

虞永興汝南公主墓誌起草真跡先宋時藏洛陽好事家後
歸張直清米元章嘗見之元祐在郭祐之處後不知所在亦
不知何年入石按元章云予臨汝南帖浙中好事者以為真
刻石今觀此刻字勢長而肥頗類米筆又張氏本下六日下
有闕文按之良是然無旁注小字韓黼高門等語及幾玄題

字雲煙過眼集記郭本有米跋今亦不存蓋米書臨晉唐書
往往逼真而一時題記多略不錄況此帖世無别體必米蹟
也予以孔子廟碑易於朱君桂甫都玄敬見而稱愛遂題以
歸之甫田集

昔人於永興率更書共登品神妙間而往往左袒永興余初
不伏之以虞之内似未斂骨蓋謂正書也晚得永興汝南
公主誌銘草一閲見其蕭散虚和風流姿態種種有筆外意
高可以並蘭亭詩敘治頭胘方早亦在枯樹上游則非鄱陽
薄塗險筆所能並駕矣此草吾鄉虞太宰允所藏而李文正
東陽為識其後且云太宰見此本三十年往來於懷其弟長
卿始購得之以為快然余考米襄陽書史云先於洛陽王蕘
見摹本後十年真迹在故相張公孫直清處其後止貞觀十
年十一月丁亥朔十六日與今文正相合但所云旁小字注
韓黼高門在梁丞相家是其銘及前褾紅綾色如新有名幾
玄者題云云又宣和書譜已入祕殿而前後御題寶識今皆
無之此豈即王蕘之本抑米真蹟而流轉兵燹失褾識耶東
陽又自言嘗臨汝南墓誌浙中好事者以為真虞公此書雖
妙極古法而不無襄陽結構豈即米所臨本亦可知也竊以為

右軍之宜云乏今之白騎耶一轉故自佳耳何必鍾太傅哉
弇州山人藁

虞世南千文

虞世南所書言不成文乃信筆偶然爾其字畫精妙平生所
書碑刻多矣皆莫及也豈矜持無不用意使有優劣耶集古録

虞世南列帖

虞伯施手帖論儒學不使一日失業恐子弟墜其家聲且戒
之使其不息也觀北堂書鈔大見功力深至非積學之久不
能盡此子篆雅識書學而文黄衰矣故知虞氏九世儒名為

儒林所歎可以為難也方隋時伯施以文學推選任秘書郎
來護兒以武略任將帥至唐來氏有恒濟反以文顯而虞氏
子昶以下不能世其業而為入仗宿衛故陸元方戲曰來護
兒兒把筆虞世南男帶刀故曰雖在父兄不能移子弟理固
然也 弇州書跋

虞世南書心經

虞書石刻雖不盡有尚多見之心經精妙始見此本章二鄉
自言家藏已百餘年矣柳誠懸蘇浩夫人志銘本之奇甚尺
一盡字真欲照人小字難於寬綽而有餘不如此不足為楷

法戶遺李公識之示以大父參政文肅公草堂所藏懷素自
敘嘉定九年閏四月丙子同觀於道山堂有疑為照本者然
亦妙矣未易輕議 攻媿集

虞世南真蹟

永興公書接晉魏之緒啟盛唐之作六七百年來真蹟世已
絕少存者墨本人間想望髣髴豈復見此神妙造極若子山
公臨池之嗜追配昔人殆神物留之以遺真知真好者非偶
然也甚家學荒落加以目昏撫卷感歎子山命識其後故輒
書之 道園學古錄

虞世南破邪論序 題跋已載卷

虞世南奏草

右虞虞世南奏草真蹟云伏蒙聖慈以臣進呈孔子廟堂
記石本特賜臣晉右將軍王羲之黃銀印一顆臣已祇受訖
在貞觀七年十月後有宋人題名及賈丞相悅生印今藏宜
興徐氏乃闕老公故物也世南所書廟堂記予碑跋中嘗及
之但羲之有黃銀印及太宗以之而賜世南此皆人所未
知故表而出之 弇州書跋

虞世南清時帖

此卷茂發來臨然其研筆處特為瘦勁米書以無愁不辨此
之王元美家有虞永興汝南公主墓志容亦旨謂米臨者元
美自題曰米顛則工得羊於顧足矣此帖則當出其右矣
眼若自能識取 畫禪室隨筆

虞世南東觀帖

虞永興嘗自謂於道字有悟蓋於發筆處出鋒如抽刀斷水
正與顏太師錐畫沙屋漏痕同趣前人巧處故應不傳學虞
若輒成算子筆陣所訶以此余非能書能解之耳 其昌 珊瑚網

外錄

虞世南曰余嘗夢吞筆夜夢張芝指為一道字方悟其書之金壺記

世南傳歐陽率更詢褚河南遂良遂良傳薛少保稷是為貞觀四家解得書學傳授

虞纂

虞纂世南族子書有叔父體則而風骨不繼書斷

虞燦

虞荔子纂孫燦皆能繼世燦為武官任伏宵衛述書賦注

六藝之一錄卷第三百二十五

錢塘　倪濤　撰

歷朝書譜

唐

褚遂良

褚遂良杭州錢塘人散騎常侍亮之子也博涉文史尤工隸書父友歐陽詢甚重之太宗嘗謂侍中魏徵曰虞世南死後無人可以論書徵曰遂良下筆遒勁甚得王逸少體太宗即日召令侍書太宗嘗出御府金帛購求王羲之書跡天下爭齎古書詣闕以獻當時莫能辨其真偽遂良備論所出一無舛誤留拜中書令高宗即位封河南郡公出為同州刺史永徽三年拜同中書門下三品六年左遷潭州都督唐書本傳

褚遂良河南陽翟人父亮銀青光祿大夫太常卿遂良官至尚書左僕射河南公博學通識有王佐才忠讜之臣也善書少則服膺虞監長則祖述右軍真書甚得其媚趣若瑤臺青瑣窅映春林美人嬋娟不任羅綺增華綽約歐虞謝之其行草之間即居二公之後顯慶四年卒年六十四遂良隸行入妙亦嘗師授史陵然史有古直傷於疎瘦也書斷

褚遂良字登善錢塘人官至尚書右僕射河南公博學通識
有王佐才工隸楷文皇嘗歎曰虞世南死無與論書者魏徵
曰褚遂良下筆遒勁甚得王羲之體文皇即召見令遂良侍
書文皇嘗購王羲之書天下爭以獻然以真贋莫能辨遂
良獨能區別如辨白黑無得以姦惑遂良初師世南晚造羲
之正書尤得媚趣論者况之瑶臺青瑣窅映春林娟娟美女
不勝羅綺益狀其豊豔雕刻過之而殊乏自然耳遂良嘗問
世南曰某書何如永師曰吾聞彼一字直五萬公豈得若此
者何如歐陽詢曰聞詢不擇紙筆皆能如志公豈得若此者

遂良曰既然何更留意於此世南曰若使手和筆調遇合作
者亦深可貴尚遂良於是喜而退遂良善作正書其磨崖碑
在西洛龍門孟法師碑在長安國子監聖教序在長安慈恩
塔中皆世所著聞者今御府所藏一十

正書　謝表文　帝京詩　樂毅論　石研帖　大洞內祝
隱文

行書　枯木賦

草書　臨王羲之永興帖　臨王羲之中郎帖　臨王羲之
二謝帖　摹王羲之宮舍帖 宣和書譜

李嗣真書後品列上下品論見

竇臮述書賦評見

遂良書多法或數鍾公之體而古雅絕俗或師逸少之法而
瘦硬有餘至於章草之間婉美華麗皆妙品之尤者也 墨池編

褚遂良聖教序　褚遂良行書聖教序

題跋已見　卷法帖

褚遂良孟法師碑

題跋已見七十四卷

褚遂良枯樹賦

題跋已載八十卷

褚遂良唐文皇哀册文

褚遂良書在唐賢諸名世士書中為秀潁得羲之法最多者
真字有隸法自成一家非諸人可以比肩此書益其晚年筆
紹興丙辰十二月初五日臣友仁審定

褚公初以善書見知文皇後數直諫補益國事殊多遂受顧
命以大節著為唐名臣卒之書為餘事此其書文皇哀册文
藏于吳江史明古氏明古喜讀書能陽秋古人不獨貴其書
也然于古人知所受則得其摹刻之語亦深味之况其手蹟

哉則雖摹其書亦可也此卷予大行與前字皆加塗改蓋
審有入前代御府者為上諱耳　成化戊戌歲二月庚申吳
寬書同上
唐中書令河南公褚登善文學忠讜為貞觀人品第一觀其
叩頭諫立武氏置笏殿陛乞歸田里不以禍福死生動其心
古之所謂大臣歟回視當時讒妹自悅為身謀者特狐鼠耳
公書法之妙乃其餘事書家况之瑤臺青瑣窅映春林嬋娟
美女不勝羅綺蓋狀其富艷之極文皇帝哀冊覽之嘖不已
書法絶矣世鮮有知者惟米南宮知之米學褚最多知之為

最深宜乎虎兒一見即賞鑒也著雍敦牂七月望日吳郡陳
深書同上
天台侯居國器嗜古如嗜利近於汴梁市中購得褚登善所
摸唐文皇哀冊文一卷寶藏相臺岳珂倦翁家後有光燕
晉賢咸所題定為唐人書侯居既自識其左俾請濟一言之
若餘字畫當為登善所書登善初師虞世南晚入右軍之室
故唐之能正書者僅二十八人而登善居三四之間此卷溫
潤似虞其結體則多法右軍世之人徒見登善所書或與薛
稷類者遂疑之殊不知先哲有過人之才而其作字初不拘

一體張顛善草書至其小楷極端謹有法傳其學者惟顏真
卿得之耳觀登善者宜以是求之質成雖號能鑒古其言似
不足徵也幽谿尚永寶之翰林學士金華宋濂題潛溪集
褚河南書太宗哀冊文舊得之先友登州教授郭彀寺先生
書家論古名賢遺蹟河傳世之書者三龕碑兒寬贊及此
帖耳三龕碑未得見嘗見會稽劉宗經有兒寬贊墨蹟真妙
絶比帖亦今世所罕見者合家諸帖此當為冠陳旅集
晉來聞人以風度相高故其書如雅人勝士瀟灑醖藉折旋
俯仰容止姿態自覺有出塵意陵夷至於中唐法度森然大

備而超張飄勃之氣亦已露矣唐初諸賢去古未遠故猶有
晉宋遺風觀褚公所書哀冊豈後人所可髣髴哉古人所為
字使意勝於法而後世字法勝於意意難識而法易知顏柳
之書余一見即知其美此書八九年中凡三見矣今始識其
用意之妙正猶有道君子泊然內運非久與之居不足知其
所蘊也遜志齋集
右故相河南公褚登善書唐文皇哀冊文得之吳江史氏家
蓋九百年而紙素完好墨色烱然刺眼真神物也評書者謂
河南如瑤臺嬋娟不勝羅綺第狀其美麗之態耳不知其一

鈞一捺有千鈞之力雖外拓要姿而中擫有法凡晚年筆似
華虞永興所能俶儗也卷初落江南深山中且諱避故不登
宣和御府及入海岳長康諸君眼然亦用是得脫金𤠣爲光
堯帝阿驆賞識題晒周有時耳米芾濵書爲居國書跋一卷
云似河南筆然中落八字又無諸賢款識其爲贗本無疑阿
驆既嘗上諸其父余之所得視衆濵不既多乎弇州山人題

褚登善兒寬贊真蹟

河南三龕孟法師二刻早年所書房公喬聖教序記長安同
州本並晚年書此兒寬贊與房碑記序用筆同晚年書也容

夷婉暢如得道之士世塵不能一毫嬰之觀之自勸束縛予
亦褚同耳諸王孫趙孟堅子固書跋
群王帖中帝京篇瘦逸可咲益枯且寒夫河南晚年書雖瘦
定殿孟堅又書上全

褚河南漢兒寬贊正書三百四十字中剖去字蓋因諱也河
南書登侍贊而顏子固所謂容夷婉暢者殆門之矣至順四
年閏三月廿四日柳貫識上同

予圖以此贊與三龕孟法師碑用筆不同定爲河南晚作書
碑有歲月誠可信不疑然石刻視真蹟自不無少異爲其辭

析精神處有非摹勒之巧所能盡也至正元年夏四月二十
三日黃溍記上同

褚河南書清勁峻嶒平生大節盡已見于筆墨之間古謂書
類其人信哉豫章揭徯斯記上同

潛溪宋先生題褚河南書云登善初師虞世南晚入右軍之
之室故唐之能正書者僅二十八人而登善居三四之間其
瀏似虞結體剛法右軍人從見所書或與薛稷疑之不
知先哲有過人之才而作字初不拘一體張顛善草書至其
小楷極端謹有法傳其學者惟顏真卿得之觀登善者宜以

是求之此題識唐太宗哀冊文也余嘗見之此所書兒寬贊
筆意正同趙子固柳道傳先生黃文獻公揭伯防跋語皆真
蹟但柳先生以剖去五字爲宋國諱刪又見宋以前文字亦
諱此不知何也此書非深識者不達其妙又試以余書末之
翰林學士解縉識上同

褚河南工隸楷尤爲當時所重近世罕見真蹟此有以娃樹
賦墨本示余然不足以啓人意見其偽無疑今觀此書筆勢
翩翩神彩超然大勝家廷也諸刻誠可爲希世之玩也永樂
辛卯春正月庚寅廬陵胡廣觀畢拜手謹識上同

褚遂良善書與虞齊名世南嘗爲之文皇世南死登善獨擅
大名當時御府所收右軍真蹟贋者相半他人不能識登善
輒能辨之至纖悉不爽後遇有所購必經審鑒爲定及其自
書乃獨得右軍微意評者謂其字裹金生行間玉潤變化闔

合一本右軍其諸帖中西昇經是學黃庭度人經是學洛神
陰符學畫像湖州獨孤府君碑越州右軍祠記同州雁塔兩
聖教序是其自家之法世傳蘭亭諸本亦無率更不類蓋亦
多出自家機軸故也今觀永新文學劉仲經甫所藏兒寬贊
正與蘭亭聖教序記諸帖相似筆意婉美似瘦而腴似奇而
剛至於三過三折之妙特加之意識褚法也後有趙子固及
柳道傳黃溍柳揭伯防諸公跋尾皆信而可徵柳公謂中間
刮去弘字爲宋國諱信然宋人以弘爲孔是也弘宣祖諱永樂辛
卯二月獨山王偁觀畢書於鍾山書屋上同
褚河南博雅通識工隸楷初師虞不踰晚得右軍筆法其書
遒勁有班歐虞見觀中隸諫大夫兼起居注文皇嘗問曰朕
有不善卿亦記耶對曰守道不如守官職在載筆君舉必書
其爲人忠直貞亮可知矣觀此書兒寬贊璀璨春林羅
綺之喻不虛也而剛方正直之氣溢於翰墨之間誠類其爲

人千載之下其流風餘韻猶如此可想見矣山東憲使雲間黃
汝申出以見示不勝喜幸杜子美有云金鐘大鏞在東序氷
壺玉鑑懸清秋余於褚書亦云汝申其寶之正統四年正月

丙戌豫章胡儼謹題上同
此卷藏舊故人劉宗經所宗經爲廬陵永新潛山三縣學官
皆携以自隨洪武壬午十月獲觀於廬陵永樂丁亥又獲觀於
永新是時學士解公起桂林任予送至彼解公愛此卷深欲
效河南筆意題畢自謂與平日所書迥異從行有黃生學書
於公熟識公字公戲以手掩其名召生試觀問爲誰書生猝
答莫能辨因撫掌大笑後五年辛卯春宗經携至南京寓余
官舍中翰林諸公俱來就望而嗟詩王孟陽欣然許題其後
俊且以就望爲不足借歸觀之往返數四一日大雨中學士
胡公肩輿來宗而卷適留孟陽所更命院吏二人荷氈衫往
取留其家二日所題字亦異乎日書觀此而有以啓其新
意也今少傅東里楊先生所在春坊以少暇未及觀最後始
與宗經攜卷詣其私第値暮秉燭展玩良久會公冗弗果題
識宗經常悶悶於懷宣德乙巳予至潛山宗經袖此卷欲以
遺予且曰君子不留意於物吾老矣付之得人則予凡卷無

負矣予辭以素不善書嘗未善書者付之庶幾不負今年冬
予至雲間大參黃公汝申忽出此卷示予自言前此兩月過
安慶得之秀才李生生名善嘗從守經遊並宗經屬以擇人
而授生生知黃公好古博雅而又長於法書故竟以歸於黃
公然則李生可謂能以宗經亦無負於此卷矣展玩之餘俯
仰今昔作但河南之墨蹟足爲寶玩而當時二三君子之餘
韻猶可想見因輙著於卷尾正統二年丁巳十一月望廬陵
周忱書於雲間之三陵書院 上同

褚遂良模禊帖

題跋已載　卷

褚遂良書陰符經

題跋已載七十四卷

褚遂良靈寶經變字

題跋已載七十四卷

褚遂良三龕記

題跋已載

褚遂良臨右軍文賦

余在黔南未甚覺書字綽弱及移戎州見舊書多可憎大槩
十字中有三四處可耳今方悟古人此著爲快之語但難爲
知音爾李魏公出褚遂良臨右軍書文賦豪勁清潤真天下
之奇書也 山谷集

褚遂良千文

褚遂良書見於石刻者世亦甚鮮況其真蹟乎今觀所書千
文柔勁險媚真如鐵綫縈結而成或者評爲柳誠懸所臨褚
書似則似矣其入神處恐非誠懸所至也 宋學士集

褚遂良清娛墓誌銘

褚河南刺同州時夢一女子自稱司馬遷侍妾姓隋名清娛

因遷出遊攜清娛居此會有事出都清娛遂僑居於同後遷
故清娛以悲死夢中特乞河南一言銘墓以垂不朽其書尤
奇峻可愛予長又跡半天下豈遊畢備蓋妾近地入都而後
詳録之知邨考子長遭腐刑退而著書年月頗久清娛終不
歸至子長死而後一身殉之觀子長君臣朋友之間一深情
人也獨何忍於清而不爲定其去留是不能無疑在河南非
妄書者至曰爲天帝所閔得賜血食一州乃知處倫常之變
自情得其正者雖屈而必伸不當憤激藉青娥爲予吝也 季昰 敖龍亭集

褚遂良書心經
題跋已載七十一卷
褚遂良書西昇經
褚遂良西昇經與淳熙秘閣續帖所刻黄庭經同一筆法真
蹟昔藏新都殷尚書家予在長安曾于殷叅軍家見之後歸
武林洪黄門黄門遂以贈予畫禪室隨筆
附録 褚河南枯樹賦以下俱跋松雪臨本予全真蹟合一卷者
褚公書學六朝衆長而成一家千代何獨枯樹賦而已子昂
後五百年一振其衰須拳其符而代之豈規規學褚而能之

胸中有所謂筆者也謂予不信有木居士在錢唐白珽湛淵
褚登善書用隸法結體方嚴枯樹賦稍變乃從容於法度之
中子昂落筆便得其意所謂不同而同者又繪圖于前樹雖
枯而潤蓋具根本而生意存焉耳覩此信不徒作矣所感寓
甚于山也吴郡陳深同上
木生天地間為風霜之所夭折不能竟其天年不幸甚矣而
騷人名士形諸賦咏著之翰墨精彩百倍塞予無窮寔枯中
之榮也予老且衰撫卷為之一嘅九山人富古同上
褚書此為精妙子昂晚筆最得其意嘗聞賈師憲以江上功
景定初元拜右相錫宴並勸內府出金器賜甚厚中有枯
樹賦真蹟似道獨受此卷不敢辭今不知流落何所信人間
世曾何足以把玩哉喜見以人而慨然者係之矣至大二年
季春為吴門錢翼之題谷陽龔璛書同上
褚河南多書枯樹賦猶王子敬多書洛神賦褚書僅見為燕
公本亦猶王書止傳十三行異哉此本舊藏華補菴氏珠得
諦視之其亦雙鉤填廓想出柳誠懸手非褚初筆也其遒勁
俊逸大都如樓帖臨本聖教序碑刻實立中氣韵自足非易窺
若趙文敏絆掌晉唐法書合作登岸乃能師其意不泥其迹

按院本墪宋秀潤不少露北海姿態亦盡氣為褚敵者若武
延秀時有此富亦取續屏腳矣王元美遂予書學得褚鈎本
為珠鈎趙本合刻以傳珠之為書也藝多矣趙神彩尚須
具法眼者參之隆慶元年夏六月既望吴郡周天球題同上
庚子山枯樹賦有盛聲于江左如許小公輩皆習之褚河南
書此賦塗映其青極有好致武延秀集右軍文合墨迹于屏
以此書裝腳其見重若此真跡在無錫華戶部處嘗命許元
復雙鉤重入石而戶部物故真蹟落盜予余所有趙吴興臨
本亦一時妙品因請于華戶部之子明伯乞許本入石而趙

本副周公瑕所刻也精書既極秀逸有美女嬋娟不勝羅綺之態趙刻穩密端潤往往得筆外意但在山陰堂室間正不當以時代論也元復公瑕佚名能臨池者故不害作定武承嫡耳隆慶改元八月天弢居士王世貞識（上同）

薛稷

薛稷字嗣通蒲州汾陰人擢進士第以辭章自名累遷為諫議大夫昭文館學士初貞觀永徽間虞世南褚遂良以書顓家後莫能繼稷外祖魏徵家多藏虞褚書故鋭精臨倣結體遒麗遂以書名天下睿宗特封晉國公歷太子少保禮部尚書（唐書本傳）

薛稷河東人官至太子少保書學褚公尤尚綺麗媚好膚肉得師之半可謂河南公之高足甚為時所珍尚雖似范雎之口才終畏何曾之面質如聽言信行亦可使為行人觀行案言彧見非於宰我以罪伏誅稷殊行入能（書斷）

薛稷字嗣通多才藻工畫書外祖魏文貞公富有書畫多虞褚手寫表疏稷銳意模學窮年忘倦官至銀青光祿大夫太子少保封晉國公實懷貞累之年六十九（歷代名畫記）

薛稷書師褚河南時稱買褚得薛不失其節（朱景玄唐朝名畫錄）

韋嗣立拜中書令蘇瓌署官告蘇頲之詞薛稷書時謂三絕（唐詩紀事）

薛稷書普寺三字方徑三尺許筆畫雄健在通泉壽聖寺聚古堂（輿地紀勝）

杜甫觀薛稷書畫壁詩云仰看垂露姿不崩亦不騫鬱鬱三大字蛟龍岌相纏（杜工部集）

呂總曰薛稷書如風驚苑花雪惹山柏（金壺記）

少保傳李北海邕與賀監知章司鴻開元之間（解縉書學傳授）

唐薛稷書

薛稷書刻石者余家集錄頗多與墨蹟互有不同唐世顏柳諸家刻石者字體時時不類謂由模刻人有工拙非日見楊集家所藏薛稷書君謨以為不類信矣凡世人於事不可一槩有知而好者有好而不知者有不好而不知者有不好而能知者余於書畫好而不知者也畫之為物尤難識其精麤真偽非一言可達得者各以其意披圖所賞未必是秉筆之意也昔梅聖俞作詩獨以吾為知音吾亦自謂舉世之人知梅詩者莫若吾也吾嘗問渠最得意處渠誦數句皆非吾所賞者以此知披圖所賞未必得秉筆之人本意也（集古錄）

薛稷雜碑

書貴得法然以點畫論法者皆蔽於書者也求法者當在體用備處一法不亡濃纖健決各當其意然後結字不失疏密合度可以論書矣薛稷於書得歐虞褚陸遺墨至備故於法可據然其師承血脉則於褚爲近至於用筆纖瘦結字疏通又自別爲一家然世或以其瘦快至到又似不論成法者是劉豪升爲書家祖師鍾繇胡昭皆受其學然昭肥繇瘦各得其一體後世不謂昭不及繇者觀其筆意便可以不論是廣川書跋

薛稷封中嶽碑

跋語已見五十七卷

薛稷鄭府君碑

題跋已載六十一卷

薛稷杳冥君銘

題跋已載六十八卷

薛曜通四言詩帖真蹟

悠悠洛邑渺渺伊瀍晷移寒暑頻經歲年丹墊幾變陵谷俄遷不覩碑碣空悼風烟　薛稷爲褚河南甥書法似河南三

藏皇表序玄宰題跋

錢塘 倪濤 撰

歷朝書譜

唐

魏徵

魏徵字玄成魏州曲城人少孤有大志通貫書術從李密來京師擢秘書丞貞觀中為侍中進鄭國公拜特進知門下省事太子太師謚曰文貞唐書本傳

貞觀中搜訪王右軍等真蹟帝令魏少師虞永興褚河南等定其真偽又令魏褚等更署名其後韋述敘書錄

魏叔瑜

魏叔瑜相州曲城人徵季子豫州刺史善草隸以筆意傳其子華及甥薛稷唐書魏徵傳

魏叔琬

魏叔琬叔瑜兄亦善書墨池編

魏華

魏華叔瑜次子檢校太子左庶子武陽縣男世稱善書者前有虞褚後有薛魏唐書魏徵

華好書翰初與薛稷俱師於褚後習右軍行草其迹遂過於師書小史

房玄齡

房玄齡字喬齊州臨淄人彥謙子幼警敏善屬文書兼草隸太宗徇河北署行軍記室參軍即位為中書令封邢國公進尚書左僕射更封魏然太子太傅知門下省事謚曰文昭玄齡常恐諸子驕侈集古今家誡書為屏風令各取一具曰留意於此足以保躬矣唐書本傳

房僕射玄齡行草風流秀穎書斷

李嗣真書後品列中中品論見

竇泉述書賦評見

杜如晦

杜如晦字克明京兆杜陵人少英爽喜書以風流自命隋滏陽尉秦王引為府兵曹參軍歷遷兵部尚書封蔡國公進位尚書右僕射謚曰成唐書本傳

楷隸草法唐初杜如晦高士廉亦深有意焉蔡希綜法書論

高士廉

高士廉名儉以字顯隋仁壽中舉文才甲科補治禮郎秦王

領雍州牧萬士廉為治中親重之歷吏部尚書進封許國公遷尚書右僕射同中書門下三品知政事謚曰文獻 唐書本傳

太宗大購圖書寶於內庫貞觀十三年裝成排署有特進尚書左僕射申國公臣士廉跋尾 徐浩古跡記

長孫無忌

長孫無忌字輔機河南洛陽人好學該博文史少與太宗友善貞觀中進尚書右僕射册司空知門下尚書省事封趙國公高宗初進太尉檢校中書令 舊唐書

唐太宗登逍遙樓詩長孫無忌楊師道行書萬年宮碑陰

題名永徽六年長孫無忌以下自書 金石錄

李靖

李靖本名藥師雍州三原人姿貌瓌瑋少有文武才略隋大業末馬邑郡丞武德三年以功授開府貞觀中拜尚書右僕射進位衛國公謚曰景武 舊唐書

歐陽修與劉侍讀書曰承示千文甚佳此是李靖字唐人集為千文 歐陽文忠公集

李靖上西嶽書題跋已見八十卷

竇璡

竇璡字之推隋大業末為扶風太守唐兵起以郡歸歷民部尚書授秘書監封鄧國公貞觀初遷將作大監謚曰安有巧思工書 舊唐書本傳

李勣

李勣字懋功曹州離狐人本姓徐氏武德二年歸朝廷授黎州總管封英國公賜姓李貞觀中授同中書門下三品高宗立進尚書左僕射太子太師謚貞武 唐書本傳

宋蘇轍答子瞻寄示岐陽十五碑詩云英公與褒鄂戈戟間自將何年學操筆終歲惟箭笴書成亦可愛藝業嗟獨彩 欒城集

殷令名

令名與子仲容皆以能書擅名一時筆法精妙不減歐虞 金石錄

李嗣真書後品下上品論見

唐濟度寺即令名手跡為後代程式 述書賦注

殷仲容

殷仲容聞禮子則天深愛其才官至申州刺史 舊唐書本傳

述書賦注云不害之孫令名之子奕世工書官至禮部郎中

翰御仲容善篆隸題署尤精 述書賦

竇泉述書賦詳見

仲容書汴州安業寺額京師東義閣業資聖寺東京大像寺靈州神馬觀額皆精妙勝古述書賦注

殷仲容書遊孟亭侍宴詩題跋已見

岑文本

岑文本字景仁南陽棘陽人博考經史善屬文貞觀元年除秘書郎累拜中書令贈侍中謚曰憲舊唐書

岑文本工飛白書書史會要

李百藥

一帶雲根艸堂藏書 卷第三百二十六 五

李百藥字重規定州安平人開皇初授太子通事舍人東宮學士太宗至涇州召與語悅之貞觀元年拜中書舍人封安平縣男進宗正卿謚曰康百藥名臣子才行世顯為天下推重翰藻沉鬱尤其所長舊唐書本傳

李百藥化度寺碑題跋已見

楊師道

楊師道字景猷清警有才思歸高祖授上儀同封安德郡公貞觀中歷遷工部尚書師道善草隸工詩謚曰懿唐書本傳

師道師法虞公書斷

傅奕

傅奕相州鄴人隋開皇中以儀曹事漢王諒敗徙扶風高祖為扶風太守禮之及即位拜太史丞貞觀十三年卒唐書本傳

傅奕家貧備書後有金帛洛陽盛稱善書而得富也書史會要

薛純陀

薛純陀秘書省正字本名維陀後以純自列於時筆法有餘點畫不失而多雜體氣象奇偉然有古人體法唐人書跋

薛純陀學歐草書斷

薛純陀辨法師碑題跋俱見

一帶雲根艸堂藏書 卷第三百二十六 六

薛純陀砥柱銘題跋已見

顏勤禮

顏勤禮字敬琅邪臨沂人真卿曾祖幼而朗悟識量弘遠工於篆籀尤精訓詁解褐校書郎與兩兄弟師古相時同時為弘文

集賢學士顏真卿家廟碑

顏昭甫

顏昭甫字周卿勤禮之子也真卿祖工篆籀草隸書與內弟殷仲容齊名而勁利過之為伯父師古所賞重書得古蹟廿餘字舉朝英識書令諸之官侍讀贈華州刺史顏真卿家廟

顏元孫

顏元孫字聿修昭甫子少孤養於舅殷仲容家尤善草隸仲容以能書為天下所宗人造請者盈几案令代遣傳者攸然莫辨之能婦玄宗出諸家書蹟數十卷問公能書可辨其真偽公分別以進玄宗大悅著干祿字書行於世（書小史）

元孫貞觀中刊正經籍因録字體數紙以示讐校楷書時號顏氏字様（顏真卿干祿字書序）

顏惟貞

顏惟貞字叔堅昭甫子（真卿父）少孤育舅殷仲容氏教筆法家貧無紙筆與兄元孫以黃土埽壁木石畫而習之故特以草隸擅名天授元年判入高第授衢州參軍歷長安尉太子文學率府兵曹秘書少監國子祭酒太子少保（顏家廟碑）

錢毅

李嗣真書後品列下上品評曰錢氏小篆飛白寬博敏麗太宗貴之（書後品）

王瓚

共山有唐王瓚一詩刻字畫全類瘞鶴銘（東觀餘論詳見瘞鶴銘卷）

國詮

唐貞觀中經生國詮奉勅作指頂許字用硬黃紙書善見律末後注諸臣有關其本名其書精熟句淨而近媚（都穆寓意編）

李懷琳

李懷琳洛陽人國初時好為偽迹其大急就稱王書及七賢書假云薛道衡作叙并衛夫人咄咄逼人稽康絕交書並懷琳之偽迹也太宗時待詔文林館（述書賦注）

竇臮述書賦詳見

李懷琳臨嵇康絕交書

右唐李懷琳臨嵇康絕交書真蹟且載唐竇蒙述書賦注云國朝書法書苑最尚書歷代傳賞者也此書筋肉豐壯故置與古如雲行水流渾然無迹高出懷琳所作衛夫人七賢等帖上蓋收夜書唐世尚存懷琳得以倣之宜其高於自作至於急就章等古字亦有所本也劉壽與言以能書名宋亦嘗模刊於續帖中姚論之詳見黃伯思東觀餘論此帖又經鑒平原賓閣陽印具存而鮮于（伯機）寶愛於世行草之源亦出於此唐初名手書文肱字妙如此者世不多見見是法書中絕品者也德常其寶藏之東楚湯垕居載書於燕山徵氏清容齋延祐庚申四月五日（雲傳館帖）

右唐曾青參軍李懷琳所摹絕交書今監察御史安成張公
鰲山所藏雙鈎廓填筆墨精絕無毫髮遺漏蓋唐摹之妙者
按海岳書史及東觀餘論並言懷琳好作偽書世莫能辨今
法帖中七賢衛夫人等帖皆出其手而唐竇氏述書賦亦云
長有懷琳厥蹟詭壯假他人之名字作自己之形狀觀此則
懷琳在當時已推其摹搨之工矣此書相傳臨摹本而此
卷後有右軍字不知何也續法帖雖載此書亦不言其臨何
人惟張彥遠云嘗見叔夜自書絕交書共云故黃長睿以為
此書唐世尚存懷琳見而倣之且謂中有古字非能自作應

按此帖字蹟多類右軍在前者劉徐阮籍字畫雖佳然皆疎
密縱逸非若此帖精神奇秘行間茂密卓然名家也且其文
與文選所載微有不同尤不可曉而長睿云此書共七賢衛
夫人遠甚蓋亦有所疑也豈右軍嘗書此帖而懷琳摹之耶
抑懷琳好右軍之跡倣而為之耶正德庚辰十月晦跋甫田集

謝道士

有姓謝名道士者能為蘭紙寫書大急就兩本各十紙言詞
鄙下跋尾分明徐唐沈范蹤跡短韓蕩茹裝背持以貿錢員
觀中勑頻搜尋假之錢主封以詣闕太宗殊喜賜縑二百疋

述書賦注

趙模

趙模史闕其傳不知何許人也模善書工臨倣始習羲獻學
集成千文其合處不減懷仁然古勁則不逮蓋翰墨之祖必
語羲獻而師之者世難其人如晚生輩以家學相承為一律
非不以王氏為宗然真泥於形似而体惡凡下者病在專為
於庸肆浮屠氏懷仁乃能精擇故步同不易得然至於蕭逸
絕塵處則又不可同日而語若模之書復出懷仁下則所謂
思其上者不可得又思其次也噫古人真難到耶觀模集書

一帖頗工楷法信前人之論為不謬今御府所藏正書一模
集千文宣和書譜

趙模摹集晉人千文 趙跋三則已見 參千文

趙參軍摹集晉千文

山陰蘭紙入昭陵江石空傳瘞鶴銘賴有貞觀供奉筆硬黃雙
勒集儀刑 丹丘夏克復補翊
褚登善有自書聖教序筆法極類右軍後人遂謂唐集聖教
序非集聚之集乃學習之習也是殆不然今觀趙供奉所摹
千字文一鈎一畫步武右軍極似聖教序乃知前人所集真

集而書之有非習字書奴明炙千古之疑一朝盡釋快哉比
筆今不可再得神旦其寶之勿輕示人也天啟壬戌初夏范
允臨題上同
趙模書高士廉塋兆記題跋已見
韓道政
韓道政嘆入宮命供奉搨書人趙模韓道政馮承素諸葛貞
等四人各搨蘭亭數本以賜皇太子諸王近臣何延之蘭亭記
馮承素
搨本樂毅論是貞觀十二年四月九日勅內出樂毅論是王

右軍真蹟令將仕郎直弘文館馮承素模寫賜司空趙國公
長孫無忌開府儀同三司尚書左僕射梁國公房玄齡特進
尚書左僕射申國公高士廉吏部尚書侯君集特進鄭國公
魏徵侍郎護安德郡開國公楊師道等六人於是在外乃有
六本並筆勢精妙備盡楷則是褚遂良記書畫題跋記
彥遠家有馮承素蘭亭元和十三年詔取書畫進入內今
有承素樂毅論在並有太宗手批其後張彥遠記上同
山谷老人論書要字中有筆此帖近之然非有研竹筆底者
不足以知此隆慶己巳春日從三橋嵩齋携歸借觀因題其

後歸之史崇胡汝嘉記事珊瑚網
諸葛貞
太宗勅馮承素諸葛貞搨樂毅論及雜帖數本賜長孫無忌
等六人武平一徐氏法書記
湯普徹
太宗嘗令搨書人湯普徹等搨蘭亭賜梁公房玄齡已下八
人普徹竊搨以出故在外傳之徐氏法書記
上官儀
上官儀字游韶陝州陝人工文詞涉貫墳典貞觀初擢進士

第召授弘文館學士遷秘書郎高宗即位為秘書少監進西
臺侍郎儀工詩其詞綺錯婉媚貴顯人多倣之謂為上官體
中宗時追贈中書令楚國公唐書本傳
上官儀師法虞公書斷
劉伯莊
劉伯莊徐州彭城人貞觀中累除弘文館學士與許敬宗等
參修文思博要及文館詞林龍朔中兼崇賢館學士舊唐書本傳
伯莊師法虞公書斷
張志遜

張志遜虞纂之亞也書斷

陸東之

陸東之蘇州吳人元方伯父善書名家官太子司議郎唐書陸元方傳

陸東之吳郡人官至朝散大夫太子司議郎虞世南之甥少學舅氏臨寫所合亦猶張翼摹羲之末來張芝為弟子後身因晚習二王尤尚其古中年之迹猶有性情絕筆已後力倍筋骨殊矜質朴耻夫綺靡故欲暴露疵同乎為不齊髭人不揃沐雖為時所鄙同也不屈拙於自媒若遇人君子尤善運筆或至興會則窮理極趣矣調雖古澀亦猶文王嗜菖蒲菹孔子蹙頞而嘗之三年乃得其味一覽未窮沉研始精然工於效仿劣於獨斷以此為少也隸行入妙章草入能書斷

陸東之官至太子司議郎虞世南甥也少學舅氏書多作行字晚擅出藍之譽遂將咄逼羲獻落筆渾成耻為飄飏綺靡之習如禹不齊髭人不揃沐雖為時鄙要是通人之遠觀但覽之者未必便能識其佳處譬者以為如偃蓋之松節節加勁亦知言哉然人材固自有分限東之書其隸行入妙章草草書入能是亦未免其利鈍也書頭陀碑急就章龍華寺額式丘東山碑最聞于時此所存者特頭陀碑急就章耳今御府所藏六 行書 蘭若碑 頭陀寺記 蘭亭詩 臨王羲之蘭亭叙 千文 草書 急就章宣和書譜

李嗣真書後品列中中品詩見

竇泉述書賦詳見

東之以書專家與歐褚齊名隸行入妙草入能隸行於今殆絕遺迹嘗觀其草書意古筆老信乎名不虛得也墨池編

陸東之蘭亭詩卷

東之為虞永興外甥書法足當宅相其蹟絕少曾見蘭亭詩五首入項子京宅書法似定武本禊帖凡二百六十字漫漶者廿餘字然氣若新猶彩飛動大是神物後歸余齋有趙字後有神品二字印記當是魏國故物馮夢禎快雪堂集

陸東之千文題跋已見 卷

陸東之頭陀寺碑

陸彥遠

陸彥遠東之子贊善大夫唐書宰相世系表

彥遠時謂小陸傳父書法以傳張旭書史會要

陸景融

陸景融元方子東之從孫博學工筆札以蔭補千牛累遷工部尚

書東都留守唐書本傳

景融以博學工書擅名一時行楷既實且美 書史會要

陸曾

陸曾彥遠從孫唐書宰相世系表

曾楷隸行草分篆飛白臨諸家皆無不逼真 書史會要

陸峴

陸峴景融曾孫湖州司戶參軍 唐書宰相世系表

峴能精書學者名當時 書史會要

高正臣

高正臣廣平人官至衛尉少卿習右軍之法脂肉頗多骨氣微少修容整服尚有風流可謂堂室乎張也玄宗甚愛其書懷瓘先君與高有舊朝士執高之書詣先君書之高會與人書十五紙先君戲換五紙以示高不辨客曰有人換公書公笑曰必張公也終不能辨宋令文曰力則張勝態則高強有人求高書一屏障曰正臣故人在申州書與僕類可往求之先君乃與書之自任潤州湖州筋骨漸備比見蓄者多謂為褚後任申邵等州體法又變風合於古矣陸柬之為高書告身高常頌不將入帙後高風所傷持于先君曰此亂正解正臣意耳風調不合一至於此正臣隸行草入能 書斷

金陵有高正臣書字畫殊有歐虞法 東觀餘論

高正臣明徵君碑題跋已見

張紹光

張紹光懷瓘之父 事見上

紹先宗二王 書史會要

王方翼

王方翼字仲翔并州祁人也方翼早孤貧苦乃雜庸保執苦燦松九墨太宗時擢右千牛高宗立從祖女弟為皇后詔安定令累遷庚州刺史封太原郡公善書與魏叔瑰齊名 唐書本傳

裴行儉

裴行儉字守約絳州聞喜人貞觀中舉明經儀鳳二年拜吏部尚書兼檢校右衛大將軍封聞喜縣公贈揚州大都督謚曰獻行儉工草隸名家 唐書本傳

裴行儉河東人官至兵部尚書工草書行及草草並入能有若搢紳之士其貌儼然筆家金章從容有閑雅

裴行儉字守約絳州聞喜人官至禮部尚書檢校右衛大將軍後為金牙道大總管卒贈幽州刺史謚曰獻行儉善用兵大將軍蘇定方一見奇之盡畀之以術麟德二年擢安西都

督西域諸國多慕義歸附召爲司文少卿遷吏部與李敬元
爲裁同與選有能名時號裴馬工草隷以書名家高宗嘗以
絹素詔爲文選書奏極嘉賞同厚錫賚以獎之行儉每自許
褚遂良非精筆佳墨未嘗輙書不擇筆墨而妍捷者余與虞
世南耳所撰選譜草字體數萬言後之學者往往宗之（唐書）
帖罕傳並行儉以用兵有功唐望捷孤軍深入萬里兵不血
刃而叛黨禽夷自足以功掩其他能也今御府所藏草書一
千文（宣和書譜）
裴行儉以書知名而世罕傳之嘗見一帖爲兵法字甚怪放

劉無言云行儉所書千文亦工（東觀餘論）

裴延休

裴延休（行儉次子）并州文水人世載文相家傳草聖（張說太尉裴行儉神道碑）

宋令文

宋令文虢州弘農人有勇力工書善屬文高宗時爲左驍衛
郎將東臺詳正學士（舊唐書本傳）
宋令文河南陝人官至左衛中郎將奇姿偉麗有三絶曰書
畫力九於書備衆諸體偏意在草甚欲究能翩翩翩甚得
書之媚趣君與高御比權量力則驅忌之類徐公也（書斷）

李亘

李亘鄃人時徐彥伯爲蒲州司兵參軍時司戶韋暠善判司士
李亘工書徐彥伯屬辭時稱河東三絶（唐書徐彥伯傳）

趙持滿

趙持滿長孫詮之甥工書善騎射力搏虎走逐馬而仁厚下
士京師無貴賤皆慕之官至涼州刺史（唐書長孫無忌傳）

狄仁傑

狄仁傑字懷英并州太原人舉明經天授二年以地官侍郎
同鳳閣鸞臺平章事歷內史謚曰文惠睿宗封梁國公（唐書）

大足中則天太后嘗納言狄仁傑能書仁傑云臣自幼以來
不見好本只率愚性何由得能則天乃内出二王真蹟二十
卷遣五品中使諸宰相看訖表謝登時將入（徐浩古蹟記）

王方慶

王方慶名綝以字顯雍州咸陽人起家越王府參軍武后時
封石泉縣子歷遷鸞臺侍郎同鳳閣鸞臺平章事后嘗就求
羲之書方慶上十一世祖導等二十八人書共十篇后御武
成殿徧示羣臣詔中書舍人崔融序其代閥號寶章集復以
賜方慶士人歆其寵卒贈兗州都督謚曰貞（唐書本傳）

王方慶王氏八體書範四卷王氏工書狀十五卷（唐書藝文志）

石泉公王方慶善尚豪翰每還私第必請鍾紹京盛論法書
方慶常疾須紹京言書輒任右相楊再思以為鍾君可愈王
侍郎疾也（書史會要）

王晙

王晙方慶少子工書知名官至殿中侍御史（舊唐書方慶傳）

杜審言

杜審言襄州襄陽人進士舉雅善五言詩工書翰有能名然
恃才謇傲常語人曰吾之文章合得屈宋作衙官吾之書跡
合得王羲之北面其矜誕如此則天時還膳部員外郎神龍
初授國子監主簿加修文館直學士（舊唐書本傳）

宋之問

宋之問字延清一名少連令文子偉儀貌雄於辨弱冠武后
召直習藝館左奉宸內供奉景龍中還考功員外郎睿宗立
詔謫流欽州魏建安後迄江左詩律屢變及之問沈佺期又
加靡麗學者宗之號為沈宋（唐書）

宋太平興國二年袁州獻宋之問書龍鳴寺碑（玉海）

之問工真行天性卓絕（書史會要）

宋之悌

宋之悌令文子之問弟為連州參軍初父令文富文辭且工
書有力絕人世稱三絕後之問以文章起其弟之悌以驍勇
聞之遜精草隸世謂皆得父一絕（唐書本傳）

宋之遜袁州刺史封公碑題跋見一

孫過庭

孫虔禮字過庭陳留人官至率府錄事參軍博雅有文章草
書憲章二王工於用筆俊拔剛斷尚異好奇然所謂少功用
有天材真行之書亞於草矣嘗作運筆論亦得書之指趣也
與王秘監相善王則過於遲緩此公傷於急速使二子寬猛
相濟斯為合矣雖管夷吾失於奢晏平仲失於儉終為賢大
夫也過庭隸行草入能（書斷）

孫過庭好古博雅工文辭得名翰墨間作草書咄咄逼羲獻
尤妙於用筆儁拔剛斷出於天材非功用積習所至善臨模
往往真偽不能辨文皇嘗謂過庭小字書亂二王蓋其似真
可知也作運筆論字逾數千言妙有作字之旨學者宗以為
法然落筆喜急速議者病之要是其自得趣也今御府所藏
草書三　書譜序上下二　千文（宣和書譜）

竇臮述書賦評見

孫過庭書譜

過庭書至能品，嘗著論書畫真趣，即書譜也。宋高廟甚惜賞，文嘗謂此譜妙備草法，手不少置。石本惟太清樓所刻最為精絕。王鏊姑蘇志

孫虔禮書譜刻石凡三，其一秘閣續帖，末有宣政印記者最為完，又今不可復得矣。余得燕中有為作古色以鬻者，其刻亦佳，而中有兩誤字，蓋秘閣之帖遺於後而紙敝墨渝，刻者承之，類以臆耳。其一本有宣政印記而前缺一二千字，蓋自內府出而卷首損剝，然自真蹟上翻刻，故獨佳。中間結撰波撇，皆在其三，為文氏停雲館刻，則影響耳。虔禮書名烺烺一時，獨竇臮貶曰凡草閭閻之類，此帖濃潤圓熟，幾在山陰堂室，復縱放有渴驥游龍之勢，細玩之，則所謂一字萬同者，美璧之瑕，故不能掩也。因書於第二本後。弇州山人藁

孫過庭書景福殿賦

書家評孫過庭章草用筆雋拔，如丹崖絕壑，筆勢堅勁，予不能無疑。觀此帖用筆猶古，有漢魏之風，終卷結字無點畫差謬。書賦云千紙一類，一字萬同，蓋知非虛誕也。近見王內翰所藏書譜真蹟與此賦極相類，又有墨本千文，差不逮矣。建中靖國元年春三月曾肇題於玉堂之西軒。戲鴻堂法帖

孫過庭草書千文 跋俱見墨

鍾紹京

鍾紹京，虔州贛人也。初為司農錄事，以工書直鳳閣。則天時明堂門額九鼎之銘及諸宮殿門牓，皆紹京所題。景龍中，拜中書令，封越國公。後為少詹事，年八十餘卒。舊唐書本傳

紹京嗜書畫，如王羲之、王獻之、褚遂良真蹟，藏家者至數十百卷。然自書微怯，不足逮前輩云。墨池編

張昌宗僕訪天下圖書，以紹京妙識古今，奏請直秘書，寶匣奇蹟更不編覽。明皇在籓邸，愛重其書。書史會要

鍾紹京襄州偏學寺碑院碑

鍾紹京楊曆碑

鍾紹京千文

鍾紹京書遁甲神經

右鍾紹京書遁甲神經，有宣和、政和小璽，宋徽宗標識。倪元璐家藏，有元鎮跋語，筆法精明，遒勁臧蘇，得子敬神韻。趙文敏正書實祖之。余從真蹟臨寫數行，鍾書世無傳本，自可以

意味耳容臺集

王知敬

王知敬洛陽人官至太子家令工草及行尤善章草入能虞骨嵬有戈戟足以自衛毛翮足以飛翻若翼大略宏圖摩霄珍冠削未奇也房僕射玄齡與此公同品房行草風流秀穎可與亞能又殷侍御仲容善篆隸題署尤精亦王之亞行也書斷

知敬工正行善署書與殷同工而異曲當時雙絶天后詔一人署一寺額仲容題資聖知敬題清禪清禪資聖寺俱爲獨絶至今路人識者駐馬佇觀述書賦注

李嗣真書後品列中中品論見

竇泉述書賦評見

知敬善隸草行評者謂如麒麟將騰鸞鳳欲翥墨池編

王友貞

王友貞少爲司經局正字歷長水令罷歸中宗詔爲司議郎不就神龍初以太子中舍人徵固辭玄宗在東宮以蒲車召不至卒贈銀青光祿大夫唐書

書家父子最著者唐王知敬子友貞衍渾集

王紹宗

王紹宗字承烈江都人少貧嗜學工草隸客居僧房寫書取庸自給凡三十年庸足給一月即止不取贏武后召擢太子文學累遷祕書少監紹宗雅修飭當時公卿莫不慕悦其風唐書

王紹宗字承烈江都人文修禮越王友道雲孫也承烈官至祕書少監清鑒遠識才高書古祖述子敬欽羨東之其中年小真書體象尤異沈遂堅密雖華不逮陸而古乃齊之其行草及章草次於真晚節之草則攻乎異端虞越絕塵藁稿同器王石蒼儲君以戲為取筆弄兵指嘗與人云鄙夫書翰無功者特由微水墨之積習常清心率意虛神靜思以取之每與吳中陸大夫論及此道明朝必不覺已進陸於後寄訪知之嗟賞不少將余比虞君以虞亦不臨寫故也但心準目想而已聞虞眠布被中恒手畫肚與余正同也阮交州斷削不足陸大夫蕪繊有餘此公尤甚於陸也又嘗謂所親曰自恨不能專有功殆雖以邑陸猶未及承烈隸行章草入能書斷

竇泉述書賦評見

王嗣宗

紹宗兄嗣宗亦善書況之二陸則少監可比德於平原矣書斷

盧藏用

盧藏用字子潛幽州范陽人能屬文舉進士不得調與兄徵明偕隱終南少室二山長安中召授左拾遺歷尚書右丞藏用工篆隸大小篆八分士貴其多能唐書

盧藏用字子潛京兆長安人官至黄門侍郎書則幼尚孫草晚師逸少雖闕於工稍閑體範八分之製頗傷疎野若況之前列則有奔鯨之勢如傳之後昆亦有規矩之法子潛隸行草入能書斷

楊庭

楊庭不知何許人也為時經生作字得楷法之妙長壽間一時為筆流推許唐以武后好奇立異自我作古至瓶易一十九字當時詳釋之流亦復宗之庭書寶五經論悉用武后所易字而卷尾繫經生臣名要是一時奉命自應爾耳唐書法至經生自成一律其間政有超絕者便為名書如庭書是亦有可觀者今御府所藏正書一 五經論宣和書譜

賈膺福

賈膺福中州究司人懷州刺史敦賞子先天中歷左散騎常侍弘文館學士舊唐書本傳

周大雲寺碑賈膺福撰并八分書其筆法精妙後又得唐修封祀碑賈膺福撰并正書字為小楷尤工妙可喜

薛昌容　李元振

武后鑄九州鼎圖寫山川物產之象命工書人著作郎賈膺福殿中丞薛昌容鳳閣主事李元振司農錄事鍾紹京分題之舊唐書禮儀志

唐奉一

唐奉一齊州人善書翰武后時為侍御史御史臺記

唐奉一中興聖教序題跋見

李嶷

李嶷趙州高邑人中宗時授右宗衛兵曹參軍累遷諫議大夫封贊皇縣伯終兵部侍郎嶷善草隸唐書本傳

崔液

崔液字潤甫定州安喜人工五言詩官至殿中侍御史唐書崔仁師傳

宋樓鑰跋李少陵修禊詩序云唐文皇之賜韓王府崔潤甫之題者李重光摹錄書無能效之者攻媿集

劉昇

劉昇徐州彭城人景雲中授右武衛騎曹參軍開元中累遷

中書舍人太子右庶子昇能文善草隸 唐書本傳

劉升華嶽昭應碑題跋見

徐師道

徐師道字太真會稽人少有至行不干仕進來行修碑資善投九隴尉棄官歸隱及終謚文行先生師道精於翰墨 墨池編

徐浩古蹟記云臣先祖故益州九隴縣尉贈吏部侍郎師道臣先考故洺州刺史贈左常侍嶠之真行草皆名冠古今無與爲比 法書要錄

徐嶠之

徐嶠之字惟岳嘗歷趙洺州刺史不載於史而附見於本長文墨池編嶠之平時耿耿有高節如狄仁傑姚崇文碑皆不就張易之勢傾當世而敢以語推之終能左右張柬之等扶中宗復唐室自晦不伐故人莫之知也作字名播於時正書遒媚有楷法今傳於世者草字而已詳其字畫如翔鸞顧鵲之勢識者不以爲過初嶠之父師道已精於書嶠之復以善書稱且以法授其子浩故浩書史傑然爲一家法自師道至浩蓋三世矣是豈熟於翰墨之場者也今御府所藏草書一天皇經 宣和書譜

徐嶠之字惟岳純孝精學狄梁公魏齊公姚梁公文碑之寄而韶張易之而佐佑五王匡立中宗歷趙湖洺州刺史正書行書遒媚有楷法書進六體手詔答曰卿進書甚可觀覽迴鸞顧鶴隱霧垂露古人臨池懸帳之妙何以過此賜物四十段旌之 墨池編

平投

平投常州刺史平貞眘少子八分之妙獨善當時 張燕公集

鄭萬鈞

代國公主名華字華婉下嫁鄭萬鈞 公主列傳

張說般若心經贊序云秘書少監駙馬都尉滎陽鄭萬鈞深藝之士也學有傳癖書成草聖乃揮灑手翰鐫刻心經道存文字意齊天壤閣老張說聞而嘉焉 唐文粹

鄭萬鈞草書心經題跋見七十一卷

鄭萬鈞代國長公主碑題跋見

蕭瑀

蕭瑀字時文後梁明帝子入唐封宋國公貞觀中拜太子太保同中書門下三品謚貞褊宋紹興秘閣續法帖內有其蹟 書史會要

孫思邈

振忠遊京兆人善書老莊居太白山太宗初召詣京師欲官之不受永淳初卒年百餘歲宋紹興秘閣續法帖內有其蹟 書史會要

劉仁軌

劉仁軌字正則少貧好學值亂不能安業每動止畫地書空寓所習卒以通博聞累遷尚書右僕射謚文獻 唐書

劉仁軌善書 書史會要

魏元忠

魏元忠宋州人歷官中書令封齊國公 魏元忠善草書 書史會要

李嶠

李嶠字巨山為兒時夢人遺雙筆自是有文辭神龍中為中書令封趙國公嶠富才思與崔融蘇味道齊名 唐書

唐道州碧落詞元結改曰無為洞篆刻在焉李嶠有篆額 格古要論

沈佺期

字雲卿歷官中書舍人太子詹事 佺期以工書著名 書史會要

席豫

席豫襄陽人徙家河南開元中累遷吏部侍郎天寶初改尚書左丞豫性謹雖與子弟書疏及吏曹簿領未嘗草書謂人曰不敢他人之自不敢也或曰此事甚細卿何介意豫曰細猶不謹而況巨耶天寶七載卒贈江陵大都督謚曰文 舊唐書

錢塘　倪濤　撰

歷朝書譜

唐

張說

張說字道濟或字說之洛陽人永昌中武后策賢良方正第一授太子校書郎睿宗時累遷黄門侍郎進同中書門下平章事玄宗即位為中書令封燕國公贈太師謚曰文貞 唐書本傳

張說字師衛夫人婉美有象 書史會要

宋璟

宋璟邢州南和人少耿介有大節博學工於文翰舉進士累轉鳳閣舍人開元初拜刑部尚書遷吏部尚書兼侍中累封廣平郡公授開府儀同三司遷尚書右丞相謚曰文貞 唐書本傳

開元初得姚崇宋璟委之政理璟手寫尚書無逸一篇為圖以獻玄宗置之內殿出入觀省咸記在心每歎古人至言後代莫及 舊唐書崔植傳

李林甫

李林甫長平王叔良曾孫初為千牛直長開元中遷太子中允歷拜禮部尚書同中書門下三品卒贈太尉 唐書

開元二十三年十月制加皇子榮王已下官爵令宰相及朝臣工書者就集賢院寫告身以進於是宰相張九齡裴耀卿李林甫朝士屬太師嵩李尚書暠崔少保琳陳黄門希烈嚴中書徐之張兵部均韋太常陟褚諫議庭誨等十三人各寫一通裝褫進內上大悅 集賢注記

張九齡

張九齡字子壽韶州曲江人七歲知屬文擢進士科策高第玄宗時歷拜中書侍郎同中書門下平章事遷中書令謚曰文獻開元後天下稱曰曲江公而不名 唐書

裴耀卿

裴耀卿字煥之絳州稷山人數歲能屬文擢童子舉遷相王府典籤開元中拜黄門侍郎同中書門下平章事天寶初進尚書右僕射謚曰文獻 唐書本傳

唐裴耀卿書眞迹廿一行 戲鴻堂法帖目

蕭嵩

蕭嵩瑀從子鈞孫開元初擢中書舍人歷兵部尚書朔方節度使封蘭陵縣子進同中書門下三品兼中書令封徐國公拜太子太師 唐書本傳

后土神祠碑明皇八分碑陰蕭嵩正書

李邕

李邕淮安王神通玄孫清河王孝節孫也開元中拜工部尚書東都留守邕風儀爲整朝廷稱其有宰相之望累封武都縣伯贈太子太傅 舊唐書本傳 工書集見前集賢注記

崔琳

崔琳貝州武城人開元中爲中書舍人累遷太子少保 唐書本傳

工書見前集集賢注記

陳希烈

陳希烈宋州人精玄學書無不覽開元中累遷秘書少監專判集賢院事玄宗凡有撰述必經希烈之手李林甫引爲宰相同知政事封潁川郡公 舊唐書本傳 工書見前集賢注記

嚴挺之

嚴挺之華州華陰人少好學舉進士神龍初授義興尉姚崇爲中書令引爲左拾遺開元中歷絳郡太守贈太子詹事 舊唐書本傳

工書見前集賢注記

張均

張均燕國公說長子開元中爲中書舍人與弟垍皆能文說在中書兄弟已掌綸翰之任歷戶部侍郎轉兵部天寶九載

遷刑部尚書 舊唐書本傳 工書見前集賢注記

韋陟

韋陟字殷卿京兆萬年人安石子陟甫十歲授溫王府東閤祭酒風格方整善文辭書有楷法一時知名士皆與游開元中襲封郇國公累授吏部尚書陟常以五采牋爲書記使侍妾主之其裁答授意而已皆有楷法陟惟署名自謂所書陟字若五朵雲時人慕之號郇公五雲體 唐書 工書見集賢注記

褚庭誨

褚庭誨錢塘人左散騎常侍無量之姪正書精熟可泰開元至諫議大夫 墨池編 工書見前集賢注記

庭誨時人謂之小褚 書史會要

蕭華

蕭華嵩子開元二十一年爲給事中華謹重方雅簡有家法人士稱之乾元二年累遷中書侍郎同中書門下平章事 舊唐書本傳

贈太保郳政之碑蕭華正書

韋斌

韋斌陟弟父爲相時授太子通事舍人少修整好文藝容止嚴峭有大臣體與陟齊名開元中遷秘書丞天寶中爲中書

舍人集賢院學士改太常少卿旣巴改太守移臨汝久之
拜銀青光祿大夫 唐書本傳
戒善隸書 書小史 章戒以行草著名 書史會要

蘇頲

蘇頲字廷碩雍州武功人瓌子第進士長安中拜中書舍人
時父子同在禁筦朝廷榮之玄宗時襲封許國公進同紫微
黃門平章事掌文誥與張說以文章顯時號燕許大手筆
麗石節度使郭知運碑金石錄作楚章書墨池編作蘇頲
撰并書長文必有所據

蘇詵

蘇詵字廷言瓌之子舉賢良方正高第擢汾陰尉累遷給事
中出為徐州刺史贈吏部侍郎 唐書
東明觀道士周彥雲欲為其師立碑請蘇瓌曰成業志者不
足煩相君諸子五郎文頲也六郎書詵也長八七郎鐫石遂大美口
不可以心服其公 唐詩紀事 天竺寺碑蘇詵八分書

張庭珪

張庭珪河南濟源人少以文學知名舉制科長安中累
遷監察御史開元中歷遷太子詹事封范陽縣男謚曰貞穆
廷珪素與李邕親善邕所撰碑碣之文必請廷珪以八分書之
廷珪既善楷隸甚為時人所重 舊唐書本傳 荊州刺史韋府君
遺愛頌廷珪正書 狄梁公生祠記廷珪八分書
張庭珪夫子廟碑 題跋見

張嘉貞

張嘉貞字嘉貞蒲州猗氏人以五經舉補平鄉尉長安中拜
監察御史玄宗時為中書門下平章事遷中書令
終工部尚書定州刺史封河東侯謚曰恭 唐書本傳
開元中嘉貞為定州刺史至州於恒嶽廟中立頌自為文書

於石其碑用白石為之素質黑文甚為奇麗 舊唐書本傳
張彥遠云高祖河東公書續復奕尤能大書本傳云不因師
法而天姿雄劭定州北嶽碑為好事所傳 法書要錄序

呂向

呂向字子回涇州人少隱陸渾山工草隸能一筆環寫百字
若縈髮然世號連綿體玄宗開元十年召入翰林兼集賢院
校理累遷工部侍郎 唐書本傳 法現禪師碑呂向正書
竇臮述書賦評見
呂向述聖頌碑 題跋見

裴漼

裴漼絳州聞喜人擢明經開元中累遷吏部尚書改太子賓
客謚曰懿（唐書本傳）

裴漼少林寺碑（題跋見）

萬簡

萬簡小楷閑定李邕見而奇之（書史會要）

崔宗之

崔宗之滑州靈昌人日用子襲封齊國公好學寬博有風檢
與李白杜甫以文相知（唐書本傳） 太原尹王氷墓誌崔宗之（行書）

盧鴻一

盧鴻一字浩然本范陽人徙家洛陽少有學業頗善籀楷
隸隱於嵩山開元初備禮徵不至六年起徵至東都謁見不拜
語授諫議大夫鴻一固辭放還山賜隱居之服并其草堂一
所恩禮甚厚（舊唐書本傳） 普寂禪師碑盧鴻撰并八分書

唐盧鴻草堂十志圖（大觀錄書畫記）

蕭穎士

蕭穎士字茂挺梁鄱陽王恢七世孫通儒學開元二十三年
舉進士對策第一補秘書正字從山南書記門人共謚曰文

元先生（唐書本傳）

穎士通書籀嘗教授濮陽號蕭夫子（晁公武讀書志）

梁昇卿

梁昇卿以本天付法學之書以八分尤工歷官戶部尚書東
封朝覲碑為時絕筆（唐書韋抗傳）

梁昇卿御史臺精舍記（題跋見）

趙冬曦

趙冬曦定州鼓城人進士擢第開元初累遷中書舍人內供
奉國子祭酒（唐書本傳） 滕王亭雙林勤像碑趙冬曦正書

徐安貞

徐安貞本名楚璧應制舉一歲中三擢甲科開元時以中書舍人集
賢院學士帝屬文多令視草改中書侍郎東海縣子（唐書本傳）

安貞以李林甫用事逃隱衡岳為假託行者病瘖不言數年
後因修史佛跡得中遣善書者題其柴已二三人矣徐行者
踐梁而過掌事人禁止拭其背徐以手畫地曰昔年曾學大書
廟試書及題數行僧皆悦服問是盧書之後李邕適年見
其題處大驚名之同載而歸（唐詩紀事）

陸堅

陸堅河南洛陽人初為汝州參軍遷給事中兼學士善書玄
宗時致秘書監謚曰懿 唐書 大將軍趙光禮碑陸堅八分書

韓擇木

韓擇木昌黎人也官至工部尚書散騎常侍工隸兼作八分
予隸學之妙唯蔡邕一人而已擇木乃能追其遺法風流閒
媚世謂蔡邕中興焉擇木書法傳於時者為天如以隸書天
台桐柏觀記後世謂得其筆意信不虛矣又觀杜甫贈李潮
八分歌云尚書韓擇木騎曹蔡有鄰開元以來數八分潮也
奄有二子成三人甫固不妄許可則知擇木亦於八分擅虎

為世之所稱可知今御府所藏四 隸書 桐柏觀記 跋
載劍閣銘 八分書 曹子建表 心經 宣和書譜

寶泉述書賦評見

韓愈云愈叔父雲卿當大曆世文辭獨行中朝天下之欲銘述
其先人功行取信來世者咸歸韓氏於時李監陽冰獨能篆
書而同姓叔父擇木善八分不問可知其人不如是者不稱
三賦 昌黎集

韓擇木桐柏觀碑 題跋已見

韓擇木祀告華嶽碑 題跋已見

韓擇木榮陽王妃墓誌 題跋見

蔡有鄰

蔡有鄰濟陽人漢左中郎將邕十八代孫官至右衛率府長
曹參軍工八分 書史會要

有鄰善八分書至天寶之間遂精妙相衛中多其迹 述書賦注

寶泉述書賦評見

蔡希綜曰從叔父有鄰繼於八體之蹟 法書論

蔡有鄰張嘉正碑題跋見

蔡有鄰盧舍那珉像碑題跋見

蔡有鄰興唐寺石經藏讚題跋見

蔡有鄰崔漳邑詩題跋見

蔡有鄰植柏頌題跋見

蔡有鄰尉遲迥碑題跋見

蔡有鄰章仇玄素碑題跋見

顧誡奢

顧誡奢太子文學翰林待詔杜甫送顧八分文學適洪吉州
詩云中郎石經後八分盖憔悴顧侯運鑪錘筆力破餘地昔
在開元中韓蔡同贔屭玄宗妙其書是以數子至御札早流

得揄揚非造次三人並入直思澤各不二顔於薛蔡則辨眼

工小字分日示諸王鈎某法更秘（杜工部集）

　顔誠奢呂權表蔑跋俱見

蕭誠

蕭誠南陵人梁之後起家奉禮郎開元初侍尚術薛誠為之

最拜右司員外郎（述書賦注）

竇泉述書賦評見

李邕常不許蕭誠書誠乃詐作古帖令紙古暗持示邕曰此

乃右軍真蹟如何邕看稱善誠實以告之邕復取視曰細看

亦未見好（內出太液庭記）

拜述投蕭誠書大人釧云蕭誠詞翰雅工才能通用（文苑英華）

御史蕭誠書大衆題名唐人並出其右為司馬侍南嶽真君

觀碑柱有鍾王趣（滿盈名言）

南嶽真君碑蕭誠正書衡州牧獨孤冊進文蕭誠行書

蕭諒

蕭諒誠弟（宰相世系表云汝州刺史）亦善書世謂誠真諒草（書小史）

余僔

余僔字藏諸廣平人高尚不仕戶部侍郎宇文融薦為秘書

省校書郎作鍾體兩側夾敘縱逸于剡名開元中舉場中後輩多師之（述書賦注）

竇泉述書賦評見

余僔筆墨精於丁晦嘗云其人不解此後僧書便可追踪如深思量不可棄也（黃山谷集）

　余僔道安禪師碑題跋見

李璆

李璆隴西人御史大夫際之兄子性踈逸輕財重諾筆路縈

矯亦有聲於代而狀字清李漸所師（述書賦注）

竇泉述書賦評見

余僔李璆並有聲於代余師鍾李師王（書史會要）

狀字清　李漸

李漸狀字清俱師李璆（書史會要）

張友正

張友正作草書自云傳人心去其用筆過為鋒長而力弱

殆不可持故便筆常動恆勢若宛轉其書別構一體自得成

就雖神明潛發不逮古人然自然處正自過人也（廣川書跋）

蘇靈芝

蘇靈芝儒生也史亡其傳嘗為易州刺史郭明肅書候臺記

在幽燕之地中州患難得故胡人以墨本請榷場易絹十端

方與一本互校石刻為明人所碎或傳本誤者迺彼辨證異
指從臺以為証攷明人碎而沈之靈芝行書旨二王法而成
軌範放宕與徐浩雁行弋脚復類世南體本善於藏倣君在
唐人論墨中固不易得且是隷衆書而集一家者也今御府
所藏行書一建康銘宣和書譜
蘇靈芝頗好書石蹟與胡霈然相上下墨池編
蘇靈芝田仁琬德政碑 題跋見
蘇靈芝夢真容碑 題跋見
蘇靈芝易州鐵像碑 題跋見

蘇靈芝憫忠寺寶塔頌 題跋見
胡霈然
胡霈然安定人工行書八分小篆書史會要
唐文皇好逸少書故其子孫及當時士人爭學二王筆法至
開元天寶間尤盛而胡霈然最為工刻集東觀
胡霈然父祖堂頌 題跋見
張懷瓘
張懷瓘開元中翰林院供奉著書斷三卷評書藥石論一卷
唐書藝文志 張懷瓘古文大篆書祖一卷宋史藝文志

懷瓘高自矜飾謂真行可比虞褚草欲獨步於數百年間墨池編
懷瓘善真行小篆八分懷瓘又撰書估書議六體論用筆十
法等論行於世書史會要
張懷瓌
張懷瓌懷瓘弟為王府司馬兄弟並翰林待詔述書賦注
懷瓌善大小篆八分懷瓘善真行草合成六體假懷瓘六體書論
懷瓌有文學尤善草隷與兄懷瓘同時著名書史會要
胡英
僧懷仁撰集右軍碑見精熟其徒有胡英效之亦以書石墨池編

胡英高嶽寺碑 題跋見
史麟
史麟工草書書史會要
呂總續書評云史麟書運氣雄強起伏不羣書苑菁華
史叔
史叔與史麟工夫相敵亦擅時名書史會要
明皇行次成皐詩史叔行書
劉飛
玄宗嘗幸驪山登朝元閣命群臣賦詩正字劉飛詩最清拔

特家敕賞石損李林甫惡所不先呈已出為一尉而卒（封氏見聞記）
虞城縣令長訢誠刻所書
解如意
黃長睿云王逸少十七帖先唐石刻本卷尾有敕字及褚遂
良解如意校定右人家或得之（東觀餘論）
解無畏官弘文館日奉勅摹十七帖刻石（書史會要）
張希元
張希元中山人也張説洛州張司馬集序云嘗官道象淡家
遺編無不目覽萬言暗識三處且知篆隸碑兒之巧頗鵠遡

鸞之妙詳諸別傳可略言焉（張燕公集）
賀知章
賀知章字季真越州永興人性曠夷善談説擢進士超拔羣
類拜開元中集賢院學士遷秘書監集官徒步歸鄉里知章
晚節尤誕放遨嬉里巷自號四明狂客秘書外監每醉輒為
辭筆不停書咸有可觀善草隸好事者具筆硯從之意態不
拒紙縷十數字世傳以為寶天寶初請為道士肅宗贈禮
部尚書（唐書本傳）
賀知章每興酣命筆好書大字或三百言或五百言詩草唯

命問有幾紙報十紙紙盡語亦盡二十紙三十紙紙盡語亦
盡忽有好處與造化相爭非人工所到也（述書賦注）
賀知章字季真天姿夷曠談論警發能文善草隸當世稱重
恐不能過取每於燕閒遊息之所具筆硯佳紙候之偶意有
愜適不復較其高下揮毫落紙纔數十字已為人藏去傳以
為寶晚節尤放誕自號四明狂客既落簪紱之累婆娑里巷
間與物無忤每醉必作為文辭初不經意卒然便就行草相
間時及於怪異尤見真率往往自以為奇使醒而復書未必
爾也書時唯問紙有幾幅或曰十幅則詞隨十幅盡或曰二

十幅則隨二十幅意乃止然多多益辯不見筆力之衰忽有
佳處人謂其機會與造化爭衡非人工可到蓋胸中所養不
凡源深流長自然之道天寶初病夢遊帝居數日寤乃上章
乞為道士從之又賜鑑湖數頃為放生池以越州所居為千
秋觀既辭明皇作序太子以下拜辭百僚餞賦詩敘別官
為秘書監肅宗時贈兵部尚書　今御府所藏草書一十有
二　孝經二　洛神賦上下二　胡桃帖　上日等帖二
千文二（宣和書譜）
竇臮述書賦評見

秘書省有旬監知章草書詩筆力遒健風尚高遠（溫飛卿集）

賀知章書與張旭遊於人間凡見人家廳館好牆壁及屏幛

忽忘機興發落筆數行如蟲篆飛雖古之張索不如也（施宿

會稽志）

李白

李白字太白山東人十歲通詩書既長隱岷山州舉有道不

應賀知章言於玄宗召見詔供奉翰林懇求還山永王璘辟

爲府僚佐璘敗詔長流夜郎會赦還尋陽李陽冰爲當塗令

白依之（唐書本傳）

李白字太白生於巴西猶月之初母夢長庚故因以取名叩

歲知通書及長好擊劍落落不羈未嘗與酒從縱飲世有大

進八仙之目賀知章一見號謫仙人薦之明皇以布衣召見

金鑾殿爲降輦步迎如見園綺論世務答蕃書頃不停綴帝

嘉之以寶床賜食於前手爲和羹令待詔金馬門當時榮之

未幾不爲親近所喜有詔放還遂回江左依李陽冰愛謝家

青山有終焉之志澄江月爲華舟夜渡著宮錦袍吟嘯其間

是風塵表物也唐人作詩未有如杜甫時句亦得其有於甫

至其名章俊語跌宕芊芊之氣見於毫端者固已過人是豈

可與沈筆墨瑕疵者爭工拙哉嘗作行書有乘興踏月西入

酒家不覺人物兩忘身在世外一帖字畫尤飄逸乃知白不

特以詩名也今御府所藏五　行書　太華峰　乘興帖

草書　歲時文　詠酒詩　醉中帖（宣和書譜）

玄宗命白爲宮中行樂詩二人張朱絲闌於前白取筆抒思

十篇立就筆蹟遒利鳳跱龍拏律度對屬無不精絕（本事詩）

子嘗過當塗訪翰林舊宅又於浮屠寺化城之僧得翰林自

寫訪賀監不遇詩云東山無賀老卻棹酒船迴味之不足重

之爲寶月欣知有又於歷陽郡得翰林與判尊師書一紙思

高筆逸（裴敬翰林學士李白墓碑）

李白在開元天寶間不以能書傳今其行草殊不減古人蓋

所謂不煩繩削而自合者歟（黃山谷集）

集書世傳李太白詞文或謂謝氏子弟班武功蘇才元所書

更不復辯考所出而推舉甚重沈謂不識當今然此書雖少

純墨不可考以法度要是軒前輕後度越凌突令人想見酒

酣賦詩時也王僧虔論書或以其人可想或以其法可存世

人喜李太白名至偽書一卷亦佯循墻重豈其以人可想故

耶（廣川書跋）

滕陽縣廳事前古槐之下有石碣刻壯觀二字休功拔?蓋青蓮筆也（六研齋筆記）

李白三帖

胡文穆記李白三帖其一云東與踏月西入酒家不覺人物兩忘身在世外其二云夜來月下臥醒花影零亂滿人襟袖疑如濯魄於冰壺也其三云撲盡月白秋宇物化於斯鳥閑身勢飛動痛把酒自忘此興何極余亦見其一帖云吾頭懵懵試書此不能自辨賀生為吾讀之雖其字蹟眞屬有不可亟者然詞語豪爽趣韻自別信非太白不能道也（唐江鄰幾雜錄?）

杜甫

杜甫字子美審言孫天寶初應進士不第獻三大禮賦玄宗奇之召試文章授京兆府兵曹參軍肅宗徵兵靈武赴河西拜右拾遺出為華州司功參軍嚴武鎮成都奏為節度參謀檢校工部員外郎天寶末詩人甫與李白齊名（舊唐書）

甫於內閣見子美親書贈衛八處士詩字甚怪偉（硯箋云見杜詩箋註）

甫於楷隸行草無不工（書史會要）

鄭虔

鄭虔鄭州滎陽人天寶初為協律郎玄宗愛其才為置廣文館以虔為博士好書常苦無紙於時慈恩寺貯柿葉數屋虔遂往日取葉肆書歲久殆遍嘗自寫其詩并畫以獻帝大署其尾曰鄭虔三絕遷著作郎安祿山反授百官置東都虔因稱風疾賊平貶台州司戶參軍事（唐書本傳）

杜甫著作郎台州司戶滎陽鄭公詩云神翰顧不一體變鍾兼兩文傳天下口大字猶在膀書獻書圖新詩句俱往滄州動玉陛寒鴨訣一響三絕自御題四方尤所仰（杜工部集）

蘇源明

蘇源明京兆武功人工文辭有名天寶間及進士第累遷國子司業終秘書少監（唐書）五太守宴小洞庭序蘇源明文并書

王維

王維字摩詰太原祁人進士擢第與弟縉俱有俊才博學多藝亦齊名天寶末為給事中肅宗授太子中允乾元中遷尚書右丞維以詩名盛於開元天寶間書畫特臻其妙（舊唐書本傳）

竇泉述書賦評見

王縉

王縉字夏卿太原祁人少好學與兄維俱以名聞舉草澤文辭清麗科上第歷拜黃門侍郎同中書門下平章事贈太子

省客

維那大原以尹緒文筆泉藪書草隸（述書賦注）

王縉兵部尚書王忠嗣碑　題跋見

張諲

張諲官至刑部員外郎善草隸（唐詩紀事）

王維詩序云故人張諲工詩善易卜兼能丹青草隸（王右丞集）

韓志清

韓志清官侍御史以學藝書畫之美聞於天下（獨孤及毘陵集）

志清八分楷書優游於法度之內（書史會要）

崔倚

崔倚博陵安平人舉進士天寶之亂隱居而終（[illegible]崔評事墓銘）

百家巖寺記崔倚正書

史惟則

史惟則天寶中為伊闕尉集賢院待詔至殿中侍御史（墨池編）

史惟則廣陵人官至殿中侍御史兼諫議大夫白之子同善

龍白（述書賦注）

竇泉述書賦評見

惟則獨篆八分如王公大人進退有度

史惟則大照禪師碑

史惟則舞陽侯祠堂碑

史惟則造像記

史惟則涼國夫人碑

史惟則大智禪師碑并碑陰記

史惟則書山陰述

史懷則

史懷則與惟則同時必其昆弟也惟則以八分著名懷則之書下減惟則（金石錄）

王遹

唐世小篆之學不數家遹開元天寶時人亦工八分當時不甚知名而一時未有及者（歐陽文忠集）

王遹工八分篆（墨池編）　香山銘王遹正書

王遹慶城寺金岳思頌題跋見

田琦

田琦雁門人武德功臣德平之孫工八分小篆署書圖畫官歷滁靳許等州刺史（述書賦注）

竇泉述書賦評見

田琦篆籀八分無不精諳（書史會要）　魏文侯廟碑田琦八分書

鄭遂

鄭遂官至侍儀尉中書令崔湜之甥志及弟遇並工八分

李承渙善山水天寶中知名梁宋（述書賦注）

竇臮述書賦評見

李權

李權淮安王神通曾孫官歷金州刺史工八分

竇臮述書賦評見　祈雨記李權八分書

李秬

權弟官侍御史工小篆（述書賦注）

華陰令王宥等華嶽題名上方小篆下方分隸皆秬書

李平鈞

權從弟善小篆兼攻山水官詞學官江陵掾（述書賦注）

李進

李進清河郡公孝節曾孫兵部侍郎（字季世手長）

雍王遊三門記李進書

張從申

張從申長史文瑒從弟弟從師監察御史從儀灼照有才從

中志宗精絕工正行書推官用筆其於結密近古所以很於

歷覽不多聞見遂寡右軍之外一步不窺意多構異闕其其

積妙也（述書賦注）

竇臮述書賦評見

張從申所書碑李陽冰多為之篆額時人以稱為二絕（集古錄）

大歷後徐季海已老獨從申高步江淮間同安碑曰三絕（金石編）

張從申玄靜先生碑題跋見

張從申王師乾神道碑題跋見

張從申慎律師碑題跋見

張從師　張從義　張從約

書苑云從申結字緻密從古未有弟從師從義從約並工書

皆伴右軍風規時人謂之四龍（東觀餘論）

劉繪

吾鄉辭繪彭城人也廷史安都會（述書賦注）

竇臮述書賦評見

明若山

姚兄明若山西平原人京兆三原縣尉大理評事（述書賦注）

竇臮述書賦評見

竇蒙

竇臮兄字子全司議郎官至南安郡護 述書賦注

竇臮述書賦評見

竇臮

竇臮撿校刑部員外郎宋汴節度參謀 除尚古碣記

竇臮竇蒙第四弟詞藻雄贍草隸精深平生著碑誌詩篇賦頌章表凡十餘萬言天寶所獻大同三殿蹴踘賦以諷興詠諍為宗晚年又著述書賦紀七千六百四十言精窮旨要詳辨秘義 法書要錄

竇臮述書華陽三洞景昭大法師碑題跋見

蔡希逸

蔡希逸曲阿人縣氏主簿書元哲章 希逸工草隸 書史會要

蔡希寂

蔡希寂曲阿人罔南尉 唐書藝文志 篆云金部郎中 字實

蔡希綜曰第四兄縣氏主簿希逸第七兄洛陽尉希寂並深工草隸為當代所稱也 蔡希綜法書論

蔡希綜

希綜工翰墨兄弟三人皆為時所重 書史會要

蔡希綜法書論一卷 宋史藝文志

治浦橋記蔡希綜撰并行書

王敬從

王敬從京兆人對策甲科授岐州陳倉主簿遷秘書省校書郎三入華省再登省閣歷尚書郎中中書舍人御史中丞改太子右庶子與兄易從弟擇從咸以文學齊名 孫逖集

戶部尚書楊負公廟碑王敬從題額

李史魚

李史魚趙郡平棘人開元中以多才應詔授秘書省正字遷監察御史為宰相李林甫所陷中貶萊陽丞至德二載授御

史中丞充河北招諭使 孫逖集

張君神道碑李史魚正書

郭阜然

郭阜然太原人也能篆天寶間嘗篆勒聖麓將軍李府君碑并題額 書史會要

胡山甫

文思博要四類書也天寶十載十二月楷書臣胡山甫書寫極遒麗至唐太中年間方自館中雜書檢出是時止存一卷校有史館山甫印 [illegible]

褚朝陽

稱荊陽天寶進士第（唐詩紀事）
荊陽當時亦謂之小楮李邕之差肩也（書史會要）

洪元春

洪元春集右軍趙州兩碑真蹟在越州僧正子文處（寶章待訪錄）

休光寺真法師行業讚洪元春書

王士則

士則書法遒勁瀟灑有李北海張從申之筆（藝苑卮言）

尊勝石幢銘崔琪撰王士則八分書

梁肰

梁肰行篆甚善真草相敵（書史會要）

安子嶺碑梁肰篆書

周義

周義不知何許人也天寶間作收汝陽世以翰墨稱善懷素書心羨手追作草字得師法有時懷素草書歌者義親筆之故字畫尤加奇偉當時如智永麥色高閑警宮以書稱於唐而懷素得王氏羲獻法為多宜其義一意師習之也今御府所藏草書一贈懷素草書歌（宣和書譜）

吳通玄

吳通玄陽翟人玄宗授内教博士書蹟似薛少保亦甚便利

（歷代名畫記）

平康坊菩薩寺食堂東壁上智廋論色偈變偈是吳道玄自題筆蹟遒勁如磔（段成式寺塔記）

羅希奭

羅希奭錢塘人自御史臺主簿累殿中侍御史出為始安太守（唐書本傳）

京兆府食堂記羅希奭八分書

閻操

閻操善真行草書（書史會要）

道釋迦石像碑閻操書

王恒

天寶初孺頓士來使括逍遙情向閒留客懷陽尸微王恒篆吳寧皆執弟子禮（滿禪士傳）

王恒能精學書（書史會要）

荊庭琦

開元八年王崇為王公不令與外人交接萬年尉荊庭琦太祝張諤數與岐王範飲酒賦詩然庭琦為雅州司戶諤為山茌丞（舊唐書岐王範傳）

荊庭琦能精學書（書史會要）

梁令瓚

開元九年一行改治新曆而太史無黃道儀率府兵曹參軍梁令瓚以木為游儀一行奏令瓚所為日道月交皆自然契

合於推步尤易唐書文藝志　梁張僧繇五星二十八宿開衆全
瓚篆書星法筆蹤向陽名畫表
杜勤
杜甫作醉歌行從姪勤落第歸詩云陸機二十作文賦汝
更小年能綴文總角草書又神速世上兒子徒紛紛驊騮作
駒已汗血鷙鳥舉翮連青雲詞源倒流三峽水筆陣獨掃千
人軍
王定
定字鎮州官至集賢學士見八公集　王定能精學書書史會要

劉正臣
劉全諒少有武藝數有戰功授平盧節度使賜名正臣唐書
劉正臣能精學書書史會要
張志和
張志和字子同會稽人性高邁不拘檢書跡狂逸書史會要
李泌
李泌字長源德宗時拜中書侍郎同中書門下平章事封鄴
侯　李泌書體放逸書史會要

六藝之一錄卷第三百二十八
錢塘　倪濤　撰
歷朝書譜
唐
李邕
李邕字泰和揚州江都人少知名李嶠與張廷珪薦邕文高
氣方直召拜右拾遺開元中歷汲郡北海太守代宗時贈祕
書監邕文名天下時稱李北海唐書本傳
李邕字泰和嘗作北海守故世號李北海父善有雅行博通
古今然不能屬文人號書簏邕資性超悟才力過人精於

翰墨行草之名尤著善註文選書成以問邕不敢對而意欲
有所更善令邕補其遺邕明附事見意於是明日善以其意
不可奪故兩存其書邕一日謁特進李嶠自言讀書未備願
一見祕書人嘆其祕書未幾月而辭去嶠驚問其奧篇隱帙
了辨如響嶠歎服之邕剛毅忠烈臨難不苟免以昔文章嫉
惡如讎不容於衆故為之側目然雖詘不進而文名天下
盧所謂之如千餘積和雖與爭鋒但處傷決耳邕初學變
右軍行法頓挫起伏既得其妙復乃擺脫舊習筆力一新李

陽冰謂之書中仙手裴休見其碑不覲凡每書想見其風采
大抵人之才術多不兼稱王羲之以書掩其文李淳風以術
映其學文章書翰俱重於時唯邕得之當時奉金帛而求邕
書前後所受鉅萬餘自古未有如此之盛者也觀邕之墨蹟
其源亦寔出於羲之議者以為骨氣洞達爽爽如有神力斯
亦名不浮於寔也杜甫作歌以美之曰聲華當健筆瀟灑當
清製為世之所仰慕率皆如是今御府所藏行書十
光王帖　檢校帖　異工人帖　嚴帖　求康帖　投
雲帖　偉衣帖　勝和帖　葛粉帖　古詩帖 宣和書譜

李邕文章書翰王直辭辨義烈皆過人時謂六絶 金石錄
邕為文長於碑誦多自書 墨池編
唐人說李邕前後撰碑八百首按邕傳邕尤長碑頌中朝衣
冠及天下寺觀多賚金帛求其文杜詩曰千謁滿其門碑版
照四裔豐屋珊瑚鉤麒麟織成罽紫騮隨劍几義取無虛歲
蓋謂邕也邕碑今尚道者左打林將軍臧懷亮碑 撫州 開元寺
碑 西州 嶽寺大照和尚書寂碑 西京 李府君碑 西京 晉光寺碑 山州 娑
羅木碑 是州 大雲禪寺碑老子孔子顏回贊 淄州 泰山法華寺
碑 越州 嶽麓山寺記大律政懷道闍棃碑 福州 石室記 端州 有先

生葉公碑 東林寺碑 江州 左武衛將軍李思訓碑雲麾將軍
李秀碑 鄂州刺史盧府君碑 高州 徐
唐追魂碑 李邕書在嵩陽來寧觀其法書求邕書不得夜追
其魂書之 法帖神品目
嵩州松陽觀來寧觀碑李邕書傳云 於此觀求邕書
陽追不至乃夜追其魂書之謂之追魂碑蓋神異其事爾此
碑予曾見其拓本信為超絶或者傳之與碧落碑相類 墨池瑣錄
杜子美稱李北海碑板照四裔今行於天下見東林岳麓諸
碑皆宋以後重刻耳大照禪師碑乃唐時拓黃雙鉤神彩煥

發結構古雅宋時尚不聞其名況見其跡乎 孫 石臺
李邕雲麾將軍碑 題跋俱見
李邕岳麓寺碑 題跋俱見
李邕有道先生葉公碑 題跋俱見
李邕臧懷亮碑 題跋已見
李邕大雲寺禪院碑 題跋已見
李邕淄州開元寺碑 題跋已見
李邕東林寺碑 題跋俱見
李邕娑羅樹碑 題跋已見

李邕法華寺碑題跋已見

李邕大照禪師碑題跋已見

李邕來康帖

宣和內府所藏李公十帖此其一也今人往往喜效李書而罕得見其真蹟余幸獲見之而又不能學安得相求而相值哉黄文獻公集

右李邕來康帖米芾家故物也上有觀跡等印俱在芾以摹本刻之甚為寶惜而此真本其子友仁紹興中進之藏之祕府今卷首唐李邕來康帖六字高宗御書也宋亡歸於元國初流落於鳳陽某家洪武庚午余里人侯成章得之後余見而約購得以為解氏之寶好事可以一覽而足裏有裝潢題識其左右皆為人截去益皆其偽此真者正不須也解學士集

李邕勝和帖

右唐秘書監李邕字太和墨跡五十字爲於呂文靖丞相家戶部尚書擇鄉之孫端問有三帖第一帖有張子有字淡墨俗第二帖有晉雲字紙揭損此第三帖也精彩動人墨渴筆勁想運筆神助丁丑歲建綺郡齋手裝寶晉英光集

李邕縉雲三帖

黄長睿評張從申書出於北海趙子固人以北海學子敬在款側若張從申即無此失然從申書寔似北海之點畫手碑而北海出奇不窮故當勝云余嘗謂右軍如龍北海如象世必有首肯余言者董其昌題珊瑚網

李邕荊門行

李北海書荊門行刻於羣玉堂帖余疑李北海在太白集中者皆沉雄高古無此流易及觀王建詩有荊門行乃知宋人所集靈巖碑等石刻榮之北海也羣玉堂帖有處來與天為

贊東見弇州集公壹集

張旭

張旭蘇州吳人嗜酒每大醉呼叫狂走乃下筆或以頭濡墨而書既醒自視以為神不可復得也世呼張顛初仕為常熟尉有老人陳牒求判宿昔又來旭怒其煩責之老人曰觀公筆奇妙欲以藏家爾旭因問所藏盡出其父書旭視之天下奇筆也自是盡其法旭自言始見公主擔夫爭道又聞鼓吹而得筆法意觀倡公孫舞劍器得其神後人論書歐虞褚陸皆有異論至旭無非短者傳其法惟崔邈顏真卿云文宗時詔以李白歌詩裴旻劍舞張旭草書為三絕唐書本傳

張旭蘇州人官至長史初為尉時有老人持牒求判信宿又
來顛怒而責之老人曰愛公墨妙欲家藏無他也老人因復
出其父書旭視之天下奇筆也自是盡其法旭善酒叫呼狂
走方落筆一日酒酣以髮濡墨作大字既醒視之自以為神
不可復得嘗言初見擔夫爭道又聞鼓吹而知筆意及觀公
孫大娘舞劍器然後得其神其名本以顛草而至於行書小
楷又復不減草字之妙其草字雖奇怪百出而求其源流無
一點畫不該規矩者或謂張顛不顛者是也後之論書者凡
歐虞褚薛皆有異論至旭無所短者故有唐名卿傳其法者

惟顏真卿云今御府所藏草書二十有四

奇怪書　醉墨帖　孔君帖　大弟帖　諸舍帖　文不
得書帖　德信帖　定行帖　自覺帖　平安帖　承告
帖　洛陽帖　東蕃帖　清鑑等帖　緣寄帖　華陽帖
大草帖　春草帖　秋深帖　王粲評書　長安帖　酒
船帖　千文 宣和書譜

張旭草書為世所重有人家貧因卜旭為鄰數四致簡於旭
得其報章濡於市後獲富足焉 金壺記

張顛以書草得名余嘗見小楷樂毅虞褚之風 歷代名畫記

後漢崔子玉歷鍾王以下傳授至於永禪師而至張旭始弘
八法次演五勢更備九用 韓方明授筆要說

陸彥遠傳父書法以傳張旭旭彥遠之甥也 書史會要

旭之傳法蓋多其人若韓太傅滉徐吏部浩顏魯公真卿魏
仲牟又傳清河崔邈 盧攜臨池訣

書張少公判狀

張旭為常熟尉有父老訴事為判其狀欣然持去不數日復
有所訴亦為判之他日復來張甚怒以為好訟叩頭曰非敢
訟也誠見少公筆勢殊妙欲家藏之爾張驚問其詳則其父

蓋天下工書者也張由是盡得筆法之妙古人得筆法有所
自張以劍器容有是理若大簡乃云聞江聲而筆法進文與
可亦言見蛇鬬而草書長此殆謬矣 東坡題跋

書張長史草書

張長史草書必俟醉或以為奇醒即天真不全長史未妙猶
有醉醒之辨若逸少何嘗寄於酒乎僕亦未免此事 東坡題跋

書張長史書法

世人見古德有頌桃花悟者便爭頌桃花便將桃花作飯吃
喫此飯五十年轉沒交涉正如張長史見擔夫與公主爭路

而得草書之法欲學長史者日就枯木之上可得哉 東坡集

跋張長史草

張長史作草乃有超軼絶塵處以意想作之殊不能得其髣
髴嘗作得兩句云清盤風浣歸鬢入既揚跋卷付朱三來知
可贈誰逆不能成章 山谷題跋

跋翟公所藏石刻張長史帖

張長史千字及蘇才翁所補皆佳逆可喜门成一家然號長
史者非張公筆墨余中年來稍悟作草故知非張公書人到
余語處乃當信耳

張長史行草帖多出於贗作人聞張顛未嘗見其筆墨處妄
作狂蹶之書託之長史其實張公姿性顛逸其書字字入法
度中也楊次公家見長史真跡兩帖天下奇書非世間傭業
襲琵琶之比也 山谷題跋

跋張長史書

此不奇書但不知所作以為長史則非也予嘗於楊次公家
見長史行草三帖與王子敬不甚相遠蓋其姿性顛逸故謂
之張顛然其書極端正字字入古法人聞張顛之名不知是
何種語故每見猖獗之書輒歸之長史耳 山谷題跋

張長史草書

百技原於道惟致一則精復神化此進乎道也世既以道與
技於是則一淺技能便不復知其要如此豈託於事游泳乎
道者耶張旭於書則進乎技者也可以語此矣故凡於書一
寓之酒當時沈酣不入死生憂懼時援筆大呼以發其鬱悶
不平之氣至頭揾墨中淋漓墻壁至于雲煙出沒忽乎滿前
醒後自視以為神異初不知也今考其筆蹟所寄殆真得是
哉夫神定者天完氣全者材致致一於中而化形自出者此
天機所開而不得留者也故見感斯應一發而不可改有不

知其為書也蒲田方留守王得君謨所藏張長史帖為書其
後崇寧二年十一月壬申 廣川書跋

張長史別本

見鍾於山不責其天見磵於林不分其神識能知此可以語
書矣嘗見劍器渾脫舞致吹既作狂逸自放驚沙坐飛而旭
得之於書則忘其筆墨而寓其神於驊帝龍騰雷霆震怒之
初矣落紙雲煙豈復知耶此殆假於物者神動應於內者天
駭耶昔崔瑗伯英能深則今日僭起為壯士歎然後草馬入
陳所向無前至僨起死則不復能戰是知以氣勝者氣能盡

天下然後可以勝天下矣所謂負之字有萬物不得寬其境
世（廣川書跋）

跋張長史帖後

賀八清狂風流千載人也沈吟此語恍若季真狂目長史此
帖下獨草聖可當之（東觀餘論）

張旭春草帖

余嘗見懷素書云鄔下見顏平原曰吾書傳得長史八法其
平原尚師之而張草之聖則不待言而可知矣今春草帖郎
宣和書譜所載者宋內府收附不存及前賢題章數處亦皆

磨滅後有元祐以降諸公題跋惜乎歲遠紙損不無失於護
持致今字畫細微斷裂此可為恨然精妙之神具存誠為世
寶皇慶改元十二月朔日喬簣成仲山書（書畫題跋記）
右張長史草書春草帖後題識甚可辨其原而磨滅極帙古
意溢目真足為唐人法書之冠晉跡不可復見得見此跡亦
不世之希世寶乎顏平原書家之集大成者也猶言杜詩韓
文顏法亦出於此也則與米君子共護觀陳彥廉氏嘗數見
日士子人日倪瓚題（雲林集）
少陵觀張旭草聖極數其妙東坡題王逸少帖則詆張為書

工昌黎石鼓歌又詆王為俗書是二公之言何矣耶蓋王之
於石鼓張之於王其書固不可同語與詩人詞氣抑揚不無
大過論者遂欲以為口實未為知書者也亦未為知詩者也
世人什以蘇言而短王又可以蘇言而少張與同觀長史春
草帖偶書洪武紀元刻海烏唐識（烏青文集）
右唐張旭春草帖有宋名人題識其一徽仲觀於東府之東
齊在元祐壬申其一師朴觀於樞府之前廳其一吾之觀於
承旨廳之東軒皆在元祐癸酉其餘多紹聖宣和靖康時人
孟壬申癸酉間呂公為左相蘇公為樞密劉公為樞密都承

旨一時君子在朝共成元祐之治自此歲後即非復元祐矣
於是為紹聖為宣和靖康而宋運中圮此帖廢通南度入張
循王家故有匠汶等印然則一紙之顯晦與宋之治亂相仍
嶽被玩之餘不勝歎息時洪武壬子之秋稽嶽王彝識（偽士集）
昔人評張長史草書縱奇怪百出而求其源流無一點畫不
該規矩者今觀陳彥廉氏所藏春草帖信然彥廉嘗作堂奉
其母節婦在甚孝顏曰春草適得此帖於他方與名堂之義
相符豈因孝感而致是耶抑物各有所遇而偶然耶他日有
子若孫同斯帖也而思與堂得名則油然而興夫孝思自不

能不以此帖為寶藏也後學張直識（甘白先生集）
長史詩云春草青青萬里餘邊城落日見離居情知海上三
年別不寄雲間一紙書此帖書用白麻紙宋祕府物元季藏
於吾鄉陳彥廉家彥廉嘗為構春草堂人多詩之余歸嘉興
王廷槐長史余同縣人余平生閱唐人墨蹟凡十數卷長史
書所見惟嘉陵帖及此而已究陵余竊疑其非真若此帖者
當為唐人法書第一信奇寶也（寓意編）

張旭乾元帖

祭觀張長史與顏魯公論筆法嘗疑其用意處多觀乾元二

年帖與琵琶詩乃知文不虛生皆有落花之方為是間天授
動角盧文犯叶清泰之卜遐摩極拉初不有所建明方事之
恭乃能留意翰墨耶（山谷集）

張旭草書酒德頌

張顛蘇人吳居平甫實與之同郡寶藏其書司直然莫子齊
云章中公家有酒德頌甚奇偉紹興間入御府藏並列本和
淳熙乙未八月旦（平園集）
唐人之書藏於祕閣者頗多惟顛張真蹟甚鮮今觀所書酒
德頌出幽入明殆類鬼神畜電不可測度其真所謂草聖者
邪（朱學士集）

張旭草意帖

此一帖在汝秦書樞密王倫家倫出使時得之故郡余少日
嘗見之紹興改元五月甲子南里陸游識時年六十有六距
初見時四十有五年矣（渭南集）

張旭草書真蹟

東坡論長史草書頹然天放略有點畫意態自足山谷論長
史性雖顛逆字字入法度懷素工於瘦長史工於肥瘦勁易
能肥勁難工持二公之說以勘是帖有若符契顛而法肥而

勁放而意足其為長史真蹟無疑況又有君謨之私印可証
乎其間多歷屆庚筆蹟識者當自知之（王公帖公集）

張旭草書蘭馨帖

右草書帖云蘭雖可焚廿一字相傳為稿叔夜書余驗筆意
疑為張長史書山谷云顛工於肥素工於瘦而奔軼絕塵則
同此書肥勁古雅非長史不能又余嘗見公所書煙雨究陵
春草等帖結體雖不甚同而其妙處則與此宜出一關鈕也
但其文義不可解蓋唐人史好二王書故屏幛間多晉人帖
語一時化之或長史書叔夜帖語亦未可知然今不可考矣

嘉靖丙辰三月長洲文徵明題 大府齋二集
右張長史文殊工所書蘭馨帖二十字其為真蹟無疑蓋草
書不入晉人格終成下品顏素之所以得名者在此今觀其
參字氣字從字足下字人字皆從晉人中來余閱書多矣未
有如此卷之佳者世人重耳輕目不可語此昔素師縱衡兩
行周元章所題而重化日必有以余言為是者愛書以記嘉
靖四十年辛酉正月立春日文彭書 上同

張旭宛陵帖

張長史宛陵帖有李建中蘇舜欽易簡三公題跋嚮辰現偉

氣吞啟處長史雖以醉縱顛狂無此精魄然所謂不可無一
不可有二者師韓宗伯所蔵以為甲觀 容臺集

張長史濯烟帖

濯濯烟條拂地垂城邊樓畔結春思誰君細看風流意不是
聖和殺裡時 上有明昌寶玩御府寶繪群玉中秘讀印 珊瑚網

張旭真蹟

項玄度出示謝客真蹟余乍展卷即命為張旭卷末有豐考
功跋持謝書甚堅余謂玄度曰四聲定於沈約狂草始於伯
高謝客時都無是也且東明二詩乃庾開府步虛詞謝安得
預書之乎玄度曰此陶弘景所謂元常老骨更蒙榮造者矣
遂為改跋文繁不及具載其旨 戲鴻堂法帖

張旭肚痛帖

肚痛帖長史名書也肯臣書家周孔而服膺長史不敢有是後
世傳者真書謹嚴顏勿勝之而草書宏肆寔亦具張之精神
爲有宋一代大家只今用得生位中宋地其於長史筆意更
猶未數數然也蓋自張芝之後右軍以筆學宗主當自謂不
減而已人或謂之草不如張自長史出而草法之縱肆為聞

知矣天啟乙丑九月十九日 墨林快事

張旭郎官石記題跋俱見

張旭千字文題跋俱見

李陽冰

李陽冰字少溫趙郡人官至將作大監善詞章留心小篆迨
三十年初見李斯嶧山碑與仲尼延陵季子字遂得其法乃
能變化開合自名一家推原字學作筆法論以別其點畫又
嘗立說謂於天地山川得其方圓流峙之形於日月星辰得
其經緯昭回之度近取諸身遠取萬類與至於鬼神情狀細

至於喜怒之行慘舒不是載後人不足以明此於是謬誤滋多義理攜也雖李斯之博雅以眾御眾蔡邕之知書復豈作豈故孔壁之餘文汲冢之舊簡所存無幾年代未遠斷文宗旨在己其自許慎至是作刊定說文三十卷以紀其學人指以為蒼頡後身方時顏真卿以書名世真卿書碑必得陽冰題其額欲以擅連壁之美蓋其篆法妙天下如此議者以蟲蝕鳥跡語其形風行雨集語其勢太阿龍泉語其利嵩高華岳語其峻寔不為過論有唐三百年以篆稱者惟陽冰獨步

舒元輿作玉筋篆志亦曰陽冰之書其格峻其力猛其功備

光大於秦斯倍矣此真見工夫以字寶瑞吾居其知言哉合

御府所藏篆書三 孝經 新驛記 千文 宣和書譜

李陽冰趙郡人父雍門湖城令兄弟五人皆負詞學工於小篆初師李斯嶧山碑後見仲尼吳季札墓誌便變化開闔如虎如龍勁利豪爽風行雨集文字之本悉在心胸識者謂之蒼頡後身 述書賦注

竇泉述書賦評見

李陽冰善小篆自言斯翁之後直至小生曹喜蔡邕不足言也開元中張懷瓘撰書斷陽冰張旭並不及載 唐闕史補

絳州有碑篆字與古文不同頗為怪異李陽冰見而寢處其下數日不能去驗其文是唐初不載書者姓名碑上有碧落二字人謂之碧落碑 同上

李陽冰尤精許學其篆復墨勁當時人謂之曰筆虎 金壺記

陽冰雅好書石魯公之碑陽冰多題其額嘗貽書李大夫願刻石作篆備書六經立于明堂號曰大唐石經志不克就厥元輿寄予陽冰真蹟在六幅素上見蟲蝕鳥步痕跡若屈鐵石陷入屋壁贊曰斯去千年冰生陽時冰復去矣後來者誰前千年有人誰能待之後千年無人篆止于斯 墨池編

陽冰在肅宗朝所書是時年尚少故字畫差瘦至大歷以後諸碑皆真年所篆筆法愈淳勁 金石錄

唐翰林禁經八卷李陽冰撰論書勢筆法所禁因以名書 郡齋讀書志

張旭傳之李陽冰陽冰傳徐浩顏真卿鄔彤韋玩崔邈 三才圖會

一 李陽冰裴公紀德碣銘 題跋見

李陽冰縉雲孔子廟記 題跋見

李陽冰城隍神記 題跋見

李陽冰庶子泉銘 題跋見

李陽冰滑州新驛記 題跋見
李陽冰忘歸臺銘 題跋見
李陽冰況客舊居詩 題跋見
李陽冰篆千字 題跋見
李陽冰琴銘 題銘見
李陽冰書三墳記 題跋見
李陽冰書先塋記 題跋見

李陽冰新泉銘

新泉銘迺陽冰最佳者人多以舒元輿之言稱新驛記殊不

知此碑勝百倍也陽冰名潮杜甫甥也後以字行因以為名而別字少温本玄虛海賦有云其下陽冰不冶陰火潛然則知與潮又且有理人多不知因詳其說又有李騰善偽作陽水書 吾丘衍學古編 金石文字記云陽冰與潮非是一人力辨其非詳見六十七卷勢元暉篆跋

李陽冰篆書謙卦文辭

陽冰唐人以小篆著者也其書謙卦文辭謙字三十餘多構別體乃以謂代謙按說文謂多語也人言再聲地名有謂部縣汝閻切謙敬也苦嫌切音義不同相去千里乃以充之衛奇後以此學人所罕習是以欺人如此豈知千載而下為識者所勘耶 楊升庵集

必温書猶蹈孔執漕心改作當時猶為蒼頡後身觀其江集大夫書其自任可知矣此刻舊藏慈湖氏家近世始出爾前此本乃舊搨可寶 玄牘跋

李陽冰北刻雖再登石瘖然有殘雪滴溜之狀是廷尉正脈至於謙卦當人望座右一紙 弇州山人集

李騰

李騰陽冰從子 宰相世系表云滁州刺史 說文字源一卷 唐書藝文志

趙郡李陽冰神臥篆法上鄰李斯時人獲之是藏置司大曆

中篆故李斯秩新驛記於東廳之門右筆法古淡識者宗師猶子檢校祠部員外郎騰能嗣其業賦勿數隸書轉訛雖竟會意象體如正方猶發源小學中獨許慎說文最為首出因請騰繼世父之妙書在山之石藉其久垂示將來 李騰說文字源序

徐浩

徐浩字季海越州人嶠之子少舉明經工草隸以文學為張說所器重肅宗即位召拜中書舍人時天下事殷詔令多出於浩浩屬辭贍給又工楷隸肅宗悅其能加兼尚書左丞玄宗傳位誥册皆浩為之參兩宮文翰寵遇罕與為比代宗時

歷吏部侍郎集賢殿學士贈太子少師舊唐書本傳

徐浩字季海官至太子少師擢明經有文辭張說一見奇之謂浩後來之英也由晉山主簿薦為集賢校理肅宗立用襄州刺史名授中書舍人四方詔令多出浩手遣辭贍速而書法至精帝喜之寵絶一時浩父嶠之善書初以法授浩而浩益工楷法書論一卷為時指楷嘗書四十二幅屏八體皆備草隷尤勝論者謂其力如怒猊抉石渴驥奔泉蓋浩書錄底甚心力出字外得意處往往近似王獻之開元以來未有比者寫花萼樓碑甚工頃長安與慶池西南巢賊之亂兵火刦壞無復存者米芾嘗評其書謂如南岡士大夫徒好尚風範終不免寒乞以浩書殊乏天才而富在繩律故爾或議者以為不然嘗作書法以示子姪盡述古人積學所致其不易之論且浩以書名其妙實在楷法也今御府所藏正書三

朱巨川告　小字存想法　寶林寺詩宣和書譜

竇泉述書賦評見

浩善正書八分真行唐之工書者多求其三業嗣名者惟徐氏云墨池編

徐浩書譜一卷古跡記一卷唐書藝文志

先大夫退居中條山李忻州戎較所寶徐公浩真蹟一屏以為貺凡四十二幅所題多文選五言詩其翔鳳動秋草遝馬有歸心十數字或草或隷尤為精絶司空圖書屏記

李北海為文浩自書碑又有朝議郎王釗排文抑文諸碑所罕見徐嶠之徐浩父子擅臨池之能故是唐之羲獻歐陽詢亦有歐陽通輩徐氏然通小劣於率更云容臺集

題徐浩碑

唐自歐虞後能備八法者獨徐會稽與顏太師耳然會稽多肉太師多骨而此書尤妥帖可愛時人伏其書以為如怒猊抉石渴驥奔泉今以為評是山谷題跋

徐浩書張曲江告

唐彭王傅徐浩書贈張九齡司徒告浩九齡之甥在其孫曲江仲容處用一尺絹書多渴筆有鋒鋩辭曰正大廈者柱石之力匡帝業者輔相之功生則保其榮名殁猶稱其盛德飾終未允於人望加贈特至於国章故荆州大都督張九齡維嶽降神濟川作相開元之際寅亮成功讜言定於社稷先覺合於蓍蔡永懷賢相可謂大臣東帛所加樵蘇必禁荆州之贈相府未崇是從八命之秩更重三台之位可特贈司徒會

借留余家半月 襄陽志林

徐浩玄隱塔銘

徐浩張九齡碑

徐浩開河碑

徐浩嚴浚碑

徐浩題經

徐浩寶林寺詩

徐浩不空禪師碑

徐浩嵩陽觀碑

徐浩心經

徐浩道德經

徐浩道德經上卷在無錫華學士家黄花楮精善作見似紙素論觀知為願本全學鍾元常世傳蘇王句學李海若以此卷品之全不相似以蘇用偃筆此卷皆正鋒下卷不知落何處若得半卷臨寫經月可補其缺此惟夢志之者 朱家壘

徐璹

徐浩古蹟記云臣長男璹臣自教書幼勤學書在於真行隨知筆法 法書要錄 滄州新井銘徐璹正書跋文字源序徐璹正

書

徐峴

徐峴善書工行草石曼卿得其石刻屢稱於人 墨池編

彭王傳徐浩碑次子峴書在腹師 金石略

辨正禪師塔院記題跋見

錢塘　倪濤　撰

歷朝書譜

唐

顏真卿

顏真卿字清臣琅邪臨沂人秘書監師古五世從孫少孤傳學工辭章開元中舉進士擢制科天寶末出為平原太守歷遷刑部尚書太子太師贈司徒謚文忠真卿立朝正色剛而有禮天下不以姓名稱而獨曰魯公善正草書筆力遒婉世寶傳之唐書本傳

顏真卿字清臣師古五世從孫琅邪人官至太子太師封魯郡初登進士第又擢制科以御史出使河隴五原大旱有冤獄而雨乃降一郡畏之人呼為御史雨守平原日河朔二十三郡皆陷賊平原獨以有備完奏至明皇為之嘆息想見其人然為奸邪輩所疾盧杞尤不喜李希烈陷汝州杞因遣真卿宣詔士論惜之而真卿必行見希烈知其不可以訓厲而死之惟其忠貫白日識高天下故精神見於翰墨之表者特立而兼括自篆籀分隸而下同一例律獨書之大雅豈不宜哉論者謂其書點如墜石畫如夏雲鉤如屈金戈如發弩此其大槩也至其千變萬化各具一體若中興頌之閎偉家廟碑之莊重仙壇記之秀潁元魯山銘之深厚又種種有不同者蓋自有早年書干祿寺碑也與歐虞徐沈暮年之筆相上下及中興以後筆力追與前異求其所得者愈老也歐陽修獲其斷碑而跋之云如忠臣烈士道德君子端嚴尊重使人畏而愛之雖其殘闕不忍棄也其為名流所高如此後之俗學乃求其形似之末以謂蠶頭燕尾僅乃得之不如以雖置以之如其心通而性得深可以糟粕識之也嘗作筆法十二意備盡師資之學然其正書真足以垂世今御府所藏二十有八

正書　旌節勅　顏允南父惟正贈告　顏允南母商氏贈告　潘丞竹山書堂詩　朱巨川告　踈拙帖

行書　爭坐前帖　爭坐後帖　送文殊碑文帖　頓首夫人帖　一送李光顏太保帖　蔡明遠鄱陽帖　劉太冲帖　劉中使帖　開府帖　盧僕帖　瑤臺帖　篆籀帖　中夏帖　湖州帖　送書帖　乞米帖　乞脯帖　祿綱帖　馬病帖　送辛晃序　祭伯父濠州刺史文唐臣題跋　祭姪

李明文（宣和書譜）

公嘗乏紙筆以黃土埽牆習學書字攻楷書絕妙（殷亮顏魯公行狀）

李華嘗為魯山令元德秀墓碑顏真卿書李陽冰篆額後人爭模寫之號為四絕碑（舊唐書李華傳）

乾元二年顏真卿乞御書表云臣真卿述天下放生池碑銘一章又於當州採石兼力拙自書遂絹寫一本附史元琮奉進兼乞御書題額緣前書點畫稍細恐不堪經久臣今據石擘窠大書一本隨表奉進（顏魯公集）

魯公善書大字惟干祿字書注最為小字其體法與麻姑壇記不同（集古錄）

魯公嗜書石大幾尺又小亦方寸碑刻遺跡存者最多觀中興頌則閎偉發揚狀其功德之盛觀家廟碑則莊重篤實見其承家之謹觀仙壇記則秀穎超舉象其志氣之妙觀元次山銘則淳涵深厚見其業履之純然如堅石直如夏雲鉤如屈金戈如發弩縱横有象低昂有態自羲獻以來未有如公者也（墨池編）

顏太師以書自娛晚年嘗載石以行意有感之遇事以書隨所在留其所鐫石（廣川書跋）

張旭草書得筆法後傳崔邈顏真卿（李肇唐國史補）

真卿傳柳京兆公權崔陵僧懷素鄔彤韋玩張從申以至楊少師凝式（解縉書學傳授）

顏魯公真書朱巨川告身真蹟

此唐德宗建中二年六月除授中書舍人朱巨川告身年月職名之上用尚書吏部告身之印計二十九顆世傳為顏魯公書按唐式書符令史事也代宗之喪魯公以吏部尚書為禮儀使楊炎惡其直換太子少師領使事及虔祀益不容改太子太師并使罷之是時適在閒局而其忠義書法巍然為天下望巨川欲重其事特求公書亦如今世士大夫得請誥勅封贈多求善書者揮筆同一意也米元章書史載朱巨川告顏書其孫潼因持入秀州崇德邑中今以金枝易之劉涇得余顏告背紙上有五分墨蹟為秘玩王詵焉好顏書遂以韓馬易去此書今在王詵處宣和書譜載顏書亦有朱巨川告今卷中並無宣和印記獨存宋太宗御前之印前後歷幾有宋高宗乾卦紹興印耳豈舊藏御府靖康之亂流落人閒南渡收訪處募者載去本朝重跋耶然五代時既入御府則宋時不應在遼國處豈王詵所得乃別本耶不可得而知

矣此卷作字雖小而與東方朔贊用筆同其為顏書無疑否
中細書不知出何人唐制惟侍中中書令為真宰相其曰同
中書門下平章事雖行宰相事而未為真中世以後藩鎮節
使多授中書令故勑後細看首行云大尉兼中書令臣在使
完是年四月盧杞忌張鎰出之鳳翔故第二行云守中書侍
郎同中書門下平章事臣張使其第三行云守給事中臣關
播奉行杞受播柔和易制是年十月即同平章事矣厥後趙
書首行云侍中闕第二行云守門下侍郎同平章事杞即盧
杞也又吏部正員尚書一人侍郎二人其屬有四曰吏部司

封司勳考功吏部郎中一人掌文官階品朝集祿賜告身尚
書左右丞各一人掌辨六官吏戶禮左丞總焉兵刑工右丞
總焉故此尾尚書侍郎左丞具云缺而云判吏部侍郎光陽
郡開國公翰者處翰也後此二年為興元元年正月亦進同
平章事符後書云判郎中識者刻法也貞元二年正月從吏
部為左散騎常侍末後書令史不名亦可驗此告非令史筆
矣一展閱間而唐之典故歷歷可攷且魯公書得其背紙墨
蹟尚寶為秘玩況真蹟即冝如何寶愛也正德丁丑正月望
日陸完跋

右似魯公真蹟余始見摹本頗怪其神采未逼及是與仲醇
同觀如探驪得珠為之一快萬曆壬辰二月三日錫爵書 上同
魯公此書古奧不測是學蔡中郎石經平視鍾司徒所謂當
其用筆每透紙背者仲醇得此自題其居曰寶顏堂昔米襄
陽得王略帖遂以寶晉名齋顏書固不減右軍王略而仲醇
鑒賞雅意又不獨在紙墨間也壬辰春二月董其昌題 上同
壬辰元旦後三日展此計大字一百八十一小字百四十一
而總三百二十三字書譜唐神品三人蒙李陽冰草張長史
指顏平原褚虞歐柳皆列精品中不得與公為寶顏堂居士

陳繼儒志 上同
今不知書者妄論書古人其妙在嚴質即使起傳行神觀偉
如今人以秀勁截絕纖能細不能肆古人如俊鶻搏鵠鎮
月納爪擘鳳虛空令人如小兒拳腳口中吮吮時作乙勢古
人如老叟風量雖軟纖欹斜却自饒內通內令人如百納錦
未免爛其條理都絕此仲醇出貞魯公未豆川詰觀之其須
見慰而相抱馬驟逗而不張以針衣正以拙而巧以緩迺通
與前所云二法皆合此不待搓全鄉啟勸其為的的魯公無
疑然特以示人疑信參半蓋字學之衰久矣其法盡壞于

長州之文氏手取了吳閩淨而止其填拄抑揚用而不叠用
之際多所未講即如此諸一紙模勒使搨拓如耐偽都無可
觀肆臆亂寒宜不惜乎姑為指出紙尾歸仲醇戒之以作識
者辰玉王衡 同上
唐告多出善書者之手亦足以見一代文物之盛顔魯公忠
義風節師表百世其所書尤可寶也至大辛亥仲春廿又二
日古洛鄭文原書
右顔魯公書朱巨川告既宣和書譜所載上有高宗乾卦緒
與閣書而魯公之書蓋米芾先生已嘗論之矣不惟変玩柳

見唐代典故之式尤為可尚能集 辛亥仲秋利喬書成題
同上

顔真卿李大夫帖

顔帖為刑部尚書時乞米於李大夫云拙於生事舉家食粥
來已數月今已罄之寔用憂煎益其貧如此此帖墨蹟在余
友人王子野家子野在於相家而清苦甚於寒士嘗模此帖
刻石遺於朋友故人云魯公為尚書其貧如此吾徒安得不
思守約 集古錄
顔真卿學褚遂良既成自以挑踢名家作用大多無平淡天
成之趣此帖尤多褚法石刻醴泉尉時及麻姑山記皆褚法
也此特省其真蹟耳惟爭坐帖比大抵顔挑踢為後世醜
札之祖從此古法蕩無遺矣安氏鹿肉乾脯帖蘇氏馬病帖
渾厚淳古無挑踢是刑部尚書時合作意氣得紙札精謂之
合作此帖氣體結不除暢逸筋所書李大夫者名光顔唐功
臣也 寶晉英光集

顔真卿蔡明遠帖

右蔡明遠帖寒食帖附宙顔魯公書魯公後帖流俗多傳謂
之寒食帖其印文曰忠孝之家者錢文僖公自號也希聖錢

公字也又曰化鶴之孫者丁崖相印也潤州觀察使者錢惟
濟也 集古錄
蔡明遠帖是魯公晚年書與邵伯埭射安石廟中題碑傳字
相類柱力追之不能得其髣髴 山谷集

顔魯公二十二字帖

斯人忠義出於天性故其字畫剛勁獨立不襲前蹟挺然奇
偉有似其為人 集古錄

顔魯公劉中使帖

右唐太師顔魯公書劉中使帖真蹟著載宣和書譜南渡後

入紹興內府壬元丙戌以陸東之蘭亭詩歐陽率更卜商帖真蹟一卷易得於張編江處此帖筆畫雄建與蔡明遠寒食等帖相頡頏而書旨慷慨激烈公之英風義節猶可想見於百世之下信可寶也二月十有二日大梁王芝再拜謹題寳墨齋北燕㕑書成仲山觀書畫題跋記

顏太師書世不多見不肯生平見真跡三本祭姪李明文馬病及此帖祭姪行書馬病行真皆小而此帖正行差大雖體製不同然其英風烈氣見於筆端一也此語豈可為不知者道哉鮮于樞拜手書同上

右顏魯公劉中使帖徵明少時嘗從太傅李公應禎觀於吳江史氏李公謂魯公真蹟存世者此帖為最徵明時未有識不知其言為的及今四十年年逾六十所閱顏書屢矣卒未有勝之者因華君中甫持以相示展閱數回神氣奕奕米氏所謂忠義奮發頓挫鬱屈者此帖誠有之乃知前輩之不妄也帖後跋尾六通首王英孫次鮮于太常又次張彥清白湛淵田師孟最後宋彥清書蓋此帖舊藏於彥清所後歸於英孫考觀跋語可見英孫所跋歲月宜在後不知何出錄諸公之前初疑裝池之誤欲令改易而張公鈐縫完然不可拆裂姑記於此以俟博識嘉靖九年庚寅四月望日徵明識同上

鮮于伯機題祭季明文天下書法第二吾家法書第一此又題劉中使帖漁陽筆法信有所自名不虛得此卷余已刻之戲鴻堂帖中董其昌觀因題同上

顏魯公鹿脯帖

鹿脯帖真蹟與宋搨本不惟字形大小不倫乃其文亦小異宋搨改自不足據也十七帖清晏歲豈又所決有豈一卿政自名茂今不解豈一卿作何語及得高麗刻本乃云所出有異座請之銘然因知王著但憑做書入石耳猶憶辰玉初得此帖於秀陰公氏亟報余展玩如得連城辰玉書去為此一變今日重觀於應偶齋感慨係之矣容臺集

顏魯公與柳冕帖

魯公草書表傳於世者多矣此帖尤奇雖筆勢屈折如盤銅刲屈勁峭之氣不少變蓋類其為人柳冕唐名士也魯公名呼之而自稱老夫亦可以見當時士契之梗槩云渼溪集

顏魯公二帖

唐太師顏真卿不審乞米二帖在蘇灘處背縫有吏部尚書鈐印與太師文家爭坐帖首峽州別駕帖縫印一同爭坐

位帖是唐無縣獄狀硬黃紙謄退之以用生紙錄文為不敬
也生紙當是草上所用內小字是於行間添注不置又於行
下空紙退橫寫與刻本不同此帖在顏最為傑思想其忠義
憤發頓挫鬱屈意不在字天真羅露在於此書若刻粗存梗
概爾余少時臨一本不復記所在後二十年賓文謝景溫尹
京云大家郭氏分內一房欲此帖至析八百千衆乃許取視
之縫有元章跋筆字印中間筆氣甚有如今書者面喻之乃
云家世收又不以公言為然 米芾書史

予觀魯公乞米及醋二帖知其不以貧為愧故能守道雖孔
難不可屈剛正之氣發於誠心與其字體無以異也紫元翁

題 黃裳演山先生集

題顏魯公麻姑壇記

余嘗評題魯公書體制百變無不可人真行草書隸皆得右
軍父子筆勢歐陽文忠公集古錄顏以別書自書自作精鑒
盡局勝真眉哉 山谷題跋

作字大至方丈小至粟粒其位置精神不差纍黍然後為盡
如以此字與中興頌參校當知予言為信 姑溪題跋

集中錄金石金錄趙琳卿諸跋已載七十九卷

題顏魯公帖

觀其書有以得其為人則君子小人必見於書是殆不然以
貌取人且猶不可而況書乎吾觀顏公書未嘗不想見其風
采非徒得其為人而已凜乎若見其誚盧杞而叱希烈何也
其理與韓非竊斧之說無異然人之字畫工拙之外蓋皆有
趣亦有以見其為人邪正之餘云 東坡題跋

題顏魯公帖

觀魯公此帖奇偉秀拔奄有魏晉隋唐以來風流氣骨回視
歐虞褚薛徐沈輩皆為法度所窘豈如魯公蕭然出於繩墨

之外而卒與之合哉蓋自二王後能臻書法之極者惟張長
史與魯公二人其後楊少師頗得髣髴但少規矩復不善楷
書然亦自冠絕天下後世矣 山谷題跋

跋翟公巽所藏顏魯公書

魯公與郭令公書論魚軍容坐席凡七紙而長安安氏兄弟
異財時以前四紙作一分後三紙及乞鹿脯帖作一分以歧
人間但傳至于顧與軍容為僕妾之大而止元祐中余在京
師始從安師文借到後三紙遂合為一此書雖奇特猶不及
祭濠州刺史文之妙蓋一紙半書而真行草法皆備也 山谷題跋

魯公寒食問行胡為病妻乞鹿脯舉家食粥數月從李大夫
乞米三帖皆與王子敬可抗行也（同上）
魯公祭李明文文章字法皆動人與夫人書迫切而有禮
意與郭虛運書述劉太沖序今未之見也觀惟自爾陵夫人
告性筆也（同上）

跋洪駒父藏顏魯公書

顏魯公書雖自成一家然曲折求之皆合右軍父子筆法書
家多不到此處故尊尚徐浩沈傳師爾九方皋得千里馬於
沙丘衆相工猶笑之今之論書者多壯而駿者也（山谷題跋）

祭明遠帖筆意縱橫無一點塵俗氣可使徐浩伏膺沈傳師
北面

顏魯公沬拙帖

右麻紙書真字清勁秀發亦與李大夫時顏貴峽州別駕此
顏第一帖也（曾宏傳訪錄）
峽州別駕帖自麻紙自寫云沬拙抵罪也墨跡含弘猶佐判
蕃不遠伊邇是字頗肖宗碑清婁又祭濠州使君文及鹿脯
帖並是魯公真蹟之林（寶陽）

跋顏魯公帖

魯公墨蹟傳於今者惟此數帖予皆得而臨之後每見每為
之展轉肝膈間以扣其佳處竟不能彷彿乃知古人用意精
微非今人所可到也（姑溪題跋）
魯公以工書取重然不見其行亦不知其超然遠韻蓋不如
是不足為魯公也（同上）

跋魯公題記後

文詞字畫入人為深然於立身行己了不相干魯公忠義炳
如星日獨以字畫與金家味要之精於藝者不可不謹也（姑溪題跋）

跋顏魯公書

真卿承命南下諸事草草但戝勢尚爾奈何張真不了閑事
可念可念真卿
右顏魯公帖凡四行二十八字或真或草不能辨也第一第
二行盡處各滅一字惟公忠烈光照千載猶有生氣況觀遺
墨起敬謂如宜何按永泰二年歲在丙午公為宰相元載抑
塞人言甚于李林甫楊國忠載忌同公論祭器誣以誹謗二
月乙未由檢校刑部尚書知省事貶峽州別駕未至易吉州司
馬所謂南來諸事草草正此時也先是濮州刺史崔旰諂

成都蜀中大亂公貶後十九日癸丑詔與元帥夏劍南西川
節度使張獻誠就近討之三月戰梓州獻誠大敗僅以身免
所謂不了國事殆捐斯人張冀之下闕史鼓稱其字益誠其
義相過耳初獻誠陷安史之亂將兵守汴後抱朝義以
降與公俱奮忠義者故公皆其人念其政云爾此帖當是公
赴吉成到官所作自丙午歲距慶元六年庚申凡四百三十
五年而安世昌寔寶藏之遠來求跋考唐史永泰無二年蓋
是歲冬至改元即稱大曆元年至三月八日公自吉移刺撫
州六年書麻姑仙壇記今年三月戊寅夜山之仙都觀大火

焚蕩幾盡古杉星列亦遭龍焰衆碑皆斷裂雖瓦礫中獨公
壇記巋然其旁視融同操曲意護持如此故併記其異為後
世忠臣之勸（孟公題跋）

顏魯公帖

顏魯公忠義氣節史策具載偶閱臨汝石刻見一帖云政可
守志不可不守吾去歲中言事得罪又不能逐道苟時為千
古罪人也雖貶居遠方終身不恥汝曹當須謂吾之志不可
不守也此是獨赴蒲地而與其子孫者無由考其歲月千載
之下尚可畏而仰也（容齋題跋）

顏魯公真蹟

友人林思源近得顏魯公真蹟一卷其文前後脫落字尚完
整持以予觀之予曰此非魯公不能書也其用夫隸書遊進
法乎今之人但求形似之美譬如美女徘徊花月之下遇者
孰不歎稱其視頎然古君子高情古貌放浪蒼松喬柏間知
之者幾何人哉思源其謹藏之俟識者然後出焉（林本公補集）

顏魯公中興頌

題跋六則已載之十五卷

顏魯公書宋文貞公碑并碑側記

顏魯公書臧懷恪碑

顏魯公書歐陽琟碑

顏魯公書李抱玉碑

顏魯公書杜濟神道碑

顏魯公書顏勤禮神道碑

顏魯公顏紫殘碑

顏魯公書元結碑

顏魯公書張敬因碑

顏魯公鮮于仲通碑

已上題跋俱載六十三卷
顏魯公家廟碑
顏魯公郭敬之家廟碑
已上題跋俱載六十卷
顏魯公張仁蘊德政碑
顏魯公王密德政碑
已上題跋俱載六十六卷
顏魯公杜濟墓誌銘
題跋見六十七卷
顏魯公玄靖李先生碑
題跋已載七十四卷
顏魯公多寶塔感應碑
題跋已載七十三卷
顏魯公放生池碑
題跋已載六十九卷
顏魯公八關齋功德記
題跋已載七十九卷
顏魯公射堂記

題跋已載七十九卷
顏魯公干祿字書
題跋已載八十二卷
顏魯公書東方朔畫贊
題跋已載七十五卷
顏魯公與郭僕射爭坐位書
題跋已載八十卷
顏魯公送劉太沖序
題跋已載八十卷
顏魯公祭姪季明文
顏魯公祭伯父濠州刺史文
題跋俱見七十五卷
顏魯公靖居寺題名
顏魯公東西二林題名
顏魯公金天王廟題名
已上題跋俱見八十二卷
顏魯公奉使蔡州書
題跋見八十卷

唐顏魯公送裴將軍詩

魯公集中不見此詩裴將軍不知爲誰既言劍舞技爲最是曾子言有若無實若虛犯而不校吾友嘗從事於斯矣初不指名爲何人而後世皆以爲顏子不疑此書不見姓名其劍技擊張之勢非忠肝義膽不能爲此所謂言言如嚴霜烈日真可畏而仰哉 攻媿集

右顏魯公送裴將軍詩多感慨淳厲是公合作語而不見集中錫山安國購刻之故應是安氏物也書兼正行體有若篆籀者其筆勢雄強勁逸有一舉萬鈞之力拙古處幾若不可

識然所謂印印泥錐畫沙折釵股屋漏痕者蓋兼得之矣裴將軍當是裴旻旻劍舞與張長史書吳道子畫爲開元第一公於時年尚少甫得法長史其書此歌時旻道亦錦韉紫駿盤馬跳躍爲驚雷擊電狀耶不然何公書之酷似道子畫也跋尾曹武惠王林和靖處士亦自有筆意可觀 弇州山人稾

顏魯公竹山潘氏堂聯句

唐大師魯郡文忠公在吳興日宴客於竹山潘氏堂聯句而手書之凡十九人如處士陸羽僧皎然李觀房夔輩皆知名士而所謂架顛須者於公爲子姓皆有文行官爵其家廟碑中公此書遒勁雄逸而時時吐姿媚直蠶頭鼠尾得意筆大較與家廟頡頏而此乃手跡又當遠勝之第宣和書譜載之目錄而考無祐陵御題及宣和瓢印前僅紀以緝熙殿章而後有米元暉鑒定按緝熙殿理宗朝所建也雖龍章究然能無即郭子儀之感乎哉不知靖康之變玉躞金函散在人閒雖以光堯懋勇好辭金購募而應者折洗去之小米能別書不能別所以或爲擇其自至理宗日始加以秘殿章識耳此事與揚少師神仙起居法極相類晉府圖書則當見放於秦王以來藥之籍入亂綱手而後佚之如高克明秀雲齋山行

之類不可勝記余既書此人或笑余直當以八法定真贋不當瑣瑣出處令後人目以爲黄長睿也 弇州續稾

顏魯公誌公像贊

誌公像贊今雲合寺有石刻吳道子畫李白贊顏真卿書世稱三絕舊刻已壞此重刻者而不復見書法之妙矣碑陰有趙松雪篆甚是佳然今未之得也 東里續集

顏魯公書摩利支天經

此經與宋方明贊家廟碑政是一單書耳勁拔嚴重如入宗廟中循廡皆禮樂器而秀媚流利有翩翩欲飛浩然獨往之

趣公生平抱祿山誚盧杞叱希烈直氣塞天地至與陶八八
將得尸解之術証位上真又有浮游埃𡏖之表者其扶人紀
而關世風皆可於公筆札中見之昔謂筆為心畫可以觀人
於公尤足信也康廣善鑒字直善鑒人其以余此言為何如顧起元嬾真草堂集

顏真卿新碑

華州王氏掘地得石一片云員外郎瑯琊顏真卿書又有云
都官郎中東海徐浩篆其餘數十字則不成文不可知何碑
但其字法雖嚴整而鉤磔處不及魯公他碑存之以俟考石墨鐫華

附顏氏一門

顏允南

顏允南惟貞子真卿兄 工詩善草隸達奚珣薦為左補闕歷
殿中膳部司封郎中司業金鄉男家廟碑

顏旭卿

顏旭卿元孫子善草書官眉山令家廟碑

顏曜卿

顏曜卿元孫子工詩善草隸十五以文學直崇文館官淄州
司馬家廟碑

顏碩

顏碩真卿子貞元六年授五品正員官舊唐書本傳
顏書畫端莊有父風江標秋淵集 丞州復舜廟碑顏碩正書并篆

顏頍

顏頍真卿子好為詩富陽尉家廟碑 鄧州文宣王廟碑顏頍書

顏顒

顏顒惟貞孫真卿姪好為文常州參軍家廟碑 晉祠新松記顏
顒正書

顏頵

顏頵惟貞孫真卿姪工小楷官洗馬家廟碑

顏防

河中府鸛鵲樓記 蘇德駿撰辟臣詩與顏防書

柳公權

柳公權字誠懸京兆華原人元和初進士及第釋褐秘書省
校書郎穆宗即位召見謂公權曰我於佛寺見卿筆蹟思之
久矣即日拜右拾遺充翰林侍書學士穆宗嘗問公權筆何
盡善對曰用筆在心心正則筆正上改容知其筆諫也歷穆

敬文三朝侍書中禁武宗即位累封河東郡公咸通初歷太子少師公權初學王書遍閱近代筆法體勢勁媚自成一家當時公卿大臣家碑版不得公權手筆者人以爲不孝外夷入貢皆別署貨貝曰此購柳書工部西明寺金剛經碑備有鍾王歐虞褚陸之體尤爲得意文宗夏日與學士聯句令公權題於殿壁字方圓五寸帝視之歎曰鍾王復生無以加也宣宗召升殿御前書三紙軍容使西門季玄捧硯樞密使崔巨源過筆一紙真書十字曰衛夫人傳筆法於王右軍一紙行書十一字曰永禪師真草千文得家法一紙草書八字曰

謂語助者爲我乎也賜錦綵瓶盤等銀器仍令自書謝狀勿拘真行帝尤奇惜之公權志耽書學不能治生爲勳戚家碑版問遺歲時鉅萬多爲主藏所竊唯筆硯圖畫自局鐍之 舊唐書本傳

柳公權字誠懸公綽之弟京兆人博貫經術通音律元和中擢進士第穆宗朝以夏州書記入奏帝曰朕嘗於佛廟見卿筆蹟思之久矣即拜右拾遺侍書學士帝問公權用筆法對曰心正則筆正帝改容悟其筆諫也文宗嘗與聯句帝曰人皆苦炎熱我愛夏日長公權屬曰薰風自南來殿閣生微涼

化學士皆屬繼帝獨咏公權若命題于壁字華五寸帝歎曰鍾王無以過也宣宗時召升殿作字賜以銀綵且令自書謝狀勿拘真行欲以爲珍玩也然其書名達於外夷往往以貨貝購之當時大臣之家碑誌非公權書以子孫爲不孝凡公卿以書貺遺盈鉅萬至奴盜其杯盂而貯笥縢識如故公權知而笑曰銀杯羽化矣人益服其德量云然公權之書得名正以楷法耳今御府所藏十有一

正書 度人經二 清淨經 陰符經 心經 奇藥帖 行書 宮相帖 檢頒帖 蘭亭帖 紫絲鞋帖 簡啓草稾 宣和書譜

公權正書及行皆妙品之最草不失能蓋其法出於顏而加以遒勁豐潤自名一家 墨池編

柳公權西平王碑

柳公權何進滔德政碑

柳公權李石神道碑

柳公權康約言碑

柳公權高重碑

柳公權起居郎劉君碑

柳公權尚書馮宿碑

柳公權書蘇夫人墓誌

柳公權玄秘塔碑

柳公權復東林寺碑

柳公權楷書度人經（見文徵題跋二 詩補錄於後）

硬黃小字臨黃庭曾見之獨小字度人經未之見此開成年柳誠懸得意細楷也有宣和題標可證昨一展誦便到奈珠躔羅甫臺又何必大清頂顧之表爾集賢待制馮子振奉皇長姊大長公主命題（書畫題跋記）

正書之種名者自鍾繇而至於宋僅得四十四人而唐柳誠懸冥鈔鈔乎其間則夫墨妙筆精有不待贊矣其入余秘府凡六帖而書度人經者二此卷特其一耳是經乃書宋人偽作至誠懸時相傳稍久故信而書之近代紫陽方回則謂五季蜀王建時道士王喬始造且確然不因疑不惑於甚可笑歟使回見誠懸書此吾知其顧有洗矣（來學士集）

柳公權小字清淨經

柳公權陰符經序

柳公權書金剛經

柳公權書歸路記

柳公權書嵇叔夜絕交書

余幼年來崇仁得柳誠懸所書嵇叔夜絕交書石本云是中書梅亭李公攜歸蜀物是時余未識柳公筆法亦不知此石鐫勒之精否摹搨之工拙也後官成均與鄞人曹彥禮先生同館見其所藏柳公舊賜堂寶繪真蹟非唯筆精墨妙嚴勁縝密神采飛動至於界畫粘綴硬黃搨練各極其工之精者矣留几格臨玩僅半歲傳古好雅者以重金購諸曹氏後雖數見下能久矣歸田以來百慮消盡時憶故物了然心目之間則亦不可謂全無累於塵影者矣而嵇叔絕交書墨蹟與石本並觀亦云是李公蜀物也而余目障成痛暗不能辨波磔點畫於茫昧之際傳曰瞽者無以與乎五色之觀雖有至寶遇然不知深以為悵悶書其後而歸之（道園學古錄）

柳公權蘭亭書帖

自禊敘出右軍筆王通蘭亭龍孫定武外石刻何啻百千本而孫興公文及諸賢詩寥寥無傳者獨柳誠懸少師書一錄之見宣和書譜柳法遒媚勁健與顏司徒娥美書家謂鷙鴻避弋饑鷹下韝不足喻其駿急去山陰室雖遠大要能師神而離跡者也今從顧氏所臓見之恍然若未識久看愈敬因

捐一歲俸獲之仍為敘志於後 金州山人叢
柳少師書與公後序及諸賢詩而不書禊帖政自不敢與逸
少抗衡耳供奉不復題黃鶴樓意邪古人虛心服善類如此
爾其書每於險中生態枯潤纖濃掩映相發非後世所能髣
髴夫以晉人崇靈玉虛之詩又得公書遂成兼美譬諸絕代
人快欲陽春使人心愉耳攝應接不暇耳卷初歸吾邵爾汝
珍家以得諸市肓兒錢不滿百元美先生竟以十萬錢購去
其珍當好事如此始拂拭武陵之手継長儒琅邪之門會其
時哉可存一假 黃是韓集

柳公權謝紫絲靸鞋帖

柳公權謝紫絲靸鞋帖筆勢往不如用鐵絲紆縈誠得古人
用筆意 黃山谷集

柳公權赤箭帖

唐柳公書當時貝九重至外夷無不愛重史稱其結體勁媚
盖筆諫之意先形心畫此所以為貴亦猶魏元成忠直而嫵
媚耶後世真蹟日少類石刻僅存典型予官行都有朋士楊
文昌蓄公碑三十餘種往往來自西北其在東南者山南西
道修驛路記和州廳室銘韶州開禪師碑台州國清寺題名

屏院天台佛三字題僧清觀簡及江州復東林寺碑耳東林
近又燬爐或更借之予突日趙明誠金石錄載何進滔德政
碑在柳書中尤奇偉政和間太和尹唐去別刊新製元會至
此殆不若東林之一炬太和竊知節示赤箭帖求予一言夫
顏筋柳骨古有成說此帖字瘦而不露骨沉著痛快而氣象
雍容歐虞褚薛不足進焉昔歐陽文忠公最愛高重碑以為
墓刻之工餘能皆在而蔡忠惠公則謂陰符經序善藏筆鋒
柳書之最精者二說正相反每推忠惠善書而自云論此不
同況晚輩寡學乎宜擇良工刻石傳之以俟識者徽知節儒
雅好事其孰能與此慶元六年九月辛巳 平園集

柳公權謝人惠筆帖

柳尚書極力變右軍法蓋不欲禊帖面目相似盖所謂神奇
化為臭腐故離之耳凡人學書以姿態取媚鮮能鮮此余於
虞褚顏歐皆曾見弟十一日學柳誠懸方悟用筆古奧處自
今以往不得舍柳法而趨右軍也其昌 明刻綱

補錄度人經題跋

卧雲道士來相鮮相鮮倏忽何所之紫閣當春疑烟霧東風吹
折花枝枝藥成酒熟有時節寒食恐失松間期冥鴻倏見偈

不異高蹤長轉心無疑滿瀉數盃酒狂吟幾首詩留不住去
不悲醯雞蟀蟒安得知　大順元年二月十九日華山道士
魚又玄題明州
右軍曾寫換鵝經鉄柔仙書骨氣清有到柳公心正處千年
筆諫尚馳名題巖上同

柳公權

柳公權字寛小字起之京兆華原人舉賢良方正直言極諫
太和中累遷河東節度使兵部尚書諡曰元唐書
公權乃不俗於兄洎岳名言　紫陽先生碑并碑陰記柳公權書
柳公權武侯祠記題跋已見
柳誠懸書蘭亭詩文二跋
公此書乍看之亦似有一二俗筆而久之則俗者入眼作嫵
矣殆似髮聖之似羊鼻翁也鋒刃處真純鈎鏤精蔣隸細筆
亦似鐵鑄中間二行小楷以無意發之絕得晉人心印弇州山人稾

六藝之一錄卷第三百三十

錢塘倪濤撰

歷朝書譜

唐

衛包

唐衛包京兆人官至尚書郎史無其傳獨見於書家工八分
小篆且通字學其作字點畫不妄發落筆必左規右矩以倒
薤篆書鶺鴒賦信由精學所致故為書品所錄晉王羲之初
學衛夫人小楷不能造微入妙其後見李斯曹喜篆蔡邕隸
八分於是楷法高四海況其下羲之數十等者豈可捨其模
倣而與師自至耶若衛包之書asks其入法度之域則可謂甚
得真絕塵則未也今御府所藏薤葉篆書一鶺鴒賦宣和書譜
書泉述書賦評見
衛包工八分小篆通字學兼篆隸之術官至尚書郎述書賦注
唐世華山碑刻為古文者皆包所書集古錄　華嶽碑堂修飾
記全天王廟壁畏述天寶九載衛包撰并正書金石錄

李潮

杜甫李潮八分小篆歌云倉頡鳥跡既茫昧字體變化如浮

雲陳倉石鼓文已訛大小二篆生八分秦有李斯漢蔡邕中
間作者寂不聞嶧山之碑野火焚棗木傳刻肥失真苦縣光
和尚骨立書貴瘦硬方通神惜哉李蔡不復得吾甥李潮下
筆親尚書韓擇木騎曹蔡有鄰開元已來數八分潮也奄有
二子成三人況潮小篆逼秦相快劍長戟森相向八分一字
直百金蛟龍盤拏肉屈強吳郡張顛誇草書草書非古空雄
壯豈如吾甥不流宕丞相中郎丈人行巴東逢李潮逾月求
我歌我今衰老才力薄潮乎潮乎奈汝何 杜工部集

李潮惡義寺彌勒像碑 題跋已見

李潮彭元曜墓誌 題跋已見

裴儆

裴儆字九思絳州聞喜人官至金吾將軍謚曰成 宰相世系表

顏真卿問裴儆足下師敬長史有何所得以亦嘗論筆法
惟言倍加工學臨寫書法當自悟耳 顏真卿述張長史筆法

韋玩

昔蔡邕而下各有師授逮於張旭其書分爲蔡有鄰法而篆
顏清臣徐李海守舊法而真行異合於古之作者至韋玩崔
邈授其法而絕矣 廣川書跋

韋玩師張旭 書史會要

崔邈

崔邈 清河人 邈論書云山川草木及霞於寸紙之間日月星辰
見環於尺牘之上 書苑菁華

崔邈師張旭 書史會要 邈傳儲長文韓方明 盧攜臨池訣

儲長文

儲長文師崔邈 書史會要 儲長文書指論一卷

吳郁

吳郁兩當人爲侍御史以言事被謫居家不仕與杜子美交
游 祝穆方輿勝覽 玉真公主修功德頌吳郁行書又書淨土靈碑

王岊

王岊開元中通事舍人 唐書藝文志

王岊美原夫子廟碑 題跋見

李清

李清天寶中進士 唐詩紀事 李清書真行書 書史會要

鄔彤

鄔彤錢塘人金吾兵曹鄔亦劉氏之出與懷素爲羣從中表
兄弟謂懷素曰草書古勢多矣惟太宗以獻之書如凌冬枯
樹寒寂勁硬不置枝葉張旭又嘗私謂彤曰孤蓬自振驚沙

自飛金師所為書故得奇怪凡草聖盡於此懷素不復應對但連呼數十聲而得之矣 陸羽懷素別傳

鄔彤書流便可喜孫筆老成 其書皆置墨如李邕 書苑

懷素師鄔彤授其筆法 書苑菁華

鄔彤工書師張旭 書史會要 金剛經尊勝經並鄔彤行書

李造

李造隴西人戶部公 述書賦注

竇泉述書賦評見

李揆

李揆字端卿滎陽人開元末擢進士第肅宗時歷拜中書侍郎同中書門下平章事封姑臧縣伯揆美風儀善奏對帝歎曰卿門地人物文學皆當時第一故時稱三絕 唐書本傳

揆善文章尤工書 書史會要

李佋 揆從弟袁州刺史 見宰相世系表 李佋工於翰墨有名當世 書史會要

蕭昕

蕭昕字中明河南人再中博學宏詞科肅宗時歷中書舍人禮部侍郎代宗時轉工部尚書封晉陵侯終太子少師謚曰懿 汾陽王霍國夫人王氏碑蕭昕書

令狐彰

令狐彰字伯陽京兆富平人志膽沉果知書傳大義肅宗時拜滑亳魏博節度使河朔平封霍國公檢校尚書右僕射 唐書本傳 代宗遣令狐彰赴河南詩序彰自書

楊播

楊播鳳翔天興人舉進士退居求志玄宗召拜諫議大夫棄官歸養肅宗時即家拜右散騎常侍號玄靖先生 唐書本傳 大聖真身塔銘楊播行書

元載

元載字公輔鳳翔岐山人嗜學工屬文天寶初策入高等肅宗時歷拜同中書門下平章事代宗立拜中書侍郎許昌縣子 唐書本傳 鳳翔佛頂尊勝陀羅尼經元載書

張彪

杜甫寄張十二山人彪詩云靜者心多妙先生藝絕倫草書何太苦詩興不無神曹植休前輩張芝更後身數篇吟可老一字買堪貧 杜工部集

陸羽

陸羽字鴻漸復州竟陵人或言有僧得水濱畜之既長其師

教以寫行書答曰以舜兄弟而絕後嗣得爲孝乎師慙使收
牛羽以竹畫牛背爲字上元初更隱苕溪自稱桑苧翁詔就
拜太子文學徙太祝不就職 唐書本傳
唐末定寺陸鴻漸書額 寰宇記
唐王維畫孟浩然像有陸文學題記詞翰奇絕 宋張洎畫
李華
李華字遐叔趙州贊皇人累中進士宏辭科上元中擢吏部
員外郎去官客隱山陽天下士大夫家傳墓版及州縣碑頌
時時齎金帛往請 唐書本傳 李華有武擬二字訣 書苑菁華

姚南仲
姚南仲華州下邽人擢制科代宗時歷拜義成節度使尚書
右僕射謚曰貞 唐書本傳 書仲瑜墓誌姚南仲行書
張參
張參爲國子司業始詳定五經書於論堂東西廂之壁 劉賓客集
張參年老嘗手寫九經以爲讀書不如寫書 李肇國史補
張參五經文字詳見
李册
李册隴西人有文學俊辯爲士之氣以字書即出爲判史 柳宗元河

宋出 題羽陽嶓詩李册摸篆書
段季展
段季展 代宗時人 劉晏所與多天下名士季展蓋其徒也禹廟碑
爲時人所珍其運筆流美亦足貴尚云 墨池編 李元賓墓銘
段季展書
喬龜年
喬龜年善小篆養母至孝大曆中爲人作大字獲錢以供甘
旨 書小史
張璪
張璪字文通吳郡人相國王縉表檢校祠部員外郎鹽鐵判

官終忠州司馬 歷代名畫記 咸寧觀碑澠池縣記並張璪八分書 公
韓滉
韓滉字太沖京兆長安人太子少師休之子貞元元年歷檢
校左僕射同中書門下平章事封晉國公贈太傅謚曰忠肅
滉書得張旭筆法嘗自言不能定筆不可論書畫以非急務
故自晦不傳於人 唐書本傳 滉工隸書章草 書史會要
壁書蕭字者梁侍中蕭子雲之所定句也韓晉公領浙西之
歲得於建鄴佛寺置之南徐官舍晉公翰墨代無等倫自獲

壁書旋揭於下耽玩研味略無已時 崔備壁書飛白蕭字記

陸贄

陸贄字敬輿蘇州嘉興人十八第進士中博學宏辭德宗立
為翰林學士貞元中歷拜中書侍郎同中書門下平章事諡
曰宣 唐書本傳　賀蘭夫人墓誌陸贄撰并書

陸宣公書陸士衡文賦小字章草 珊瑚網

袁滋

袁滋字德深陳郡汝南人弱歲從學以外兄道州刺史元結
有重名往來依焉以處士薦授試校書郎貞元中拜中書侍
郎平章事會劉闢擁兵擅命為劍南西川節度使逗留不進

二師贈太子少保諡工篆籀書雅有古法 舊唐書本傳　尚書省
新修記袁滋篆額　軒轅鑄鼎原銘袁滋籀書

賈耽

賈耽字敦詩滄州南皮人天寶中舉明經貞元中歷尚書右
僕射同中書門下平章事封魏國公順宗立進檢校司空左
僕射諡曰元靖 唐書本傳　賈耽正書宗虞世南 書史會要

歸登

歸登字沖之吳人大曆七年舉孝廉高第貞元初復登賢良
科歷遷工部尚書贈太子少保登有文學工草隸 舊唐書
歸登書匡山禪師碑乃登騎省時書也字皆真行縱橫變動
篆意尤精 墨池編　百巖大師懷暉碑歸登篆額　宰相張廷
賞碑歸登八分書

鄭餘慶

鄭餘慶字居業鄭州滎陽人少善屬文擢進士第貞元中拜
中書侍郎同中書門下平章事為鳳翔節度封滎陽郡公諡
曰貞 唐書本傳　贈吏部尚書武就碑鄭餘慶正書
餘慶書遒熟可喜 墨池編

鄭絪

鄭絪字文明餘慶從父行也幼有奇志善屬文所交皆天下
名士擢進士宏辭高第憲宗初歷拜中書侍郎同中書門下
平章事諡曰宣 唐書本傳　贈吏部尚書崔忠公碑 百巖禪師塔
銘並鄭絪書

于頔

于頔字允元蔭補千牛貞元中封燕國公歷拜司空同中書
門下平章事諡曰厲 唐書本傳　秀州寶華寺碑于頔書

齊抗

齊抗字遐舉義興人抗有文雅張鎰以宰相領鳳翔奏署監察御史德宗時歷中書侍郎同中書門下平章事謚曰成 唐書本傳

縱氏題道光碑齊抗書

裴佶

裴佶字弘正耀卿子幼能文第進士補校書郎德宗時歷吏部侍郎工部尚書謚曰貞 唐書本傳 佶工於翰墨有名當世 書史會要

張延賞

張延賞嘉貞子博涉經史通吏治肅宗在鳳翔擢監察御史累拜判南劍南西川節度使德宗在奉天拜中書侍郎同中書門下平章事贈太保謚曰成肅 唐書本傳

張彥遠云曾祖魏國公少稟師訓妙合鍾張人檟尤為合作 法書要錄序

班宏

班宏衛州汲人天寶中擢進士第德宗時歷戶部尚書封蕭國公 唐書本傳 澤潞李抱真德政碑班宏書

伊慎

伊慎字寂悔兗州人通春秋戰國策天官五行書用善射補折衝都尉開曹王皋拔為大將封南兗郡王 貞元末為本鎮節度使拜檢校右僕射兼右衛上將軍謚曰壯繆 唐書

公以武藝通文理硯席猶隸師心自得 權德輿伊公神道碑

胡証

胡証字啟中河中河東人舉進士第渾瑊美其才奏寘幕下吏從襄陽于頔署掌書記寶曆初歷拜嶺南節度使 唐書

魏侍中王粲石井闌記胡証書 田弘正家廟胡証八分書 [illegible]

韋皋

韋皋字城武京兆萬年人始仕為建陵挽郎貞元初歷劍南西川節度使謚曰忠武 唐書本傳

又 韋皋以文翰之美冠於一時南詔得其手筆刻石以榮其國 [illegible]

金銅壽質善應像記韋皋撰并行書

鄭雲逵

鄭雲逵滎陽人登進士第德宗時累擢諫議大夫元和初為京兆尹 唐書本傳 登城令鄭君德政碑鄭雲逵行書

于邵

于邵字相門京兆萬年人也天寶末第進士以書判超絕補崇文校書郎德宗時歷遷諫議大夫知制誥進禮部侍郎朝有大典必出其手終江州別駕 唐書本傳 馬燧新廟碑于邵書

吳通玄

吳通玄海州人博學善文章舉神童補秘書正字德宗為翰林學士知制誥凡帝有譔述非通玄筆未當慊陸贄以所遠之建言承平時工藝書畫之冗皆待詔翰林而衆學士至德以來命集賢學士入禁中草書詔因以名官今制書職分宜歸中書舍人請罷學士帝不許貞元七年拜諫議大夫貶泉州司馬 唐書本傳

吳通玄海州人官至起居舍人與弟通微皆以博學文章擢於時善畫及書於行草尤長通玄舉神童補秘書正字復擢

文辭清麗科調同州司戶參軍德宗立與通微相繼召為翰林學士通玄之遷中書舍人知制誥通玄不獨以詞章照映士林而字畫圓熟不凡至德宗每有譔述非得通玄筆率不滿意其詞翰之妙為時器重如此故當時名臣碑刻往往得其書則誇以為榮至於文集斷簡殘紙人爭傳之今御府所藏行書二 魚朝恩神道碑藁上下 度人經 宣和書譜

吳通微

吳通微建中中歷充翰林學士知制誥與兄通玄同職眾當人士榮之終中書舍人 舊唐書本傳

貞元中翰林學士吳通微嘗工行書兼體近隸故院中胥徒尤倣其書大行於世 [illegible]氏攷錄

殷亮

殷亮陳郡人給事中杭州刺史 唐書本傳 於潛令丁明府德政碑殷亮書

薛邕

文苑英華嘗載有薛邕由禮部侍郎集賢殿學士授吏部侍郎制 鉅鹿郡夫人魏氏墓誌薛邕八分書

齊皎

齊皎高陽人善小楷古篆建中四年官至澤州刺史 歷代名畫記

陸長源

陸長源字泳吳人以學始辟薛嵩幕府歷建信二州刺史釋褐辟署兼御史中丞歷宣武司馬 唐書本傳 長源善書 書史會要

貞元中陸長源為汝州刺史以殷仲容書元坏亭侍宴詩絕代之寶乃為之造亭立碑自記其事於碑陰 歐陽文忠公集

戴叔倫

戴叔倫字幼公潤州金壇人嗣曹王皋領湖南江西表佐幕府德宗時以容管經略使 唐書本傳

戴谷州臨川六詠實覺珠瓌婉麗功疾不在唐詩子下然世不以能書名也 廣川書跋

韋渠牟

韋渠牟京兆萬年人少警悟工爲詩李白異之浙西韓滉表試校書郎貞元中累擢大常卿謚曰忠 唐書本傳

韋渠牟工書 書史會要

韋渠牟安處詞正書

沈千運

沈千運吳興人所爲文皆與時異故朋友後生稍見師効 元結篋中集序

千運善八分 書史會要

顧況

顧況字逋翁蘇州人能爲歌詩性詼諧人多狎之柳渾輔政以秘書郎徵李泌繼入相自謂當得遷官久之方遷著作郎況心不樂求歸於吳及泌卒有調笑言爲憲司所劾貶饒州司戶 舊唐書本傳

吳邑顧況人品清逸能詩畫工真行書唐僧清晝送顧處士詩云醉書在逸稱絕倫神畫開廚怕飛出 清河書畫舫

蕭郎

顧況蕭郎草書歌云蕭子草書人不及洞庭葉落秋風急上林花間春露滿花後深處向水里見君數行之處落石上之松松下鶴若把君書比仲將不知誰在凌雲閣 顧況通齋詩集

蕭郎工草書 書史會要

戎昱

戎昱不知何許人也建中間爲虔州刺史作字有楷法其用筆頗得李展然前賢人刑所殊之挍捎故雅德者遊之書其自作早梅詩云應緣近水花先發疑是經春雪未消豈有得於此者宜其字特奇崛蓋是挾持氣以作之耳且古人作字或出於一手而後多相望者偶在一時之得意與否耳豈自寫其詩是方其得意處故其筆力不得不如是之健然求其左規右矩則一出焉一入焉而不見其至者也今御府所藏正書一早梅詩 宣和書譜

徐凝

徐凝道士也也其所喜作詩當時賦廬山瀑布泉有無意于百草而旋爲詩顧順爲時輩所推許其卒章云今古長如白練飛一條界破青山色白居易以元老詞客爲時領袖亦作詩美之以爲不可跂及自爾鼓聲名籍甚而後世想見其風采者獨得此一詩也蓋其宗居易者其論如此而或者有亞

詩之目以此方之李杜之域則將爲凡陋耳疑之字畫有行法固當因時而見況其筆意自具儒家風範非規規於學字者存而論之亦一種人物也今御府所藏行書二黄鶴樓詩判巫夢思等詩 宣和書譜

韓方明

韓方明著授筆要說云吾歲學書專求筆法貞元十五年授法於東海徐公璹十七年授法於清河崔公邈 書苑菁華

崔邈傳褚長史韓方明 陸沈如訥

新開隱山記韓方明八分書

林藻

貞元中杜黄裳知貢舉試珠還合浦賦進士林藻賦成謂凡殿寐夢人謂之曰君賦甚佳但未叙珠之去來藻寤而足成之擢第謝是杜公曰賦中四句叙珠去來若有神助 閩中名士傳

林藻不知何許人也傳記莫詳行寔作行書婉約豐妍處得智永筆法爲多有唐三百年書者特盛雖至縫生輩其書亦自可觀蓋唐人學書自太宗建弘文館爲教養之地一時習尚爲盛至後之學者隨其所得而各有成就如藻之於智永是也初未到意學書於王羲之而頗得其妙而所乏者風神議者謂其章草入妙隸書入能於是一字之出可直五萬其爲當時所慕如此藻之步驟蓋出入智永之域者惜乎不能究未之學亦定一資而失之也今御府所藏行書一深慰帖 宣和書譜

林藻深慰帖

唐林藻書世不多見今觀此帖意韻近古字字周熟甚可藥尚當寶之惜之勿忽延祐丁巳正月八日蜀嶠真逸河東李倜敬題 書畫題跋記

唐林藻深慰帖曾入宣和御府今書譜中止存此帖予獲觀之愛其不經意中天真爛然誠可法也時齋張仲壽題於有

何不可之室時延祐戊午九月望日 上同

古人能書皆善用筆故舉措皆有一種風致此卷世不多見識者宜寶之也貞中敬觀 上同

林藻書雖世所罕見此帖遒勁瀟灑闊雜參錯如往見珮玉之士懷抱論議於廟堂之上坐立焉似而以慈祥豈易發之唐人中了了者也雖之魏晉書中未易優劣嚴陵邵亨貞識 上同

宣和所藏唐林藻深慰帖即此卷也栝陵謂其書婉約豐妍得智永筆法當時將來止得此帖況後世乎虞廣當慎寶諸

汝陽袁䕫識（上同）

唐自太宗置弘文館為教養之地故一時習書者隨所見聞能造其妙林藻蓋得智永之法而精者也此卷不經意書而姚㣲謹嚴惠其傳孫過庭云書時有乖有合此蓋得其時之合也宜寶藏之句吳張適識（上同）

右林藻深慰帖藻字緯乾莆田人父披為東陽郡守有子九人世所稱九牧林氏者也藻貞元七年進士第試珠還合浦賦人謂之神助官至嶺南節度副使有書名而傳世甚尠宋宣和書譜所載惟此而已今唐帖如歐虞顏柳世所盛傳者

肯不復多見況其餘乎此帖僅一紙歷數十祀而不失可謂難矣乾翁其永寶之李東陽志

右唐林藻深慰帖元人跋者五李倜士弘河東人官侍讀學士謚章肅張仲壽命靜本內侍帶學士承旨邵亨貞復孺睦人寓華亭泰華子吳昆山人崑山郡學訓導張適子宜長洲人終宣課大使按諸跋謂此帖即宣和書譜所載今驗無祐陵印記惟有紹興二小璽似為思陵所藏蓋南度後購故先朝書畫民間藏者或有內府印記即折裂以獻又當時多偽曾勛龍大淵鑒定二人目力苦短往往曰去前人題語此

帖或民間所獻或經曾龍之手皆未可知也又有柯九思陳彥廉名印柯字敬仲天台人官奎章閣鑒書博士此帖印記時多且有秘笈印蓋其所藏也而仲壽所題亦云當藏之彥廉名寶生泉州富商元末居太倉家有春草堂所蓄書畫極富袁張二人皆主其家此跋又為陳氏題者則此帖經三氏收藏無疑後歸吳江史明古而吾師匏菴先生得之故某數獲觀焉今跋本末如此其詳則俟博雅君子（甫田集）

唐林緯乾書學顏平原蕭散古淡無虞褚輩妍媚之習五代時楊少師特近之（容臺集）

張敬玄

張敬玄貞元中處士書則一卷（唐書藝文志）　宣州東城門頌

張敬玄書

石洪

石洪字濬川有至行舉明經隱居不出公卿數薦皆不答烏重胤鎮河陽某書幣邀辟復詔書召為昭潟尉集賢校理（唐書本傳）

鍾山臨悟上人林下集序石洪文并書

李巽

李巽字令叔趙州贊皇人以明經舉拔萃順宗時累擢兵部

侍郎鹽鐵轉運副使終戶部侍郎 唐書本傳

巽長於吏事書法亦妙 書史會要

王伾

王伾杭州人始以書待詔翰林入太子宮侍書順宗立遷

左散騎常侍待詔後貶開州司馬 唐書本傳

上書學於王伾頗有寵 順宗實錄　董富碑王伾書

陳諫

陳諫河中少尹貶台州司馬改循州刺史 唐書王伾傳　南海神

廟碑陳諫書

裴度

裴度字中立河東聞喜人貞元初擢進士第舉賢良方正異

等元和中歷拜中書侍郎同中書門下平章事勳進上柱國

晉國公還東都拜中書令謚文忠 唐書

老子西昇經裴度跋為褚公書 水普書文

韓愈

韓愈字退之昌黎人登進士第德宗時累遷監察御史元和初

召為國子博士歷吏部侍郎轉國子祭酒謚曰文 舊唐書本傳

送孟郊序一首生紙寫不加著飾皆有指字注字處是於自

解而謝不能謹更寫 韓昌黎集

韓退之題名二皆在洛陽其一在嵩山天封宮石柱上刻之

其一在福先寺塔下當時所見墨蹟不知其後何人摸刻於

石也 集古錄

白樂天

白居易字樂天太原人幼聰慧絕人襟懷宏放貞元中擢進

士甲科居易文辭富　精於詩筆文宗時歷太子太傅以

刑部尚書致仕 唐書

白居易子樂天家韓城以刑部尚書致仕居易敏悟絕人工

為文精顧況一見其文不覺自失曰吾謂斯文已絕今復見

于矣擢進士拔萃入為翰林後貶江州司馬雖失志能順

適所寓不忘形骸者會昌初家東都履道里居第疏沼植木

龍門構石樓香山鑿八節灘自號醉吟先生或往月下踏蒼

又稱香山居士與胡杲吉旼鄭據劉真盧真張渾狄兼謨盧

貞皆高年不仕者集人慕之繪為九老圖居易文章精切然

最工詩長於諷諫得失名傳雞林初與元稹唱詠故號元白

復與劉禹錫齊名又號劉白始生七月能指之無二字蓋以

天寶觀其書豈年洛下兩帖與夫雜詩筆勢翩翩大抵唐人

作字無有不工者如居易以文章名世至於字畫不失書家
法度作行書妙處與時名流相後先蓋胸中所蓄瀟出筆下
便過人數等觀之者亦想見其風槩云今御府所藏行書五
豈年帖　洛下帖　帖　劉郎中帖　遲敬中歸放
寧慕等詩宣和書譜

樂天書不名世然投筆皆契繩矩時有佳趣乃知唐世書學
之盛如此東觀餘論

天竺寺詩序云予年十二先君自虔州歸為予言近城山中
天竺寺有樂天親書詩筆勢奇逸墨蹟如新今四十七年矣

余來訪之則詩已亡惟刻石存耳東坡集

元稹春游一篇白樂天　云元相公春游我思公戲其
真蹟穆父　詩筆刻於蓬萊閣下留遺筆　香山寺八節灘

詩白居易書

元稹

元稹字微之河南人八歲喪父母鄭夫人自授書教之書學
九歲能屬文兩經擢第詞判入等應制舉為第一稹年少有
才名與太原白居易友善工為詩當時號元和體穆宗長慶
中累拜平章事歿武昌軍節度使舊唐書本傳

元稹字微之河南人也相穆宗贈尚書右僕射少孤授學於
母十五以明經中第相繼應制科擢第一及典詞誥稱在綸
閣時流麗之文體為之一變所長唯歌詩歆鹽一時天下稱
元和體其詩名與白居易相下上人目之為元白及其在越
與詩人竇鞏賡酬又稱蘭亭絕唱每一詞出往往播之樂
府其楷字蓋自有風流醞藉挾才子之氣而動人眉睫也要
之詩中有筆筆中有詩而心畫使之然耳今御府所藏正書
一寄蜀人詩宣和書譜

元微之修桐柏宮碑蹟失已見

皇甫閱

盧攜云徐吏部傳之皇甫閱閱以柳宗元員外為入室劉尚
書為鶴鈞及門臨池訣

柳宗元

柳宗元字子厚河東人少精敏絕倫為文章卓偉精緻一時
輩行推仰第進士博學宏辭科授校書郎貞元中為監察御
史擢禮部員外郎貶永州司馬元和十年徙柳州刺史南方
為進士者走數千里從宗元游經指授者為文辭皆有法世
號柳柳州唐書本傳

柳子厚善書當時重其書湖湘以南士人皆學之 趙璘因話錄

宗元嘗依筆精賦畫書法之妙 書史會要

柳宗元般舟和尚碑　彌陀和尚碑 題跋俱見

柳宗直

柳宗直字正夫善操觚牘得師法甚備融液屈折奇峭博麗知之者以為工作文辭淡泊尚古撰漢書文章四十卷 柳宗元從父弟宗直殯志

宗直善書

房直溫

房直溫官至少卿善書 書史會要

柳宗元傳房少卿直溫 臨池妙訣

劉迺

劉迺字稟中曹州南華人吏部郎中 宰相世系表

宗元授劉迺勤拘書法 流傳圖

劉禹錫

劉禹錫字夢得系出中山擢進士第登博學宏辭科工文章官終太子賓客禹錫善詩句居易嘗推為詩豪 唐書本傳

禹錫答柳宗元詩云昔日慵工記姓名遠來辛苦寫西京近來漸有臨池興為報元常欲抗行宗元酬後詩云事業無成恥藝成南宮起草舊連名勸君火急添功用趣取當時二妙

解 柳河東集

令狐公先廟碑宰相崔羣碑俱劉禹錫正書

楊歸厚

楊歸厚拜風入右拾遺 宰相世系表

皇甫閱授楊歸厚書法 流傳圖

沈傳師

沈傳師字子言蘇州人治春秋工書有楷法貞元末舉進士復登制科授太子校書郎名入翰林為學士穆宗時出為湖南觀察使寶歷中拜尚書右丞吏部侍郎 唐書

傳師正行書皆至妙品 墨池編

岳麓山寺有四絕堂謂沈傳師裴休筆札宋之問杜甫篇章 祝穆方輿勝覽

沈傳師書黃陵廟碑　羅池廟碑 題跋俱見

沈傳師遊道林岳麓寺詩 題跋已見

沈傳師柳州井銘 題跋已見

沈傳師出塞詩帖

沈傳師出塞詩餞于伯德故物見雲煙過眼錄中挼海岳書評稱傳師遺跡有龍游虎踞之勢尤精題署真實錄也 書畫舫

武儒衡

武儒衡字延碩并州文水人論議勁正有風節官終兵部侍

郎 唐書本傳　武登碑子儒衡撰并書

皇甫鎛

皇甫鎛涇州臨涇人貞元初第進士擢制科憲宗時同中書門下平章事 唐書本傳　昭懿公主碑皇甫鎛書

張弘靖

張弘靖字元理延賞子雅厚信直以蔭為河南參軍元和中拜刑部尚書同中書門下平章事封高平縣侯出為河東盧龍節度使遷太子少師 唐書本傳　魏博田緒遺愛碑弘靖正書

張彥遠云大父高平公幼學元常自鎮蒲陝迨顏子敬及處台司乃同造少書體二變為時所稱 法書要錄序

張文規

張文規弘靖子裴度秉政引為右補闕累轉吏部員外郎出為安州刺史終桂管觀察使 唐書

張彥遠云先君尚書少耽墨妙備盡楷模 法書要錄序

李吉甫

李吉甫字弘憲趙人栖筠子元和中累擢中書侍郎同中書門下平章事封贊皇侯進封趙國公出為淮南節度使謚曰忠懿 唐書本傳　神女祠詩李吉甫撰并正書

柳宗元謝李相公帖示手札啟云衡州刺史呂溫過永州示相公手札垂露在手清風入懷 柳河東集

唐宰相十馬後有元和李丞相吉甫題字真佳蹟也 東觀餘論

李渤

李渤字濬之刻志於學與仲兄涉偕隱廬山更徙少室元和初以右拾遺召不拜以著作郎召渤遂起歲餘遷右補闕文宗時拜太子賓客 唐書本傳　辨石鐘山記李渤撰并書

崔從

崔從字子乂融曾孫少孤貧與兄能偕隱太原山中擢進士第寶曆初檢校尚書左僕射淮南節度副大使謚曰貞 唐書本傳

崔能神道碑能弟從書

孟簡

孟簡字幾道德州平昌人舉進士宏辭遷中元和中累遷御史中丞簡尤工詩 唐書本傳　梁度尚書經禹廟詩孟簡行書

裴潾

裴潾河東聞喜人篤學善隸書以蔭仕元和初累遷左補闕穆宗時歷拜兵部侍郎謚曰敬 唐書本傳

裴潾河東聞喜人飽學問以蔭補入官官至兵部尚書謚曰

敬好直言極諫搴搴有王臣節雖不用於時而人嘉其忠書
渠䝉明所集文違乃寢令書辭章續而疏之大和通遠顏契
士論史攫斅其隸書為時推右晚歲行草尤勝蓋是其耿耿
流於毫端者故筆不痾而韻有高耳昔人以書傳於時未必
以字得名蓋亦以忠義稱者以文章稱况身兼數器而字畫
又佳如湍者誠不可多得也今御府所藏行書一大司寇帖

宣和書譜

竇庠

竇庠字冑刑京兆金城人父叔向有詩名庠兄弟皆擢進士

第獨庠以處士客隱眺陵德宗擢為左拾遺憲宗時累遷御
史中丞出為湖南觀察使（唐書） 四皓舊隱圖畫文竇庠正書

竇鞏

竇鞏字友封庠弟雅裕有名於時平居與人言若不出口號
囁嚅翁元稹節度武昌奏鞏自副卒（唐書） 心經竇鞏正書

于敖

于敖字蹈中京兆高陵人擢進士第為校書郎累遷戶部侍
郎出為宣歙觀察使敖修謹家世用文學進（唐書本傳） 韋綬碑
于敖書

劉伯芻

劉伯芻字素芝行修謹累遷刑部侍郎左散騎常侍（唐書本傳）
贈司空于㒟碑劉伯芻八分書

劉寬夫

劉寬夫伯芻子官終濠州刺史（唐書本傳） 相國崔群先廟碑劉
寬夫書

蕭祐

蕭祐蘭陵人少孤貧耿介苦學有處士徵拜左拾遺累遷諫
議大夫出為桂管觀察使贈右散騎常侍祐閑澹貞退善鼓

琴賦詩書畫盡妙遊心林壑嘯詠終日而名人高士多與之
游（唐書本傳） 贈左僕射郭公碑蕭祐正書

王仲舒

王仲舒字弘中并州祁人少有文稱貞元中賢良方正高第
拜左拾遺穆宗立為中書舍人終江西觀察使謚曰成（唐書本傳）
光福寺塔題名王仲舒書

崔璪

崔璪字大圭秦州略陽人德輿子元和初擢進士歷為中書
舍人終鄜州刺史 崔弘禮碑崔璪書

王凝

王凝字成庶并州晉陽人擧明經進士擢累禮部侍郎乾符中終宣歙池觀察使唐書本傳

會善寺記王凝撰并行書無量寺多寶塔記王凝正書

大藝之一録卷第三百三十七

歷朝書譜

家

錢塘倪濤撰

石延年

石延年字曼卿先世幽州人家於宋城爲文勁健於詩最工而善書累擧進士不中真宗録三擧進士以爲三班奉職不得已就命歷光禄大理寺丞遷太子中允宋史

石延年字曼卿本幽州人官至太子中允秘閣校理少進進士擧真廟朝設三擧進士推恩補奉職延年以母老不擇禄而就之朝廷爲改太常寺太祝出知濟州金鄉縣爲邑有治聲凡兩除監郡一爲大理寺丞遂入館然跌蕩不羈剛毅尚氣節視天下無復難事不爲小廉曲謹以自苟合上書論事有讜語朝廷用其計命奉使河東籍鄉兵既還易服色當時延年雖在秘閣而不屑夜遊浮沉閭巷間見者如遇於煙雲中一日與酒徒詣肆中縱飲衔杯無算終席不言而引去以此令異之指其地爲遇仙其在寶元康定間文詞筆墨暎照流輩傳之者不異南金大貝以爲珍藏其正書入妙品

尤喜題壁不擇紙筆而得如意初沿汴而東絜舟泗水龜山下佛祠釋子以題殿楹爲請乃爲劇飲卷氈濡墨作方丈字一揮而成人以爲絕筆異時范仲淹作文詠之云延〻〻筆顏筋柳骨散落人間寶爲神物歐陽修亦作詩美之曰延年醉題紅粉壁壁粉已剝昏烟煤河傾崑崙勢曲折雪壓太華高崔嵬其爲名流所推許如此今御府所藏〻書一 兩歸詩（宣和書譜）

石曼卿工書筆畫遒勁體兼顏柳余家得南唐澄心堂紙曼卿爲余書籌筆驛詩詩曼卿所自愛號爲三絕（六一詩話）

曼卿大字愈大愈奇（東坡集）

石延年書筆

范文正公祭曼卿文其畧曰曼卿之才大而無媒不登公卿善人是哀曼卿之詩氣豪而奇大愛杜甫酷肖似之曼卿之筆顏筋柳骨散落人間寶爲神物曼卿之氣浩然無機天地一醉萬物同歸不見曼卿憶兮如生希世之人死於神明方此時世未有言曼卿爲神仙事後十餘年乃有芙蓉城之說不知文正公偶然書之予抑亦有以知之也元符三年十月十六日書（東坡集）

石延年詩帖

右石公曼卿詩自書曼卿與蘇公子美齊名兩人皆歐陽文忠公所畏澄心堂紙詩所謂曼卿子美皆奇才者也〻〻〻卿墓表其畧曰曼卿先世幽州人少以氣自豪讀書不治章句獨慕古人奇節偉行非常之功顧不合於時乃一混於酒文章勁健稱其意氣云文忠公一代儒宗曼卿以稱之羣行間四五詩工字妙不當叔補之識當如文忠公語也曼卿以天聖四年來令金山故詩爲之邑人作者多剝居一也知題張氏園亭詩云樂意相關禽對語生香不斷樹交花尤爲佳句

其地在邑東郭道泰成古寺蓋太守時御史張公稷之別業園諸子之所營也逮補之寓此蓋七十年而荒墟廢址孤泉之所砌噪獨兩大檜蒼然猶在其枝半死半生矯然奇怪想見山陰品彙之盛從詠詩句爲之歎息歸卸於曾孫大方曰嘗試復之峙立兩亭嘗爲子名之以其語一曰樂意一曰生香以記曼卿書辭此亦知先世於曼卿厚於今不可得也大方曰惟歲再春大方率清曉出郭門或問之曰東園耳云事恐後命大方稱子鄒與同里郭功父以曼卿此詩刻石以補之書數字石上乃摭文忠公詩文并附園亭詩事具末爲

夫後來益遠前輩寺得而如石公至不知其名字志行終始何如人故詳出之大方字廷年易字克詢力字近道皆四明良士而克詢自云藏曼卿書詩稱十數大觀二年二月亡之[illegible]川晁補之无咎題 雞肋集

石曼卿書籌筆驛詩 題跋伊見

石曼卿楷書古松詩

曼卿上世家幽州燕俗勁武以氣自豪書体兼顏柳前輩謂愈大愈奇余三見真蹟禮部尤尚書家西郎詩有旗尤狀燒起甲色夜江横之句歐陽氏詩筆驛詩有意中流水遠愁稀中青青之句今又見此詩影搨十許聲撼半天尤為人膾炙皆警策也歐陽公稱文章勁健稱其意氣余以為字畫猶有劍拔弩張之勢吾鄉郡從官舍中先有籌筆驛詩石已久矣今趙君致遠又獄刻此是為二妙也四明樓鑰 攻媿集

天之酒星仍曼卿之神遊遨遊花世界醉日月於酒船真能以大夢處世者歸主芙蓉城宜其仙也雪堂翁詩以賞之今想與赤壁化鶴同翱翔其樂無涯曼卿詩句字畫名[illegible]贊茂以加矣豈容言下著語以詠古松墨蹟余獲拜觀不覺神爽飛越自幸為平生之幸弘治乙丑冬十一月十日吳郡黃雲題於華氏之尚古樓 珊瑚網

跋石曼卿帖

寶元康定間上方厲精政事招徠天下賢俊故得人一時之盛起軼前古其遺風餘想使後之人一歷耳一到眼莫不穎然追諷繹然興起恨不得至與之俱而逐相上下也曼卿雖用不盡其才然文詞筆墨照映流輩人有得之者不異南金大貝什襲珍藏以為子孫不朽之傳况其先世遊從之舊迹同而情相好者哉宜其尺牘交馳委曲展轉尤足以見其傾盡而一時傳玩不獨其風流趣尚可以互相表發且以知當時文物之勝信非前世所能髣髴也 姑溪集

跋石曼卿書

世以曼卿所跪不羈故其言亦一時豪傑所感豈挺翰愫禁者所能模擬卯觀其論天下事無不公當後數十年其言益信可用精思者不能過也潞子瑕有曼卿所書蓋寶元元年六月是時朝廷始以曼卿所上民兵為可行故得與吳遵路同籍河東兵至此迨今年十五年本道再置使按民兵其說乃一時所議而西河師中適為上黨尉初得其書模石此堂亦有數耶 東觀餘論

种放

种放字明逸河南洛陽人隱終南豹林谷之東明峰種秫自釀號雲溪醉侯多為歌詩自稱退士咸平四年召對崇政殿授左司諫直昭文館大中祥符四年拜工部侍郎（宋史）

种放書迹有晉人風氣（書史會要）

跋种大諫墨蹟

种明逸天下高士郭有道之流輩也使其臨墨無以過人得其遺蹟猶可想見其風度况筆精墨妙耶（黃山谷集）

林逋

林逋字君復杭州錢塘人結廬西湖之孤山真宗賜粟帛卒仁宗賜謚和靖先生逋善行書喜為詞多奇句（宋史）

逋善行艸書喜為詩其語孤峭澄淡而未嘗自錄其藁或謂曰先生何不錄所著詩以傳於後逋曰吾終志山林尚不欲取名於時况後世乎（桑世昌和靖先生傳）

處士林逋工筆畫善為詩（歸田錄）

林和靖筆意殊類李西臺而清勁處尤妙（山谷集）

林逋作徑寸行書字方勁而氣清（都穆寓意編）

林和靖與通判帖

通判不知何如人承平無事時佐錢塘往節又得此老為州民樂哉（攻媿集）

跋林和靖帖

祥符天禧間士之風節文學名天下者陝郊魏仲先錢塘林君復二人又皆工於詩方是時天子修封禪告太平有二人在天下顧風之草不足言矣君復書法又自高勝絕人予每見之方病不樂而愈方飢不食而飽忽得觀上竺廣慧法師所藏二帖不覺起敬立法師能摹一石刻之山中使吾輩皆得墨本以刊目亦一奇事也嘉泰甲子歲十二月丁卯山陰陸游觀藩書（渭南集）

林和靖秋深三君二帖

此和靖真蹟嚴衍公帥蜀時所得也觀其筆勢遒勁無一點塵俗氣與暗香疎影之句靜致不殊此老胸中深有得梅之清故其發之文墨者類如此寶藏之以為珍玩元統甲戌夏五謝升孫書於南臚（鐵網珊瑚）

林和靖手書雜詩

右和靖林處士君復手書七言近体五首其語沖夷可詠而結體尤勁峭然有韻態不作宋宋晉五也蘇長公一歌其推

許北君至矣然至詩如東野不古寒書似留臺差少肉二語使是汝南月旦何嘗少屈秋筆也留臺者李建中也嘗分司御史臺考之集稱西臺以偶東野當更稱母長公書法何移拼妙風神在彼拼問而麗句層出尤刺人眼始錢唐人即孤山故廬以祀和靖遊者爭其淑泓固長公詩後有戕笑妾人不好事好作祠堂傍修竹遂從置白香山祠與長公配故迨於今香火不絕乃其遺蹟與長公同為價踊貴十倍太史公有云伯夷叔齊得夫子而名益彰若君復者抑何其多幸也

弇山續藁

張維

張維字公言蜀人為沙門後反初尤善王書絶得懷素之骨世鮮能及之王羽宗嘗薦於今上召試御書院維自負其能少肯降下入院內環視諸人所書不覺撫哂衆怒共排之止侍隷秘閣為楷書不就景德末扈駕謁陵還經鄭州從幸開元寺觀新塔傳前撰言閻公深信內典碩為之碑因諾之後為撰碑維為真書一時之絶也維貧薄甚其後寄死一家

皇朝事實類苑

杜衍

杜衍字世昌越州山陰人擢進士甲科仁宗時官集賢殿大學士太子太傅封祁國公善為詩正書行草皆有法謚正獻

宋史

杜衍相祖官至太師封祁國公其先出於堯後歷三代嘗為諸侯從封于杜終秦歷漢九世當陽侯預顯於晉十有四世岐國公佑顯於唐又九世至於衍其有家法吉凶祭祀一用其家書自唐衰士喪禮由春秋以至有唐千有餘載公卿之家得不絶其昌緒流傳至今者惟杜氏衍世以恭儉謹稱於鄉里為人廉潔自刻動静纖悉謹而有法然尤好

翰墨考其大節偉如也及居相位以静鎮物凡內批除目有僥倖衍多抑絶不行至暮年以草書為得意喜與蔡蘇齊欽論書年位雖重而尺牘必親作辭句嘗以詩謝其書云因書乞得字數幅伯英筋骨羲之膚其為當時所重如此今御府所藏草書一　天隱子絶句詩

宣和書譜

跋杜祁公書

右杜祁公墨蹟公當景祐中為御史中丞時余以鎮南掌書記為開閣校勘始登公門遂見知與後十五年余以尚書禮部郎中龍圖閣直學士留守南京公已罷相致仕於家者

數年矣余嵗時率僚屬候問起居見公福壽康寧言笑不倦
嵗餘予遭內艱去居於潁服除來京師蒙恩召入翰林為學
士與公書問往還無虛月又二歲公以疾薨於家予既往而
論次公之功德而銘之又集在南都時唱和詩為一卷以傳
二家之子孫又發篋得公手書簡尺歌詩類為十卷而藏之
予與時寡合辱公之知久而愈篤宜於公有不能忘矧公筆
法為世楷模人人皆寶而藏之然世人莫若予得之多也嘉
祐八年六月晦日歐陽文忠公集

跋杜祁公書

正獻公晚乃學草書遂為一代之絕公書政使不工猶當傳
世寶之況其清閒妙麗得昔人風氣如此耶東坡集

高適五十始為書而與李杜抗行正獻公暮年乃學草書筆
勢翩翩追逼魏晉孰謂束熇不追書海哉於戲公之用也忠
獻亮節著於朝廷其退也直心勁節寓於翰墨故觀此書者
可以得公之為人東觀餘論

跋杜祁公與歐陽文忠公帖

杜公以草書名家而其楷法清勁亦自可愛諦觀心畫如見
其人慶元丁巳十月丁丑新安朱熹觀朱子文集

跋杜祁公詩帖

右杜祁公酬九華吳殿院見寄古律詩各一篇吳名宗儒
字仲庶至和甲午秋自殿中侍御史因論大臣出倅虔州未
至改守池陽乙未冬復入臺公詩作於此歲時年七十有八
又二年而薨實錄本傳云晚年喜為草書而歐陽公亦云
無俗韻精而勁筆有神鋒老更奇皆紀實也蔣公頴叔心慕
手追跋語數十字蓋得其髣髴云先是淳熙初元公四世孫
立道已刻石祁陽今其弟新會昌宰至道復示真蹟嶽推嵗
月題其後紹興二年歲次辛亥八月六日平園集

杜祁公草書帖

杜公草字既斂而有法已自成就宜傳於後世龍津黃裳觀
停雲館帖

杜公筆法真妙入神永叔以草聖稱之真不誣矣政和乙未
夷鍾月既望梅川陽叚陽筆同上

正獻公嘗和孫珪秘丞詩曰老來楷法不如初試向閒齋學
草書落筆何曾見飛動雖章累已過吹噓公楷法端勁如其
為人暮年始學草書而歐蘇黃諸公皆盛許之豈非太本
先立則微模遂次無往不合耶寶慶元年冬十月丁巳魏了

翁覆觀於陳正甫二跋如黃見仲陳晉之真蹟亦可寶也同上

晏殊

晏殊字同叔撫州臨川人七歲能屬文景德初張知白安撫江南以神童薦之帝召殊與進士千餘人並試廷中殊神氣不懾援筆立就帝嘉賞賜同進士出身為翰林學士慶歷中拜集賢殿大學士同平章事諡元獻文章贍麗詩閑雅有情思宋史

晏元獻二帖

元獻禮豪翰其蹟見摩玉法帖中書史會要

右觀文殿大學士兵部尚書晏元獻公二帖公為人真率其詞翰亦如其性是可佳也歐陽文忠公集

宋綬

宋綬字公垂趙州平棘人年十五召試中書真宗愛其文聽於秘閣讀書大中祥符元年賜同進士出身仁宗時為兵部尚書參知政事諡宣憲綬筆札精妙帝多取其書字藏禁中宋史

上親撰慈孝寺碑額夏竦撰文宋綬書玉海

宋綬字公垂官至參知政事諡曰宣獻其事業載之史牒詳矣綬雅有記性嘗試童行法華經誦十日不復遺一字並其性與下愚相遠如此作字尤為時所推右然其自喜其書在翰苑凡制葉必集成編生於點畫亦不苟作意其文必附書以垂後世耳嘗為小字正書整整可觀真是黃庭經樂毅論一派之法在天聖明道間章獻明肅后聞綬書名乃命楷法千文以規仁祖今綬所書千文實天章閣所藏之書也其後仁祖以參大政亦基於此國初稱能書者惟李建中與綬二人而建中之字肥而重濁或為時輩訊評謂有五代以來衰亂之氣至綬則無間言蓋其書富於法度雖清癯而不弱亦古人所難到者而議者又謂之作字於左右布置處或枯或秀惟綬左右皆得筆自非深造者殆未易知綬有子曰敏求能世其家凡當時巨卿銘碣必得敏求字為榮故二

宋之書人到于今稱之今御府所藏正書八　草制　草制　赤表　杜甫謁廟詩　和園池詩筆　飛白書上下二千文宣和書譜

公垂特工筆法本朝以來書者稱李西臺與公垂云墨池編

宋宣獻用徐季海擬落右軍父子規模自成一家山谷集

宋常山書法森嚴寔傳鍾張古學渭南集

宣獻公作參政傾朝學之號曰朝體米芾書史

宋宣獻楷書千文跋附見

韓琦

韓琦字稚圭相州安陽人風骨秀異弱冠舉進士授將作監
丞仁宗時與范仲淹富弼皆以天下人望同時登用拜樞密
使同中書門下平章事進封魏國公謚忠獻贈魏郡王（宋史）
忠獻公少年貧時學書無紙莊門前有大石就其上學字晚
即滌去遇烈日及小雨張傘繖自蔽率以為常（韓元吉桐陰舊話）

韓魏公書骨力壯偉（墨池編）

韓魏公工正書師顏魯公頗露圭角（書史會要）

韓魏公與歐陽文忠公帖

張敬夫嘗言平生所見王荊公書皆如大忙中寫不知公安
得有如許忙事此雖戲言然實切中其病今觀此卷因省平
日得見韓公書跡雖與親戚卑幼亦皆端嚴謹重略與此同
未嘗一筆作行草勢蓋其胸中安靜詳密從容和豫故無頃
刻忙時亦無纖介忙意與荊公之躁擾急迫正相反也書札
細事而與人德性其相關有如此者熹于是竊有警焉因識
其語於左方慶元丁巳十月庚辰朱熹（朱子文集）

韓忠獻書義鶴行

右韓忠獻王琦所書杜甫義鶻行端嚴厚重古所謂顏筋柳

骨殆無以過之展卷熟視則夫垂紳正笏不動聲色而措天
下於泰山之安者其氣象猶可想見其彷彿也朱文公有云
韓公書蹟雖與親戚卑幼未嘗有一筆作行草勢以此觀之
王之為人由中達外無斯須不本於誠故其建功立業混定
不惟德在生民而名著史冊宜也視彼傾敧偃卧常若大忙
中書者則其躁急寬易相去何如哉（宋學士集）

韓魏公北嶽廟碑（題跋見）

范仲淹

范仲淹字希文蘇州吳縣人舉進士第天聖中通判陝州仁
宗召為右司諫拜天章閣待制樞密直學士參知政事謚文
正（宋史）

范文正公書落筆痛快沉著極近晉宋人書蘇才翁筆法妙
天下惟稱文正書與集賢詩同法蓋文正公鉤指回腕皆優
入古人法度書伯夷頌極得前人筆意（山谷集）

范文正公書伯夷頌（題跋俱見八十六卷）

范文正公書道服贊（題跋俱見八十六卷）

范文正公與朱校理手帖

先公嘗藏文正范公與朱校理手帖墨刻一卷其以示汶上

劉君子駒一見諮嗟不忍去手即摹本寘之蓮司且屬某志其事某切為文正公平生事業光明偉特如此及觀此帖味其辭意而有以知公處事之周密玩其書畫而有以見公日用之謹嚴此豈非其事業淵源所自耶晚生何足以形容萬一然嘗反復於此而復有感焉蓋公生二歲而孤隨其母育於長山朱氏既第始歸姓范氏今所與書者即其朱姓時役子行也公雖以義違本宗而待朱氏備極恩義既貴則用南郊恩贈朱氏父以及其諸子之喪皆為之收葬歲時奉祀則別為享朱氏以公蔭為官者二人此載在遺事世所知也詳觀是帖其親愛惇篤之意發於自然益與待其本族何異其於天理人情可謂得其厚矣只此一事表而出之聞其風者豈可使鄙夫寬薄夫敦也誠盛德哉淳熙元年六月既望張某謹題 張栻南軒集

范文正公荅翰長學士帖

荅翰長學士帖不知為誰作也書近以北事稿見令聞虜國之好亦甚盛憂蓋慶歷中鄜公再使契丹和好始定中國於是息兵垂五十年公之先憂後樂為何如哉虜國鄜公字也所云邊上之人且勉從事或稍寧息即有丘園之請則公為西陲時耳至恐門户一廢有悖出悖之禍不惟公家子孫所當服膺而凡士大夫皆當寫置右以比盤杅几杖之戒者也

至順四年夏六月晦宋陽柳貫道傳識 柳待制集

文正公作此帖以復翰長學士雖莫詳其姓氏要是一達官無疑者張去惑著作則嘗遊公門從事幕府公尭背時為淮南轉運使見於祭文可考也公之片言隻字流落人間者學士大夫咸以為法況其詞旨及於家國者乎嗚乎邊上之人西北之憂後世卒不免此又志士仁人之所為深慨者也元統二年春正月九日後學金華胡助敬題 純綱 胡明

范文正公許下帖

初寓吳郡城中每從范靜翁先生閱其家藏文正公手帖凡若干卷今得許下帖讀之富哉范氏之藏也靜翁先生力承宗緒至老彌篤凡遇其先公片紙隻字即歸藏之以為家寶噫于公之翰墨留天地間如精金美玉人咸知愛重而況公之孫子哉是宜先生之寶之也使子孫之來者皆如先生之用心焉則公之遺澤將百世不泯矣益相與懋戒之至正十年歲在庚寅夏五月後學茶陵李祁謹題 雲陽集

范文正公與尹舍人帖

右范文正因與呂文靖爭論上前貶饒州時尹舍人實上書願得俱貶監郢州酒稅此一卷帖情義諄諄不啻兄弟蓋二公忠君憂國道合志同其相與之厚自應爾耳淳熙乙巳清明日梁谿尤袤敬觀 鐵網珊瑚

范公二帖皆是師魯謫汶東時書後一帖卻當在前或是自均適鄧范公以死時問訊之書與衆云云之戒可見也財者困厄至此人到於今傷之蔵之深固之森石可朽名不滅歐公銘文書之吳洪道書 同上

景祐二年公上論遷都事與呂文靖異議黜知饒州秘書丞

集賢校理余靖言知罪言者非太平之政坐落職監筠州酒稅而太子中允館閣校勘尹洙又言范某義兼師友乞從降黜亦坐貶崇信軍節度掌書記監郢州酒稅此二帖皆尹公在郢時所遣問若曰日給外日日有耕責家如之至於收檢郵而僅送鄧暇合花蛇殺和方送上見朋友有投恤通財之義而惟君子樂道而能盡之也其後公鎮鄧尹公再貶監均州酒稅昇疾來鄧以存歿託公則公之於尹公可謂生死不易其諒矣然楊洪二公題語以第二帖是自均州來南陽時且有不須與衆云云之戒今帖中乃無此語然以動上休

嘉及報他貧且安也等言證之則非疾時矣恐此跋非此帖也前帖銜縫有王厚之順伯陰文十六字印知為順伯所藏順伯臨川王和父之孫好古博物為中興第一藏文公與之友善集中載其書問可考也田元均諱況孟諡宣簡云東陽後學柳貫謹識 柳待制集

尹公自謂與范公義兼師友而其言談筆及於性命至尹公處生死之變尤人所難能非知道者不足以與於此蓋是時風俗醇厚士大夫多不言而躬行至立名字以相高北宋三百年極盛之際也伏觀范公遺帖安得不為之撫卷而三

歎乎 吳文敏公集

范文正公手墨

文正公書落筆沉著稚近晉宋間書昔蘇才翁筆法妙天下不可一世人獨推重公書與樂毅論同法莊嚴有徽信如其品心之精微亦審其倪矣想當鋒指回旋深入古人法度之中自有別解今士大夫喜公書不第學其筆法更觀所裁戒敬舊親戚者皆天下長者名言倘能深味其義推以淑世不為端人正士則吾不信也昔楊二山司馬鎮延州遂以范公所書後者榜群高堂森畫戟燕凝清香者賜勒貽余今又

持此閒欽社披覽致手珍孟之九月之望沈懋孝共永文鈔

富弼

富弼字彥國河南人少篤學有大度范仲淹奇之曰王佐才也仁宗復制科舉茂才異等慶歷二年為知制誥拜樞密副使至和二年同中書門下平章事拜司空封韓國公謚文忠宋史

韓公擅豪翰真蹟見犀玉堂法帖中書史會要

富韓公與王龍圖帖

晉唐書帖遺辭簡少而情致有餘韓公好義善交翰墨中綽有古人風度雖不及形識而龍圖公然韓公號人也觀其取

友則公之名德可知矣筠溪集

富文忠公十二帖

右韓國富文忠公手帖一十有二其第一帖公為昭文相時所遺當是嘉祐三年公自至和二年與潞國文忠烈公並相及是始進昭文館大學士監修國史帖所稱集賢相公則魏郡韓忠獻王也其第二帖公服闋時所遺當是嘉祐八年公自嘉祐六年三月以母憂去位至此服除其年三月辛未昭陵升遐故帖中有甫畢家禍又遭國恤之語而第三帖稱罪逆不死已及除禪要當與第二帖同時也其第四帖與第五帖公為樞密使時所遺當是治平元年公既除母喪即召入西樞帖中所稱昭文相公亦是魏王無疑宋承唐制以同平章事為真相之任其上相為昭文館大學士監修國史其次為集賢殿大學士或置三相則昭文集賢二學士并監修國史各除此三大館皆宰相兼之而以亦次而升魏王自集賢進昭文故帖中隨時而異稱也其第六帖公在宥府時所遺亦當是治平元年武舉之罷在皇祐元年十月己未五年八月乙丑雖擢秘閣舊經試者五十一人用之而其制稍未復至是方議舉行故帖中有武舉文字俗托西廳侍郎等言是年九月丁卯卒詔行之也其第七帖當是熙寧元年初判汝州時所遺四五月間河朔大水民皆流離南郊禮郊兩府臣僚故事當有思竊宰臣因舊而奏止之公念念不忘民故帖中亦有河朔水災為害之云也其第八帖當是熙寧四年冬歸洛時所遺公以不行青苗之法為提舉官趙濟侍御史鄧綰所奏六月甲戌落使相以左僕射再出判汝州七月赴郡十月中引疾還家故帖中有赴汝每治事及歸洛養疾之語也其第九帖至十二帖所遺之時與第八帖同而第九帖當是與潞公時荆國王文公方得君專小人翕然附和最憚公之剛直

彼陰中之玆帖中有足疾人年又積憂畏心氣不寧之嘆潞公素愛敬公思欲薦起之玆帖中又有曲蒙推假恐懼無地之懇也大抵賢者之出處實有關有時政之得失今以此數帖觀之則君子小人進退之間一治一亂昭然可見而不待論而後明至若公之德行勳業則載在國史播於天下賢士大夫之口雖婦人女子亦皆識公為賢亦不俟言而始知也此卷有宋宇文虛中題語謂裝褫無次敘虞為詳著所遺之時以足其未備更為序次如右虞中字叔通成都廣都人以黃門侍郎使金見存仕為翰林學士承旨皇統初死而卷不果竟被害云（宋學士集）

王曾

王曾字孝先青州益都人咸平中由鄉貢試禮部廷對皆第一楊億見其賦嘆曰王佐才也景德初知制誥遷尚書禮部侍郎參知政事仁宗景祐中拜右僕射門下侍郎平章事集賢殿大學士封沂國公謚文正（宋史）

沂國書畫皆合格（書史會要）

呂夷簡

呂夷簡字坦夫壽州人進士及第祥符中試才識兼茂明於體用科仁宗即位進右諫議大夫同中書門下平章事尚書右僕射封許國公謚文靖（宋史）

呂夷簡工筆札其墳見於法帖中（書史會要）

文彥博

文彥博字寬夫汾州介休人及進士第為侍御史仁宗嘉之拜樞密副使同中書門下平章事封潞國公元祐初平章軍國重事年九十二謚忠烈逮事四朝任將相五十年（宋史）

余嘗謂潞公云公書極似蘇靈芝公曰靈芝墨豬耳蓋不肯與靈芝爭長今觀到洛為兒子赴許昌帖筆勢清勁真不愧古人（山谷集）

潞公翰墨飛動使人望而畏之（攻媿集）

文潞公書風格英異（墨池篇）

文潞公真蹟

右潞忠烈公三帖皆元祐初公以師垣使章軍國時也帖所謂腹疾則元年九月也公以是久在告不克陪宗祀時年八十一得疾稍間而筆力遒勁若此且其詞氣謙虛惟恐失一士之心衛武之詩曰抑抑威儀惟德之隅味其隅而有諸中者可知矣後一帖雖史牘而緘封乃公花書唐人初未有押字但草書其名以為私記故號花書如韋陟五雲體是也國

朝大老亦多以名爲押而圖其下今其可考者如趙清獻王文公皆然而熙寧間王有花書畫作桃之詰益可推見今併存此帖以識前輩刑云 魏鶴山集

文潞公三帖

右潞公手劄三劄不過數十字而詞意藹然資政一帖國謀友誼尤見素愫字雖不甚置意亦時有唐人風致非無師法者蘇文忠公謂公綜細務雖精練少年不如貫古今雖專門不逮二者於此帖亦皆可見 平園集

王舉正

王舉正字伯仲鎮定人以蔭補秘書郎進士及第皇祐中除觀文殿學士禮部尚書以太子少傅致仕謚安簡 宋史

觀文學士尚書王公伯仲清德之老也以書名當世 歐陽文忠公

龐籍

龐籍字醇之單州武城人及進士第景祐二年爲侍御史累進中書門下平章事昭文館大學士封潁國公謚莊敏 宋史

龐籍工筆札其蹟見鳳墅續法帖中 書史會要

楊畋

楊畋字樂道進士及第授秘書省校書郎慶歷三年擢殿中丞仁宗賜對除起居舍人知諫院嘉祐三年進龍圖閣直學士 宋史

楊畋勤隸學 墨池編

陳執中

陳執中字昭譽以父恕任知梧州上復古要道三篇真宗異而名之擢右正言仁宗時參知政事同中書門下平章事封岐國公謚曰恭 宋史

華嶽碑陰韓嘗文之下有陳執中題名

范文正公伯夷頌跋有陳執中書 鐵網珊瑚

薛奎

薛奎字宿藝絳州正平人舉進士仁宗時爲龍圖閣學士參知政事遷尚書禮部侍郎謚簡肅 宋史

右薛簡肅公詩并書其皆乃天聖四年司農卿李湘門狀是歲丙寅至今丁未實四十二年矣偶得於家人篋中因裱軸藏之公之清節直道余既銘之而有傳在國史此不復書治平四年閏月十八日 歐陽文忠公集

賈昌朝

賈昌朝字子明真定獲鹿人真宗祈穀南郊昌朝獻頌道左名試賜同進士出身慶歷中同中書門下平章事封魏國公謚文元 宋史

范文正公伯夷頌跋有貴昌朝書（鐵網珊瑚）

包拯

包拯字希仁廬州合肥人舉進士仁宗時歷官天章閣待制龍圖閣直學士知開封府拜樞密副使諡孝肅（宋史）

包孝肅擅豪翰其蹟見群玉堂法帖中（書史會要）

宋庠

宋庠字公序安州安陸人後徙開封之雍丘天聖初舉進士第一初名郊皇祐中同中書門下平章事封莒國公英宗即位封鄭國公諡元獻（宋史）

宋丞相庠晚年尤精字學書手校郭忠恕佩觿三篇寶玩之（歸田錄）

題宋元憲表藁

元憲公表藁詞理精粹真行粲然今且百五十餘年矣明窻三復如見其人（益公題跋）

宋祁

宋祁字子京與兄庠同舉進士人呼二宋以大小别之景祐中為侍讀學士兼龍圖閣學士史館修撰修唐書書成進工部尚書拜翰林學士承旨諡景文（宋史）

宋景文自名其書曰鐵綫（東坡集）

晁以道家有宋子京手書杜少陵詩一卷（東坡詩話）

宋景文工筆札其蹟見鳳墅續法帖中

宋景文墨蹟

柳子厚作司馬刺史詞章始極其妙後人益信窮人詩乃工之說常山景文公出藩入從終身榮顯而述懷感事之作徑逼子厚贈揚憑等詩自非機杼既殊經緯又主安能底此殆未可以窮達論也紹興三十年十二月二十一日（平園集）

葉清臣

葉清臣字道卿蘇州人天聖二年舉進士累遷太常丞進直史館擢為起居舍人龍圖閣學士皇祐元年為侍讀學士知河陽贈左諫議大夫（宋史）

葉道卿追大飾帖行楷書（式古堂書畫彙考）

韋忠烈墓前華表及淨土禪寺石刻蓮花經俱葉清臣書

王隨

王隨字子正河陽人明道中參知政事性喜佛慕唐裴休之為人仍學其書（王偁東都事畧）

胡宿

胡宿字武平常州晉陵人登第為揚子尉進集賢校理皇祐中還翰林學士拜樞密副使諡文恭 宋史

胡宿工筆札其蹟見鳳墅續法帖中 書史會要

張觀

張觀字思正絳州絳縣人中服勤辭學科授秘書省校書郎仁宗即位直史館知制誥同知樞密院事康定中觀文殿學士拜左丞諡文孝平生書必為楷字無一行草如其為人仁宗飛白書清字賜觀以賞其節 宋史

張觀平生未嘗草書為詩曰保心如止水為行見真書 東都事略

劉居正

劉居正字安行樂壽人中天聖二年丙科官秘書丞好學敏文詞書模範二王後兼隸唐人用筆法有得其行草帖者至今猶藏弆以比李西臺 建中蘇觀公集

王礪

王礪其先太原祁人遷應天宋城洙之父也贈太師中書令兼尚書令 歐陽文忠公集

先公素不習隸書初但倣作八分皇祐中授詔書獻穆公主碑李氏求以古隸寫於是始作隸書既出人競愛宋丞相曰近世人家碑碣之刻所未及也君謨亦云君隸字乃得漢世舊法僕所作但唐隸耳公授詔與君謨分寫通典閣二圖公書無逸篇君謨寫孝經既成上作飛白二軸答之 王洙王氏談錄

王洙

王洙字原叔應天宋城人中甲科累擢翰林學士以兄子堯臣參知政事改侍讀學士兼侍講學士汎覽傳記至圖緯方技陰陽五行算數音律詁訓篆隸之學無所不通諡曰文 宋史

王洙晚喜隸書尤得古法當時學者翕然宗尚而隸法復興 墨池編

原叔博學通篆隸書 書史會要

王堯臣

王堯臣字伯庸舉進士第一累官參知政事諡文安以文學進與內外制十餘年為文詞溫麗 宋史

蘇耆家蘭亭跋有王堯臣書 米芾書史

石介

石介字守道兗州奉符人進士及第歷鄆州南京推官耕徂徠山下號徂徠先生入為國子監直講擢太子中允直集賢院 宋史

石徂徠禮豪翰其蹟見群玉堂法帖中 書史會要

胡瑗

胡瑗字翼之泰州海陵人教授湖州嘉祐初擢太子中允天章閣侍講（宋文） 睢陽五老圖後有胡瑗書（鐵網珊瑚）

刁約

刁約字景純丹徒人刻苦學能文章與歐陽永叔富彥國齊譽相高下天聖二年登進士第（宋詩紀事） 刁景純善書（元書史會要）

六藝之一錄卷第三百三十八

錢塘倪濤撰

歷朝書譜

宋

歐陽修

歐陽修字永叔廬陵人四歲而孤母鄭誨之學家貧至以荻畫地學書舉進士試南宮第一慶歷三年知諫院嘉祐二年知貢舉修唐書成拜禮部侍郎六年參知政事神宗即位改宣徽南院使太子少師致仕謚文忠始號醉翁晚號六一居士好古嗜學凡周漢以降金石遺文斷編殘簡摭拾異同謂集古錄（宋文）

歐陽文忠公用尖筆乾墨作方闊字神采秀發膏潤無窮使人觀之如見其清眸豐頰進趨曄如也（東坡集）

歐陽公書筆勢險勁字體新麗自成一家（同上）

歐陽公作字如其為人外若優游中實剛勁（朱子文集）

歐陽文忠帖

此數十紙皆文忠公衔口而出縱手而成初不加意者也其文采字畫皆有自然絕人之姿信天下之奇蹟也（東坡集）

歐陽文忠與挺之郎中帖

歐陽文忠公書不極工然善論古今書故晚年亦少進其文章議論一世所宗書又不甚自足傳百世也建中靖國元年冬主觀於荆州沙市舟中雪晴大寒捉筆不能字鍾陵黃庭堅題山谷集

跋歐陽文忠公書

歐陽文忠公書淸勁自成一家公嘗言學書如逆風行舟用盡力氣不離本處蓋不以書自許士夫寶藏其蹟非以書爲可貴故耶意外得謗無如公者賴韓富諸公辨明之乃得自白於世故陳瑩中嘗跋其書云使嘉祐前見此書者皆如今日則朋黨之論何由而興東坡亦以夢奠之後復傳千祀謗之艱危多在於生前而是非常定於身後可勝慨哉梁溪集

歐陽文忠集古錄序真蹟

集錄金石於古初無益自歐陽文忠公始今順伯嗜古無厭又有甚於公之所爲而復得公此序真蹟藏之其不偶然矣淳熙壬寅禊飲會稽西園慕歸書此朱子文集

歐陽文忠集古錄跋

右歐陽文忠集古錄跋石刻三卷中有楊博士南仲劉敞原

父釋各一通劉復有跋一通尺牘如之蔡襄君謨跋二通與蔡煙如臨尺牘各一通公復自與君謨尺牘一通餘皆公手書跋公文章妙天下而於考究小不能無憾其持論亦有近迂者居恒謂辨古文奇字全得楊南仲章友直力而又盛推原父博學無所不通原父却謂人好一歐九惜不讀書耳得非以是哉余見公墨蹟凡三所與此結法同而不能如其神來當人全得石工力也目錄計亦有刻石而序書出君謨手吾弟當徐訪之弇州續集

跋歐陽文忠九帖

右文忠九帖皆與其姻戚者宣和後簡板盛行日起觸便親舊往來之帖遂少使前輩時已如此安得翰墨留傳百世耶淳熙辛丑季春三月周必大書平園集

跋歐陽文忠墨蹟

吾生平所見兗國文忠公真蹟甚多其篇帙大者於同年許安陽家見晉陵胡恭公墓銘稾百大孫上人所見州郡名急就章皆微涉行楷余家所藏佳者曰與杜祁公蘇明允書及晚年三乞致仕表章皆筆法如一獨祁公書端謹結體頗若蘇氏父子豈非蘇公感公之至和年倣公之書後充拓自爲

一家體薮來叙致主平禾田歐氏見集古題名碑跋而歐氏
在楓樹下者又出與留守學士書見示皆名墨也第書中既
字兩用雖既況古文通然意若有所謂留守學士者得非田
元均乎旅寓之文字考訂枯識此說以俟博古之君子 支寿
集

跋歐陽文忠詩帖

太子少師榮國恭靖姚公嘗得歐陽文忠公酬蘇子美詩墨
蹟甚愛之自謂如獲夜光明月不勝喜忻遂書付孫貽公之
子廷特以示予予觀文忠之詩稱道子美者以其氣之豪才
之雄語之奇不牽世俗誠卓犖不群之士也然子在當時
以酒會微過竟坐流落不偶而文忠他日叙其文誌其墓深
致意焉夫不矜細行君子不能無惜於子美而文忠仔賢育
才之心見諸文詞者又拳拳焉為當時諸君子惜也此詩之
作子美未卒前七年於今三百七十餘年矣榮國書此已八
年而遺世亦三年矣人生幾何歲月如馳撫卷惘然永樂十
八年春二月己巳朝議大夫國子祭酒兼翰林院侍講豫章
胡嚴書 頤菴集

右歐陽公酬蘇子美古詩真蹟為合鄉姚榮公孫廷用所藏

廷用近出示余書洪武間榮公以高僧住北平之慶壽寺一
日過戍卒家見其糊窗紙有字視之乃此詩也榮公且驚且
喜揭之以歸裝潢成卷既自為跋而當時大老如楊東里胡
豫章輩亦皆有題識此詩閱世幾四百年不幸而落戍卒之
手然竟遇榮公復自謂寶之如夜光明月則神物之衛護公
詩又可知矣 寓意編

歐陽文忠二小帖

歐公嘗云學書勿浪書事有可記者他日便為故事且謂古
之人皆能書惟其人之賢者傳使顏公書不佳見之者必寶
也公此二帖僅僅數語而傳之數百年不與紙墨俱泯其見
寶於人固有出於故事之上者邪 莆田集

蘇舜欽

蘇舜欽字子美易簡孫耆子以父任補太廟齋郎調滎陽縣
尉舉進士改光祿寺主簿知長垣縣遷大理評事范仲淹
薦其才召試為集賢校理既放廢寓於吳中二年得湖州長
史卒舜欽在蘇州作滄浪亭益讀書時發憤懣於歌詩其體
豪放善草書每酣酒落筆爭為人所傳 宋史

蘇舜欽字子美其先世居蜀後為開封人官至大理評事少

以歷補從仕已而中第用范仲淹薦為集賢校理既奇偉工文章歷官有政聲而慷慨喜言事雖居下僚一時名卿皆喜與之游杜衍以女妻之人謂冰清玉潤作字沉著而精神充實工工行草許書之流謂入妙品當時殘章片簡傳播天下者有花發上林月況淮水之語兄舜元善篆隸書名與舜欽相先後蓋是下筆處同一関紐也今御府所藏五　行書

吳中詩草　遊山草　學館卧病等詩　夢歸等詩　草書

雜帶簡等詩 宣和書譜

舜欽工行楷草書皆入妙品 墨池編

子美許公之孫自有家法草聖可亞張長史 洞天清錄

本朝草聖知名者蘇舜元舜元之名不逮舜欽 張舜民畫墁錄

二蘇皆工草隸而舜欽先得名 王氏談錄

子美喜行草書狂章醉墨為人所傳 歐陽文忠公集

子美於蜀紙上楷寫字極端勁可愛 山谷集

蘇子美寶奎殿頌帖

仁宗朝摹太宗御書大相國寺額於石即寺為殿而藏之御飛白名曰寶奎殿舜欽此頌當是台試館職時所作年方三十餘也其云上宰宗又為詞章者為呂夷簡作記章得象題額之類歟淳熙十年二月五日周必大書而歸之玉山汪氏 平園集

蘇子美四時歌真蹟

同時則嫉賢妬能異世乃哀窮悼屈古今殆一律也使劉元瑜輩見子美詞翰於百年之後則所謂一網之舉安知不轉為十襲之藏乎淳熙甲辰十二月三日 平園集

蘇子美詩帖

李文北軒有子美書數行在壁又見所傳詩軸遺墨如新而斯人歿久矣為之慨嘆 孔武仲清江集

蘇子美二詩真蹟

老米許公之字以五陵年少方之亦太賤矣觀其神韻氣度終非南渡後人所及三復二詩尚想幅巾小舟瀟然滄浪之上其人遠矣墨猶新也悲夫 王柏魯齋集

蘇子美跋懷素自叙帖

懷素自叙帖舊嘗見之吏部侍郎吳公歷上天下真蹟也今不知所在忽覩此卷煥然神明復還竊觀其為滄浪翁之作無疑或云此卷末題云舜欽親裝始非子美作字而予終以為子美者亦以其用筆超妙不涉畦徑縱而法勁而潤古而奇

其他予所不知也（震澤集）

蘇子美留别王原叔古詩帖

右宋蘇子美古詩百五十言留别原叔八丈盖王洙原叔也詩語俊拔意氣悲壯歐陽公謂発敘時發憤悶於歌詩殆是類也字畫出于顔魯公徐季海之間而端勁沉著得於顔公為多當時許者為花發上林月滉淮水豈不然乎按子美慶歷四年丙戌十一月坐監進奏院會客事除名徙蘇州此詩後題清明日則是被放之三閲月也時原叔以天章閣待講史館檢討黜知濠州亦坐子美事故詩云遊多老成人生是亦見斥時子美年三十八原叔五十一故有老人及八丈之稱又有今來濠州涯及明又告行等語當是隨原叔至濠及是乃别耳其後子美竟以慶歷八年卒于蘇凡居蘇四年宜其遺蹟咸傳吴中為多去今殆百年所謂滄浪亭者雖故趾猶存亦惟荒煙野草而已至於文章翰墨不少槩見宣和書譜謂斷章片簡人爭傳播豈在當時亦不易得耶此詩雖非蘇事而實赴蘇時作少宰徐公子容以為鄉中故事因重價購之俾徵明疏其大畧如此若其志節履行具正史者玆不復云嘉靖乙未文徵明跋（甫田集）

蘇子美草書杜詩真蹟

蘇滄浪子美草書少陵漫興八絶句而遺其一後不著姓名或有謂為山谷道人及杜祁公者南宋諸君子以書法及寓吴之歲考之定為滄浪無疑也按懐素自叙帖前六行為公所補與此頗相類此更顛然自放而氣亦不乏山谷與公後先俱服膺素師公得法而微病狹山谷取態而微病縱公勁在筆中山谷勁在筆外以此不能無軒輊也公為杜祁公壻（舊跋）而祁公始學素草頗有从玉之譽然此卷謂祁公書尤非也（弇州山人稿）

蘇舜元

蘇舜元字才翁為人精悍任氣節詩歌亦豪健尤善草書舜欽不能及官至尚書度支員外三司度支判官（宋史）

才翁善草隸藏書數十卷皆手自讎校（蔡忠惠公集）

才翁書字清勁老健實過子美（張耒明道雜志）

跋蘇才翁二帖

二蘇草聖獨步本朝秘陵絶重才翁書得子美書輒去棄書家謂才翁筆圓恒簡故妙楚姓方氏所藏二帖前一幅真才翁筆後帖録杜詩者稍斷裂以為才翁邪筆意欠簡以為君

漢邵字法甚嚴莫能定其爲何人書也然君家自河東轉運公埏葳至君凡四世自熙寧甲寅至今將三甲子可謂之故家遺物矣 後村題跋

邵必

邵必字不疑丹陽人舉進士爲上元主簿國子監立石經必善篆隸名充直講編仁宗御集加龍圖閣學士 宋史

胡恢

胡恢金陵人華州推官書篆太學石經 戚光南唐書注

恢善篆隸坐法失官十餘年韓魏公琦當國恢獻詩自述公憐之令篆石經因得復官 書史會要

茅山五雲觀記胡恢書

唐異

唐異字子正隱士善書范文正嘗稱其與西臺相左右 墨池編

邵雍

邵雍字堯夫河南人行宓羲先天之旨著書十餘萬言名其居曰安樂窩因自號安樂先生嘉祐詔求遺逸授將作監主簿復舉逸士補潁州團練推官皆固辭乃受命竟稱疾不之官贈秘書省著作郎元祐中賜謚康節 宋史

康節先生心聲正大可以銘盤心畫遒勁可以貫準 平園集

康節工筆札其蹟見淳熙續法帖中 書史會要

跋康節手寫陶靖節詩

康節先生邃先天經世之學顧獨手抄靖節詩集是豈專取詞章哉蓋慕其知道也宣和末臨汝曾紘謂舊本讀山海經詩形夭無千歲當作刑天舞干戚其初書甚明已而再味前篇專詠夸父事次篇亦當專詠精衛不應旁及他獸今觀康節只從舊本則紘言似未可憑矣開歲倏五十或作五日近歲初覺謂五十則與辛丑不合今康節只作五日尚何疑焉淳熙己酉重明節舟次臨江蕭林向公之孫士虎出觀因求而出之 益公題跋

跋康節檢束二大字

康節先生自言大筆快意而其書謹嚴如此豈從心所欲不踰矩者耶 梅溪題跋

邵康節書遺春詩

先生妙極道數從容於義理之會雖形諸餘事無問精粗莫非實理秦漢以來諸儒鮮能及之此所謂豪傑之士也陵陽牟君往得其所書遺春詩嘗以遺臨邛魏某斯不敢有仍書而歸諸 鶴山題跋

陸經

陸經字子履越人也官至集賢殿修撰作郡以儒術飾吏事而所至以能稱善真行書當時與蘇舜欽爲筆流而筆法亦僅同一律前輩高文必求經爲之書故經之石刻殆遍天下若歐陽修思顔諸詩得經書方喜甚稱然多作正書其典嚴以規矩自居譬之推當如參拿重如勃亦盛德君子卑金璞玉所自表發也觀者自應得之耳 今御府所藏四 正書

蒲州詩 武林詩 行書 蕭相樓等詩 郯居等詩 宣和書譜

錢明逸

錢明逸字子飛易子孫殿中丞策制科轉太常博士累官端明殿學士謚修懿 宋史

錢子飛作字猶有父風 攻媿集

江休復

江休復字鄰幾開封陳留人進士起家舉書判拔萃累遷尚書刑部郎中善隸書 東都事畧

跋江鄰幾墨蹟

往時見歐陽永叔梅聖俞石曼卿蘇子美詩善梅過江鄰幾常想見其人後二十餘年乃得與起居居之孫瑞禮季共游

季共甚藝而經於學蓋前人之風聲氣習猶在也今又得起居遺墨觀之忠厚之氣藹然江氏當寶傳之 山谷集

梅堯臣

梅堯臣字聖俞宣州宣城人蔭爲河南主簿召試賜進士出身爲國子直講累遷尚書都官員外郎 宋史

海州柳陳甫四賢尺牘一卷司馬君實梅聖俞王介甫王晉卿蹟並佳 寓意編

跋梅聖俞真蹟

右都官梅公真蹟也本朝以詩名家自公始廬墓於斯去今

二百年郡人尊事如一日訪其遺蹟猶有存者適宇居居唯曉博雅好古求越中所藏錢之置於祠壁是登斯堂者瞻其像誦其詩如見其人亦可以油然興起矣嘉熙庚子暮春晦前三日天台杜範 杜清獻公集

蘇洵

蘇洵字明允眉州眉山人至和嘉祐間與二子軾轍至京師除秘書省校書郎爲霸州文安縣主簿 宋史

老泉之書法氣韻有餘蜀人不能書元祐間輒以字畫名世其實濫觴於洵 書史會要

老泉書懷素詩并倣其草法 珊瑚網

老泉與孫叔靜帖跋

嘉祐治平間先君因編修太常因革禮在京師學者從講問而孫叔靜兄弟皆篤學能文先君亟稱之先君既歿十有八年軾謫居於黄叔靜自京師過蘄往道過軾出先君手書以相示軾請受而藏之叔靜不可遂歸之先君平生往還書疏多口占以授子弟而此獨其真跡信乎叔靜兄弟孝善也耶

元豐六年七月十五日軾記

雷簡夫

雷簡夫字太簡同州郃陽人康定中杜衍薦之以校書郎簽書秦州觀察判官累遷尚書職方員外郎 宋史

簡夫善真行書守雅州聞江聲以悟筆法迹甚峻快 墨池編

簡夫少年時學王右軍樂毅論鍾東亭高平賦末歐陽率更醴泉銘褚河南聖教序魏庶子鄭知運碑顏太師家廟碑後又見顏行書馬病帖乞米帖苦愛重之但自恨未及其自然近刺雅安晝卧郡閣因聞平羌江瀑漲聲想其波濤番番迅駃掀搕高下蹙逐奔去之狀無物可寄其情遽起作書則中心之想出筆下矣 書史會要

唐詢

唐詢字彥猷杭州錢塘人龍圖閣待制肅子天聖中賜進士及第累遷右諫議大夫 宋史

唐彥猷得歐陽率更書數行精思學之遂以書名天下 山谷集

唐彥猷筆迹遒媚頗學歐行書非精筆佳紙不妄書也 墨池編

唐詔

唐詔字彥範詢弟文章氣格高簡疏秀亦善書 書史會要

陳漢卿

陳漢卿字師黯閬中人用叔祖堯咨蔭累遷尚書度部員外郎好學喜為歌詩至於射藝書法醫藥皆精妙尤好古書奇畫每傾貲購之 歐陽文忠公集

張先

張先字子野開封人好學自力善筆札天聖二年舉進士歷官秘書丞 歐陽文忠公集

張汝士

張汝士字堯夫開封襄邑人錢文僖公守河南辟為府推官又辟司錄工書善為詩 歐陽文忠公集

王顧

王顧太原人歐陽修河南府司錄張堯夫墓表云堯夫明道二年卒葬洛陽北邙山下尹師魯誌其墓歐陽脩爲之銘待金谷古碑命太原王顧以丹爲隸書納于壙中 歐陽文忠公集

薛良儒

薛良儒字得之絳州正平人少育於叔父簡肅公奎蔭爲將作監主簿累遷國子博士工書 歐陽文忠公集

章友直

章友直字伯益閩人傳通經史不以進取爲意工玉著字學嘉祐中與楊南仲篆石經於國子監當時稱之太常少卿元居中出領宿州素喜其書且富有之至宿則盡所有篆跡石以廣其傳緣此東吳之地多其篆蹟友直既以此書名世故家人女子亦莫不知筆法咄咄真真人復竇之說者云自李斯篆法之亡而得一陽冰陽冰之後得一徐鉉而友直在鉉之門其獨蹤夏竦今御府所藏篆書一 二經堂歌 宣和書譜

章友直伯益以篆得名至京翰林篆字待詔數人聞其名心未之服俟其至乃共詣之云聞先生之藝久矣願一見筆法以爲模式伯益命將紙數張縱筆作二圖其一縱橫各作十九畫成一棋局其一作十圓圈成一射帖其行筆之粗細

間架之疏密無豪髮之失諸人見之大驚嘆服再拜而去

章友直自放不羈不肯求遷舉皇祐中近臣言友直善篆與李斯陽冰相上下召友直友直即往經成除試將作主簿不就 [illegible]用集

楊南仲

楊南仲工篆書嘉祐中與章友直篆石經於國子監甚有法度 書史會要

張次立

張次立官至殿中丞嘉祐中詔同篆國子監石經 墨池編

元居中

元居中爲太常少卿知宿州東吳多其篆迹 墨池編

范文度

范文度能書蔡君謨稱之 書史會要

跋范文度模本蘭亭敘

自唐末干戈之亂儒學文章掃地而盡宋興百年之間雄文碩儒比肩而出獨字學久而不振未能比蹤唐人余每以爲恨今乃獲見范君筆法信乎時不乏人而患知之不博不然有於中必形於外若范君者筆跡不得於世而獨傳其家蓋

其書尤晦德非止其書悶不傳也 六一題跋 已見

范文度所書蘭亭不相類然舍其形似而得王軍用筆之意 前二跋 蒼潤帖

真善學柳下惠者 尤袤遂初集

趙世融

趙世融字仲源官至檢校國子祭酒天水郡開國侯為詩工書至和二年卒追封博平侯 歐陽文忠公集

司馬尋

司馬尋慶歷中知利州其迹亦倣周子發 墨池編 宣和書譜 竹月題傳

凌叔華

凌叔華郎中博雅君子也蔡君謨吳春卿皆師之素稱翰墨之妙 湘山野錄

黃茂先

黃茂先字齋之作宮邸教官大字豪勁所謂江南黃茂先江北段少連者也 黄山谷集

段少連

段少連字希逸開封人試祕書省校書郎累遷龍圖閣直學士 宋史

段少連善大字 山谷集

杜叔元

杜叔元字君懿善書學李建中法為宣州通判 東坡集

梅堯臣送杜君懿通判宣州詩云京兆外郎稱善書當時稍與宋江都日書藤紙爭持去長鉤細畫如珊瑚 宛陵集

董儲

董儲郎中密州安丘人能詩有名寶歷慶元間其書尤工勝李西臺 東坡集

張伯玉

張伯玉字公達豪放嗜酒而為御史有直氣為刺郡能擘窠李翰林少捐態而老重不拘窘亦可尚已 墨池編

慎東美

慎東美字伯筠錢塘人狂縱不就規矩有文辭書得筆法不偶俗好而老逸如其為人人甚高之 墨池編

王令贈東美詩云人傳書染君對當破卯驚出鸞鳳翔闊或老筆不肯屈鐵索縛急蛟龍僵 廣陵集

慎東美書法老勁丹陽戴叔倫碑是其遺蹟 老學菴筆記

跋慎伯筠帖

治平中錢塘元積中子發字山陽樂士喜談笑山陽介東南舟車之衝以故客至殆不客館穀伯筠嘗岸幘中著芒鞋見

子發於清晨盛服懸覽之隙子發爲之倒屣即謝他客輟所
事命酒三斗把大觥以沃之語諄諄勞苦歡擁之不已伯琦
直視取觴了不與酬對酒盡翻然引去州人譁傳曰吾史君
有是客可不往報耶戶外之屨至無少間伯琦多作字出牋
詞爲謝而口未嘗啟也予爲兒童時亦往見之輒請予曰家
何在將奉報明日既至索酒滿引揮灑壁而去方時子發慕
州人作新橋甫成矣請伯琦記之適據一大几隨請題几上
州人亟摸之石相與率百金爲謝伯琦怒曰吃去清晨穿小
舟往歸子發走十餘里挽之不回嗚乎世豈復有此人哉 甘泉題跋

李唐卿

李唐卿至和中書待詔撰飛白三百點以進窮進物象上佳之 歸田錄

李唐卿篆千字文 趙戡見

黃公孝

黃公孝仁宗朝官至太常博士有詩名書師王右軍 書史會要

仲翼

仲翼仁宗時工草隸頗有時譽 墨池編

仲翼官太府寺丞工飛白草書 書史會要

趙克繼

趙克繼秦王廷美之曾孫善楷書尤工篆隸宗正薦之仁宗親臨試及令臨蔡邕古文法篆論語詩書復名與朝士分隸石經帝曰李陽冰唐室之秀今克繼殆之陽冰也訓子弟力學一門登儒科者十有二人嘗進所集廣韻字體帝稱善藏之秘閣元祐六年以定武軍節度觀察留後贈建國公諡章靖 宋史

趙克己

趙克己秦王廷美之曾孫曉音律書作雅樂圖樂曲以獻侍

書太清樓進所學虞世南書賜器加等終千牛衛大將軍 宋史

趙叔韶

趙叔韶字君和克己子慶曆六年與諸宗子帝前臨真宗御書選第一皇祐初名試學士院中等賜進士及第仁宗曰宗子好學者頗多獨爾以文章第進士前此蓋未有也出九絳賜之絳和州防禦使 宋史

趙克修

趙克修字子正仁宗御太清樓召宗室試書以克修爲善終成州團練使 宋史

趙宗望

趙宗望字子國恭憲王孫叔舒州防禦使贈高密郡公仁宗嘗御延和殿試宗子書以宗望為第一又嘗獻所為文賜國子監書及以塗金紋羅御書好學樂善四字賜之即所居建御書閣帝為題其牓宋史

李端懿

李端懿字元伯開封人尉馬都尉和文公遵勗子母齊國大長公主喜為詩工書畫陰陽醫術星經地理無所不通七歲為如京副使累拜鎮潼軍節度觀察留後歐陽文忠公集

李瑋

李瑋隴西郡王用和子選尚兗國公主積官至建武軍節度使檢校太師宋史 李公炤善章草飛白散隸書史會要

孚正封

孚正封善正書酷類顏真卿所書碑字勢雄拔如蚊蜻虎豹盤拏後先精神為之飛動宋濂甫陽人物志

張中樂

梅堯臣觀張中樂書大字詩云芝旭馳名世有孫大書如帨過秋原宛陵集

夏竦

夏竦字子喬江州德安人明敏好學自經史百家陰陽律歷外至佛老之書無不通曉為文章典雅藻麗舉賢良方正擢光祿寺丞累官平章事謚文莊竦以文學起家多識古文學奇字至夜以指畫膚宋史

劉敞

劉敞字原父臨江新喻人舉慶歷進士廷試第一擢知制誥拜翰林院學士侍英宗講讀改集賢院學士學問淵博嘗得先秦彝鼎銘識奇奧皆案而讀之因以考知三代制度宋史

劉原父書南華秋水篇楷書式古堂書畫彙考

滕元發

滕元發初名甫改字為名字達道東陽人舉進士授大理評事通判湖州召試為集賢校理修起居注英宗書其姓名載禁中累官龍圖閣直學士謚章敏宋史

滕元發天牖流使墨池編

元發擅豪翰其蹟見摩玉堂法帖中書史會要

王廣淵

王廣淵字才叔大名成安人慶歷中進士英宗時龍圖閣直

學士 宋史

廣淵師宋綬作小字有法英宗嘗令書欽明殿屏 書史會要

王才叔兄弟皆善作大字魁梧壓腫以筆力豪健為主范中齊中潛其季孟也當治平之元才叔字價千金蔡君謨書不直一錢 山谷集

王才叔書以婉美稱 墨池編

王臨

王臨字大觀廣淵弟起進士簽書雄州判官治平中累官寶文閣待制 宋史

臨小字師宋綬大字法石延年 書史會要

王珪

王珪字禹玉成都華陽人徙舒幼歲奇警出語驚人舉進士甲科為翰林學士嘉祐中帝宴寶文閣作飛白書分賜侍臣命珪識歲月姓名神宗時同中書門下平章事集賢殿大學士封岐國公謚曰文 宋史

嘉祐七年上幸寶文閣親飛白書分賜羣臣歐陽修得豐幅大書王珪更題八字云嘉祐御札賜歐陽修乃于額尾書翰林學士臣王珪奉聖旨題 歐陽修年譜

邵餗 仁宗時人

范文正公嚴子陵釣臺記邵餗書 詳見

孟庭之 仁宗時人

太后受上清籙記孟庭之書 詳見

錢貽範 仁宗時人

重修北嶽廟碑錢貽範篆額 詳見

蔡仍 仁宗時人

茅山上清大洞國師碑蔡仍書 詳見

許歸 仁宗時人

金華北山普濟院紫微巖三大字許歸書

雷憲 仁宗時人

司馬晉州待制京辭雷憲書 詳見

黃通 仁宗時人

嵩陽石柱題名黃通書

劉澤 仁宗時人

萬安橋三字劉澤書

徐易 仁宗時人

徐易海州人能篆隸 書史會要

歴朝書譜

錢塘倪濤撰

宋

蔡襄

蔡襄字君謨興化軍人也官至端明殿學士博古尚氣節居諫垣樂言事初范仲淹被逐余靖尹洙歐陽修以極論援救坐是皆罪貶襄於是作四賢詩以高其風天下咸誦之工字學力將求配古人大字鉅數尺小字如毫髮筆力位置大者不失結密小者不失寬綽至于科斗篆籒正隷飛白行草章草顛草靡不臻妙而尤長于行在前輩中自有一種風味筆甚勁而姿媚有餘仁祖深愛其書嘗御製元舅隴西王李用墓銘詔襄書之已而學士撰溫成皇后銘文又詔襄書而襄辭曰此待詔職也儒者之工書所以自遊息而已仁祖亦不强之人謂古今能自重其書者惟王獻之與襄耳襄遊戲茗事間有前後茶録復有荔枝譜世人摹之石自珍其書以謂有翔龍舞鳳之勢識者不以為過而復推為本朝第一也論者以謂真行簡劄今為第一正書為第二大字為第三草書為第四其僣論擬今御府所藏正書三　南部庚成詩　茶録　運顧詩

集古録序

蔡君謨既為余書集古録序刻石其字尤精勁為世所珍余以鼠鬚栗尾筆銅緑筆格大小龍茶惠山泉等物為潤筆君謨大笑以為太清而不俗後月餘有人遺余以清泉香餅一篋者君謨聞之歎曰香餅來遲使我潤筆獨無此一種物甚可笑也 歐陽修歸田録

茶録跋

善為書者以真楷為難而真楷又以小字為難羲獻以來遺蹟見於今者多矣小楷惟樂毅論一篇而已今世俗所傳出故高紳學士家最為真本而斷裂之餘僅存者百餘字爾此外吾家率更所書溫彥博墓銘亦為絶筆率更書世固不少而小字亦止此而已以此見前人於小楷難工而傳於世者少而難得也君謨小字新出而傳者二集古録目序横逸飄發而茶録勁實端嚴為體雖殊而各極其妙蓋學之至者意之所到必造其極予非知書者以接君謨之論久故亦粗識其一二焉治平甲辰 歐陽文忠公集

余所見茶錄凡數本暮年乃見絹本豈非自書此作亦如右
軍之於禊帖屢書不一書乎公吏事尤高發奸擿伏如神而
字書史趣寓公藏蓄不加罪亦不窮治意此吏有蕭翼之癖
與其他作奸犯科者不同耶可發千古一笑淳祐壬子十月
望日克莊書時年六十有六 後村集
蔡端明書評者謂其行草第一正書第二然宣和書譜載御
府所藏獨有正書三種豈不足於行草耶歐公云前人於小
楷難工故傳於世者少而難得君謨小字新而傳者二謂集
古錄序及龍茶錄也端明亦云古之善書者必先楷法漸至

行草某近年粗知其意而力已不及觀此則其行草雖工而小
楷尤為難得當時御府所收僅有三種而茶錄在焉且此書
尤當時所貴嘗刻石傳世數百年來石本已不易得況真蹟
乎侍御王公敬止不知何緣得此間以示余益希代之珍也
按公以慶歷四年為福建轉運進小龍茶時年三十有四後
三年入修起居注還進此錄後知福州失去藏草懷安令樊
紀購得刊行當是至和二年再知福州時至治平元年始定
正重書相距皇祐又十餘年公年五十有三遂卒梅菴評蔡
書謂歲有要慕力有深淺公書至是益無遺法矣元人虞貴

純跋云歐陽最愛公書而此書晚出惜不及見余按歐公云
集古錄序稱遒逸飄發而茶錄勁實端嚴結體雖殊各極其妙
則此書必書入其品題矣且後題治平甲辰即元年重書之
歲也又按劉後村云茶錄凡見數本則當時所書宜不止此
此帖兩浙後嘗為蔡修齋所藏修齋永嘉人名範字遵甫幼
學內書之子仕終吏部侍郎嘗官閩中與端家家相識因得
此帖不知即御府藏本或後村所見諸本今不可考矣元人
題語二十餘皆記修齋之孫宗文授受收藏之故而不及書
之本末余因書其大畧如右其詳則俟博雅君子 莆田記

蔡君謨茶錄真蹟一卷原係王敬止故物後人嚴分宜家小
楷真蹟紙皇故文徵仲太史極稱賞之北宋四名家書法君
謨稱首此真可寶者矣且按歐陽公墓誌銘君謨享年五十
有六以治平四年卒徵仲跋語並誤 書畫舫

永城縣學記跋

向時蘇子美兄弟以行草稱自二子亡而君謨書特出於世
君謨筆有師法真草惟意所為動造精絕世人多以為寶而
予得之尤多若篇枝諸永城縣學記筆畫尤精而有法者故
聊誌之 題六一跋

牡丹記跋

右蔡君謨之書八分散隸正楷行狎大小草衆體皆精其平生手書小簡殘編斷稾時人得者甚多惟不肯與人書石而獨喜書余文也若陳文惠公神道碑銘薛將軍碣真州東園記杭州有美堂記相州晝錦堂記余家集古錄目序皆公之所書最後又書此記刻而自藏於其家方走人於亳以模本遺余於戲君謨之筆既不可復得而余亦老病不能文者久矣於是可不惜哉故書以傳两家子孫 歐陽文忠公集

海會寺記跋

君謨寫此時年二十八其後三十二年當熈寧甲寅軾自杭來臨安借觀而君謨之沒已六年矣明師之年七十有四耳益聰目益明寺益完壯竹林橋上暮山依然有足感歎者因師之行又令竹林橋看暮山乃人間絕勝之處自馳想耳 東坡集

君謨飛白書跋

物一理也通其意則無適而不可分科而醫醫之衰也占色而畫畫之陋也和緩之醫不別老少曹吳之畫不擇人物謂彼長於是則可曰能是不能是則不可世之書篆不兼隸行

不及草殆未能通其意者也如君謨真行草隸無不如意其遺力餘意變為飛白可愛而不可學非通其意能如是乎 東坡題跋

君謨書賦跋

仐評近歲書以君謨為第一而論者或不然殆未易與不知者言也書法當自小楷出豈有未能正書而以行草稱也君謨年二十九而楷法如此知其本末矣 東坡題跋

跋蔡襄草書

唐明皇有飛白散隸賜上己曲江宴大字今尚存已為奇迹矣而君謨又作飛草畫風雲龍蛇之變忽非曲江字可比也少有得其道跡者觀之此卷遂為奇寶矣丹陽蘇某題 魏公題跋

蔡養侯帖跋

蔡忠惠公書蹟遍天下而此帖獨未布今歲南來始得見於其系孫五之家乃知昔之君子所以事其親者如如其愛且敬也孤露餘生無所孝養捧玩播抑不能仰視遂請其真蹟而刻之以視世之為人子者庶以廣蔡公永錫爾類之志非獨以其字畫之精而已然又偶得善工且屬諸生黃黔臨視唯謹知書者亦以為不失其用筆之微意云紹熙庚戌臘月

況望丹陽宋熹書於漳浦郡齋 朱子文集

老杜前出塞詩跋

蔡公大字且多見之其行筆結體往往不同意以年歲有早晚功力有深淺故耶嚴叟老人多見法書筆法高妙獨稱此為勁健奇作當來座詰慶元三年十月戊寅宋熹 晦庵題跋

蔡端明書評

蘇子美兄弟後君謨書獨步當世筆有師法行書第一小楷第二草書第三就其所長求其所短大字為少疎也 歐陽文忠公集

蔡君謨天資既高積學深至心手相應變態無窮遂為本朝第一然其行書最勝而小楷次之草書又次之大字又次之分隸小劣又嘗出意作飛白書自言有爾雀舞風之勢識者不以為過 東坡集

蔡君謨行書簡札甚秀麗可喜至于作草自云得蘇才翁屋漏法 蘇子美似古人筆勢蔡君謨似古人筆圓難得一體皆自到也 山谷集

古人以散筆作隸書謂之散隸近歲蔡君謨又以散筆作草書謂之散草或曰飛草其法皆生于飛白亦自成一家 夢溪筆談

君謨真行草皆優入妙品篤好博學冠卓一時少務剛勁有氣勢晚歸於淳淡婉美然頗自惜重不輕為書與人 墨池編

蔡忠惠公大字端重沉著宜為本朝法書第一 洛陽橋記與山谷澤詞皆大書之冠冕也 平園集

運筆無明無芒角執手寬則多緩弱點掣短則法臃腫點掣長則法離澌畫促則字勢橫畫疎則字形慢拘則乏勢放則少則純骨無媚純肉無力少墨浮澀多墨笨鈍 草家切要 筆叢生也 書病如此其來漸學漸成者當求擺脫入方竟三昧此宜有墨池筆塚然身手是然書法須得天然至功力亦不可棄王僧虔曰宋文帝書自謂不減王子敬時議天然勝羊欣功

夫不及徒知力學所至不可廢也蔡君謨抄得古人書法其書道錦重每字作一紙擇其不失法度者裁截布列連成碑形當時謂百衲碑本故宜勝人也 廣川書跋

君謨始學周越書其變體出於顏平原 韻語陽秋

書學自漢蔡邕至唐崔紓皆親相授受惟蔡襄毅然獨起可謂間世豪傑之士 鄭杓書法流傳圖

蔡端明帖跋

蔡公節槪論議政事文學皆有以過人者不獨其書之可傳也南來多見真蹟每深嘆歎朱其題 晦庵題跋

蔡公書備衆體此卷詩書一紙獨有歐虞筆意甚可愛也慶
元己未三月八日雲谷老人觀縣大夫張侯所藏識其後同上
東坡老人謂君謨書為當世第一吾之知書為難能者乃信
此語姑溪題跋
君謨善書多學總備衆體蓋前人善作字者類如此惟不為
筆所制故無不適宜也同上

蔡端明書哀册跋

文皇帝除亂致治功德僅可形容使班馬秉此筆必甚奇偉
斯作稍似不稱然沙場磴萬年枉咸為狼山入國削者歸池

東雍若木西極條支龍卿奉贄烏服來儀亦奇語也今人恐
不能道後村集

蔡端明書唐人詩帖

右蔡公書唐人四絶句劉禹錫一李白二杜牧一後題慶歷
五年季冬廿有九日甘棠院飲散偶作斜字是歲公年三十
五以右正言直史館知福州初疑甘棠院在何處而歲除前
一日觴客結字其間後訪知院在郡圃會稽亭之後公集中
別有飲甘棠院三詩則在郡圃無疑矣此一軸大字極端勁
秀殆不減洛陽橋記沖虛觀詩石昔照會飲帖之上劉詩二
十八字濃墨淋漓固作大字常法及李詩則墨漸淡
至牧詩愈淡愈淺然問架位置端勁秀麗與濃墨淋漓者不
少異在書家惟公能之故公自云蓋前人未有又云珍哉此
字呈林居家藏蔡字多矣小楷以茶錄為冠真草以千文為
冠大字以此帖為冠内淮木來遺書時月令唯有淮來書時
月雲想衣裳花想容令作葉解識東風無限恨脫恨字往往
飲口後戲手錄耳後村集

荔枝帖跋

學書在於行筆苟不知此老死不免背馳雖規摹前人點畫

不離法度要亦氣韻各有所在略不係其工拙也君謨自少
以能書得名王老以作字為忧然行筆遵内勝骨而此帖乃
反是殆得之倉猝間或紛紙枯澁運墨不勝而然其如堅勁
不撓備盡衆體信一代之師表也姑溪集

白蓮帖跋

書家論永字法遲澀疾要使筆鋒行字畫中如人骨骼既
立雖畫齊不同各自成體近時臨書方盡力點畫間圓鋭針
直惟恐失之要畏蹤筆行何如耶持此為驗真偽不足辨矣
蔡君謨公白蓮四帖久歸李正臣家後人得贋本珍重印可

更相傳玩至今不悟如贋家子見他寶器不知其所可寶也
是非之能亂人乃爾嗚夫李彌遜筠溪集
蔡忠惠公進謝御賜詩卷
華於舊翰林院曾觀石刻今四十年於太丞相天水公府始
觀真跡書學博士米芾
大觀三年仲冬上休日青社郡舍之簡政堂觀河南文及甫
書
昔人謂公書三公衣冠見立廟堂之上今觀此帖使人肅然
增敬因慮與顏柳同年而語可不秘藏耶甲寅六月上休日

三吳釋容
姨弟趙德夫昔年屢以相示今下世未幾已不能保有之覽
之悵然濟南謝克家癸丑九月十一日臨安法慧寺
蔡忠惠公書為趙宋法書第一此王局老語也今觀此帖藹
然忠敬之意見於聲畫不可與茶錄牡丹譜同日言也鮮于
樞獲觀敬題
僅來杭多獲觀前代名公法書此卷法度嚴森無一毫放縱
意於此見古人用筆不苟也吳興趙孟頫謹書
余嘗在秘府讀君謨文集閱其所上謝賜御書數篇居臣相
遇之盛也及觀所書茘枝譜字畫精妙每與同列難其傳物
之精而又惜其與吳冀來粗同一用心之勤耳雖然君謨著
自珍愛其書額其有翔龍舞鳳之勢觀此書其書當不虛也
識者鑒之豫章胡儼
唐書讀蔡端明集載所上謝賜御書詩一首并答詔有云卿
詞令根於溫厚筆力極於深妙追果陶之蹤而擬其稽古述
作贊之事而忠其表績宣明順美良深嘉歎其君臣之美文
字之美皆不待言而可知也詔當在其家類集者故并得之
今此詩真蹟書在宋秘府不知何時復流落人間考其上
歲實仁宗皇祐四年距今永樂四年丙戌五歷春秋三百五

十有五年矣中間宋叔季四方之亂極矣鼎遷社屋海濤山
移而一紙之書世傳寶之翰墨騰喬光輝如在大宜獨以其
書之善也哉侍郎黃公請予題識為作詩二首　永木東流
宋家列中郎名字日星垂精神翰墨猶生氣想見彤庭肅靜
時　端明書法繼鍾王堀玉埋瑤在扇堂見說當時推第一
米家歷包愧怯狂翰林學士兼春坊大學士盧陵解縉書
書以羲之蘭亭為盡善盡美等閒文雅也觀忠惠公真蹟非獨
筆法精妙現其詞一代明良相與告戒程敦忠厚視等閒文

雅不可同年而語明矣公廣得而秘藏之其愛以忠惠公之
心為心又明矣洪武壬午歲至後九日新淦吳牧書

蔡忠惠公書名重當時上嘗令為大臣碑銘則以例有貲利
辭曰此待詔職也與待詔爭利可乎力不從竟已其人品如
此其書之莊重凡落筆得然豈以御前表疏始不苟耶穫齋
宮傅先生得此甚加珍惜益彌特重其書重其人也長洲吳
寬題已上俱郁逢慶書畫題跋記

予嘗讀蔡端明文集載其所上賜御書詩一首後有答詔末
仁宗皇祐四年距今永樂四年丙戌三百五十有餘年今此

此卷當其時所上真蹟必藏之秘府此卷當在蒙聚文集
者故得之此語存之不可知而此本又不可知何時流落人
間獨為人所愛惜夫豈非其書之善哉彼若蔡元長父子書
非不工偶有傳者人必不能以此易彼且論之者非有疵然而
鄙則必醜詆之矣又安能如此書之合口一辭敬慕而無間
也安可謂書之善惡不係於人也哉東里集

趙定宇祭酒藏蔡忠惠公中楷謝賜御書詩表字大如指頂
結構謹嚴後有文同米芾等跋堪與韓存良太史家蘇文忠
公元祐二年宜春帖子書蹟作對其題識多至十餘人恩出宋

元名手也　又云此帖祭酒沒後流傳至長兄伯含處故丑
得時見之當為蔡書第一書畫舫

蔡襄書蹟

觀蔡襄之書如讀歐陽修之文端嚴而不刻溫厚而不犯太
平之氣藹然見於豪楮間當時朝廷之盛益可想而知也自
崇寧以來以文章字畫為天下主盟者收之仁廟之時賢否
如何人才盛衰係其可卜治亂也事至今日但可慟哭耳
建炎三年己酉鄧肅栟櫚集

蔡端明書寒蟬賦

右蔡君謨書寒蟬賦真蹟觀其大似褚河南筆法乃御府收
藏之物也先朝評書者稱蘇子瞻蔡君謨黃魯直米元章為
四大家并馳海內縱橫於奧窔之間今閱此帖楷法咸精至
高駕三公而入於神識翰墨中之至寶也京兆宇文公亮珊瑚
網

楊宗道云先朝蔡君謨楷書最可為師端勁高古落筆如削
鐵此書中龍也張彥遠法書要錄有云唐太宗購二王書右
軍草書有千紙取其迹頗相從率一丈二尺為卷臨學遂得
右軍筆也余友黃聖儀好讀異書馳心翰墨家藏此帖為師

然於楷法大得其神韵爾近世君謨楷書甚少然已歸內府
民間亦不可復得也善藏之善藏之廬陵吳元善書 珊瑚網

蔡襄秋暑帖

唐虞所藏蔡端明秋暑帖婀娜道俊之致溢出楮墨中所謂
子衷全生行間玉潤者殆此類也觀其結形取態似以柔翰
而發之勁腕故姿顏舒約而鈎勒旋便有照精粗之勢米元
章評公書謂如懷春女子體態妖嬈語雲尋雨豈自負刻
書作此謔語耶余謂宋人書得晉唐形似者惟公爲然要其
猶然中郎之虎賁王君山吳中外史雖規做前人不免別開

一世界矣康熙戊辰相與評之 翁起元晴 真賞齋集

蔡襄草書二帖

宋人皆稱蔡忠惠書爲本朝第一頗自珍重不妄與人故傳
五百餘年得公真蹟者不数家王弇州最號博收僅得吉舉
枝頭二帖秀水項氏亦居書前代法書亦只二帖又太史臨
刻傳雲館則公之真蹟不啻龜鳳見角矣公吾閩人閩人得
公書尤少此帖草書二詩神采筆鋒一見喬姬宋紙御印觸
手如新即停雲所摹遠不及也歐蘇二公意不可二世而稱
推徵君謨善書識觀此帖名下無虛信哉謝在杭多藏墨跡

此又爲謝家第一寶 徐興公 紅雨樓集

蔡君謨十帖真蹟

蔡公書法真有六朝唐人風粹然如琢玉米老雖追踪宋人
絕軌其氣象恐張如子路未見夫子時難與此倫也辛亥三
月九日倪瓚題 珊瑚網

在宋能書者蘇黃米蔡為首倍評以君謨居三公之末殊
不知君謨用筆有前代意優劣自可判也己未四月陳文東
拜觀 上仝

崇禎四年三月二十四日獲觀此帖及米海嶽九帖又張長

史京中帖趙承旨臨王羲獻象梁趙巖神駿圖宋思陵題馬
譜亭臺圖續觀蘭亭東坡楷書萬歷方蔡忠惠四帖及十帖
種種具體尤多致右軍內第九帖軒檻二絕是減墨妙之寶
有公皆鑒此一帖爲雙鈎廓填餘九幅並好 柯王識于蘭
石齋 同上

蔡莆陽雜體詩卷

南劍州芋陽鋪見臘月桃花 書戴處士屋壁 題龍紀僧
居室 歐陽文忠公題其傍云此一篇極有古人風格 題南劍州延平閣 自渝梁
驛至衢州大雪有懷 福州寧越門外石橋看西山晚照

杭州臨平精嚴寺西軒見芍藥兩枝枝想吉祥院賞花悵然
有感書呈蘇才翁 四月七日 崇德夜泊寄福建提刑章屯
田思錢塘春日并遊 嘉禾郡傳書 無錫縣再淨居開
沒惠山泉煮茶
道山清話予頃時於陜府道間舍於逆旅因步行田間有
村學究教授二三小兒閑與之語言皆無倫次忽見案間
有小兒書卷其背乃蔡襄寫洛神賦已裁為兩段其一塗
汙已不可識問其何所自得曰吾家敗籠中物也問更有
別紙可見否乃從壁間書夾中取二三十紙大半是襄書
簡亦有李西臺川箋所寫詩數紙因以隨行白紙百餘幅
易之欣然見授問其家世曰吾家祖亦常為大官吾父罷
官歸死于此吾時年幼養于近村學究家今從而本姓然
吾祖官稱姓名皆不可得而知頃時如此紙甚多皆與小
兒作書卷及糊窗用耳會日已暮乃歸旅舍明日天未明
即登塗不及再往至今為恨也詮次至此因附入
蔡君謨荔枝譜 楷書凡七篇譜中小字自注
第一
荔枝之於天下唯閩越南粵巴蜀有之漢初南粵王尉佗以之

備方物於是始通中國司馬相如賦上林云荅遝荔支蓋夸
言之無有是也東京交阯七郡貢生荔支十里一置五里一堠
晝夜奔騰有毒蟲猛獸之害臨武長唐羌上書言狀和帝詔
太官省之魏文帝有西域蒲萄之比世譏其謬論豈當時南
北斷隔所獻出于傳聞耶唐天寶中妃子尤愛嗜涪州歲命
驛致時之詞人多所稱詠之張九齡賦之託意白居易刻忠州
既形于詩又圖而序之雖髣髴其顏色而甘滋之勝莫能著
也洛陽取於嶺南長安來於巴蜀雖曰鮮獻而傳置之速腐爛
之餘色香味之存者亡幾矣是生荔支中國未始見之也九齡
居易雖見新實驗今之廣南州郡與夔梓之間大率早熟肌
肉薄而味甘酸其精好者僅比東閩之下等是二等者亦未
始遇夫真荔支者也閩中惟四郡有之福州最多而興化軍
最為奇特泉漳時亦知名列品雖高而寂寥無紀將尤異之
物昔所未有乎蓋亦有之而未始遇乎人也予家莆陽再臨
泉福二郡十年往還道由鄉國每得其尤者命工寫生得其
既多因而題目以為倡始夫以一本之實生於海濱巖谷之
遠而能名徹上京外被四夷重於當世是亦有足貴者其於
果品卓然第一然性畏高寒不堪移置而又道里遼絕曾不

得班於盧橘江橙之右少發光采此所以為之嘆息而不可
不述也
第
興化軍風俗園池勝處惟種荔支當其熟時雖有他果不復省
者尤重陳紫富室大家歲或不嘗雖別品千計不為滿意陳氏
欲採摘必先閉戶高墻入錢度錢與之得者自以為幸不敢較
其直之多少也今列陳紫之所長以例衆品其樹晚熟其實廣
上而圓下大可徑寸有五分香氣清遠色澤鮮紫殼薄而平瓤
厚而瑩膜如桃花紅核如丁香母剝之凝如水精食之消如絳

雪其味之至不可得而狀也荔支以甘為味雖百千樹莫有同
者過甘與淡失味之中唯陳紫之於色香味自拔其類此所以
為天下第一也凡荔支皮膜形色一有類陳紫則已為中品若
夫厚皮尖刺肌理黃色附核而赤食之有查食已而澁雖無酢
味自亦下等矣

第三

福州種殖最多延貤原野洪塘水西尤其盛處一家之有至於
萬株城中越山當州署之北鬱為林麓暑雨初霽晚日照曜絳
囊翠葉鮮明蔽映數里之間焜如星火非名畫之可得而精思

之可述觀覽之勝無與為比初著花時商人計林斷之以立券
若後豐寡商人知之不計美惡悉為紅鹽者水浮陸轉以至京
師外至北戎西夏其東南舟行新羅日本流求大食之屬莫不
愛好重利以酬之故商人販益廣而鄉人種益多一歲之出不
知幾千萬億而鄉人得飲食者蓋鮮以其斷林鬻之也品目至
衆唯江家綠為州之第一

第四

荔枝食之有益於人列仙傳稱有食其華實為荔枝仙人本草
亦列其功葛洪云蠲渴補髓所以厚見疏云未必延年益壽蓋

云雖有其傳豈果能哉亦譏止之詞也或以其性熱人有日噉
千顆未嘗為疾即少覺熱以蜜漿解之其木堅理難老今有三
百歲者枝葉繁茂生結不息此亦其驗也

第五

初種畏寒方五七年深冬覆之以護霜霰福州之西三舍曰水
口地少加寒已不可殖大暑其花春生蓓蕾然白色其實少
在風雨時與不時也有間歲生者謂之歇枝有仍歲生者半生
半歇也春花之際傍生新葉其色紅白六七月時色已變綠此
明年開花者也今年實者明年歇枝也最忌麝香或遇之花實

晝落其熟未更採摘蟲鳥皆不敢近或已取之蝙蝠蜂蟻爭來蠹食園家有名樹旁植四柱小樓夜棲其上以警盜者又破竹五七尺摇之答答然以逐蝙蝠之屬

第六

紅鹽之法民間以鹽梅滷浸佛桑花為紅漿投荔支漬之曝乾色紅而甘酸可三四年不蟲(去聲)修貢與商人皆便之然絕無正味白曬者正爾烈日乾之以核堅為止畜之甕中密封百日謂之出汗去(去聲)汗耐久不然踰歲壞矣福州舊貢紅鹽蜜煎二種慶歷之初太官問歲進之狀知州事沈邈以道遠不可致減紅

鹽之數而增白曬者兼令漳泉二郡亦均貢焉蜜煎剝生荔支笮去其漿然後蜜煮之予前知福州用曬及半乾者為煎色黃白而味美可愛其費荔枝減常歲十之六七然修貢者皆取於民後之主吏利其多取以責賂曬煎之法不行矣

第七 (陳紫以下十二品有等次)

陳紫因治居第平窊而樹之或云厥土肥沃之致今傳其核子者皆擇善壤終莫能及是亦賦生之異也 江綠大較類陳紫而差大獨香薄而味少淺故以次之其樹已賣葉氏而民間猶以為江家綠云 方家紅可徑二寸色味俱美言荔支之大者皆莫敢擬歲生一二百顆人罕得之方氏子名蓁今為大理寺丞 游家紫名出十年種自陳紫實大過之 小陳紫其樹去陳紫數十步初一家并種之及其成也差小又時有熟於者因而得名其家別居二紫亦分屬東西陳焉 宋公荔支樹極高大實如陳紫而小甘美無異或云陳紫種出宋氏世傳其樹已三百歲舊屬王氏黃巢兵過欲斧薪之王氏媼抱樹號泣求與樹俱死賊憐之不伐宋公名誠公者老人之稱年餘八十子孫皆仕宦 藍家紅泉州為第一藍氏兄弟圭為太常博士丞為尚書都官員外郎 周家紅獨立興化軍三十年後生益奇

聲名乃損然亦不失為上等 何家紅出漳州何氏世為牙校嘗有郡將全樹買之樹在舍後將熟其日子須率數十人穿其垣屋乃至樹所其家與時舉家伏藏破即伐去而不惡今猶存焉 法石白出泉州法石院色青白其大次於藍家紅 綠核頗類江綠色丹而小荔枝皆紫核此以綠見異出福州 圓丁香丁香荔枝皆旁(去聲)蒂大而下銳此種體圓與味俱勝

虎皮以下三十品無等次

虎皮者紅色絕大繞腹有青紋正類虎斑嘗於福州東山大乘寺見之不知其出處 牛心者以狀言之長二尺餘皮厚肉澀

福州惟有一株每歲貢乾荔枝皆調於民主吏常以牛心為準民苦直購之以輸予嘗與而不用 玳瑁紅荔枝上有黑點疎密如玳瑁斑福州城東有之 硫黃顏色正黃而刺微紅亦小荔枝以色名之也 朱柿色如柿紅而扁大亦云朴柿出福州 蒲桃荔枝穗生一朵至一二百將熟多破裂凡荔枝每顆一朵長三五寸附於枝此等附枝而生樂天所謂朵如蒲桃者正謂是也其品殊下 蚶殼者殼為深渠如瓦屋焉 龍牙者荔枝之變性者其殼紅可長三四寸彎曲如爪牙而無瓤核全樹常變非常有也興化軍轉運司廳事之西嘗見之 水荔枝漿多

而淡食之蠲渴荔枝宜依也或平陸有近水者流泉流溉其味遂爾出興化軍 蜜荔枝純甘如蜜是謂過甘失味之中矣 丁香荔枝核如小丁香樹病或有之亦謂之焦核皆小實也 大丁香出福州天慶觀厚殼紫色瓤多而味微澀 雙髻小荔支每朵數十皆並蒂雙頭因以目之 真珠剝之純瓤圓白如珠荔支之小止於此 十八娘荔支深紅而細長時人以少女比之俚傳閩王王氏有女第十八好噉此品因而得名其冢今在城東報國院家旁猶有此樹云 將軍荔支五代間有為此官者種之後以其官號其樹而失其姓名之傳出福州

釵頭顆紅而小可間婦人女子簪翹之側故特貴之 粉紅者荔支多深紅而色淺者為異謂如傳朱鉛之飾故曰 中元紅荔支將絕幾然以晚重於時予嘗七月廿四日得之 火山本出廣南四月熟味甘酸而肉薄穗生梗如枇杷閩中近亦有之出于潮州

右三十二品姓氏尤其著者也言州郡紀所出也不言姓氏州郡四郡或皆有也嘉祐四年歲次己亥秋八月廿日莆陽蔡襄述

君謨語錄云古之善書者必先楷法漸而至于行草亦不離于楷正張芝與旭變怪百出出乎筆墨蹊逕之外神逸有餘而與羲獻異矣襄近年粗知其意而力已不及爲足道哉

蔡君謨茶錄并序

臣前奏事伏蒙陛下諭臣先任福建轉運使日所進上品龍茶最為精好臣退念草木之微首辱陛下知鑒若處之得地則能盡其材昔陸羽茶經不第建安之品丁謂茶圖獨論採造之本至於烹試曾未有聞臣輒條數事簡而易明勒成二篇名曰茶錄伏惟清閑之宴或賜觀采臣不勝惶懼榮幸之至謹序

上篇論茶色

茶色貴白而餅茶多以珍膏油其面故有青黃紫黑之異善別茶者正如相工之視人氣色也隱然察之於內以肉理潤者為上既已末之黃白者受水昏重青白者受水鮮明故建安人鬭試以青白勝黃白

香　茶有真香而入貢者微以龍腦和膏欲助其香建安民間試茶皆不入香恐奪其真若烹點之際又雜珍果香草其奪益甚正當不用

味　茶味主於甘滑惟北苑鳳凰山連屬諸焙所產者味佳隔溪諸山雖及時加意製作色味皆重莫能及也又有水泉不甘能損茶味前世之論水品如此

藏茶　茶宜蒻葉而畏香藥喜溫燥而忌濕冷故收藏之家以蒻葉封裹入焙中兩三日一次用火常如人體溫溫以禦濕潤若火多則茶焦不可食

炙茶　茶或經年則香色味皆陳於淨器中以沸湯漬之刮去膏油一兩重乃止以鈐箝之微火炙乾然後碎碾若當年新茶則不用此說

碾茶　碾茶先以淨紙密裹椎碎然後熟碾其大要旋碾則色白或經宿則色已昏矣

羅茶　羅細則茶浮粗則沫浮

候湯　候湯最難未熟則沫浮過熟則茶沉前世謂之蟹眼者過熟湯也況瓶中煮之不可辨故曰候湯最難

熁盞　凡欲點茶先須熁盞令熱冷則茶不浮

點茶　茶少湯多則雲腳散湯少茶多則粥面聚鈔茶一錢匕先注湯調令極勻又添注入環回擊拂湯上盞可四分則止眡其面色鮮白著盞無水痕為絕佳建安鬭試以水痕先者為負耐久者為勝故較勝負之說曰相去一水兩水

下篇論茶器

茶焙　編竹為之裹以蒻葉蓋其上以收火也隔其中以有容也納火其下去茶尺許常溫溫然所以養茶色香味也

茶籠　茶不入焙者宜密封裹以蒻籠盛之置高處不近濕氣

砧椎　砧椎蓋以碎茶砧以木為之椎或金或鐵取於便用

茶鈐　茶鈐屈金鐵為之用以炙茶

茶碾　茶碾以銀或鐵為之黃金性柔銅及鍮石皆能生鉎不入用

茶羅　茶羅以絕細為佳羅底用蜀東川鵝溪畫絹之密者投

湯中揉洗以冪之

茶盞 茶色白宜黑盞建安所造者紺黑紋如兔毫其坯微厚熁之久熱難冷最為要用出他處者或薄或色紫皆不及也其青白盞鬬試家自不用

茶匙 茶匙要重擊拂有力黃金為上人間以銀鐵為之竹者輕建茶不取

湯瓶 瓶要小者易候湯又點茶注湯有準黃金為上人間以銀鐵或瓷石為之

後序

臣皇祐中修起居注奏事仁宗皇帝屢承天問以建安貢茶并所以試茶之狀臣謂論茶雖禁中語無事於密造茶錄二篇上進後知福州為掌書記竊去藏藁不復能去知懷安縣樊紀購得之遂以刊勒行於好事者然多舛謬臣追念先帝顧遇之恩覽本流涕輒加正定書之於石以永其傳治平元年五月二十六日三司使給事中臣蔡襄謹記

歐陽文忠論文太史跋俱見前

蔡端明書隴西王碑

蔡君謨書杭州府治記

蔡君謨書萬安橋記

蔡君謨書晝錦堂記

蔡君謨書有美堂記

已上諸書題跋已見

蔡君謨書真草千文

欽定四庫全書

蔡懋

蔡懋字子堅襄子為會昌尉終朝散大夫工字畫論者謂其得君謨用筆之妙 書斷

歷朝書譜

錢塘 倪濤 撰

宋

薛紹彭

薛紹彭恭敏公向子有翰墨名 書史會要云累官秘閣修撰知梓潼路漕

薛紹彭以書畫情好相同嘗寄書云書畫間又不見薛米今答以詩云世言米薛或薛米猶言弟兄與兄弟 米芾書史

近惟米家父子及薛紹彭留意筆札 癸辛雜識

米元章薛紹彭黃長睿方知古法長睿書不逮紹彭最佳 道園學古錄

紹彭書作真行法皆自晉唐來不作側筆惡態 石墨鐫華

薛道祖三帖

書法自古至今皆有方表踪跡晉六朝隋唐以至於宋其遺蹟可考而知惟米元章英資高識力欲追晉人絶軌其得如薛道祖是其同盟者也故能脫唐略宋奉綜前古豈不偉哉

孟頫 珊瑚網

前修謂道祖作字斬截六朝有超然入神之妙竊考其法域下處笑此晴和二帖隨事吟三帖示成享甲戌曾觀今獲觀於伯雨書室俯仰間廿有九年如天津橋上一見李白喜可知也大德壬寅清明日蘇壁金應桂題時年七十歲 上同

紹彭書世不多見如伯雨所藏三帖雖雜於六朝盛唐人書當無愧也居仁 上同

薛道祖帖

長安薛道祖與米元章劉巨濟為三友朝夕議論晉唐雜蹟闕書然其作字則各自成一家紹興中購薛米書最急率以小璽印縫後御府刻米帖十卷而道祖書不得入石客就見

道祖書一巨卷於駙馬都尉楊公家精神峻整並衆妙興不入石之故問於子昂子昂曰薛書誠美微有摹擬之嫌令不能書而不識其語私嘗謂不足為書段如黃太史作書之變甚自副採求於真韻則後有矣學會稽居之男於道祖見之至正六年八月乙亥秦楠記 青客居士集

薛道祖雲頂山詩卷

右薛紹彭書五紙薛氏三鳳名河東紹彭其後人也字道祖號翠微居士居長安符祐間以書名名並米芾今書史會要所載是也水村陸公得此卷特受重聞出示余為識數語于

跋長洲李東陽 式古堂書畫彙考

薛道祖真蹟

思陵稱北宋時唯米襄陽薛河東得晉人遺意度道圓則謂

黃長睿知古法書不逮所言紹彭最佳而世遂不傳米氏父

子舉世學其奇怪猶及金朝此卷多寫其生平得意句語去

力顏錚嵌不露而古意時溢豪素間不作偏險浮急態而一

詩迹似右軍幾令人有氣異之歎然則予之李不大勝於道

祖哉道祖長陽同時人與劉巨濟好收古書畫學徽居士其

號也 弇州山人集

薛紹彭書

待訪錄有智永不全本千文一余昔於宋尤詠見永師千文

後有永師押字薛紹彭收藏印又是米紹彭書乃趙令穰收

以上鎸當山島智永千文語也今見第三卷 其昌戲鴻堂帖

薛紹彭臨蘭亭敘 危素虞集二跋已見卷

黃伯思

黃伯思字長睿邵武人元符三年進士高等好古文奇字

下公卿家商周秦漢彝器款識研究字畫體製悉能辨正是

非直其本末遂以古文名家初專化中特求古法書命待詔

王若傚正法帖伯思病其乖謬靡雜作刊誤二卷篆隸正行

草章草飛白皆臻絕詣其尺牘者多藏弁以修書恩升朝

列擢秘書省校書郎遷秘書郎自號雲林子別字霄賓政和

八年卒二子訪訪良伯思平日議論題跋為東觀餘論三卷

宋史

伯思云僕自夠齡喜篆法初得然宋秦刻及劉鄴石章學之

後得岐鼓嶧山字及三代彝器文識又學之仰其高古恨是

之佰漢魏碑首印章亦時寫目下此者未書遂而問焉 東觀餘論

黃伯思文辭雅健格高而思深詩俊逸有魯古作者尤精

小學凡字書訓詁傳至正行草隸皆精絕初傚顏柳後乃規

摹鍾王筆勢蕭遠有魏晉風氣 梁溪集

張商英

張商英字天覺崇寧初拜尚書右僕射謚文忠 宋史

張丞相好草書一日得句索筆疾書滿紙龍蛇飛動使姪錄

之當波險處姪罔然而止執所書問曰此何字也丞相熟視

久之曰胡不早問致予忘之 冷齋夜話

張商英亦頗有自造為多 都穆寓意編

劉正夫

劉正夫字德初衢州西安人未冠入太學有聲為太常博士
累拜中書侍郎政和六年遷特進謚文憲 宋史
劉正夫字德初三衢人也少有文行鄉里畏服及居太學
復名籍甚從登進士第知名四方既被召擢立朝蹇蹇有大
臣節正夫平日喜書學多作行書好與人論字書謂字美觀
則下古初見之則使人甚愛久見之則得其不到古人處三
見之則偏傍點畫不合古者歷歷在眼矣字古美觀者必古
初見之則不甚愛再見之則見其到古人處三見之則偏傍
點畫亦歷歷在眼矣故觀今之字如觀文編觀古人書如與

鍾為學古人字樹於必到若王狀矣如會於道則無愧於古
矣公以為知言然平生亦不尼於此亦不求人知所書字固
有被旨承命為碑刻者以見傳於世者絕少晚年間作更字
獨藏於家官至少宰贈太師謚文獻今御府所藏行書二
武昌記送舟題名 宣和書譜

蔣之奇

蔣之奇字穎叔常州宜興人擢進士第英宗擢監察御史敷
宗立為翰林學士同知樞密院 宋史
屯峰蔣堂所居字泰其居火蔣之奇壬寸歲留題數百字向
可升同少大夫 都溪山錄
蔣之奇有蘇黃法 介川山人集

韓駒

韓駒字子蒼仙井監人政和初賜進士出身宣和中為中書
舍人兼修國史 宋史
韓子蒼書出作仕帖行草如此者宋人絕少即大家自南筆
題名外亦不多 墨林快事
韓駒擢象翰林猶見蔡王空去帖中 書史會要

蔡京

蔡京字元長興化仙遊人登熙寧三年進士第徽宗時拜尚
書左丞右僕射元祐黨臣致竄略盡猶不懨意命等其罪狀
首以司馬光目曰姦黨刻石文德殿門又自書為大碑徧頒
郡國大觀中拜太師政和二年封魯國公 宋史
太師蔡京字元長莆田人也早有時譽擢進士甲科博通經
史擇為篇翰手不停綴美風姿器宇宏遠喜為文詞作詩敏
妙然性尤喜書有臨池之風初類沈傳師久之行義之筆意
自名一家其字嚴而不拘逸而不外規矩正書如冠劍大臣
議於廟堂之上行書如貴胄公子意氣赫奕光彩射人大字

泣絕古今鮮有儔匹本朝題榜不可勝計作蓬山二字蓋倚
此畫筆刀逼勁彪彪若巨楚之截蛟蓊翩翩如大鵬之翱翔
海識與不識見者莫不聳動斯亦一時之壯觀也大抵學者
用筆有法自古從之必口口親授非人不傳由唐以來學者
、詞宗司畫其妙至五季失其所傳逮有宋澠之氣宗從兄襄
咸恰厥旨其書為本朝第一而京獨神會心契得之於心應
之於手可與古篆識者謂魏晉遺之要於斯紙節畫人尹寶
為妻寫紈扇得者不啻王羲之之六角紫扇也其為世之所
重如此所傳惟行書為多今御府所藏七十有七 行書

御製詩并和 御製明節皇后傳 觀明節皇后懷詩 令
安明節皇后詩 劉貴妃制 劉賢妃制 劉淑妃制 明
達墓誌文 密和殿名輔臣記 瓊蘭殿基山後記 琼林
殿璜竹後記 登將殿觀蓮記 玉宇閣後記 延福宮題
名記 題登莊等詩 因遊廷舟題名 留題栖雲軒 萬
年榜題名記 為藏山記 遊艮嶽杭寄詩 遊艮嶽詩
艮嶽雍雍亭題記 題絳霄樓詩 蕭閑館題名 擷芳園
記 芳華館賞花詩 芝鶴紀頌 梅竹雪霽詩二 繁屋
水命詩二 閱駿射序上下二 觀碑記 題甘露降詩

再降甘露記 錫宴書題二 對為 題神霄名詩 甘露降
題名 步虛詞 太清樂 王扶步虛詞 大仙曲題詩
人仙詩曲 柳真人步虛詞 蓬萊仙步虛詞 雪詩二
泰岳詩二 題將軍歌 飲中八仙歌二 歌元豊 元豊
行 馳馬行二 古栢行二 丹青引三 送西涼提刑詩
二 送孔巢父詩二 奇霸畫馬詩二 先兵馬詩三
夫泰山觀御題荔芝詩 謝賜承平殿曲宴記太 宣和殿
東閣再山後記 正書 千文 宣和書譜
蔡公始閱文正公之筆法於石摸既登第調錢塘尉時東坡

公適倅錢塘因相與學徐季海書是時神廟喜浩書故士豈
士大夫多尚徐會稽也未幾棄去學沈傳師及元祐末人厭
傳師而從歐陽率更由是字勢豪健痛快沉著迨紹聖間天
下號能書無出公之右者其後又厭率更乃深法二王晚
每歎右軍難及而謂中令去父遠矣遂自成一法為海內所
宗焉又公在北門有執役親事官二人事公甚恪因各置白
團扇為公扇涼公心喜之皆為書少陵詩一聯而二卒大啟
見不數日忽衣嶄新楚楚乳先盃以親王持二萬錢取之矣
親盃此書公笑而不答親王者乃即太上皇也後宣和初曲

蓋在保和殿上詒及是顧謂公書二兩者賦今勿藏在御府
也紙圓山素譜
元符末魯公自翰苑謫香火祠因東下無所歸止擬卜儀
真以舂馬排他又之回顧舟於手下米元章賀方回來見紙
二惡客亦且曰不肯書大字舉世無兩然某於意若不滿
微燈燭光彩以成其大不然安得運筆如椽者哉公少日當
對子作之也二石亦喜俱曰願與觀公因令具紙磨墨直
有很向幅素者食頃左右傳呼舟中取公大筆來即抱一筒
設幾下出筒有筆六七枝多有大如椽臂三人已愕然相視

公乃徐徐調筆而操之顧謂客子欲何字耶客即拱而答
共願作龜山寺兩公乃大笑一揮而成莫不歎息又墨盡光
方將共取視方回獨先以兩手作勢如欲張開狀急衣挾茶
走而急趍出矣於是元章大怒火此二人相告趁者數歲而
始講解迺刻石於龜山寺中米老自書其側曰山陰賀鑄刻
石也故魯公大字自唐人以來至今獨爲第一上同
嶽宗視諸化帖稍已皺裂而王著一時採選多殘勝筆哉夫
真跡出世積更定秉次訂其筆意乃保蔡京書蹟及卷首大
石太清樓下急押大觀帖

蔡京書元祐黨籍碑譜見
蔡京正書集賢趙公大觀神道碑題跋已見

蔡卞

蔡卞字元度京弟與京同年登科紹聖四年拜尚書左丞徽
宗時加觀文殿學士換校大保諡文正本傳
蔡卞字元度與田人也少與其兄並太學馳叙一時同年又
進士第王安石見而奇之妻以女使從己學得安石學術
議論為多自以王氏學起一時時況歸之少日喜學書初為
顏行筆勢飄逸但圓熟未至故圭角稍露其後自成一家亦

長於大字學建法密如其為人初安石鎮金陵作精義堂記
公卞書以進由是神考知其名自爾遂用多文字賦至晚年
烏位猶不倦書為稍觀學者必自書簡牘筆墨亦精緻殊不
類往時也然多喜作行書字今御府所藏行書六 是神詠
記 清平賦 莊子刻意篇 杜甫聽馬行 千文二宣和書譜

蔡卞書叢寺規
卞南宮錄卞得筆此書因速道美有無人之力而時以己意
參之蓋有馬筆與書學者要之不可以人廢也余川山人纂
蔡卞書寺額碑題跋已有八十五卷

毛滂

毛滂字澤民衆學初除刪定官後知秀州有東堂集行於世 東坡謂止

東堂積豪翰其遺見筆玉堂法帖中 書史會要

王安中

王安中字履道中山陽曲人進士又第歷秘書省著作郎宣和元年拜尚書右丞徽宗嘗宴殿筵命安中賦詩百韻以紀其事詩成令大書於殿屏凡侍臣皆以副本賜之有初寮集七十六卷傳於世 宋史

初寮先生本從時又拜東坡於中山筆墨妙益有傳授宣政間禁切蘇學一洗近似從坐廢劉而先生以李昭圩貢之手擇寮禁林初無從者靖康以後黨禁已解玉佩瓊琚之對怒猊渴驥之書盛行於東南然後人人知其為蘇門嫡閒 周平園集

王初寮書法清健 書史會要

曹評

曹評字公正韓王彬曾孫徽宗時平海軍節度使妹嫁文大書有楷法為理皇后命書屏以奉神宗賜王筆推其能 宋史

趙令穰

趙令穰字大年宗室也游心經史戲弄翰墨尤工畫書長作小草如聚蚊蚋如振鐵線筆意而未足觀之使人目力茫然誠可喜也 書史會要

林攄

林攄字彥振福州人從蘇州登至勅令檢詳官遷屯田右司寶外郎自大觀元年春至二年五月由朝散大夫九遷至右光祿大夫 宋史

林攄書法大令 書史會要

沈錫

沈錫字子暇真州揚子人業學初為講議司檢封拜兵部侍

郎以徽猷閣待制知江寧府歷知南京汝宣四州以通議大夫致仕 宋史

三峽橋陵寺泉傍有沈錫大書盧山二字

劉涇

劉涇字晉公昌言之曾孫工詩文草書蘇軾嘗歎其書奇之多才中有所得不能自已則以適性為樂耳徽廟多入禁中值大暑令草書詩因問卿字孰師對曰臣無師不稱奇而退晚不同踏墻書堂泉亮自號聖泉山人 泉州志

邵鯱

邵鯱字仲恭丹陽人官至直龍圖閣知蘇州工正行字體清

勤書史會安

邵仲恭字秀有餘而老不足姑溪集

邵仲恭從學於魯公蔡京教仲恭學沈傳師後自名家鐵圍山叢談

邵𥳑行書安民堂記與朱秀道碑連跋已見

章楶

章楶字質夫建州浦城人試禮部第一擢知陳留縣哲宗立

為龍圖閣直學士徽宗時拜同知樞密院事謚莊簡宋史

張舜民撰游師雄墓誌邵𥳑書章楶篆蓋

王昇

王昇字逸老汴人華堅寺傳宣政閣祗候補右爵南渡後寓

居嘉禾黑羊里時上留神翰墨多對御書官至正使王元壽不是

逸老游戲散懷素洞天清錄

王逸老飲中八仙歌

朱巖安跋逸老草書蘭亭後序云逸少作行書逸老為草字

外人那得知富家有風味逸老以草聖擅名其為名公擁首

如許為居曰戊是時先太師岐國公為監鎮與之往還因亦

得其八仙歌此本改从九从日為旮蓋長史家有此顆稱止

然羊居士乃其自號聖眾為所居之堂得游軒皆亦其家

邵山隨侍時當紹興十一二年間又識其人此卷書於庚午

歲自言年七十有五則知生於丙辰余生於丁巳後公六十

一年方識公時才五六歲焉定此書則亦七十五矣感今懷

昔為之注然攻媿集

凡藝始於學而卒於悟學而工不若悟之神此張旭觀公孫

大娘舞劒器遂進於草書也宋王逸老亦以草書名世先人

守中處士嘗藏二紙於家余少時尚及見之後為好事者持

去今張宗儒來宗郎以所書杜少陵飲中八仙歌示余蓋尤

李白有法度有旭之倍者乎李白詩稱懷素觀風驟雨落花

飛絮之態難非白作亦由盡懷素之變余於逸老亦云貝清江集

跋王逸老草書

宋太宗刻秘閣法帖晉魏書法後世猶得見之者以其有此

至大觀蓋精於文學書者始如上求古法於後南渡解和即

安思陵雅好之好尤篤一時內外大小之臣聞風而起若王

逸老草書殊有旭顛轉折變態尤為內廷稱賞然是後飛雲

之倘難修而志恨後者愈堅共與學者雖嚴而求性理者彌

篤若逸老之書士大夫道之者絕少亦可念哉當是時吳興

張娭仲亦自于篆法甚古諶於黃冠龜山先生嘗叙其所為

書故其人名尤重焉 道園學古錄

周邦彥

周邦彥字美成錢塘人元豐初獻汴都賦召赴政事堂擢徽宗時進徽猷閣待制能自度曲製樂府長短句詞韻清蔚 宋史

美成正書行書皆善 書史會要

慎漢公

慎漢公甫八歲真草隸篆師稱其專學鍾王遠去以神童目之 東觀餘論

徐兢

徐兢成都貢士工篆書宣和初書劍南西川四大字字身長五尺雄偉可喜 書史會要

滕中

滕中善草書 米芾書史

滕中字元直以蔭補將作監主簿歷官承議郎知解州長於詩 姑蘇志

常安民

常安民長安人以鐫字為業多收隋唐銘誌墨本亦能篆崇寧初蔡京籍為元祐黨籍刻石文德門又立於天下州郡長安府召安民安民辭曰乞不刻安民鐫字於碑恐後世并

以為罪 邵氏聞見錄

湯正臣

湯正臣長安人秦子明為長安副將買石令湯正臣父子重摹僧寶月所獲閣本法帖世所稱秦帖者載歸蜀之黔江紹興聖院 山谷集

楊邦乂

楊邦乂字晞稷吉州吉水人博通古今登進士第知溧陽縣謚忠襄 宋史

楊晞稷工書札其蹟見鳳墅續法帖中 書史會要

滕茂實

滕茂實字秀穎杭州臨安人政和八年進士靖康元年以工部員外郎假工部侍郎出使被留以憂憤卒 宋史

滕秀穎善篆 書史會要

曹輔

曹輔字載德南劍州人登進士政和中祕書省正字靖康中簽書樞密院事 宋史

林彥祥廬鴻草堂圖十志并其五靜堂居士曹輔書 雲烟過眼錄

唐史

唐重字聖任眉州眉山人大觀三年徽宗親策士擢蜀州司理參軍歷吏部員外郎起居舍人知同州擢天章閣待制以天章閣學士知京兆府兼京兆府經略制置使致仕宋史

顧書公奉使泰州書有題於書之上者知同州唐重書

趙子晝

趙子晝字叔問燕王五世孫少警敏強記工書紹宣和初充詳定九域圖志編修官試太常少卿遷徽猷閣直學士宋史

崔鶠

崔鶠字德符陽翟人登進士第調鳳州司戶參軍宣和六年

為殿中侍御史欽宗即位拔右正言宋史

德符詩名一代書更健有神采亦類其詩渭南集

蒲雲

蒲雲漢州綿竹人也幼有方外之趣布衣芒鞋狀遊山野間負豢得錢入酒家醉然一醉類有道之士尤善嗚墨作正書甚古背以雙鉤字寫河上公注道德經筆墨清細若存豚紫黃孤煙裊風更綿不斷或一筆而為數字分布勻整風味有餘覽之令人有凌雲之志大抵書法自科斗一散學者紛紛於是有垂露懸針芝英倒薤之說各工其胄以成其一家之學

宜在所錄也今御府所藏正書二 雙鉤道經 雙鉤德經

宣和書譜

陳昱

陳昱官至寺丞少好學書於父伯修捲舟設米芾筆跡書杜甫詩一日芾過伯修見而驚焉因授以作字提筆法書史會要

張棨

張棨字通之成都人嘗師事州以篆名今成都題榜往往參之筆也書史會要

程剛昌

程剛昌字儒臣中山博野人少善學書自謂獨得古人用筆之妙嘗評近代能書者曰蘇才翁筆勢瓌怯蔡君謨但能楷字自人點畫及能草字而已周子發書妙出前輩至於草爭殊未得自得之意古人自悟者惟張旭與余而已書史會要

崔洪

崔洪鄠令李駒終南山雜詠崔洪書之於崇寧間者洪以風塵下吏一旦執筆遂足為詩人之重字之不可已如此墨林快事

俞澂

俞澂字明仲睦州人持節數郡政績為著雅善散隸尤妙長

笛每行按至水山佳處馬上臨風快作數弄殊風流蕭散也 朱勝非秀水閒居錄

蔡子因

蔡子因書俊氣粗逸不受富貴繩勒宜從古人中求 石門文字禪

袁液 液字仙夫貴戚子姓而好學趣尚不凡工書以能書稱

見書史會要雲煙過眼錄又畫繼諸書者 東觀餘論

張燾 燾字子昭鄱陽人雅善法書 東觀餘論

鮑慎由 鮑慎由官宣德郎能行書 米芾書史

劉瑗 劉瑗官武勝留後能隸書 米芾書史

趙霆 趙霆官宣德郎能篆書 米芾書史

趙仲忽 趙仲忽宗室也能草書 米芾書史

吳兌 吳兌江南人大隸題榜有古意 海岳名言

杜庭之 善書蘇軾云杜庭之之書世所貴重 以下俱見書史會要

葛絢 字叔實紹聖間藏於草書

杜介 善草書清典圓媚誠奇絕也

陳恬 為祕書省校書郎後棄官去隱嵩草間能書

安宜之 長安人工楷書 京兆府新鎮石經記乃宜之正書

于琮 毘陵人善隸書學魏受禪表深得其行筆意

王植 政和間任昌州刺史能篆

趙士暕 字明發宗室也又好學喜為文書師米芾

王仲嶷 字豈父官通議大夫有風采善詞翰

許采 字師正吳興人字畫規模鍾繇殆覘其奧

吳師孟 字醇翁知夔州善書

趙霖 字子立官水曹文翰皆重於前輩

柳洪 學書中興頌筆力雖未純勁而間架已方嚴矣

鄭諶 字本然草書有晉元之遺則

王俣 其山人靖康中嘗書山陰蘭亭甚有法

閻蒼舒 正書雄健而有楷則而楷尤工

韓璐 字景文開封人獻肅公絳孫風采琰閒字畫遒媚

徐滋 字元泉吳興人從張有習篆得其法

宋稅 字子和吳興人張有高弟弟子於篆極精

林仲徹 作隸書用元筆自謂得漢隸遺法

林伯脩 莆田人善大字

陳歸聖 官至祕書丞能篆書尤工徑尺大字

王伯忠 逸民也善行書

蔡玠 官至尚書郎善行書

翟靜叔　能草書筆札駸駸通古人

何揞　信安人以隸書知名

丁晞顏　字令子書畫皆精　雲煙過眼錄

徐禹　海州人能篆隸為御書院藥學　書史會要

丁德隅　晉公謂之孫工篆書　姑蘇志

陳休　政和間人其書猶有唐人之遺　墨林快事

林彥祥　臨伯時廬鴻草堂圖而自書其旨書本虔忠愍有神
遒八極氣象　雲煙過眼錄下同

林思心　廬鴻草堂圖十志詩篆字及款林思心書

孫璞　廬鴻草堂圖十志詩倒景臺歌孫璞書

石昭問　廬鴻草堂圖十志詩枕煙庭歌石昭問書

胡儀　廬鴻草堂圖十志詩其六胡儀書

任詢　字才仲汾陽人官至州通判小字隸書古勁學中郎　畫鑑

劉松老　字黎祖書學米元章　以下俱見畫鑑

王庭民　永康華江人學山谷草書

高棅　字公善洺州人篆隸飛白皆造妙

王持　字正叔長安人題魯公虎輔帖後有題跋妙於筆法

李覺　字民先京師人能書嘗為明節皇后閣子成

吳元瑜　書學薛稷　鐵圍山叢談

王帝　以碑刻著名者全州湘山塔石龜記王帝書　以下俱見□石刻

廖正一　新城普向院多寶佛塔記廖正一書

蘇定武　柳州曹溪大鑒禪師碑蘇定武書

宋傳　真武經元符二年宋傳書

周為　金陵報恩黃履詩周為書

劉元成　王巖叟撰韓魏公祠堂記劉元成書

孫道　初賜崇寧禪寺碑孫道書

王道　竹林寺羅漢洞記王道書

王古　茅山崇禧觀碑銘王古書

趙岍　敕建今命殿碑趙岍文并書

宋復　唐圓明大師塔銘宋復撰并書

范致沖　子孔祠有范致沖題名

錢伯言　天書觀有錢伯言題名

六藝之一錄卷第三百四十七

錢塘 倪濤 撰

歷朝書譜

宋

汪藻

汪藻字彥章饒州德興人中進士第調婺州觀察推官徽宗親製居臣慶會閣詩羣臣皆賡進惟藻和篇衆莫能及除九域圖志所編修官欽宗即位召為屯田員外郎遷起居舍人高宗踐祚召試中書舍人遷兵部侍郎拜翰林學士帝以

所御白團扇親書紫誥仍兼綰黄麻似六經十字以賜縉紳歆之紹興二年除龍圖閣直學士升顯謨閣學士 宋史

浮漢工大小篆得李斯陽冰用筆意 孫覿鴻慶集

學士院中有榜曰摛文堂徽宗御書賜強淵明今廢王彥章內翰藻所篆 周必大玉堂雜記

張嵲

張嵲字巨山襄陽人宣和三年上舍選中第紹興五年召對除祕書省正字十年擢中書舍人除敷文閣待制 宋史

朱文公跋張巨山帖云近世之為詞章字畫者爭出新奇以投世俗求其蕭散淳然絶塵如張公者殆絶無而僅有 朱子文集

尹焞

尹焞字彥明一字德充洛人靖康初召至京師不欲留賜號和靖處士紹興四年授左宣教郎充崇政殿說書八年擢禮部侍郎兼侍講 宋史

尹靖先生帖得之祈君之子真卿淳熙庚子刻之白鹿洞書院 朱子別傳

尹和靖書歐陽文忠公三志

河南尹君來自臨川出示其大父和靖先生遺象及手書歐

陽文忠所作三志依稀伏讀不勝欷歔既摹其象以藏於家尹君又俾記於此文之後矣惟尹氏世德之盛既得歐陽公之文以發揮之而和靖手書惟謹是亦足以傳世矣孤陋晚學何敢僭易竊附一辭顧其請不已乃別書此紙以附于卷尾云紹熙壬子十月二十五日新安朱熹記 朱子文集

跋尹和靖帖

國朝崇重儒學然自布衣聘召者特為難得故侍講侍郎尹公若作崇道王公皆伊川先生高弟又皆用布衣特召師友輝映縉紳榮之雖尹公致位通顯德望表表而王公立誠為

已仕不求進故知之者希然不足以是判優劣也今觀尹公所遺王公尺牘一話一言必以學所關務講學相期責善之誠如此則王公之為人可知已蓋嘗以為國家之患常由人心之偏詖而邪說暴行之肆興熙寧紹聖所以基靖康之禍也俗儒者則有正人心息邪說距詖行放淫辭之功焉紹興初年趙利簡檄陸儒勸學人主特有意焉尹公以經學納誨所以格君心者微矣王公討論史觀破紹聖元符誣謗之說民明宣仁恭陵慈孝之本心其功亦不細凡此皆正人心之偉節也用又厥辟紹聞中興豈偶然哉然格心之道難明而邪志之言易入此世道消長所以相推而不已也厥後擬岳秉國蠢上志賊人心天下迷迷斯道幾墜幸賴我道學與諸公相與扶持考其師友淵源則出於河南之門者為多任予功不在為下也先文定嘗獲講習於書作君其曾孫仲可出示尹公帖於是三復有感而書其後帖中所謂時紫芝者蓋歷學先文定嘗為之謂其學問宏貫雅究浮實足陳爭之名長方亦先友也寶祐歲在鶉尾小滿日玉山汪懋書 式古堂書畫彙考

程俱

程俱字致道衢州開化人宣和二年進頌賜上舍出身除禮部郎建炎中為太常少卿知秀州罷又之除徽猷閣待制為文典雅閎奧為世所稱 宋史

朝奉郎賀公墓誌程俱撰并書

張九成

張九成字子韶其先開封人徙居錢塘紹興二年策進士擢為首選累官刑部侍郎謫南安軍起知溫州賈愛初特贈太師封崇國公謚文忠 宋史

横浦先生舊自號無垢居士無垢之號聞天下先生著述天下罔有與之獨簡帖字書得者稀少先生筆下如三峽倒流直瀉傾滿凡見之真草横斜曲直有張草聖之筆判之[illegible]紫然可觀如龍蛇之合勢如珠之走盤亦足以增人意氣書心畫也豈執筆學古人手法而後能之 横浦家傳

張無垢帖

世未有言無垢先生善作字者而筆勢如此令人起敬嗚呼宜但字畫哉予昔聞呂伯恭父亦其從無垢學最久是知裳最深至今亡矣念無以報獨時時戒學者無徒誦世所行論語解以為無垢之學盡在是也始予從伯恭父有為言之也今見求仁先大夫與往還者說論語事甚悉蓋雍也以前無垢已艱早出餘所著未當不入然詘無多著書而論語解要

非成書學者但尊信之以此庭見無垢宜伯恭云爾也則世之知無垢者何如哉予少時方省事無垢來為郡守聞見鄉人父兄數百人以至兩言豫章郡無垢者不啻然俄而駁足來索狀而數百人者皆以不爲醉安狀亦不知安在矣至是日是鄉下自城以南連瑞安凡閘者堰者皆已決撤無横潦奇凡可以捍水者亦已撤去不數日水落是歲大熟無垢永嘉之政初非赫然有聲也而敏事若此則世之不知無垢者不但其問學也無垢猶作而落道不為世用以死其不為人知者何可勝道余因求仁先大夫說論語事且有助於永嘉之政故并著之上齋集

張樗浦書黄庭經

張九成小字黄庭經全文是書畫以州

張守

張守字子固常州晉陵人登崇寧元年進士第中詞學兼茂科除詳定九域志編修官建炎中參知政事謚文靖宋史

張守字畫圓熟沉美世不多見書史會要

李彌遜

李彌遜字似之蘇州吳縣人弱冠登大觀三年第政和四年

遷校書郎高宗時試戸部侍郎以徽猷閣直學士知漳州與趙丹王庶曾開同沮和議宋史

李公侍郎字畫端勁李子文集

薛尚功

薛尚功字用敏錢塘人官王僉書定江軍節度判官廳事善古篆尤好鐘鼎書有鐘鼎彝器款識二十卷又鐘鼎篆韻七卷行世書史會要

薛用敏集鐘鼎彝器款識

集金石銘者多矣尚功所編尤爲精詣況其墨蹟乎予舊於山陰錢德平家屡閲之誠奇書也至正元年十二月甲子奎書博士柯九思書於吳氏遂學齋

錢塘薛尚功萃集三代彝器款識文凡世所載其器之墨蹟本精墨妙過之又其討論有出於博古考古諸書之外前輩博雅精詣如此紋固而不學竊好古之名自比於米顛者得不有愧有外張天雨老學齋觀同上

予讀薛尚功集古金石文嘗歎其博及見謝長源所收薛尚功寫本乃知金石刻僅得其半而寫本字畫尤精夫學至於博而精豈特翰藝丈而已至正元年後五月二十二日實武餘

王倫徒先生在武林驛書 同上

楊无咎

楊无咎字補之號逃禪老人又號清夷長者清江人後寓豫章高宗朝以不直秦檜累徵不起書學率更小變其體江西碑碣多无咎書小字尤清勁可愛嘗自題所藏邕禪師塔銘後云予於率更為入室上足 書史會要

李綱

李綱字伯紀邵武人自其祖始居無錫綱登政和二年進士第高宗即位拜尚書右僕射兼中書侍郎 宋史

李綱工筆札其蹟見鳳墅續法帖中 書史會要

李伯紀遊彼詔書帖行書紙本 式古堂書畫彙考

李光

李光字泰發越州上虞人登崇寧五年進士第高宗即位擢秘書少監紹興中除資政殿學士謚莊簡 宋史

項方伯家有李泰發帖後人收其帖見有光字遂以為司馬公筆 寓意編

翟汝文

翟汝文字公巽潤州丹陽人登進士第擢議禮局編修官召對徽宗嘉之除秘書郎紹興元年參知政事風度翹楚好古博雅精於篆籀 宋史

翟耆年

翟耆年 汝文子 工篆及八分 書史會要

翟耆年字伯壽好古博文撰籀史二卷 無錫志

葉夢得

葉夢得字少蘊蘇州吳縣人紹聖四年登進士第高宗時為尚書左丞 宋史

葉夢得行書法大令亦然名家 寓意編

胡安國

胡安國字康侯建寧崇安人中紹聖四年進士第哲宗親擢為第三紹興中進寶文閣學士謚文定 宋史

劉才甫跋胡文定公手書詩云溫溫文定公至直風所欽不事八表今天成為幽操有如冥鴻隨皮目寒光又如太虛寥舒卷為英華 屏山集

跋胡康侯帖

浙閩人家家有春秋傳而罕見公手書余記為兒時從鄉先生學同學數十兒兒各授經見胡春秋兒唐鑑一本是時三

書所在未妓板秋〻多手秋誦也晚寓湖洞間每過士大夫家輒見公遺帖皆甚貴惜然為春秋學者願少知浙間何自見向氏所藏帖書以勉之 止齋集

胡寅

胡寅字明仲安國弟之子中宣和進士甲科紹興中為徽猷閣直學士 宋史

七里灘坐間有胡明仲題字刻石 見朱子文集

胡宏

胡宏字仁仲 沈作 五安國子以蔭補承務郎 宋史

胡文定與胡明仲仁仲皆工筆札共蹟見鳳墅續帖中 書史會要

胡世將

胡世將字承公常州晉陵人宿之曾孫登崇寧五年進士第為監察御史除徽猷閣待制禮部侍郎紹興九年為寶文閣直學士宣撫川陝十一年以資政殿學士致仕 宋史

世將集古今石刻名曰資古錄所書錢杜銘刻於延真宮卽人習書多取為楷則 書史會要

沈與求

沈與求字必先湖州德清人登政和五年進士第累官知樞密院事謚忠敏 宋史

宋賢遺墨有沈與求帖 弇州山人藁

沈必先為秋叙奏帖行書 式古堂書畫彙考

張綱

張綱字彥正丹陽人以上舍及第在中省迎高宗時以資政殿學士知婺州謚文簡 宋史

宋賢遺墨有張綱帖 弇州山人藁

張彥正乞投封號帖行楷書 式古堂書畫彙考

陳與義

陳與義字去非洛人登政和三年上舍甲科高宗南渡召為兵部員外郎紹興中資政殿學士 宋史

簡齋工書翰共蹟見鳳墅法帖中 書史會要

宋刻陳簡齋集是公自書上木時古雅圖出自黃庭 墨林快事

跋陳簡齋帖

紹興乙亥於集相仕王盛陳公之子本之為印為盛家藏呼準甚旨每休務輒求觀竟日今將三十年本之之子仁和宰發示此軸前輩翰墨愈久則愈可敬而本之墓木已拱是又可嘆也淳熙丙午二月十三日 平園集

陳簡齋詩牘

史稱簡齋可目每〻大耳奔峙其出處氣節翰墨文章為中興大臣之冠蓋匪直詩名出右山之右已耳兩冊寶晛棲所藏名賢遺墨甚富此冊其甲乙品云元蔚漢黔其水寶之嘉

靖二十七年中秋日石川朱衆 式古堂書畫彙考

陳簡齋去帖參葉 平園題跋己巳

權邦彥

權邦彥字朝美河間人登崇寧四年太學上舍第調滄州教授入爲國子司業宣和二年使金建炎元年除寶文閣直學士紹興元年爲兵部尚書端明殿學士簽書樞密院事 宋史

權邦彥草書龍蛇飛動得顛素醉來之逸意 平園集

蔣璨

蔣璨字宣卿常州宜興人崇寧五年爲關溪縣主簿累官至敷文閣待制贈正議大夫善書得古人用筆意大者徑尺小者如蠅頭恨奇瑋麗冠步一時凡今仙名佛號寫史貝殿層

按宋謝公得書碑以爲壯觀 許穀約關德為書集

盇王神道碑及東坡墨妙亭記俱蔣璨書

孫時

孫時字季中常州晉陵人以文學行義爲一州之望字畫遒麗爲一州之望有楷法得歐虞用筆意雖侍從人牘爲筆記未嘗草書一字政和三年試上舍投出身爲將仕郎應天府姑熟縣主簿再徙定陶授直敷郎致仕 南蘭陵尚書集

岳飛

岳飛字鵬舉相州湯陰人崇留湖北路荊湖潭州制置使進封武昌郡開國公加檢校少保樞密副使參知政事淳熙六年謚武穆嘉定四年追封鄂王 宋史

余汝家有岳飛己丙歲所題刻石詞甚壯 列以大氣十餘

岳武穆諸種手跡小楷精妙絕倫得宗公 筠筆刻居東集雜纂

跋岳武穆蹟

岳字鵬舉其先世文林君事中丈為岳武穆王紹興元年所驅也文林始以太學生上書論劉豫之罪時岳兵問以功致文林之命觀此帖知文林諸志義節故遺保鄉里甚直

而壯嗟可以見其人心之一士氣之盛而其時又有若武穆者只其足立國於權姦已亡之餘也蓋自武穆之死文林上書論列逆并史岳文在捐家與其家之寶曰忠節遺墨故在而承隨王封太尉所署刊為卷納卻二百年而感慨係之矣延年集在館中將築冷庵金水史館中以道書之秩為跋若此皆可成為多才哉 道園學古錄

跋岳武穆帖

王之討揚人也道師吾里留題東松菴壁上老墨飛動忠氣

之氣燄如所謂由進從軍王閫練普益後來告變之王貴既
王俊兒者也天兵浸征偏裨之在行者多矣獨其斬人首級
其要之必異於餘子執詞其報知己一至此樞武司馬文正
公之邦想王荊公之呂惠卿世固不少而造家從者岳珂氏
顧舍家而畀之貴又河也淳祐九年六月朔敘跋於廬山郡
國之愛蓮堂附此數息 方去秋崔小臺

岳珂

岳珂飛孫敷文閣待制霖子為翁天朴經集五卷天定錄二
卷 宋史

唐人筆王方慶萬歲通天進帖卷後有跋翁岳珂書 清雲閣志

韓世忠

韓世忠字良臣延安人年十八以敢勇應募勇冠三軍建炎
中爭手書義勇二字揭旗以勵其士卒後開為中興武功第
一進人保封咸國公孝宗朝追封蘄王謚忠武 宋史
韓世忠書安麻長公通年論 書志

曲端

曲端字正甫鎮戎人警敏知書善屬文長於兵略歷秦鳳路
隊將王原涇原通安等兵馬監押建炎中宣州觀察使謚壯
愍 宋史
曲端善屬文作字奇偉 書史會要

吳玠

吳玠字晉卿德順軍隴干人少沉毅有志節知兵善騎射讀
書能通大義建炎二年知秦隴軍累遷四川宣撫使謚武安
追封涪王 宋史
吳玠能書今閬中錦屏山望閣有其書奇偉可愛 老學菴筆記

潘良貴

潘良貴字子賤婺州金華人以上舍釋褐為辟雍博士遷秘

書郎靖康元年召對為宗部郎為左司諫除徽猷閣待制謚
淵多焚棄雜著十五卷新安朱熹為之序 宋史
淵默堂為默成先生潘良貴書字徑尺許清勁有力 金華先賢錄

潘畤

潘畤字德鄜生穎悟以中書公良貴受而任教之任為登仕
郎進直顯謨閣累官中大夫金華縣開國男少喜學書得歐
顏楷法勁挺嚴密如其為人 朱子大集

陳東

陳東字少陽鎮江丹陽人倜儻負氣不戚戚於貪賤以貢入

太學高宗即位上書乞留李綱而罷黃潛善汪伯彥及寧邑
贈承事郎紹興四年加朝奉郎祕閣修撰 宋史
祝枝山刻陳少陽書草於錦江郡序其書言三事所刻乃其
藁草也 紫桃軒又綴

朱松

朱松字喬年徽州婺源人中進士第胡世將謝克家薦之除
秘書省正字趙鼎都督川陝荊襄招松爲屬辭除司勳吏部
郎秦檜決策和松上章極言其不可出知饒州 宋史

先君少好學荊公書家藏遺墨數紙僞作者率能辨之臨寫

則公未忍役數十年未必有能辨之者 朱子文集

劉子翬

劉子翬字彥沖以父任授承務郎通判興化軍辭歸武夷山
學者稱屏山先生 宋史

屏山工草隸其蹟見鳳墅續法帖中 書史會要

張孝祥

張孝祥字安國歷陽烏江人紹興二十四年廷試第一以澂
顯謨閣直學士致仕文章過人尤工翰墨嘗親書奏劄高宗見
之曰必將名世 宋史

張安國書真而放 楊萬里誠齋集

張于湖知京口王宣子代之多景樓落成于湖為大書樓扁
公庫送銀二百兩為潤筆于湖却之 癸辛雜識

張安國草書

安國此子尤為清勁如枯松折竹飛雪走霜超然自放於筆
墨之外雖醉中亦不忘敬若尺簡中自有一種書氣略無間
斷又此數字心畫如日律延其示人二門 安國得之矣 文集

跋張安國帖

安國天資敏妙文章政事皆過人遠甚其作字皆得古人用
筆意使其老壽更加學力當益奇偉是為張大夫珍藏此紙

開以示予甚玩忱然如接緒吏書其後而歸之慶元己未三
月八日 朱子文集

跋于湖真蹟

張于湖有英姿奇氣著之湖湘間未為不遇洞庭所賦在集
中最為傑特方其吸江酌斗賓客萬象時詎知世間有紫微
青瑣哉余客安湖上計益甫曲以見芳是日八月既望後
此者蓋四十有七年矣撫卷太息書而歸之 鶴山集

吳說

吳說字傅朋號練塘錢塘人官至知信州

紹興以來雜書游絲書惟錢塘吳說會稽志

北山九里松碑吳說書高宗詣天竺觀御食給徹去吳說書

未幾守信州陛辭高宗因與語云九里松乃卿書乎朕嘗作

此三大字之終不如卿朝退今再揭元碑迺宗之得於天竺

淨院後今猶道旁行都紀事

帥大光以母碑銘出吳傅朋書之大光出於碑側不數字必

請傅朋懇便終日傅朋病之至夜作對起秉燭而書大光開

之起立以文房玩好之物盡歸之酒酣六千疊潤泉續大錄

札之北關接待寺寺額乃吳傅朋書物賜狀元人院切病甚

小甚後反而大之右廡有古觀音殿亦傅朋書極佳公年錄編

徐塘深入黄太史之室時作鍾體周天清錄

吳傅朋游絲書

錢塘吳傅朋得絲字蔺與古人黄給事仲東約寄錢刀士仲

明舉詩云吞吞一線來不斷石鉤筆力歸包芒往勾也然未

易參黃賓先生王公瞻叙之詩為工伯父揚州當得二紙公是

公從子深求書王公之詩於紙王集

吳傅朋帖

王逸原道枝女足出吳傅朋書去固有自來此帖往復殆小

秉傳之風非高焰大方者也不待文字外人乃能賞之於百

五十年之後生徒玩其筆墨之精世之人以設為戲以業為

果觀傅朋此帖并棸之良足者做任士林松鄉文集

吳傅朋書

予幼無緣章見於王關而吳傅朋公竹題之裴回願請欲其

果能鋪潤非立時想張杨林玉孫生柴之態後聞宋卑淺欲

易其九里松題至十數御筆置而卒不能更因決金字以金

而眷之當時因善人君之賦善無我而亦果知吳公之書之

本非可及也大抵宋人書自蔡君謨以上猶有前代意其後

坡谷出遂風靡從之而魏晉之法盡矣米元章薛紹彭黄長

睿諸公方知古法而長睿所書不逮所言紹彭最佳而世遂

不傳米氏父子書最盛行舉世學其奇怪不惟江南為然金

朝有用其法者亦以善書得名而流弊至今方持盛還有子昂

之師至於郎之之墨蹟極矣至元初士大夫多學顏書雖刻

鵠不成尚可類鶩而宋末知張之換者乃多尚歐率更書纖

弱仆如編菁亦氣運使然耶自吳興趙公子昂出學書者始

知以晉名書然吾父執姚先生曰此吳興也而謂之晉可乎

此言蓋不得之予此遇吳越見傅朋書最多皆隨所賞欸且

國朝者守正亦不耳此卷又以李唐山水繼之亦好事者崴
書畫司一去耳從來畫者略紙用筆故不足觀此書乃直如
書手正得古篆形之意甚為可喜然所作隸書乃殊不如而
作大可怪也然當時有臨江蕭大山政作此體時皆貴之非
此人之罪也因制拔執筆求題為其私喜如此恚書之不道
學古錄

吳傅朋書九歌

古人稱吳傅朋行筆直書為宋朝第一今觀九歌應既入妙宋
得蘇李各冲夷意高宋周精書法至於用筆數者不虛也左

右趙子昂和之傳所圖此必當時自李伯時畫九歌米元章作
書而二公復倣之耳伯時書乃全用陳去宜和諧摺追淡能
晉今始見之當與米元章正傳者宋之小楷名家盡此矣伸蓋
道筆

吳傅朋書千字文題跋已見

蘇庠

蘇庠丹陽人坤之從涌之誤大龍詩蘇軾見其清江曲大賞
之由是知名徐俯為其贊上特召之固辭不也

跋蘇養直帖

後湖於上歌詩清脫蓋工而之派別又子畫健逸又老坡之
苗裔也吾宗德友丈嘗其叢書好往日紙寸謂富矣泼生止
後不及從居士於今以德友數十年冊指之勸一旦得大嘈
為正使親見揚子其所藏未必如是之富也欣玩彌日拱揖
下殿枯識歲月而歸之紹興戊寅十二月既望 平園集

跋周德友所藏養直帖

李將軍之霸陵見呵於醉尉陳孫遵原射其單命孫暴李夫
之能舉人也如此島奐是羽不足言於之是閔仲叔以口腹
累安邑長而去之士之重所就也如此後湖蘇公隆於徒五

召不起其於世何如也周君德友親主陳諱疏從之於丈書
從來委曲如見今誦古人未易一二也 見松而知柏問蘭
而識蕙臭味不殊耳僕從德友丈於尚未數觀後湖之所稱
道今人意傾也紹興庚辰人日建安徐詡書 珊瑚網

後湖先生仙去已久殘章墜葉不為六丁取去凡寄世間者
尚或有之未有若吾德友所藏如是之多也先生人不能舉
老不就微蓋神山中人非世之所能羈紲者故語帶煙霞嚐
私風非食煙火人所能到此尤可貴也見忠友親來疑致亡
將其家所得詞與詩與尺牘址來盈箱篋從十上一九州不

為世之所見何以寶而藏之者又不可勝計也伏讀欽嘆久
之紹興庚辰汝陰李壽臣書 鐵網珊瑚
米元章在儀真時謁貴人於舟中見右軍王略帖求以他書
易之貴人不可元章因大呼據舷欲墜貴人大驚遂以與之
後湖先生高風素節映天壤字畫高妙奕奕有晉人風氣
先生下世六十餘年矣文章翰墨散在士大夫家獨松巒唐
士所得尺牘甚富筆勢俯仰如見其與之抵掌啟笑也歎賞
之餘且記松巒謹藏之有好奇如米老者松巒得無情也耶
宋敎題 式古堂書畫彙考

後題先生於吾家契好最篤僕晚出不及見之止略於之藏
洪氏父中貴翁諸孫多其事知其起然亦悟不隨化俱盡矣
今德友顧尚賢丹求制河那然德友負其所蓄不必見於世
獨置力於斯文專能不負所知哉乾道丙戌除日借觀于上
饒祥符僧舍關山蘇崎 同上
後題先生以青工曲見賞於東坡今觀此詩尚益於得於東
坡者東坡嘗謂廷州來李子張子房皆不死嶺南之人亦言
東坡不死後題真不死矣德夫久從之游得於灶其文氣
老而益健有以夫乾道戊子冬日至後二日曾由陳祖書 同上

朱敦儒
朱敦儒字希真河南人紹興二年賜進士出身歷秘書省正
字兩兵部郎官工詩及樂府詞尤清暢除鴻臚少卿 宋史
朱徽埜書横針般倒疑若楊少師 書史會要
跋鳳臺觀禪學朱希真隸書佳籍全 閩泒
朱希真書樂毅報燕王書
余嘗恨右軍不寫此書而寫夏侯之詞今觀玉山王李路所
藏伊水老人手筆老人得無亦有余之恨乎李路將刻之石
以與永久俾知有志之士當復有敘書而泣者矣淳熙壬寅

十二月庚申新安朱熹書 晦菴題跋
朱希真小楷道德經
巖壑老人小楷道德經二篇精妙醇古近世楷法如陳碧虛
之徇鵝首長春之黃庭皆所不及唯洛石喻公之與引諸書
洪可方駕耳季路得之走以相示恨目已昏不能盡見其
妙處把玩不足因記其後歸之季路能改石傳刻以與好
事者共之即大幸也此書雖傳李本請此數章似火紙墨之
為可傳也慶元丁巳十月庚辰雲臺子振紀 晦菴題跋
喻樗

喻樗字子才其先南昌人後徙嚴中建炎三年進士第趙鼎都督川陝引爲屬以與初授祕書正字轉工部員外郎出知蘄州宋史

跋喻湍石所書相鶴經

舊藏碧虛子相鶴經石本書頗愛之今觀湍石喻公所書法度謹嚴而意氣蕭散知晚爲善本矣晦菴題跋

跋喻子材遺墨

喻公子材邃於經學敏於詞藝以紹興初館閣多俊傑視題名可考也乾道壬辰予自小宗伯奉祠還始識子材老矣用兩夫自與廷芳於金谿論思思使人聽之忘倦其謂自天子至賤人皆有朋友三代而上每稍之父子兄弟之間後世此道殘衰至今神書之王李孫其外孫也出視公遺墨目瞋非俊益公題跋

跋朱喻二公法帖

書學莫盛於唐然人各以其所長自見而漢魏之楷法遂廢入本朝來名勝相傳亦不過以唐人爲法至於黃米而欹傾側媚狂怪怒張之勢極矣近歲朱鴻臚喻工部者出乃能超然遠覽追跡元常於千載之上斯亦奇矣故嘗集其墨刻以爲此卷而尤以集敘書相鶴經爲絶倫不知鑒賞之士以爲如何也晦菴題跋

向子諲

向子諲字伯恭臨江人敏中玄孫元符三年恩補承奉郎紹興中徽猷閣直學士退閑十五年號所居曰薌林宋史

薌林書特傳世人名實之書書史會要

寶堂卧石上有對字并小詩皆向薌林伯恭書雲煙過眼錄

徐兢

徐兢字明叔甌寧人宣和六年高麗入貢請於朝願得能書者至國中詔兼充迴報聘以兢爲國信所提轄官撰高麗圖經四十卷上之帝覽其書大悅召對便殿賜同進士出身擢知大宗正丞兼掌書學遷尚書刑部員外郎[illegible]徐兢行狀

紹興以來篆法惟信州徐兢翰墨志

徐明叔篆赤壁賦

才知之士爲天下而書學不得其傳許氏更得猶通人作說文郎字猶未能然則漢李大盛中興篆籀而衍刊定爲多聽兢信書學之難能也徐爲臣楚金兄弟最有能稱一時如鄭仲賢郭恕先皆號善書皆自許氏非謂許氏果能盡字書之

蘊盖今是則放而無餘耳待聞徐明叔季蒙余從來道思則
說文解之字外自為一家雖其名號子建於郎文者亦與衆
去不同又有保大騎省世家之文保大為南唐年號騎省乃
雍熙職掛亦所未喻姑識附於以俟知者 鐵山題跋

徐琛

徐琛兢之弟以篆名家 書史會要

徐林

徐林字稚山中進士第隆興初為吏部侍郎以敷文閣直學
士致仕為給事中不起遷龍圖閣學士 姑蘇志

徐林以篆名家 書史會要

劉岑

劉岑字季高吳興人建炎末為侍學史上有古君子風登進
士第累官戶部侍郎以徽猷閣待制致仕 江寧志

劉岑草書縱逸而不拘盖有自得之趣 書史會要

致劉季高與梁湯筆否頗調帖

杼山老人筆精墨妙獨步斯世而頗調之藝數是疾稱東坡
詩李文政也 益公題跋

曾紆

曾紆字公袞號空青老人文肅公布子吉詞翰以蔭補官崇
寧癸未坐黨籍貶零陵後與曾直學士紹興二年直顯謨閣

跋公袞帖

見蛇鬬而草書精聞經殺而愈能神東坡以謂筆有存法與
神寓胸中而能學者學之予觀公袞行草既不用法亦不何
拘神化之盡則止耳 石門題跋

趙升

趙升

趙升字祖文希言子以殺訓紹興中為監司字畫皆學蘇文忠
公 平園集

孫覿

孫覿字仲益晉陵人嘗提舉鴻慶宮故自號鴻慶居士五歲
孫幼東坡所器登政和中進士第靖康中為詞臣歷吏戶長
貳史部紹興後杜居東郡歸臣太湖四十餘年 平園集

往嘗見孫尚書仲益手贖數條石刻大似大蘇公
書因排寫其下又之今見手牘數條與石刻書去無二帖書
語又東坡先生其自字之正為人之學勢驛可見不獨人情
之工書法之妙也自二帖多戲筆似晚年書 鶴翁家藏集

康與之

康與之字伯可建炎中上中興十策及為秦檜門下庭劄為歌
詞世以比柳耆卿 嘉興志
伯可以文辭待詔金馬門學書於陳恬自書傳於世 書史會要

畢良史

畢良史字少董紹興初居汴關户部參秋上辭論增採古書
求藝大李翰良筆執政師之 楊萬里誠齋集

良史能為唐人小楷 書史會要

良史喜字學得晉人筆法出遊京師以買賣古器字畫出入
貴人之門當時謂之畢骨董兵火後為興國軍江西當

時嗜書與辨其贗為赴行在是以古器書畫動請內侍內侍
多妾之思陵方使訪古玩根本有辨其真偽者得良史甚悅
授文學攝知泉明縣到縣按求古器書畫役戟以進行在上
大喜改京秩拘進輦下人人謂畢骨董 六研齋二筆

陳之茂

陳之茂字阜卿張九成榜進士後以丞相洪公薦擢吏部侍
郎兼中書舍人直學士院為詩有功書尤有法 無錫志

王利用

王利用字賓王潼川人官至夔憲書畫皆能光堯皇帝頗愛
其書 畫繼

徐兢

徐兢字子禮由進士知饒州後改浙東提舉常平知秀州
兢有學尤工篆隸 姑蘇志

熊方

熊方字廣居豐城人補京貢上庠參洪州軍事雅善書高宗
神大書充鋒一字表進有旨付秘閣除本路帥幕 嘉靖南昌志

范端臣

范端臣蘭谿人紹興中進士官至中書舍人文詞典雅尤工

詩篆楷筆法亦遒其從學者稱為蒙齋先生 處度有金華先民傳

王建

王建字致君其先本汴上人建炎時與父從徙餘姚舉進士
累官監察御史撰合正言給事中件執出知鄂州致仕國子司業
建自幼至老無一日不書文章法先秦詩亦三百篇字畫法
鍾王 紹興志

嚴煥

嚴煥字子文登紹興十二年進士第歷官太常丞出為福建
市舶終朝散大夫文體益健書學尤精 常熟志

周武仲

周武仲字彥之建安人第進士嘗宗時為龍圖閣學士提舉
江州太平觀留心翰墨得歐陽率更筆法（閩書）

陸升之

陸升之字仲高山陰人詞翰俱妙（王明清揮麈錄）

曾慥

曾慥字端伯紹興間為尚書郎直寶文閣奉祠博學能詩能
工篆隸（泉州府志）　蘇庠詩翰後有益陵曾慥書（珊瑚網）

林琰

林琰字粹夫號道中舉進士工篆書（東莆方文州志）

陳登

陳登字元龍晉江人有文名字畫亦精與王十朋友善（永州府志）

鄧增

鄧增字如川建昌人以父恩得官歷仕郎工製小詩善作大
字（洪邁夷堅志支景）

王珉

王珉字中玉玉山人登進士第後為侍從善楷書作草山堂
一時名流如呂本中等皆有題詠（華輔廣信府志）

富元衡

富元衡字公權擢進士第紹興中除工部郎中效蘇軾書能
五兵尤善柳葉篆（姑蘇志）

六藝之一錄卷第三百四十八

錢塘 倪濤 撰

歷朝書譜

宋

虞允文

虞允文字彬甫隆州仁壽人六歲能九經七歲能屬文紹興二十三年登進士第高宗召對除秘書丞乾道五年拜右僕射同中書門下平章事兼樞密使封雍國公謚忠肅（宋史）

停雲館帖第六卷為南宋名人書如虞雍公之儼雅皆有可取（弇州山人稿）

跋虞雍公鈞臺帖

虞忠肅公采石之戰日星晦冥江水震蕩功烈赫然疑其平日為人有喑啞叱咤千人皆廢之狀及觀其手帖詞語詳雅氣象雍容乃真一書生耳公之子孫居吳中者世藏此帖今為封門朱性甫得之夫性甫雖好事藏此吾固知其意不在筆墨間也（匏翁家藏集）

劉珙

劉珙字共父崇安人子羽長子生有奇質從季父子翬學登進士乙科授禮部郎官遷中書舍人參知政事進資政殿大學士淳熙二年移知建康府江東安撫使謚忠肅（宋史）

朱文公云余少時曾學曹操表時劉珙父方學顏書鹿脯帖余以字畫古今誚之共父謂我所學者唐之忠臣公所學者漢之篡賊耳予默然亡以應（朱子文集）

周利建

利建進士擢第贈太師泰國公（陸游周必正墓志）

周必大云先君泰國公平生專學蔡忠惠公書家藏京師舊石刻兩卷真行草畢備妙絕一世誠楚文待制董公守汾日辨澄刻石先君嘗為書序（平園集）

周必大

周必大字子充一字洪道紹興二十年第進士又中博學宏詞科歷秘書省正字兼國史院編修官淳熙十四年拜右丞相進左丞相少保益國公贈太師謚文忠自號平園老叟（宋史）

道林寺堂之額吾鄉益國周公書之（文文山集）

周益公退傳帖

益公之字端重謹密如其為人此猶中年之作也每觀退傳帖無異往昔比其常德尤可嘆服於此又識前輩後進愛敬

兩盡其道足為世之法矣 王魯齋集

周平園艾軒神道碑 題跋已見

周必正

周必正字子中蔭補迪功郎貢至禮部調袁州司戶參軍孝宗召對使殿改知建昌軍南豐縣歷軍器監丞知舒州善為文尤長於詩書有古法四方豐碑巨扁多出其筆 賀南集

周必大曰季兄子中筆法絕高 平園集

胡銓

胡銓字邦衡廬陵人建炎二年高宗策士淮海銓策萬餘言

高宗見而異之將冠之多士有忌其直者移寘第五乾道初為工部侍郎七年以資政殿學士致仕諡忠簡 宋史

文天祥道山堂體御書詩云蓄庭更有邦人筆稽首承休學二忠自注云著作之庭乃胡忠簡公書周文忠公立 文山集

胡侍郎大書著作之庭其形模濫觴於小篆豈八分未出已有此書 林光朝艾軒集

胡忠簡公翰墨甚佳阜陵嘗問公曰卿寫字究如卿為人公答曰臣幼學顏真卿字今自成一家又曰朕前日侍太上於德壽宮閣上沿覽書畫因得卿紹興戊午所上封事本太上與朕玩味久之喜卿辭意精切筆法老成英風義氣凜然飛動太上自藏之曰可為後代式但其後為秦檜之所忤抹汙者朕啟太上令工逐行裁去裝褙公封事藁有周益公楊誠二公題跋在後公孫揩廣西倉臺刻於融州真仙巖 珊瑚網

呂祖謙

呂祖謙字伯恭居婺州中進士後中博學宏詞科除太學博士國史院編修官先是書肆有書曰聖宋文海孝宗命祖謙校正為百五十卷上之賜名皇朝文鑑除著作郎諡曰成 宋史

呂伯恭能書大字 朱子文集

洪适

洪适字景伯鄱陽人紹興十三年中博學宏詞科乾道元年拜尚書右僕射同中書門下平章事諡文惠 宋史

洪适取古今石刻法其字為之韻辨其文為之釋以辨隸書曰隸釋隸續 中興藝文志

鄱山寺有雄跨堂頗雄偉洪景伯書 周必大乾道庚寅奏事錄

陳康伯

陳康伯字長卿信之弋陽人宣和三年中上舍丙科孝宗時封信國公拜尚書左僕射同中書平章事諡文正 宋史

康伯公筆札其蹟見鳳墅續法帖中 書史會要

王淮

王淮字季海婺州金華人幼穎悟力學屬文登紹興十五年進士第淳熙中拜右丞相兼樞密使諡文定 宋史

宋名賢遺墨帖有王淮劄子 弇州山人稿

王季海上恩過厚劄子行書 式古堂書畫彙考

范成大

范成大字至能吳郡人紹興二十四年擢進士第孝宗時拜參知政事進資政殿學士領洞霄宮加大學士孝有文名尤

工於詩自號石湖 宋史

石湖以能書稱宗黃庭堅米芾遒勁可觀 書史會要

范石湖書田園雜興卷

右范文穆田園雜興絕句六十首公好絕事帥廣右有桂海虞衡志帥蜀有吳船錄比蓋罷金陵閫以大資領洞霄宮歸隱石湖時作即詩無論竹枝鷓鴣家言已曲盡吳中農圃故事矣書法出入眉山豫章間有米顛筆闌熟遒麗生奇點非真足二絕余不敏何敢望公然視公掛冠章奇步息點補劃之暇安知不能為公增一段吳語耶因識其末以俟 弇州山人稿

汪應辰

汪應辰字聖錫信州玉山人紹興五年進士第一人授鎮東軍僉判召為秘書省正字上書謂和議不諧非所患秦檜大不悅出通判建州檜死召為吏部郎官遷權吏部尚書以端明殿學士知平江府 宋史

周必大曰玉山汪公名重天下人得尺牘榮之與今通問皆古路代作書時翰墨已難得 平園集

汪逵

汪逵應辰子登進士第仕至吏部尚書端明殿學士 宋史汪應辰傳

汪季路建集古堂藏奇書秘蹟金石遺文二千卷皆手化閱

仁辨記十卷 墨池瑣錄

王庭珪

王庭珪安福人政和間進士調茶陵丞忤部使者遂拂衣歸孝宗初除國子主簿乾道間召對內殿賜坐勞問除直敷文閣所著有瀘溪集 續文獻通考

王瀘溪先生手書十簡雖紙敝墨渝而此老正氣勃勃可挹

高惠 編

王十朋

王十朋字龜齡溫州樂清人資穎悟日誦數千言有文行聚徒梅溪受業者以百數上親政策士擢爲第一累官龍圖閣直學士（宋史）

宋名賢遺墨有王十朋帖（台州山人集）

王梅溪寵示安銘帖行書（式古堂書畫彙考）

黃中

黃中字通老紹武人紹興五年擢進士第二人乾道中爲敷文閣待制謚簡肅（宋史）

趙清獻公書劉改之處士劉皐語命其客黃中隸書爲座右銘（趙清獻公言行錄）

白雲崇福觀記黃中書

王信

王信字誠之處州麗水人登紹興三十年進士第孝宗時加禮部尚書使於金信得米芾書法金人留之使加煥章閣待制（宋史）

吳益 吳蓋

吳益字叔謙蓋字叔平俱憲聖皇后弟帝與后皆書駢豐鼓益蓋兄弟師法亦有書名益歷官至敷文閣待制進太師謚莊簡追封衛王蓋官至武寧軍節度使贈太傅追封鄆王（宋史）

吳琚

吳琚字居父號雲壑益子任少師判建康府兼留守（宋史）

琚字居父類米芾以詞翰被遇孝宗大字極工（書史會要）

吳琚書類米元章而峻峭過之（容臺集）

晉陵吳琚書宗米禮部然予爲之奇真今此周山天下第一江山題榜是其跡也所著有雲壑集今世有米體書用雲壑印者皆吳手筆鑒家不可不知耳（書畫跋）

吳雲壑書

吳琚書自來南宮外一步不窺京口北固山有天下第一江山牓書即其筆也始於都下見七言絕一幅不欵名姓但有

雲壑居士印偶閱宋經籍志雲壑集吳琚撰知爲琚書已於秦安白岳下山客持晦翁書歸去來辭過紀似米元章後有雲壑二字固得審定今藏於家此詩沒於佳山江中潤州守霍君爲余拓墨本然已在若晦間不可臨摹矣（墨林隨筆）

樓弃

樓弃字元應鄞人讀書敏而勤無不該貫小學尤精鄙流俗簡陋手以古字寫春秋左氏傳禮記莊子以課其子（攻媿集）

劉致思

劉致思留心字學運筆流快風行草恠足以軒輊流輩（眉山集）

吳公路

吳公路作功德院成入山書丹刻于石贈詩云忽驚落筆

歎形雲 屏山集

程迥

程迥字可久應天府寧陵人家於沙隨從紹興之餘姚登隆興元年進士第歷知信州上饒縣奉祠寓居鄱陽 宋史

程沙隨辨鋭城帖

介士嘗學書而病於腕弱不能立筆遂絕去不復爲今觀沙隨程丈此卷鋭城一紙蓋有意於黃絹之碑者字亦可愛也

訖誠故居小廟在樂平縣東二十餘里余嘗特往訪若所之變闕已不復存矣因語州縣宜增葺之且爲請於顧列祀典而莫有應者甚可歎也 屏山題跋

戴敏

戴敏字敏才號東皐子 戴復古父 復古有示先人墨蹟詩云我翁有遺蹟數紙古田樣夢影鐘王體吟句更豪放 石屏集

虞似良

虞似良字仲房號橫溪自號寶蓮山人官至監左藏東庫善篆隸家藏漢刻數千本心摹手追盡得古趣大至數尺小至蠅頭各臻其妙兼能古文奇字 謝翺金華遊錄

似良詩詞清婉得唐人旨趣尤工隸書無一食頃去筆札至寤寐猶運指作勢衾裯書指處皆裂有篆隸韻書行於世 [illegible]志

虞兵部仲房書法工部李潮八分小篆王宰山水兩篇隸法妙自公始然亦自成一家搏獅窮騰蛟鵬攫摩天捂客與煙雲卷舒數十年間畏功厚德之所蔵識借公爲重不專翰墨也不知公者獨以隸古稱豈知公哉 釋居簡北磵文集

陰符經碑小桃源碑物外碑洗耳碑並虞似良書

甘叔異

甘叔異行書學米芾草書學黃庭堅 書史會要

甘叔異字同叔豐城人力學精思工於詩咏淳熙進士叁桂陽民曹攝爲蒲縣 南昌志

湯頤年

湯頤年字春正丹陽人好讀書尤熟班伐史字書效歐陽率更體豪放不羈已意淳熙己酉以調賦貢名禮部 劉宰漫塘集

姚平仲

姚平仲字希晏世爲西陲大將年十八與夏人戰臧底河斬獲甚衆欽宗召對福寧殿許以殊賞平仲請斫營擒帥以獻

功不成遂東青驢亡命奔蜀至青城山復入大面山得石穴
以居朝廷數下詔物色求之弗得乾道淳熙之間始出至孝
人觀道院年八十餘紫髯鬱然長數尺面奕奕有光為人作
草書頗奇偉 渭南集

張奐

奐公武古文尚書序云余抵少城得古文全編於學宮
乃延士張奐做呂氏所鏤本書丹刻諸石 郡齋讀書志

宋暎

宋暎字晶晉宮待制手書金剛經端謹有法度始末一體如
八分印 平園集

湯思退

湯思退字進之處州人紹興十五年試博學宏詞科除秘書
省正字二十五年由禮部侍郎除端明殿學士拜尚書右僕
以觀之殿學士奉祠隆興元年復相 宋史
宋賢遺墨有□僕射進之者 弇州山人稿

楊芾

楊芾字文卿吉水人廷秀父詩句典實可以觀學問之富字
畫清壯可以知氣節之高 平園集

楊萬里

楊萬里字廷秀吉州吉水人中紹興二十四年進士第為永
州零陵丞時張浚謫永萬里三往見之服其教終身名讀書
之室曰誠齋□孝宗中遷寶謨閣學士光宗為書誠齋二字學
者稱誠齋先生謚文節 宋史
楊萬里跋米南宮帖云萬里學書雖編於十方然袖手一瓣
香五十年未曾拈出今得此帖乃知李密未見秦王耳 誠齋集

陸元長

陸元長 陸佃父 病右臂以左手握筆而字法勁健過人 渭南集

謝諤

謝諤字昌國臨江軍新喻人紹興二十七年中進士第光宗
登極除御史中丞擢工部尚書提舉太平興國宮諤為文做
歐陽修晉笔初居縣南之竹坡名其燕坐曰艮齋人稱艮齋
先生 宋史
海鹽新修學記謝諤記并書
艮齋書法似蘇軾而少變其體自成一家 書史會要

劉清之

劉清之字子澄臨江人登紹興二十七年進士第調袁州宜
春縣主簿孝宗名入對改太常寺主簿光宗即位起知袁州

初清之既舉進士欲應博士宏詞科及見朱熹盡取所習焚
之慨然志於義理之學 宋史
朱文公答呂伯恭書云濂溪祠記屬子澄書而刻之 朱子文集

朱熹

朱熹字元晦一字仲晦徽州婺源人中紹興十八年進士第
光宗時除煥章閣待制謚曰文贈太師封徽國公 宋史
晦翁書筆勢迅疾曾無意於求工之而尋其點畫波磔無一
不合書家矩矱 震澤集
嘗見朱子竿牘數張蓋法魯公爭坐位書即行邊塗註亦宛

然意致蒼鬱沈深古雅有骨有筋有韻而不以書名固以學
掩之 唐氏小辨
朱晦翁書自榜額之外不多見端州友石臺記近鍾太傅法
亦復有分隸意 容臺集

朱文公書出師表

余自少讀出師表輒為之喟然感涕嗚呼世無忠臣志士生
視國家之傾覆而莫之救也悠悠千古此恨何窮今觀徽國
文公之字畫飛動且一時慷慨激烈之氣尚可想見使九原
可作余二公吾誰與歸嘉熙己亥立秋後十日京兆杜範書
於宛陵郡齋 杜清獻公集
聞昔朱文公酒每酣多朗誦出師表而或書之以贈友人今
見刻本想其慷慨興起之意猶燁然點畫間文公嘗曰孔明
有王佐之心而道則未盡學者固不可徒贊難於文公之間
而已要當知其心之所存道之所未盡庶或有得於文公所
以書之之意 王魯齋集

朱文公與方耕道帖

莆田前輩方耕道乾道二年擢第歷仕有廉聲受學朱
氏之門嘗從宣公辟為湖北帥屬文公與之書云既為辟客

有見聞當密言又云當斟酌量度有益而後言又云若一言
不契即欲悠然引去則不可文公性方峻與他人言多克其
剛烈激發而與耕道言更欲其委曲和緩若耕道者可謂直
諒之友矣據宣公少從忠獻兵間所交皆大儒名卿相耕道
既出一書生爾所見宜有超出宣公者哉然宣公懷必與事
必咨不以耕道之卑而不即也耕道感激知己遇事無隱或
因杯酒輒發或欲搢笏顯諫不以宣公之賢而不諫也昔孔
明下教許州平幼宰之參署韓愈送河陽從事顧處士無圖
利於大夫長必求屬以自助屬必盡忠於其長古之道也若

夫長之賢未至於宣公屬之賢未至於耕道各宜錄文公遺墨一通置之座右 後村集

朱文公與東萊先生帖

集書見文公與東萊先生一帖云福建人劉氏兄弟爚炳同預薦送乃翁亦以免舉試禮部皆欲見於門下其新阡與其居密邇兩年相從甚熟知其嗜學其教幸與之進蓋東萊時在館閣也此書所謂晦伯爚也韜仲炳也十千以買之山宜即所謂新遠之近而季通之所擇乎昔者野人有食芹嗜暄而美者持以獻其君野人猶然而況君子之于其君也心知其善而忍後其事而弗告哉結興山陵改卜之議季通竟坐貶死孰知君子之於君親蓋無二致也得於親而不得於君其勢然也觀買山之帖新阡之好豈勝慨然文公之書豈缺以此藝成名者而子昂仲章氏舉以為言豈子昂獨舉所知深解者而仲章贊之耶公少年蓋嘗學曹操書而劉共父謂之公以時之古為辭然則其可以書求公乎 道園學古錄

朱文公手帖

國朝善書者稱秋磵崔公評考亭朱子之書曰道義精華之氣渾渾灝灝自理窟中流出又曰道義之氣蔥蔥鬱鬱散於文字間其評書如此則其善書豈直點畫之工而已蓋自許魏公推明朱學而立其說於學宮且用以取士朔南聲教所既成知尊信之固有異時至其翰墨之妙類以儒者細事寘而弗論秋磵公可謂目擊道存者矣道傳赴玉堂之召携考亭手帖北上玉堂諸老喜書如秋磵公者為不少幸求其說評之 黃文獻公集

徽國文公編年文字帖

束三傳以讀書春秋事猶可略也據綱目以考通鑑不可不循也其始終條理之際而且下問如是極精微矣乃銘識李

以其家子孫門人所述類多掩惡溢美之辭使富道德而能文章者從而書之則必傳信於永久以張忠獻之賢而紫陽先生猶有憾況餘人乎故雖史家不肯假借豈然春秋之意世益知所懼哉延祐改元詔取士一用朱氏學高郵龔肅京口郭畀同觀於虎林僧房時八月十又四日敬書

右徽國文正公考亭夫子手帖一以辭誌墓志一以致問起居而以編年通鑑綱目凡例得失取正於人皆不書官職名氏其謙己誨人之意藹然見於言表至今三二百年後風範猶在目前先生文章事業昭在史冊又豈後學窺其涯涘又

奚待於稱揚褒美哉今京口何彥徵得之於其外祖郭界天
錫彥徵寶而藏之亦庶幾知道者翰林學士士其楊公復識
其後均得拜觀文正公之手澤誦之反復起敬時永樂庚子
仲春清明後五日臨川吳均端肅書 同上
京口何彥徵氏所藏文公先生墨蹟得觀者以為至幸而題
識之者亙相於明殆無餘蘊矣然通鑑一書上下數千百年
則本春秋為萬世公論而於契家事跡乃以性命之要為說
而辭之旨耳目所及不及簡冊歟抑彼此所拖有不可同者
歟大賢君子必有以處之此則學者所當講求也詩曰魚潛

在淵或在於渚其斯之謂歟宣德三年歲次戊申秋八月望
日南郡楊溥識 同上
此卷手書凡三二書如前所云一書則折簡道問安者京口
何彥徵寶藏之以示余於戲先生片紙隻字流傳於世不啻
拱璧之難得況此晚年之筆其所言尤後學所當拳式者耶
拜觀之餘謹識歲月於後云宣德四年歲次己酉夏四月己
卯臨江後學金幼孜識跋 同上
右宋朱夫子晦菴先生手書二通觀其於選述張魏公銘誌
與他書所載不同不免悔之至其所修通鑑綱目十年而後

成然汲汲尚欲求正於人則知所賢於為文及著書二事其
不敢忽如此後進之士亦一明矣作者觀於此可不少致其謹
手此卷今藏何彥徵氏間以請余識把玩之餘遂書此於末
簡以歸之宣德四年己酉秋七月庚午後學楊榮謹識 同上

朱子畫寒詩卷

成化丙申仲夏之望集惟端年丈廨中蹟兩新露出晦菴手
墨見示展讀之二十過韻亮節高一洗塵俗而筆法遒尤勁
端重目所寓觀所惜者其先有元人跋十八家惟謝尊人貞
孝先生懸之者為屏去猶存倪元鎮一絕蓋高其品藻雖然

世不乏人而展於取亦足以見貞孝先生之正大真足以經
晦翁之芳躅矣把玩不忍罷因識其末翰林修編吳鈇志
觀晦翁書筆勢迅疾曾無意於求工而點畫波磔無一不合
書家矩矱豈所謂動容周旋中禮者耶翁書自言初學魏武
為劉共父所謂乃今學曹公乃唐忠臣公所學漢奸相也及
考魏武本傳云漢世安平崔瑗子子寔弘農張芝與弟昶並
善草書而操亞之則魏武之善書信不誣矣今此詩帖真有
漢魏風骨視唐宋以下自別展卷再三不勝慨 吳下王世
貞題 同上

朱文公與姪六十郎帖

余記十年前與煥章氏題先譜推其六世祖爲考亭夫子家藏夫子手澤甚富約至其家閱之今年冬予始至樟溪煥章仲子屋出視夫子與其姪六十秀才書一紙兵燹之餘僅留手澤者是帖也書中墓木事丁寧告戒望之至而責之類又言祈居事閔其失館地勉之以忍耐二字其家教之槩如此屋時時披尾於讀書之室非宋氏子孫之座右銘乎至正二十年冬十月八日會稽楊維禎謹識鐵網珊瑚

考亭夫子七世孫屋伯其祖僑居革亭者三世矣八日出夫

子與猶子六十秀才一帖蓋嘉言也屋其佩服見之行事可也墓門有木則愛護之不如意事之來則忍耐之祖訓是則是傚是不爲考亭之賢孫乎武婺山樵錢惟善謹識同上

紫陽夫子百世之師一言一行無非妙道精義之所發者學者當佩服而敬守之況爲其後者乎今觀此帖閔其姪之失館地則勉之以忍耐知其墓木之摧倒則屬之以修理蓋能忍貧則無苟得無耻之患念先隴之毀則無望其木思以爲才之心修以奉先事之大者故其言懇至如此宜當置之几案時時展玩則屋仲之翫類而長之則凡吾所當爲之事皆可自此而推也至正庚子嘉平後學沈存端拜謹書同上

右新安朱夫子與其所親手簡真蹟一卷詞語真淳藹誼周密姻睦之厚著於當時筆畫之精槩然傳世誠爲後進者之楷式也鄱陽周伯琦敬題同上

子朱子繼續道統從入聖域而於翰墨亦加之功善草尤尤善大字下筆即沈著典雅雖片紙寸楮人爭珍秘不啻璵璠圭璧此帖乃與姪家書略不用意出於自然尤可寶也展讀一過敬識諸卷尾天台陶九成同上

朱文公城南詩卷

右晦菴先生真蹟筆精墨妙有晉之人風大賢無所不能固非可一藝名也當時先生由建中回新安時所書流落人間文待藩游婺源得之携以歸吳中會同仁夫一觀余不以示他人也近伯廣自琴川來訪病中不及款曲別後思所以見意念他物皆不足況伯廣肖旨於卷尾令潤持贈之特似仁夫仍題數語云吳郡千文傳鐵網珊瑚

朱子與南軒先生友善此城南二十詠和南軒而作者穆閣之先工部君言在元吾鄉尚書干公文傳嘗尹婺源婺源朱子闕里也公得此於其五世孫先後秩滿歸嘗執錢伯廣者

愛之公輟以贈伯虞乃構城南齋因以城南自號金華黃文
獻公為記伯虞沒卷為鄉友虞子賢所得子賢復構軒二十
楹各顏其詩於上兵燹後卷流落不知所在穆近於致政侍
郎陽羨沈公家見之不覺大喜卷後有平公跋揚虞夫復為
子賢補書南軒原倡最後子淵一跋與先君之言正合淵字
資深尚書孫公也 寓圃雜記

晦菴先生潛心聖賢之學探索至道其於詞章字畫蓋有不
暇留意者今觀先生自書所和張宣公城南雜詠二十首其
詞渾厚和平有盛唐風致其字如孤松老伯晉家間以書名

者未易及也是雖大賢多能所到其所以然者亦本於心
耳先生之學以正心為本夫詩心聲也字心畫也心得所養
則發之於詩形之於字卓乎絕俗豈世之儔精爽神以學持
學字者所可髣髴哉善學先生者詠其心聲玩其心畫則於
心自復節各自消固可得其心法於詞句點畫之表矣方伯
沈公時暘得此卷寶之不啻拱璧照乘之珍間出示余拜觀
之餘肅然起敬謹識其後而歸之 楓丘文集

朱文公手帖

太師徽國朱文公帖一帖韻度潤逸他日所書人以為尤
可玩唐雖不敢則非特玩其字畫而已也蓋有所蓋也帖中
云恭叔尚未至只文叔到已兩日矣見約試之在此相聚也
文叔名友文恭叔名友恭姪潘氏二人實為兄弟恭叔通禮
樂文公之修三禮以儀禮與禮記相參通為一書其不合者
分為五類周官則別為一書恭叔實與討論之列文叔尤善
問辨文公與論大學致知格物之義雖反覆數四而常措誠
之辞潛軒也潛軒早從張宣公游晚復事文公文公過之如
黃直卿則三人者皆其高弟弟子計其一時師友相從之歡
家精會仲德義充浴如在四沂之上自今直隱氏散時觀之

不啻廳龍拼予玄閣欲一間之而不可得矣以貽有識者之
感慨不亦悲乎此帖無歲月不知何年所發其或學禁未興
諱道於竹林精舍時耶 宋學士集

書朱文公墨蹟後

右晦菴先生書小宛詩夙興夜寐四大字今兵部尚書錢唐
方公之所藏也先生上承周孔道統之傳故凡一言皆將為
天下後世之法而亦皆本於聖人之經與易之自強不息書
之無逸同理義人無貴賤大小未有不由斯理而能有成至
於為子為臣其宜務於此加切故曰夙興夜寐無忝爾所生

又曰夙夜匪懈以事一人今公為國大臣承寵眷之隆二親具慶躋耄期之壽為天下所欽羨仰望而惓惓於寶此書者其將佩古人之格言為忠孝之大節將以示法天下之為臣子者乎此公之所宜勉也因拜觀此卷謹識其後而歸之東里集

朱文公小行書卷

世但知晦翁肩書作松枯石老以取蒼勁不知其草草押書乃天真秀異若此蓋由沉潛於禊帖中得真神而偶然出之若稍加意即是季眉第二番射石矣恬致堂集

朱晦翁與時宰二劄子

寬伏讀文公與時宰二子劄大儒君子恬靜剛正之氣數百載下之猶見於紙墨間其門人叙公事行所謂難進之禮甚易退之節不貶道以求售不徇俗以苟安者亦略可以窺見矣二劄今為野航陳明之所藏明之初登進士第將有官守其不徒玩此必有所以體恭之者在矣成化甲辰六月十九日長洲吳寬謹題式古堂書畫彙考

右徽國公晦菴先生上時宰王淮劄子前一劄乃淳熙五年知南康軍時值歲饑乞減星子縣稅後一劄乃八年為浙東常平茶鹽時亦值歲飢繩治發之豪民年譜載發有富民以贓得官素交責近歲米山請不糶一粒宜鐫其官恐即其人論二字俱已入奏既從此具劄祈和之至者冀其亟賜俞允也而淮視之漠然亦有應仲友者與淮同里閈為姻家仲友知台州時貪盜淫虐蓄養亡命徽國按得其實章凡十上淮皆匿之徽國論之益力至於不得已始取和章與仲友所自辨者雜進竟罷仲友重誅斷此則二劄疏妄發也豈徽國一時昧於知淮者哉夫進賢退不肖宰相之責也親君子遠小人人主之要務也徽國歷事孝光寧宗屢以正心誠意與當世急務勸進經帷上方開納延攬而左右輔弼輒肆沮抑至

命臺諫排擊偽學使其擯斥不得進用徽國自登進士五十年仕于外者凡九考立朝纔四十日而已奸佞在內賢者疏之于外淮欲辭其責可乎朝廷偏據一隅祖宗之讐不復而任相如此宋祚亦可知也淮發之金華人後人不知重此二劄遺棄湮沒乃為鄉之賢士傳子賢得之非其後人不知慎此正以先世居廟堂之上而不能進用賢者蓋此適足以益重先世之媿耳其棄之也宜哉子庸知寶昔賢遺墨珍藏篋笥有年閒裝潢成卷遺其子寧求予題識為書此以歸正統八年冬十一月既望朝議大夫南京國子祭酒四明陳敬宗

題識

太學生金華傅寧歷事於棘寺特文公朱先生二劄子求題其後前劄則知南安軍時乞減税請罰二事而請詞尤切故拳拳以衰病瘦憊兩目昏澁精神枯耗為言後劄則以發之豪民奸猾不伏數具奏申省祈丞相數奏行遣為言二劄子追今若干年矣辭嚴義正字又遒勁令人觀之肅然起敬者何哉蓋文公之德之學繼已往之聖賢開未來之學者而又發于當時之吏事也而祭酒四明陳公敬宗謂二劄皆上時宰王淮按其知南康軍時史浩為相王淮知樞密院事趙雄范成大參知政事淮未為相也劄中有二公之門亦具書劄之語其謂趙雄范成大歟及提舉兩浙時王淮在相位然文公之改兩淮王淮爲之也及因唐仲友始攻文公提點江西刑獄則前劄恐上史浩後劄上王淮也嗚君子所守者道所疾者惡故難進而易退觀二劄可知故立朝纔四十有六日而去若夫小人所狥者私故患得患失貪位固寵無所不至也雖然天意固有在也聖人道不行則述六經垂教萬世文公道不行則明六經以開來學微聖人與文公則天下後世貿焉莫知所之矣此其天意所使也歟傅生能保二劄而藏

之人求題其後其能取法於聖賢者歟則其志其才之所就誠未可量也因題其後而歸之景泰二年歲次辛未冬十月戊子南京大理寺左少卿吉水廖莊敬書 上同

右文公先生與執事劄子二紙其一在南康論賦税請祠事其一在發論豪民行遣事國子祭酒陳公敬宗以為皆上時宰王淮者刑部侍郎廖公莊謂文公在南康淮尚未知前劄乃上史浩劄中所稱二公者趙雄范成大也按此二劄皆不載刻本全集此二紙婺人傅寧氏所藏將貽陳進士明之得而藏于家謹識其後而歸之成化乙巳二月既望後學長沙李東陽書于懷麓堂 上仝

呂勝己

呂勝己字季克邵武人與張南軒朱晦翁講學工隷書得漢去仕爲湖南幹官歷倅江州知杭州自號渭川居士 八閩通志

黃銖

黃銖字子厚崇安人少師事劉子翚與朱晦翁為同門友為文略相上下隷書甚有晉魏以前筆意 八閩通志

曾三異

曾三異字無疑少有詩名楊文節公深喜之尤博經學廣從

朱文公問辨端平初以秘閣校勘名力辭強起造朝授承事郎主管華州雲臺觀能作小楷書六經諸書自號雲叟 胡桐城工野志

張栻

張栻字敬夫漢州綿竹人丞相魏公子也官至修文殿修撰謚曰宣學者稱南軒先生

式古堂有奇劉公詩帖墨蹟

汪珂玉藏宋名公翰墨合卷有官屬帖

六藝之一錄卷第三百四十九

錢塘 倪濤 撰

歷朝書譜

宋

尤袤

尤袤字延之常州無錫人紹興十八年擢進士第紹熙中官煥章閣待制常取孫綽遂初賦以自號光宗書扁賜之謚文簡 宋史

尤延之論古人筆法來處如周太史籀世系真使人無間言 朱子文集

陸游

陸游字務觀越州山陰人年十二能詩文蔭補登仕郎鎖廳薦送第一孝宗時范成大帥蜀游為參議官以文字交不拘禮法人譏其頽放因自號放翁嘉泰三年升寶章閣待制 宋史

務觀筆札精妙意致高遠 朱子文集

陸游暇日弄筆戲書詩云草書學張顛行書學楊風 劍南集

陸放翁與曾原伯帖

余大父著作爲京教考浙漕試明年考省試呂成公卷子皆

出本房放翁與曾原伯帖云主司劉畧天下偉人也故足以
得之家藏大父與成公往還真蹟大父則云上覆伯恭兄成
公則云拜覆著作丈時猶未呼座主作先生也成公父倉部
娶茶山女原伯茶山長子名逢官至大理卿仲躬次也名遂
官至侍從皆成公母舅放翁學於茶山𦍒成公得廣書賛原
伯如此余為儀真掾原伯孫顆字温伯為揚子宰出此帖於
縣齋余曰君收放翁帖千百紙此幅關我家門戶最輕以見
惠温伯不與後與温伯同朝求之復不與晚使江左與温伯
書曰初見帖時余纔三十今逾六十君且八十不得帖死有

一帶雲根艸堂藏書 卷第三百三九 二

遺恨温伯亦愴然緘帖餉余帖內云叔遲者茶山孝子也名
遲樂道者温伯父也名槼温伯擢第人物高雅詞翰精麗有
晉唐風韻放翁嘗舉自代今掛冠居越上初茶山深於禪學
厚勤杲二公故叔遲入山訪杲茶山有詩哭勤前輩不獨篤
於師友其於物外高人亦極其惓惓今士大夫不復然矣後邨

題跋

陸放翁帖

鏡湖一曲皆翁吟嘯提封翁所自有非若賀秘監請而有也
遂與山僧巷友爭漁樵席翰墨淋漓人爭得之是三帖遂為

勤上人所藏北磵集

陸放翁手簡二帖

放翁以詩名重天下受知周益公范文穆為中興大家嘗識
其劍南集受不忍去手思見其人而不可得今得觀此二帖
恍然如侍左右何其幸哉然放翁在當時不以書名而遒嚴
若此豈所謂人品既高下筆自不同者也二帖一與仲信議
婚一為明遠題鄉禪師遺墨放翁到今不為久遠而此三人
者皆不可知昔蔡明遠鄱陽一卒爾以魯公之書而傳仲信
既與翁結婚而禪師遺墨有見晚之恨則二公要皆非尋常

一帶雲根艸堂藏書 卷第三百四九 三

流輩人矣而余皆不知之鄙淺可歎此卷既歸墨林墨林博
雅好古而蓄書極富必能考以補余之不逮也嘉靖庚子仲
冬廿日後學文彭謹題書畫跋跋

蔡發

蔡發字神與元定父家建陽麻沙幼警悟七歲能為詩中年貫
田築室於武夷之陽字畫壯偉意氣閑暇朱子文集

方士繇

方士繇字伯謨一名伯休莆陽人朱公元晦倡道學於建安
往從之以傳道為後學師工於書自篆籀分隸行草諸體皆

極其妙 渭南集

朱文公答蔡季通書云篆隸碑子字畫皆不滿人意未有可寫之人令伯謨篆云何 朱子文集

李積微

李積微篆字墨本近偶得之 朱子文集

楊方

楊方字子直朱子答子直書云煩為作小楷四五百十字書字學習欲得妙札時以寓目 朱子文集

鄒德久

鄒德久忠公浩子篆法追蹤山谷 石門文字禪

鄒德久楷書大學令人寫得如此亦是難事 朱子文集

尚國器

尚國器字仲蒙陸游詩云落筆龍蛇仲蒙帖 劍南集

唐璘

唐璘字伯玉古田人嘉定十年舉進士為監察御史擢太常少卿 宋史

伯玉工筆札其蹟見鳳墅續法帖中 書史會要

蔡幼學

蔡幼學字行之溫州瑞安人年十八試禮部第一嘉定中權兵部尚書兼太子詹事早以文鳴於時中年述作益窮根本器質凝重莫窺其際 宋史

蔡行之擅篆翰其蹟見群玉堂法帖中 書史會要

樓鑰

樓鑰字大防明州鄞縣人隆興元年試南宮考官胡銓稱之曰此翰林才也寧宗時參知政事進資政殿大學士提舉萬壽觀贈太師諡宣獻鑰文辭精博自號攻媿主人 宋史

鑰善大字高宗時太學成奉敕書扁 書史會要

婁機

婁機字彥發嘉興人乾道二年進士為太常博士祕書郎太子侍讀外傳以機兼資善堂小學教授以累朝事親修身治國安民四事手書以獻太子寘之座右朝夕觀者太子得機所著廣干祿字一編尤喜命戴溪跋之提點察御史歷禮部尚書同知樞密院事參知政事嘉定二年以資政殿學士知福州機深於書學尺牘人多藏弆云 宋史

漢隸字原據婁君彥發所輯也合蔡中郎諸人筆力通神之妙皆聚此編 吳遂漢隸字原序

陸九齡

陸九齡字子壽居撫州之金溪登乾道五年進士第調全州教授寶慶二年特贈朝奉郎直秘閣賜文達謚與弟九淵相為師友學者號二陸（宋史）

子壽窮性命之源其於字畫未必屑屑求工者今觀所書端穩深潤有法度臨學之士或有所未及乃知有德有言者於區區字畫亦不苟（徐一夔始豐稿）

蘇玭

蘇玭字邦直泉州同安人以恩補將仕郎調嚴州遂安尉擢

為尚書吏部郎屬文有體制筆法簡遠其尺牘尤時所珍愛往往藏弆（渭南集）

蔡迨

蔡迨字肩吾官犍為郡文詞字畫皆過人從銓部得桂陽令（渭南集）

周楧

周楧字伯範鄞人篤志於學從濟南劉壽夫游又學書於暨陽徐濟父有楷法（攻媿集）

王禔叅

王禔叅齊南人問學精深兼通醫卜工真行草篆不樂進取屏居青崖山之兩河（攻媿集）

樓步虛

樓步虛官教授少好二王書筆力素高後得樂毅論古刻罙究之一筆不妄下故楷法精妙字字可觀（攻媿集）

顏直之

顏直之字方叔長洲人工小篆得秦詛楚文筆意嘗為參政樓鑰書攻媿齋榜鑰賦詩美之著集古篆韻二十卷直之氣貌豈碩甚癯坐以弓矢應格差監南倉句祠主管仙都觀號

樂閒居士（張昶吳中人物志）

葉適

葉適字正則溫州永嘉人為文藻思英發擢淳熙五年進士第二人寧宗時權工部侍郎奉祠者十三年至寶文閣學士贈光禄大夫謚忠定（宋史）

葉正則書法蔡君謨而自有風骨（書畫題跋記）

許奕

許奕字成子簡州人慶元五年寧宗親擢進士第一授簽書劍南東川節度判官召為秘書省正字累遷吏部侍郎龍圖

閣待制以顯謨閣直學士致仕贈通議大夫通籀隸書（宋史）
奕詞章雅健字體端勁兼通籀篆書（鶴山集）

薛師石

薛師石字景石號瓜廬小楷初授法於津柄夫日經月緯已
忽趍諸落筆跡於鍾王之次籀篆斯隸深造其極四方士友
求於門景石不靳惜大者經三數尺許銘祖父者有不得景
石書為恨有瓜廬集若干卷（王綽集）

陳孔碩

陳孔碩（陳韡父官尚書郎）福州侯官人為朱熹呂祖謙門人（宋史陳韡傳）

北山先生陳公詞章翰墨為近世第一草勢遒美嘗作贛州
三橋詩自書而篆之（西山集）
劉克莊曰余少欲為書堂復齋陳公為書金鳳池三字北山
陳公為書後邨精舍四字楷篆極妙（後村集）

陳宓

陳宓字師復丞相俊卿之子少嘗及登朱熹之門長從黃幹
游以父任歷知安溪縣嘉定七年入監進奏院出知南康軍
寶慶二年直秘閣主管崇禧觀贈直龍圖閣（宋史）
陳師復字孝嚴清勁見者如端人正士在前凜然起敬（西山集）

自蔡公仙去里中書學遂絕近歲二陳出焉崇清宜大字愈
大愈奇復齋字可至二三尺而小楷行草端勁秀麗在崇清
上寸紙流落人爭寶藏至今後生輩結字運筆十人中九作
復齋體（後村集）

卓景福

劉克莊跋卓景福臨淳化集帖云陳復齋謂余曰少時嘗師
九成宮記今五六十年矣當向上作工夫豈必尚奇乎更羅
下邦所跋卓君臨淳化集帖九一百十有五字老氣森嚴殆
欲驂歐虞褚薛而自為一家者卓君蓋其中表親授筆法

今亦以能書名聞之奕家子弟必高師一著豈惟奕哉書亦少
衛夫人弟子也實過其師大令逸少子也與父齊名卓君勉
旃復齋可作必有咄咄逼人之嘆矣（後邨集）

余伯咎

余伯咎為小篆北山陳公曰伯咎篆法極高（後村集）

張汝永

張汝永字瑞衷世居金壇之上為文雅瞻作字有古法而行
書尤勝嘉定甲戌廷對中選授含山主簿調溧陽丞（劉宰漫塘集）

曾槃

曾槃號樂道雅望甚偉善篆札王柏魯齋集

林師蒧

林師蒧字詠道臨海人自號竹村居士性嗜書傳近購遠求藏數千卷至遠古帖秘文斷刻陊簡積之亦千餘卷篆隸尤留心以張謙中虞仲房為法林逸吉赤城集

羅士友

羅士友字壽善一字晉卿自號融齋生而穎敏嘗書忘寢食學書入楷得蔡氏風度文山集

魏了翁

魏了翁字華父邛州蒲江人慶元五年登進士第嘉熙中資政殿大學士謚文靖贈秦國公宋史

方岳圖書扁所詩云獨愛鶴山翁健筆照衢宇秋崖集

鶴山先生善篆不規規然繩尺中而有向背之勢嘗以篆法寓諸隸最為近古書史會要

宋人能篆者頗多於唐蜀魏文靖公至今為人所稱全蜀藝文志

魏鶴山遺陳深父子帖

昔蕭穎士有老臧事之十年不去穎士性慘刻笞楚不少貸或勸臧宅之臧曰非不能愛其才爾夫穎士以操觚弄翰尚足以懷其奴隸而不忍舍今陳深父子之事鶴山也服役勞苦於寂寞之濱趨走奔崖於風波之險七年之久儼如一日此非其主有以懷而信之烏能爾耶及主人自請歸蜀始以念母翻然告歸且願還而盡此身以自主夫於自主既能盡忠則於事親必能盡孝視蕭氏奴殆有過焉余纍稽鶴山外甥久處渠陽始終目擊其事今觀鶴山所書慨然有感因筆以贈之紹定五年冬十月書於心遠堂虞棁

魏鶴山與杜範李心傳手札

了翁在理宗朝與真德秀齊名皆深於理學以直道不為時

宰所容杜李二公亦皆一時名臣則其手札為世所重非但以其字畫之工以其賢也按理宗嘉熙二年以李心傳為秘書少監史館修撰心傳有史才通古今弟道傳究明河洛之學性傳位至同知樞密院事淳祐五年以杜範為右丞相兼樞密史範抗言時政無有所隱初為殿中侍御史劾奏鄭清之李鳴復其後不肯與鳴復共政避位去其為人如此清獻集

魏克愚

魏克愚字明己號靜齋了翁子亦工篆書史會要

李從周

李從周字肩吾彭山人傳見鶴山書名之學世亦鮮及之渠
陽山中為余從子令憲書卿字篇余獲與觀焉 鶴山集
李肩吾字子我魏文靖公門人能書取隸楷之合於古書者
作字通行於世 書史會要

李心傳

李心傳字微之宗正寺簿舜臣之子也慶元元年為于鄉晚
下第絕意不復應舉晚因崔與之許奕魏了翁等合前後二
十三人之薦為史館校勘賜進士出身端平三年為工部侍
郎 宋史

南渡諸公如魏鶴山李心傳書往往相似蓋黃筆法至是又
一變云 書史會要

真德秀

真德秀字景元後更為景希建之浦城人登慶元五年進士
第授南劍州判官繼試中博學宏詞科為太學正紹定中拜
參知政事進資政殿學士提舉萬壽觀謚文忠 宋史

　真西山與周卿手簡

周卿諱德文吾鄉王氏之先也仕宋雖不甚顯然其學實成
於其曾伯祖信伯先生帖中所謂先者作是也故西山真先
生也特與之游他如魏參政了翁游丞相以莊丞相範王侍
制遂亦審與爲廬陵陽李侍郎心傳因謂其所交皆天下正人
就則此帖豈非其一左證也哉惟願其善藏之吳寬謹題 式古
堂書畫彙考

西山先生書似草草作諸觀乃非草草者雖不全用晉人之
筆法而亦不出於法之外豈胸次高故落筆自不同耶 書澤集

洪咨夔

洪咨夔字舜俞號平齋於潛人嘉定二年進士官至刑部尚
書端明殿學士贈兩官

　洪舜俞遺揚詩并札

法舟昨枉周史中書直院判部侍郎須載登山往什數雪手
圭復誦負暗投之愧竊謂蘇文忠公昔遊有詩以贈革老學
士壽之陛瑯山倚詩重法舟叢爾寒編尚亦何幸獲此寵遺
得與雲榮軒爭翠護祭石山中作雲峯蘇洪帖云端平乙未雕
直往山得法法舟書 式古堂書畫彙考

平齋先生洪公宋南渡於文章筆也孟瓶弱冠以受讀文集
恨生晚不得拜下風先生五世孫為僧於天目師子寺名智
俊過溪上出此示僕三復之餘既數詩律之深及觀所與安

擕書又見公於國事用心如此撫卷起歎輒書其後孟頫 同上

天目洪忠文公遊道場何山詩與眉山蘇文忠諸作先後相映真若謂所山倚詩重者矣忠文此詩當時已摹勒入石自端平甲午迨今已一百二十二年而真蹟宛然猶在誠可寶也至正十五年乙未五月十日金華黃溍觀於中天竺閱書其後識歲月 同上

右侍郎洪公奉其親步師公遊道場何山遠住山舟公別浦禪師詩也今歸之即中常上人常往年侍其師竺遠源禪師住吳山時見其六世孫大拙用公以是遺墨獻於禪師常因

珍襲而寶愛之茲來歸源蘭若焚香敬觀惜不得見所與安撫書耳然山中舊石刻蒋更兵燹不復存矣故翰林承旨趙公學士黃公跋語在前惟善何敢著筆輒綴數語於後以識俯仰今昔文物陵替山林彫謝無復舊觀之感㦤云至正二十六年歲丙午佛誕日曲江居士錢惟善謹書 同上

平齋洪公在宋季趙山臺真西山魏鶴山皆參大政位貌德業相表裏而嚴重過之舟別浦主瑤席軒公春八十其親還遊兩山題詩紀勝句法追蹤歐 紀有脫字 自蘇王局題惟公詩出色刻諸琬琰何愧然神物顯晦有時會當三刻茲山墨蹟三獻即中其壽藏之時龍蹯丹砂聘休玄菟林屋山樵人法膺釋中跋 同上

鄭清之

鄭清之字德源慶元之鄞人初名燮字文叔嘉泰十五年登士第嘉熙七年拜大傅右丞相兼樞密使進封齊國公追封魏郡王諡忠定 宋史

清之工筆札其蹟見鳳墅續法帖中 書史會要

史彌遠

史彌遠字同叔淳熙十四年舉進士寶慶六年拜太師右丞

相兼樞密使魯國公追封魏王謚忠獻 宋史

彌遠工筆札其蹟見鳳墅續法帖中 書史會要

杜杲

杜杲字子昕邵武人淳祐中為敷文閣學士兼吏部尚書淹貫多能為文縝密清嚴善行草急就章 宋史

楊簡

楊簡字敬仲慈溪人乾道五年舉進士授富陽主簿常平使者朱熹薦之紹熙五年為國子博士嘉定元年授秘書郎寶慶元年轉朝議大夫慈溪縣男尋以寶謨閣直學士致仕咸

淳間制置使劉敵即其居作慈湖書院 宋史

慈湖字畫端嚴清勁使人望之凜然亦足以見其所存不惰而隨寓有則 杜范清獻公集

楊慈湖手書孔壁孝經

司馬文正公平生未嘗草書雖造次顛沛間一點一畫必知法度觀其書者即知公之為人慈湖先生楊公道德學問由提前修而於翰墨尤極嚴謹嘉定初拔侍公於著廷見其翩答四方書問無一字作行狎體蓋其齋莊中正表裏惟一故形於心畫亦絶類文正公而清勁過之傳君仗所藏孔壁孝

經又其得意書也嗚呼先生不可作矣學者即此而觀之猶足以窺大賢氣象而知立德之本云 西山集

薛季宣

薛季宣字士龍永嘉人年十七起從荊南帥辟名為大理寺主簿大理正出知湖州改常州 宋史

薛士龍抄書動千百卷未嘗有一字行草 止齋集

薛常正於書無不讀既玩鐘鼎古文摟奇抉怪凡易識者多不用古文所無間以小篆補其闕真好古哉 攻媿集

陳傅良

陳傅良字君舉溫州瑞安人研精經史貫穿百氏以斯文為己任官至寶謨閣待制贈通議大夫 宋史云謚文節 風度高遠動輒過人詩律之精深字畫之遒媚登覽高致吟諷品題之則使人意消王謝韻度尚可想也 攻媿集

林希逸

林希逸官考功員外郎能書 書史會要

林希逸字肅翁號竹溪又號鬳齋福清人乙未榜由上庠登第凡三試皆第四是歲真西山知舉 癸辛雜識

林泳

林泳希逸子亦能篆 書史會要

姜夔

姜夔字堯章番易布衣也自號為白石生好學無所不通請于朝欲正頌臺樂律以議不合而罷有大樂議琴瑟攷鐃歌等書傳於世運筆遒勁波瀾老成著續書譜一卷議論精到用志刻苦筆法入能品 劉東萇書譜序

趙子固日每見章爲書家申韓 研北雜志

姜白石書法迥脫脂粉一洗塵俗 書史會要

張即之

張即之字溫夫歷陽人參知政事孝伯子中進士舉歷司農寺丞授直秘閣以能書聞天下金人尤寶其翰墨 宋史

張溫夫秘閣喜作擘窠大字不一時輒盡一幅絹金人極愛重之好書少陵古柏行 弇州山人稿

張溫夫書老柏行

溫夫特善大書扁額字如作小楷不煩布置而清勁絕人余屢見所書楞嚴道德經雖甚紙小皆得筆興此卷老柏行規格絕類但此卷中策掠進士轉褶間殊不自遠豈溫夫書時用筆墨未愜自加補緝哉 方洲集

張溫夫大字

即之作大字如寫小楷而筆意自行轉折作止之態如老生作禮雖骨格殊硬而意度調熟見之者自當斂衽此卷三字尤為卓絕非常所見 方洲集

張即之墨蹟

昔人謂八音與政通而文章以時高下豈惟文章哉字畫亦然故因時可以知書因書可以驗時有不可逃者張即之生宋南渡後書名在當時甚盛此所書杜詩已不完閒化徐敦夫得以示余蓋書之變至此以極當時所以重之則世變亦可知矣夫即之欲自成家故其書法如此若以虞道園之說斷之則亦太甚矣乎 匏翁家藏集

張溫夫書進學解

右宋張即之書韓文公進學解即之字溫夫别號樗寮參政孝伯之子仕終太子太傅直秘閣歷陽縣開國男其書當時所重宋顏有國時每重購其蹟史稱即之博學有義行而案文清師友淵源錄亦言即之修潔喜校書經史皆手定善本語乾道教興事先後不異史官書蔽其名於皇宋書錄即之安國之後甚能傳其家學安國名孝祥仕終顯謨閣學士所

謂于湖先生孝伯之兄即之之伯父也其書師顏魯公嘗爲高宗所稱即之稍變而刻意遂自名家然安國僅年三十有八而即之八十餘歲咸淳間猶存故世知有樗寮書而于湖鮮稱之者此書無歲月可考而老筆健勁大類安國所書廬坦河南尉碑豈所謂傳其家學者耶周語商盤下缺一字豈徽宗御名諱文尚本作殷豈亦以諱避就耶故浙江參政崑山張公叡之舊藏此册公卒無子圖書散失從孫比部員外允清以重直購之允清所謂勝於此豈直字畫之妙而已後之子孫尚知所寶哉 甫田集

張樗寮正書金剛經

昔吳閶外門有駐節字大可二尺許古雅遒勁極得大書之體余少時見而愛之先主事都水公曰此張即之筆也復於一統志和州下載即之特善大書以是知先君蓋有所見云若細書則未之聞也茲偶見此經大不過指尤後健不凡乃知樗寮不獨善大書已也書史會要記樗寮歷陽人歷陽錄和州即今含山明隆慶庚午春三月吳陳鎏識 書畫題跋記

張樗寮書蓮華經

四明有宋刻張即之妙法蓮華經一衮其不令不識為何材

中踰有蛀孔字皆堅緻如石似有物訶禁之者歷世靈爾不可一二舉余宦四明得廿餘衮往歲佛屋災像經皆灰余驚痛不已火後撥燼壚乃得二三衮完者周緣焦處字率無損豈非他天龍來護壞寶既取諸有餘而又不忍盡邪乃為裝褙成帖以存數百年之遺樗寮昔人所為經札今評其筆意亦非有心為怪惟象其胸懷元與俗情相違逆不知有笥闔之可喜峭拔之可驚耳自開天以來千奇萬異日新不已何獨字法不得任情哉 墨林快事

陳讜

陳讜字正仲興化官至尚書與張即之同時並以書名 書史會要

張即之陳讜之書一時籍甚豐碑巨刻散流江左 行桯

楊鎮

楊鎮字子仁號中齋嚴陵人尚理宗女周漢國公主官至左領軍衛將軍駙馬都尉謚端孝嘗觀國史書學張即之 書史會要

單煒

單煒字炳文號定齋居士沅陵人博學能文考訂法書尤精字畫遒勁得二王法度 書史會要

徐璣

徐璣字文淵任建安主簿移武當令改長泰令工唐詩得魏人單煒教書法心悟所以然無一食頃去紙筆暮年書逼蘭亭 書述 水心集

劉克莊

劉克莊字潛夫號後村興化人官至尚書謚文定書迹亦佳 書史會要

王埜

王埜字子文婺州金華人登嘉定十二年進士第寶祐二年拜端明殿學士簽書樞密院事封吳郡侯工詩書法祖歐

陽詢署書尤清勁（宋史）

實晏觀中八詠樓扁智者寺倚松亭扁雲源勝地四大字皆

君齋王公楚書（金華府錄）　赤松山亭額王桂書（仿汕金華府錄注）

蘇基先

蘇基先溫之瑞安人登寶祐癸丑第知調臨安府浙江稅終
全華令辭章偉永不事雕飾作詩平淡潔雅正書淳健結密
行草有楊少師風致（王會齋集）

陳公著

陳公著四明人登寶祐丙辰進士初歷州縣時宰欲致之門

下弗附累官至朝奉大夫秘書監知台州題松江閣古篆詩
一首時年八十矣用筆沉着端勁而行復匀整不苟足以占
知其為有德君子也（鮑翁家藏集）

韓境

韓境字仲容相臺之秀寓居于越會以疏閣言事貶於婺詩
書筆札皆工（王會齋集）

曹松泉

曹松泉天台人攝東陽倅日撥陵道賜督府詩字可尺許松
泉效李陽冰篆作一圖以賀又以古篆文十二冊為循（書史會要）

傅稷

傅稷字漢傑湖州人善歐書施宿刻父元之所注坡詩俾書
之（癸辛雜識）

丁魏

丁魏嘉熙間監行在左藏西庫能篆（書史會要）

張湜

張湜丹陽人長於詞翰兼能篆（書史會要）　洞陽館記張湜書

廖瑩中

廖瑩中字羣玉撰福建編稱頌似道鄂功（宋史賈似道傳）

賈師憲客廖羣玉以淳化閣帖絳州潘氏帖二十卷並以真
本書丹入石皆逼真（癸辛雜識）

何基

何基字子恭婺州金華人景定五年詔舉賢基被命添差婺
州學教授兼麗澤書院山長力辭咸淳初授史館校勘兼崇
政殿說書改承務郎主管西岳廟終亦不受卒謚文定（宋史）
北山何先生書清勁端楷無一筆放肆　見其心德采
潛純粹之懿（王會齋集）

何欽

何欽字無適北山先生之嗣子也天才不羣書有晋宋之風

馬（王會嵩集）何無適善草書（何北山文集附錄）

馬光祖

馬光祖字華父婺州金華人寶慶二年進士調新喻主簿從真德秀學累官寶章閣直學士沿江制置使知建康府兼行宮留守咸淳三年拜參知政事五年升知樞密院事謚莊敏（宋史）

高座寺雨花臺記馬光祖文并書

鄭僑

鄭僑字惠叔號回溪興化人狀元及第官至參知政事贈太

師封郇國公謚忠惠善行草著書衍三篇（書史會要）

鄭寅

鄭寅字子敬僑子官至尚書左司除保章閣待制博極羣書留心翰墨作色蒙七卷（書史會要）

陳恕可

陳恕可字行之一字如心光州固始人以蔭補將仕郎咸淳十年中銓試授廸功郎泗州虹縣主簿以平江路吳縣尹致仕詩文醇正近古小篆似吳興張有自號宛委居士（陳旅安雅堂集）

陳瑛

陳瑛字伯英爲郡教授篆書千文字體整潔咸淳中人（全蜀藝文志）

龔開

龔開字聖與號翠巖淮陰人宋兩淮制置司監官博聞耿介作古隸得漢魏筆意（書史會要）

顏汝勳

字元老（直之子）官至朝請大夫亦工篆（長洲志）

上官必克

上官必克字復之幼警敏人九歲已善楷書逾冠領鄉薦慶

元五年授廸工郎監成都府稅務調全州錄事參軍（陳琛邵武府志）

余熇

工大小篆書篆勢奇偉真文忠公嘗使書聖賢言揭坐側稱其如正人端士服古衣冠聽然拱手使人望之起肅敬雖嚴師善友曾不過是（閩書）

蕭崱

蕭崱字則山新喻人紹定五年進士以史館校勘遷武學博士進太府丞求補外遂奉祠得肆力於文字工篆隸凡名勝扁額多其所書尤善吟詠號大山（管大勳臨江府志）

林宗道

林宗道字仲學福清人為文章以材器自負善隸書晚年用筆益蒼勁景定間嘗領鄉薦 八閩通志

鄭東起

鄭東起舊名震龍福清人家居教授為文章有氣魄亦善字書學者多寶受之 八閩通志

陳振

陳振字震亨古靈先生襄之後為文簡健無宋季陋習好楷書有歐虞氣骨官至太府寺丞歷知永瑞二州 方鳳光山志

黃仁儉

黃仁儉字約之泰化人官青田丞書法甚精源流二王而遒勁似歐陽率更真草行書皆見重於世 張時徹寧波志

陳仲輔

陳仲輔歸善人博學善屬文工於隸篆為世所重嘗作枕屏篆五箴又遺詩讓陳鵬飛鵬飛以詩答之云閑干一幅鵝溪絹中有五箴排小篆銀鉤小變科斗文挂我牀頭星斗爛 楊載鳴惠州府志

謝履

謝履字履道第進士調南安主簿歷秘書丞知婺州善行錄有雙峯詩集行世 林應標惠安縣志

黃孝綽

黃孝綽再舉進士不第後特奏名不合嘗游舒州太湖灊山樂焉自號灊山叟尤善書其法本二王顏柳 康熙浦城縣志

杜去輕

杜去輕字端夫有文名吳師道跋端父墨蹟云此帖深得山谷老人筆意 李樗蘭真志

黃穎

黃穎字秀實官至中書舍人提點江州太平觀工隸書 八閩通志

張鎡

張鎡字功父清標雅致為時文人能畫竹石字畫亦工 圖繪寶鑑

潜說友

潜說友字君高縉雲人咸淳中至平江 仙都山銘潜說友篆書 仙都志

錢塘 倪濤 撰

歷朝書譜

宋

文天祥

文天祥字宋瑞又字履善吉之吉水人年二十舉進士理宗親拔為第一咸淳中除右丞相兼樞密使銜王文加少保信國公至元十九年死衣帶中有贊曰孔曰成仁孟曰取義惟其義盡所以仁至讀聖賢書所學何事而今而後庶幾無愧

宋史

文信國諸劄

嗚呼此文山先生真蹟也詳玩此書乃空坑之敗之後遺其所知者之書蓋是時天既甫脫勁敵在後流離顛沛之際荒迷不次之狀也而其筆意乃雍容閒雅無一毫驚懼荒急之狀如此然非素存素養之熟能如是乎毛氏幸得此書令識其辭想其事令人心膽奮揚精神凜冽有不勝其感激者而因泣下而謂夫後世之為人臣者其立心操行亦當何如耶

一峰

文丞相途中三詩并簡

右已上詩八首宋丞相文信公之所作也公諱天祥字履善廬陵人穆陵丙辰狀元也遭宋末造間關萬死卒以自獻使後聖有作安知不與二仁並稱淮陰獄開審錄公大概而議其不當出使然公豈不知自惜遣他官祈請特當是時國亡只在咫尺苟可以存社稷保斯民雖死亦不暇顧又焉計舜常瑣瑣禮儀哉八詩雖皆載公指南錄千載之下讀之輒使人流涕不休則其增夫三綱五常之重然後知詩之有裨益於世教者多矣淮南劉安於楚辭有曰推此志也雖與日

月爭光可也嗚呼豈獨楚辭哉至順四年四月戊寅京口陳方拜書

右文信公遺墨三詩參知政事本齋王公所藏公殁已久家人理篋笥書尺散顧是紙損爛將裂以拭庖匜公之子季境適至識為信公書咄嗟驚異亟命裝池以完嗚呼豈非有神物守護之歟不然靈英之氣不泯而致之歟是詩之作念國家之覆敗痛骨肉之離絕其情切其辭哀使人至不忍讀然其端拱中心於所事待一死矜吾定其志決其氣壯聞者為之興起可謂仁至而義盡矣先賢尺牘人尚寶藏之況信公

之精忠偉烈震耀古今翰墨光芒垂示臣子者寧不惟王氏
寶之百世而下固夫人之所同寶也史官河東張翥書
公既變姓名詭蹤跡間關萬死然後由揚子江入蘇州洋展
轉四明天台以至於永嘉其瀕於死者一日夕之間不知其
幾也方是時公於一死既已素定故能於一話一語之際從
衛顛倒不失所謂忠與義嗚呼宋有天下幾三百祀其亡也
伏節死義者多矣然皆不若公更萬死而不少屈至竟而後
歸于一死妻妾子女在所鍾情故其辭爲尤痛云送昌鄭元
祐拜書同上

文信公當國翔至元戊寅歲崖山事潰被拘北行此卷諸詩
即是歲道中所作後五年爲至元壬午遂執節以死嗚呼自
古人臣遭國家喪亡能秉志不遷從容就義爲天下後世所
嚮慕未有盛於公者也觀此諸詩則知公之所以處死生之
際者可謂審矣嗚呼百世之下讀其詩而有不爲之感激流
涕者尚爲有人心也哉至正十年歲在庚寅五月甲子布衣
金華王禕謹書同上
語有之啼笑之怨甚於裂眥長歌之哀過於慟哭文信公之
忠肝義膽炳白當世正不在柴市慷慨就死之日嘗在夫弟
妹輸寫無聊之時其秉抱精神死別痛苦周天壤之大不幸
而爲古今無敵之盛名要不待後之人極口贊說予嘗怪戰
國之士若侯嬴田光輩自負奇節卒不過以一死爲人爲長
技嗚市井小夫感恩酬利之際區區所謂泰山之重鴻毛之
輕殆無足言者以信公之慷慨於弟妹子女下至婢妾從容
慰藉於垂死之際顧若辭禍而不可得者然後真能以義處
死蓋蹈義難蹈白刃非難人獨鮮能知耳吳下陳謙謹書同上
予每讀公指南錄至其爲母夫人小祥并懷弟妹妻妾子女
諸詩未嘗不爲之流涕太息也今於王君季境家獲觀公所

作諸詩真蹟忠義之氣藹然於紙墨之間直與日月爭光予
雖從浮屠學槁木死灰之人亦不能不爲之感動使章甫逢
掖有國有家覽之當何如哉當何如哉洪武十三年秋七月
吳郡沙門道衍同上
信國文公忠義志業炳著指南錄北真蹟詩歌八首元季諸
君子題贊備至然中可疑者陳方子貞云淮陰襲開議公不
當出使時國亡在咫尺焉計爲常禮儀哉襲開者字聖與同
陸秀夫君實在李庭芝祥甫幕府國亡晦跡作信公及秀夫
傳金華吳萊立夫稱其忠節孤峻論議高古二傳文類遷固

竊考出使一事信公亦書自悔有詩曰老馬翻迷路羝羊竟觸藩是則之貞非獨不知聖與而亦非考指南錄之詩也次則張者仲舉元末仕翰林承旨封豳國公逆臣孛羅帖制令草詔力拒之曰臂可斷筆不能操國破亡憂憤而死次則王偉子充入國朝官至翰林待制洪武壬子持詔諭雲南梁王把都抗慨弗屈次年被害沒謚忠文次則陳謙子平夙尚孝弟篤學力行兄訓仕江浙省照磨謝告還吳適張士誠兵至謂謙曰汝無官守宜自為計子平曰兄在吾何所之城陷兵入命訓不屈送刃其胸子平奮前蔽兄因并遇害又其次則

鄭元祐明德元季名士官至儒學提舉而終嗚呼忠義者人極賴之以立亘萬世弗泯也卷中題跋者五而仲舉子充子平俱克綰生蹈義誠無愧信公矣獨惜當時執國柄守封疆者多貪國生降苟存視息未久漸滅甚則死於盜賊兵刃貽臭千古追其後裔聞信公事未有不以前人為愧也此卷出王積翁子都中家今歸同邑陳符原錫嗚呼仲舉不云乎宗獨王氏寶之百世之下國夫人之所同寶也嗚呼悕矣信公死節後一百六十三年是為皇明正統九年甲子歲海虞吳訥識 同上

文信公之死偉矣其危急流離之際亦惟其能以詩發之故信公之有詩如屈原之有騷皆善明其死者也錢公世恒以家藏三詩示予蓋出公親書以寄其妹氏此又原之女嬃也乎其詩今載指南錄中而此則參以與其妻妾子女決絕之言嗚呼淚下如雨讀者猶然而再覺慟哭如公門下客者未必其弟之無從也吳寬 同上

文履善瑞陽帖

右宋丞相文信公劄子一幅蓋與包公宏父還官時書也其中言在瑞陽時嘗遣一介人往候先生者蓋公為刑部郎官

上疏論董宋臣之惡不報將束裝出關時相遣人謂其不可差知瑞州故公在瑞州與宏父通問也其曰郡未一考被召除郎即丐香火以歸不從反得鄉節者蓋公以癸亥為瑞州甲子十月召赴行在除禮部郎十一月除江西提刑也其曰以先人本生母之喪解印歸里者蓋公甲子為提刑乙丑伯祖母梁夫人歿實公尊府本生母也其曰宏齋先生嘗為鄉漕者蓋宏父嘗知隆興府兼江西轉運也其曰先生當是時適在綠野者蓋宏父為刑部侍郎知平江府以言事名聞罷政知紹興又辭疑是時罷歸正在景定末年公解印時也

其曰先生以新天子蒲輪束帛之勤爲時一出進長六卿典事樞者蓋度宗初即位召定父爲刑部尚書簽書樞密院事封南城縣侯故公賀以此書也其曰踏毁之餘賴君相保全無大督過束禮書入眾林温理故讀自是浩然方外之想者蓋是時臺臣黄萬石以公不職論罷之公於是聞之山築居第爲山水之游故云然也反覆觀之況當時親炙之者能不言辭之間俯仰慨慕之餘若將見之況當時親炙之者能不感激發奮也歟是書今建陽縣尹張君光啟所家藏者（止求濵）以示予留玩數日敬書於後以歸之宣德六年秋七月望日

後學李時勉拜手敬書（聚明翰）

文信公小青口詩墨蹟

右宋文丞相信國公詩墨蹟一首其詩今見指南錄中初公自奉使伯顏軍前被留得間亡真州浮海以達行在後屯潮陽師潰被執自廣州傳至燕獄所至有詩昔鍾儀幽而楚奏莊舄病而越吟或者猶謂之仁況公流離顛沛有感必發於詩詩必歸於忠義讀其集未嘗不爲之流涕也嗚呼可不謂仁乎此蓋公被執北去將至桃源五十里而作之君徵明出以示予余謂公之精義大節焯焯天地間獨念心時在縲絏動止當不自由其感慨不平之氣發之詩可也而字畫精妙雖紙墨之微亦皆不苟何從容如此豈公之賢能使蒙古待之以禮也無亦公之所養有定力故臨難如平時不少動於中邪然則公之大節不待柴市而後知也觀於此詩亦可以知之矣今去公且三百年片紙遺墨人傳寶之又況其後之人乎又況徵明之賢不賣其世者乎雖然忠義所在自當有神物護持之（震澤集）

文文山手帖

予嘗見文山公與黄伯正手帖云贑州大姪起義旋相從者

如歐陽冠侯等凡二十二家史多不載其名今莫可考矣字都陳蒲塘父子亦二十三家之一乃因從子景茂請銘於公答書僅存而其氏名因藉以弗泯不亦幸哉觀公興王吾風昔爲之哽涕之言則其有感補蒲塘者深矣（宋學士集）

文文山墨蹟

昔余在吳下曾見文山墨蹟凡十餘條中說空坑兵敗之事敘詳其後歎伶俐環嬪流落之由與此本相類其字畫月日亦相類時同觀者數人三讀欷歔爲之泣下余友殷近夫跋云使公少用於德祐之前國尚可爲使公不死於景炎之後

身無所安時讀其詞咸願為之執鞭不可得者初不暇論其真與贗也今觀一峯之論豈此本得之毛氏者乃其真蹟而吳下所見者誠所謂贗諸蘭亭耶於乎百世之士片文隻字流落人間雖偽為者亦能使人興起其他可論矣鄧善之少谷集

文信國家書

文信國家書一紙其當時江西流離顛沛情事去宋亡無幾何時矣蘭雖可焚香不可滅當與正氣詩作注腳密菴集

陸秀夫

陸秀夫字君實鹽城人官至左丞相

陸君實摩玉帖

長孺三十二年前溫陵舟中與君實甫分襟然有惜別意又明年二月死海上原貫之節蓋有所不及君實貌容無能異於人氣沖語溫所立固如此北因郭元德寘其尺牘若干紙為四卷今其家無有遺孫故人念之至如此元德之視榮附彝猶者有間哉長孺題式古堂書畫彙考

士大夫預人國家事當以節義功名為本徒以區區翰墨傳後抑末矣予曩在餘英沈則正處見浴水李清卿一帖清江羅壽可處見文山文宋瑞一帖今於京口郭元德處見此帖

真氏三絕忠義之氣奕奕浮動紙上百世之下使人感情鑠

唐仇遠頓首敬書同上

謝枋得

謝枋得字君直信州弋陽人寶祐中舉進士德祐元年以江東提刑江西招諭使知信州宋史

元李存跋疊山帖云疊山先生竭力勁健去此且百年方凜凜生氣俟菴集

金應

金應者性少剛知義為文天祥識書司入京補承信郎官爵分天祥奉使被執左右皆散應獨無畔志宋史

金應以筆札往來吾門二十年文山集

姚勉

姚勉官校書郎文文山云龍泉與太霄觀扁頭校書郎姚君勉筆也文山集

趙孟堅

趙孟堅字子固號彝齋居士宋宗室也不樂仕進隱居秀州之廣陳鎮從弟子昂自苕中來訪閉門不納夫人之勸始令從後門入坐定問弁山笠澤近來佳否子昂云佳公曰弟

奈山澤佳何子昂𢡟退便令蒼頭濯其坐具 姚桐壽樂郊私語

趙吳興梅竹譜并詩卷

僕與子固交最晚得子固詩章畫墨尤夥寶祐丙辰子固與
正翁校書法畫數十紙僕把玩不釋手於是篝燈摹搨一夕
而竟厥明子固驚喜從臾成跋幾二千言兵後所藏散失而
二君亦已矣一日皇甫子昌訪僕山陰袖出子固景定庚申
所贈梅竹詩譜及正翁跋語三復之餘如見顏色子昌實子
固中表正翁實僕內兄弟也見似人而喜於焉乃重為感慨
云後二十九年戊子仲夏下陽錢良祐定之父書 式古堂書畫彙考

趙孟頖

趙孟頖字景魯磨補承務郎知臨安府仁和縣轉承事郎校
答書高郵州判官宋歸於元官情素淡不求仕進惟日以翰
墨為娛書九經一過細字謹楷人傳以為玩喜與名僧遊書
蓮花華嚴楞嚴圓覺金剛諸經皆數過明窗淨几焚香啜茗
四時花草婆娑燕賞欣然自得 松雪外集

李墨

李墨字仲和號竹山溧水人進士為無為軍節制官工書法
撰稽古韻及存古正字編 書史會要

牟益

牟益字德新晚年喜篆書深究古文審取詛楚石鼓鐘鼎古
文為辨證一編以糾釋文之誤 書史會要

趙必𡸫

趙必𡸫字伯暐號虛齋宗室也官至奏院中丞善隸楷作續
書譜辨妄以規姜夔之失 書史會要

曹士冕

曹士冕字端可號訥齋昌谷之後博本書法服膺蘭亭 書史會要

石熙明

石熙明摹刻蘭亭筆雖肥而意度亦有可取 居隨帖叢

曹之格

曹之格嘗模古帖刻石曰寶晉齋帖 書史會要

王原父

王原父楷書秋水篇字稍大於尚書宣示帖筆法肥重精軼
師蔡君謨但無君謨氣後有元名人跋 書畫鑑

熊與龢

熊與龢字天樂豫章人性介潔無妻不食肉淹經史百氏之
書布衣草屨遨游名山尤嗜彈琴草書 杜本谷音

楊小瑛
宣和貴人家有寫唐會要一軸係第七卷後題行官楊小瑛
書字畫頗佳西溪叢語
趙子澄 字處度善草隸長歌詩紹興不官秩卿畫繼
李昭 字晉傑鄆城人書尤精學三墳記畫繼
孫勤川 趙子固論書云中興後米最盤横斜頗倒徒者楊少
師孫勤川規矩恐下筆不中觀者書法鉤玄
葉閶 號秋臺金華人草法頗小王勁潔可愛何益北山之集附錄
潘桂 字神性金華人善隸上仝

余聖錫 號慎齋金華人善篆上仝
陳眾 字子徵宋末吳人以字學知名甫田集
鄭組 字天和工篆以下俱書史會要
葛剛正 工篆
杜思臣 豫章人學問該洽以小篆重一時筆法精妙
鄭昂 字尚明福州人善筆翰嘗撰書史二十五卷
戴侗 永嘉人能篆有所編六書故行於世
魏求直 號頴峰山人書宗米芾
周頌 益公之後嘗倅洪其書清勁復工扁榜大字

蕭上之 字冠卿西河人楷書師歐陽率更
姚現 姚現草書極似王逸老
單愛 官至侍從做唐八分方勁有體師張章
司馬括 字子闊文正公之後寓居豫章長於隸亦善行書
胡珵 字德輝書學鍾繇
米昌齡 米昌齡書亦佳
張駒 陽美人善楷書
禁鼎 字和仲號山間古括人篆隸皆能書
袁坰 字季野豫章人學率更書亦遒媚可愛

張鎰 字季萬北人居滁州善草書
祝次仲 字季友太末人善草書
姚敖 字公義江左人精心篆學得前古意
鄭元秀 善隸書潛心篆學
邢疏 善篆
宋蕃 字文芳錢塘人善書
杜茂修 善書
高庠 字止善梁溪人善書
陳希俞 字師韓善書

劉震孫　字長卿號朔齋中州人善大字尤有位置

張鎡　字功夫號約齋字畫亦工　圖繪寶鑑

向子廓　見子碑刻者周敦頤拙賦向子廓隸書　以下俱石刻

趙公石　宋中興頌趙公碩書

何大奎　大智寺明月業記何大奎書

張祿　海鹽修岳廟記張祿書

馬雲夫　崇明寺轉輪藏記馬雲夫書

韓彥端　富陽縣放生記韓彥端撰并書

李昌國　湘山正路記李昌國書并篆

王次山　朱孝子墓亭記王次山書并題蓋

朱綬　鄞縣忠護侯廟碑朱綬書

李布　高座寺新公塔銘李布楷書

鄭知幾　猜青將重修孔子廟碑鄭知幾書

石起宗　秘書省汙青軒碑石起宗書

木待問　秘書省蓬巒碑木待問書

李處全　茅山凝神菴記李處全書

祝禹珪　湘山法堂記祝禹珪書

邵補之　休寧縣明倫堂記邵補之記并書

沈樞　修河津記沈樞書

朱協極　朱子敬齋箴朱協極隸書

朱頡　朱子敬齋箴朱頡書在蘇州府學

范之柔　富陽縣主簿廳題名記范之柔書

王補之　惠寂院觀音記王補之書

張孝忠　湘山甲亭記張孝忠書

秦鑄　危和　方山定林寺碑秦鑄書危和篆額

朱拱臣　嘉定皇后受籙記朱拱臣書

趙與衮　崇德刻漏圖記趙與衮書

韓補　湘山鍾樓記韓補書

樓濯　海頭謠碑樓濯書

蔡抗　致廣大十二大字蔡抗書在鎮江府學

潘繼先　金華福地四字郡人潘繼先書

趙希棨　長生東庫碑趙希棨書

趙禀　艾山石壁有長沙趙禀題字

周密　李賀房　施岳仲山誌周草窗題蓋李賀房書

李翔　霸王廟碑宋李翔作白字書

張東　李白鳳凰臺詩張東書

龔頴　土帶河三大字秀山斗門四大字俱龔頴書

李愼由　同州凌虛堂三大字碑李愼由書

郝德新　於潛縣儒學重修記郝德新書

潘容　於潛縣儒學重修記潘容篆額

李杭　鄂州州學新田記碑李杭隸書

張潨　東嶽廟碑張潨書

龐仁顯　清淨護命經龐仁顯書

張安祖　石彥政吏隱堂記張安祖書

佚名

蘇殿丞

歐陽修與貴縣蘇殿丞書云承惠篆碑滁陽山泉誌刻勝絕而字畫之作文部竟迸乃煩偏筆以傳歐陽文忠集

陳隱居

蘇軾云陳公密出其祖隱居先生之書相示學蔡君謨之書如學龍伯高之爲人東坡集

夏御帶

曹勛跋夏御帶所書千文云太尉夏公以戚里肺腑之貴躬翰墨今淡之學歎詩閱禮牌綜群書心慕手追備盡八法其於點畫之妙已凌跨前輩至好不倦日進未已也松陵集

方校書

劉克莊餞方校書閩詩云再令嗚篋書賦詩東家横日靖書碑後村集

卿師

陸游云本朝小楷至宋宣獻後僅有道士陳碧虛一人今其里中前輩卿師所書則蕭散小不逼碧虛而法度森嚴無愧古名筆也渭南集

蒴字吴道人

蒴字吴道人翁李篆山經年別遽公詩用青紙蒴字作米元章字體逼眞誠齋集

內臣

李宗旦

內臣李宗旦字子文開封人受璽初以父蔭表通籍壁門年十七棄官遯東南山水間至和中仁祖録工臣之世復官之元豐初又以子磬自請其作詩以意爲主不在鐫琢語言故若渾金璞玉見者知貴嘗賦廳琴詩其略曰琴中太古意方外無爲心彈之道頗散不彈理彌深所以陶元亮何須弦上

音其他皆類此又嘗取古之善書者自漢迄唐凡十有一人爲論以評其書曰張芝如班輸搆堂不可增減鍾繇如盛德君子容貌若愚語其衆妙足以爭造化者羲之也較其父風但恨乏天機者獻之也世南潛心羲之蓋若顔子之亞聖褚浩比肩儒雅有類仲由之勇懸歐陽詢得其正故如廟堂衣冠不大動靜柳公權得其勁故如轅門列兵森然自衛懷素之閒逸故如翩翩真仙真卿之淳謹故厚重如周勃至如李邕則舉動不離規矩而有斷適變之通焉此皆其自得於心積學於外而其吐論所以不愧古人者較然宗旦作字尤善

行書如錐釘畫尾脫去媸媚規模點畫富是蘇舜欽之亞顧筆力亦窮於此矣當時既有書名人亦愛重字畫一出偶得之者爭相貿售治平中英宗書道使諭旨令書十扇以進宗旦卽書十篇上之英祖爲之嘉賞平時廉賜雖厚而周給貧匱隨手散去優游自適不復以死生窮達爲念年逾七十神明不衰及其委蛻裕如也今御府所藏行書四 太上道德經 曉賦 書評 雇白江湖等詩 宣和書譜

梁師成

宦者梁師成字守道稍知書法焉自標榜以翰墨爲己任 宋史

楊日言

内臣楊日言字詢直開封人工篆隸分八 書史會要

王价

內臣王价字默卷能書 書史會要

李舜舉

宦者李舜舉字公輔開封人熙寧中領文州刺史轉嘉州團練使諡忠敏覧書傳能文辭工筆札神宗書書李舜舉公忠奉上恭儉檢身紀始惟一以安以榮十九字賜之 宋史

高麗

洪瓘

洪瓘高麗人清燕閣記通奉大夫寶文閣學士右散騎常侍上護軍唐城郡開國男食邑三百戸賜紫金魚袋洪瓘奉敕書題額寶文閣延二閣以奉宋帝御製詔勅書畫 徐兢高麗圖經

洪灌字無黨力學善書效新羅金生筆法 高麗史

李仁老 字眉叟能屬文善草隸 以下俱高麗史

金珦 字歸厚工隸書爲密直副使

全方慶 字本然志學善書官至兵部尚書翰林學士

郭預 字先甲善屬文書法瘦勁成一家體

金晅 字用晦密直學士善隸書 高麗史

李頫 博聞強記工草隸爲翰林學士承旨

李嵒 字古雲工隸書爲左承旨

成石璘 字自修善書

史彥敗 聰悟過人善書畫爲尚食奉御

六藝之一録卷第三百五十一

錢塘 倪濤 撰

歷朝書譜

宋 仙真

鍾離先生

神仙鍾離先生名權不知何時人而間出接物自謂生於漢呂洞賓弘先生執弟子禮有問答語及詩或集狀其貌者作偉岸丈夫或峩冠紺衣或虬髯蓬鬢不巾而頂雙髻文身跣足欣然而立睥睨物表真是眼高四海而游方之外者自稱天下都散漢又稱散人書草其爲詩云得道高僧不易逢幾時歸去得相從其字畫飄然有凌雲之氣非凡筆也元祐七年七月亦録詩四章贈王定國多論精勤志學長生金丹之事龍蛇可識於自論其書以謂學龍蛇之狀識者信其不誣今御府所藏草書一 贈王定國詩 宣和書譜

鍾離權字雲房咸通中呂巖遊長安酒肆見一羽士書三絶句於壁因揖問姓氏曰子居終南鶴嶺可從予行否巖因隨之俄頃已至取筆於洞中草書一十字六 呂真神傳

呂洞賓

呂巖字洞賓河中永樂人少聰敏日記萬言號純陽子咸通中舉進士第遊江州廬山以筋頭書劍詩於壁初見者無字而墨蹟粲然透出壁後宋徽宗時自稱昌虛中往来諸琳宮善草書作枯藤遊絲勢一舉筆數千餘縷不斷人爭攜楮以請往往不與 呂真人傳

回先生過湖州東林沈氏飲醉以石榴皮書其家粟老菴之壁 東坡集

大梁景德寺峨眉院壁間有呂洞賓書數語字畫飛動如翔鸞舞鳳非世間筆也 竹坡詩話

陳摶

陳摶字圖南亳州真源人服氣辟穀居華山雲臺觀又止少華石室每寢處多百餘日不起太平興國中來朝太宗待之甚厚賜號希夷先生 宋史

希夷先生字體雄偉不凡有古人法度 薛蕙考功集

白玉蟾

白玉蟾號瓊琯本姓葛名長庚大父有興福州閩清縣人董教瓊州而生真人於瓊冒白姓遇泥丸真人陳翠虛攜入羅浮遍游名山善草書有龍翔鳳翥之勢封紫清明道真人嘉定末詔徵赴闕對御稱旨命館太乙宮一日不知所往 武夷山志

玉蟾生海南自號海瓊子蓬頭跣足一衲裘甚敝而神清氣爽喜飲酒不見其醉出言成章文不加點隨身無片紙落筆滿四方大字草書視之若龍蛇飛動兼善篆隸 唐順之左編

武仙童

觀妙先生朱自英遇武仙童後先生於神廟時應詔還山忽接仙童書殷勤誨諭其墨蹟因道君皇帝使羅天下奇選句容令索取以進斯本蓋偶摹寫令工刊石庶永其傳 武仙童碑

道家

陳景元

道士陳景元字太虛號真靖自稱碧虛子建昌南城縣人自幼喜讀書至老不倦凡道書皆手自校寫積日窮年為之病僂每著書十袠藏之有佳客至必發函具鉛槧出客前以求點定其樂善不已復如此初游京師居醴泉觀眾請開講神考聞其名詔即其地設普天大醮命撰青詞以進既奏稱善得旨賜對天章閣遂得命師名又改章服累遷至右街副道籙己卯乞歸廬山行李無他物百擔皆經史也所居以道儒醫書各為齋館而區別之凡四方學者來從其遊則隨所類

齋館相與讐校於是人人得盡其學而所藏號為完書所役
二奴一曰黄精一曰枸杞馴而不狡真有道者之所役也嘗
與蔡卞論古今書法至歐陽詢則曰世皆知其體方而莫知
其筆圓卞頗服膺生平不善作草字惟録正書大抵祖述王
羲之樂毅論黄庭經下逮歐陽詢法度寺碑故其於古人法
度粗已賭足當其故手及之時年已七十沐浴改衣韻語長
嘯一聲正坐而逝其語云昔之委和今之蛻質非化非生復
吾真宅世乃悟其尸解今御府所藏八 正書 高上傳
陶隱居傳 樂毅傳 相鶴經 陳龍等墓誌種玉故事

行書 岩棲賦 試墨書等詩 〔宣和書譜〕
本朝小楷宋宣獻後惟陳碧虛一人 〔渭南集〕
碧虛子詩句字畫皆清婉可喜 〔朱子文集〕

道士陳景元書相鶴經

自秦易篆而左隸至漢世去古未遠當時正隸體尚有篆籀
意象厥後魏鍾元常及上李晉王世將逸少子敬作小楷法
皆出於遠就漢隸運筆結體既闊勁淡雅字率扁而攜令
傳世者若鍾書力命表尚書宣示世將上晉元帝二表逸少
曹娥帖大令洛神帖雜經摹拓而古隸典刑其在至江左六
朝若謝宣城蕭艶筆雖不以書名世至其小楷若濟海陵王
志開善寺碑猶有鍾王遺範至陳隋間正書結字漸方唐初
猶爾獨歐陽率更虞永興易方為長以就姿媚後人競效之
遂不及二人遠甚而鍾王楷法彌遠矣近世善書者多其間
丁道護者不今不古適媚有法今觀碧虛子陳君小楷殊得
道護筆勢亦可謂有意於古者也按隋經籍志唐藝文志相
鶴經皆一卷今完書軼矣特馬總意林及李善注鮑昭舞鶴
賦鈔出大略今此本是矣而流俗誤録著王丞相集中且多
舛午今本雖非全篇然此世傳他本最精善真可乘永云政

和七年十月十一日於山陽采華堂觀武陽黄長睿書 〔東觀餘論〕

張有

道上張有字謙中吳興人隱於黄冠善篆書法甚古撰復古
編行於世皆寫篆非書篆陳師道文勗筆管毫樸墨如
朽如畫肉而無神故有鴻篆法神明意用到昔人波瀾處
〔書史會要〕
饒節贈進士張謙中詩云道人㦤髮似民部平生篆隸心獨
苦世間筆墨一點無䮾駿氣象追千古道人得師在何許泰
泑漢周石鼓若嶧山碑若詛楚二李而下初不數與時心

辭不窺園依繩作直規作圓一朝妙解古人意說文尺書識
其天嗟君絶藝世無敵勿示時流渠未識我亦當年好古人
推虜三歎息（侍松老人集）
吳興道士張有自幼喜小楷年六十著復古編二卷據說文
以為正其點畫微轉側縱横高下曲直毫髮有差則形聲頓
異自隋承前復古人往往而失豈精且博如此（徐敦忠字說數集）
篆法自秦特李斯至宋吳興道士張有而止（研北雜志）
謙中篆法甚古雖山先生書叙其所為書故其名尤重（書畫書錄）
道士張有篆金剛經

謙中之篆自成一家近當效復古編頗詳此蓋其真蹟也然
拔公有與趙清獻公帖示表忠觀碑願可用張子野之將有
書之子野吳興人名先而此云追薦亡父張三先生何邪更
當詳考其間以祖為祖以侍為照以罹為薛之類是終不欲
書篆法之所無也（攻媿集）
司馬鍊師
司馬鍊師善大篆及楷（書史會要）
王易
道士王易號青牕故樞密王埜之孫初名進思官患院號一

齋善書而好吟以避世立兄子為子使出贅復分田廬其妻
歸母家而自為道士（全閩遊錄）
釋氏
釋夢英
釋夢英衡州人效十八體書尤工玉箸篆至大梁太宗召之
篇前易紫服去遊中南山當世名士如郭忠恕陳希夷宋翰
林白賈大參黄中之儔皆以詩稱述之師號宣義（墨池編）
夢英千字文乾德三年夢英篆并古文題額夫子廟堂記書
程浩模刊石在湖州臨安縣夢英重書刻高僧傳序陶穀撰

夢英書郭忠恕篆夢英書偏傍字源咸平六年元守全立
王審晁勾當建（弇州山人稿）
英公書正書第一篆次之分隸又次之（石墨鐫華）
釋夢英書夫子廟堂記（趙跋已見）
釋夢英書偏旁字源（趙跋已見）
釋夢英書千文
釋崇化
釋崇化開寶時人太廟街近城有古觀音寺開寶皇后命孫
德元畫西方淨土極奇古精妙僅存半壁僧崇化大師為之

贊書亦有法（癸辛雜識）

釋緣槃

李觀答緣槃師見示草書千字文詩云去年有使自番陽手攜一函來我所發函乃是緣槃書千字滿前雲縷縷衆人能食已用心欲唯伯英肥美處當時名士嘉其能長序短篇聯繡組（野江集）

釋惟悟

釋惟吾景祐中人字法清緊道上（墨林快事）

宋中書下門牒永興軍一通乃宋仁宗罔范雍之改地為學

欲請九經書籍者當時省陽僧惟悟正書上石字畫遒勁有歐陽率更遺法（玄牘記）

釋思聰

釋思聰字聞復錢塘人七歲善彈琴十二捨琴而學書書既工十五捨書而學詩詩有奇語老師宿儒皆敬愛之秦少游取楞嚴文殊語字之曰聞復（東坡集）

釋意祖

釋意祖蜀人子由自河朔持蘭亭歸寶月大師惟簡請其本令左綿僧意祖摹刻於石（東坡集）

釋希白

釋希白字寶月號慧照大師長沙人慶歷中嘗以淳化閣帖摹刻於潭之郡齋（書史會要）

詩師

親對詩師赴王孝表名寫碑詩云才為吐氣歎萬綿墨妙迴轉命碧雲雙美便堪傳萬古君之書法過之（能[illegible]觀集）

釋希賜

釋希賜英州人英州郡守何智甫疊石為橋東坡作四言詩一首石刻不存今刻乃希賜所書也（容齋三筆）

釋若達

蘇東坡書若達所書經後云若達所書二經經為幾品品為幾偈偈為幾句句為幾字字為幾畫其數無量而此字畫平等若一無有高下輕重大小（東坡集）

釋道潛

釋道潛號參寥子錢塘人哲宗朝賜號妙總大師蘇眉山客唱和往還形於翰墨（參寥子集）

參寥書謹嚴而疎為稱其為人（北硐文集）

釋頻德秀

老坡與參寥帖云頴書柳鬼傳道婉而勁尤駛尤老成（北磵文集）

釋慈賢

揚伯嵒蒇林彥祥盧鴻草堂圖十志詩釋慈賢書（太虛道眼錄）

釋淨雲

揚伯嵒蒇林彥祥盧鴻草堂圖十志詩其一則淨雲書（仝上）

釋仲殊

揚伯嵒蒇林彥祥盧鴻草堂圖十志詩其九則殊仲書（仝上）

釋言法華

言法華工書蘇軾嘗云僕書作意便勞累似蔡君謨得意便

似楊風子更放則似言法華矣（書史會要）

數道人

數道人作字筆勢遒勁可愛（山谷集）

政禪師

政禪師秦少游絕愛其書問其法筆政曰書心畫也作意則不妙耳秦未免重字觀其純氣少游見其功臣山書歎而非

積學所至（石門文字禪）

釋昭默

釋昭默書篆年精妙自卧疾後無他嗜好以翰墨為能事（仝上）

釋瑛公

釋瑛公風骨清臞與南州名士游淡然無營獨杜門手寫華嚴經精妙簡遠之韻出於顏柳（石門文字禪）

南禪師

黃龍南禪師手錄四十二章經筆法深穩莊重而瘦得顏平原用筆意（石門文字禪）

釋克文

釋克文號雲菴閿鄉鄭氏子南禪師之的嗣禪師學顏魯公最有工當時歸南公者無不學之然無出雲菴之右者（同上）

道人栖公

道人栖公書大方廣佛華嚴經於方冊中其經妙可以一掌置開編端端如行蟻熟視之其横斜曲直重交反仄曲盡其妙不害如擘窠大書（石門文字禪）

釋敏傳

釋敏傳能書筆楮不擇精粗飛翰如飢食葉俄頃千字横斜布列擘窠蓁畫（石門文字禪）

宗上人

宗上人東甌人為僧實得謹楷精嚴賢於寧更遠甚（石門文字禪）

圓上人

圓上人臨川人書僧寶傳小字薄紙畫畫精誠 石門文字禪

釋法暉

政和二年天寧節以細書經塔來上勅封人祝萬歲壽作正書如半芝麻粒寫佛書十部曰妙法蓮華經曰楞嚴經曰維摩經曰圓覺經曰金剛經曰普賢行法經曰大悲經曰佛頂尊勝經曰延壽經曰仁王護國經自塔頂起以至趺座層級鱗鱗不差毫末說者謂此作字時取密密室正當下筆處容光一點明而不曜故至細可書復有暗然眸子方辦茲事然

其字累數百萬不容脫落而始終如一亦誠其心則有是耶今御府所藏正書一細書經塔 宣和書譜

釋法具

釋法具字圓復紹興初詩僧也有夜泊小遊錢塘江詩云小舟為我載月色白沙翠竹光相射後云白下金陵四百不無此豪逸 攻媿集

法具能詩字體效王荊公 容齋三筆

釋處嚴

釋處嚴字伯威姓賈氏自號潛洞溫州樂清人博學詩文尤典重且工書有晉宋法嘗手書法華光明二經以報母德又寫華嚴經八十卷首末不懈字法益工 王十朋梅溪文集

釋溫日觀

釋溫日觀居昌嶺瑪瑙寺人但知其畫葡萄不知其善書也世傳葡萄多贋其真者枝葉鬚梗皆草書法也 剡源集

溫日觀書心經

溫上人面目嚴冷人欲求一笑而不可得亦不肯輕許人遇其性所喜悅雖然自留得錢出戶即散施貧者或多則袖攜以訪史職賢士大夫而與之布袍葛屨放浪嘯傲於西湖三竺間五十年吾觀其人視貪名貨利為何等物故其翰墨流

落人間足堪把玩又善以意寫蒲萄遊戲遇物立成至有氣力者與紙素邀之輒又一筆不與聞東昌程仲彬云時時過其家頓懷盡興林濤揮灑皆不求而作此卷心經乃其行書尤為難得徐氏幸寶藏之 剡源集

峨眉道者

峨眉道者居大梁景德寺二十年沐浴端坐而逝書壁短句於堂側壁上絕高處云明月鉢西風冷今夜故人來不來教人立盡梧桐影字畫飛動如翔鸞舞鳳非世間筆也 竹坡詩話

釋彥修

釋彥脩草書亦自楊少師出十得其六七焉（墨林快事）

釋彥脩草書

自懷素以草名唐後夢英輩以篆隸聞然草未聞也知解景郡李丕緒所刻僧彥脩書絕句二首乃其自書體風度思抉樊而出者詩僅成語然英公于縉紳一語之足即並承自述以詩人比詩於君之賜號賜院視之若浼惟以貧憫其勤苦其人之賢不肖何如也字亦自楊少師出十得其六七焉然步師亦宋人標榜之耳非定評也天啟乙丑九月十三日（玄宰記）

釋者欽

釋者欽善八分書太宗召於殿上書數行得賜紫衣（心畫集）

釋正蒙

釋正蒙書得誠懸法（石墨鐫華）

釋懷賢

釋懷賢字潛道姓何氏溫州永嘉人天禧二年受具戒時年四歲多才藝工於詩字畫有法賜號圓通大師（淮海集）

釋淨師

釋淨師住杭州臨平廣嚴院善草聖圓熟有法紹興初被召作草首書名花傾國兩相歡常不悅賜罷今錢塘人家所收

稱王逸老合作者皆其書也（書史會要）

釋者言

趙嶸云得心經序於報恩寺壁閒唐南陽忠國師述宋九華山僧者言書全出伯施幾於亂真（石墨鐫華）

絕特院老僧

絕特院老僧年七十及從徐師川遊能寫字鼓琴（乾道庚寅奏事錄）

山陰僧

山陰僧偽作王大令保母墓志韓侂胄以千緡市其石（洞天清錄）

釋寂照

釋寂照號圓通大師日本僧不通華言習王右軍書頗得其筆法章草特妙中土能書者亦鮮及紙墨尤精景德三年入貢上召見賜紫衣束帛（楊文公談苑）

釋顯楙茂　廬山人善王書（已下俱見皇宋事實類苑）

釋夢貞　閩石人善柳書

釋光基　浙東人善顏書多寫碑石印板皆不下前輩

釋惠崇　壽春人善王書（以下皆見書史會要）

釋行霆　行霆嘗從吳興宋杞作篆

釋德止　號清谷善屬文尤工正書

釋省聲 廬山人工行書廬山多有所書碑刻

釋思齊 杭州人書師柳公權有所書放生池碑在杭州

釋從密 字世疎長沙人以草聖為世所稱

釋仁濟 字澤翁姓童氏書師蘇軾

釋宗相 善詩章字學精博

釋了性 餘杭人精於醫而善草書

釋雲勝 宋譯三藏聖教序釋雲勝書

釋嗣端 藍田縣修夫子廟碑釋嗣端書

釋靜巳 釋靜巳書偈語碑在西安府學

釋善偶 普濟禪院碑釋善偶書

釋靜萬 慈雲寺詩釋靜萬書

釋仁欽 靈岩寺有仁欽篆書心經

釋和公 柳州曹溪大鑒禪師碑長老和公更書

釋懷則 福山棲霞寺碑釋懷則集右軍書

釋惠曇 真空壇記知塔惠曇書

釋宗㦤 草堂寺舍利事記釋宗㦤書

婦女

朱嚴妻

王禹偁贈朱嚴詩妻能書卷停燈坐自注云嚴妻能書 小畜集

安國夫人崔氏

安國夫人崔氏韓琦妻 善書札體法甚老殊無婦人氣 安陽集

夏竦妻

夏竦妻楊氏工筆札 宋史夏竦傳

天水郡太君權氏

天水郡太君權氏善草隸書誦數經能略通其說 臨川集

郭氏

郭氏曾祖恕祖進武父昭晦聰明孝謹能書史善書畫還歸

於皇從孫右監門衛將軍世罕封武昌縣君 歐陽文忠公集

和國夫人

和國夫人王氏宗室趙仲軌室能詩章善字書 書史會要

史琰

史琰字炎玉州刺史張閏聘為冢子祺之配祺亦有才名和

成集名曰和鳴作字用右軍體法古勁 蜀中詩話

唐氏

唐氏能書梅堯臣泗州觀唐氏書詩云唐氏能書古所聞誰

教精絕到紅裙自金貫畫蕭散肩不必更求王右軍 宛陵集

韋煎

韋煎友直女工篆書傳其家學友直執事向高壁直落至地如引絕而煎亦能如其父 書史會要

徐清

徐青字靜之蓬萊女官也下西里王氏詩作謝體書效黃魯直妍妙可喜 陳后山集

李清照

李清照號易安居士濟南人禮部員外郎格非女知湖州趙明誠室

易安居士能書能畫而又能詞而尤長于文藻迄今學士每讀金石錄序頓令心神開爽何物老嫗生此寧馨大奇 才婦錄

李易安一剪梅詞

易安詞藁一紙乃清閟閣故物也筆勢清真可愛此詞狀玉集中亦載所謂離別曲者也卷尾略無題識僅有點定兩字耳 書畫舫

慶國夫人邢氏

余與天台謝傑景英為忘年交謝趙出也為余言外氏丞相家法甚悉令見邢氏趙夫人手書戒婦子一紙往往與景英語合邢尚書趙丞相事具國史至其故家典刑要自令人起敬 止齋集

徐夫人

徐氏諱蕴行自號悟空道人臨川蔡教授詵之母學虞書得楷法 誠齋集

蔡子羽母徐氏三衢人宣和間刑部侍郎侍郎敷言女潛心内典學虞世南書嘗手寫華嚴經梁武懺皆終部帙 平園集

蔡同年之母徐夫人手寫佛經九十五卷得唐人筆法字畫亦細楷 止齋集

趙夫人

趙夫人貴州鈐轄俞似妻英州之北三十里金山寺唐堂後壁題兩絕句廣州鈐轄俞似妻趙夫人所書詩句灑落不凡而字畫徑四寸遒健類薛稷極可喜 容齋集

張氏

張氏蜀之故家漢御史綱之後通判宋若水之妻也性賢孝讀書史善筆札通古今識義理而不肯為辭章其方直之操士大夫或有愧焉 朱子文集

游氏

建安郡夫人游氏贈光祿大夫黃宗旦女而子則端明殿學士
中也建安建陽人幼受班昭女訓通大義至它組紃筆札之
藝皆不待刻意而能輒過人 朱子文集

謝夫人

謝夫人薄文初妻潁川汝陰人居家離嚴以興家之事無不
遍視舍此讀則書觀古文書畫二事皆精 鄭俠西塘集

楊氏

寧宗皇后妹時稱楊妹子書法類寧宗馬遠畫多其所題 書史會要

方氏

方氏桐廬人陳暉經略子婦臨蘭亭并自作草書極可觀 畫鑑

吳氏三一娘

樓鑰云今玉篇惟越本最善末題云會稽吳氏三一娘寫（
之越人無能知者楷法殊精 攻媿集

朝雲

朝雲 東坡侍妾 朝雲始不識字晚忽學書麤有楷法從泗上比丘
尼義沖學佛亦略聞大義 東坡集

翠翹

翠翹洪內翰侍妾字畫婉媚 書史會要

田田 錢錢

田田錢錢辛棄疾二妾也以其姓而名之皆善筆札常代棄
疾答尺牘 書史會要

意眞

意眞劉光世侍兒嚴州烏石寺在高山之上有岳武穆飛張
循王俊劉太尉光世題名劉不能書令侍兒意眞代書姜堯
章題詩云諸老凋零極可哀尚留名字壓崔嵬劉郎可是疎
文墨幾點臙脂浣綠苔 鶴林玉露

王英英

王英英楚州官妓也學顏魯公書蔡襄教以筆法晚年作大
字甚佳 書史會要

梅堯臣贈詩曰山陽女子大字書不學常流事梳洗親傳
法中郎孫妙畫蠶頭魯公體又觀王氏書詩云先觀薤姬舞
六么妍艷蔡點春風搖舞罷英英書大字玉指握管震雲飆
鳳馳雨驟起變怪丈幅畫飛明珠跳 宛陵集

楚珍

楚珍彭澤娼女草篆八分皆工 書史會要

馬盼

馬盼徐州營妓也性慧麗蘇軾守徐日甚喜之能學軾書得其髣髴軾書黃樓賦未畢盼竊效書山川開合四字軾見之大笑略為潤色不復易之今碑四字乃盼筆也 書史會要

陳湘

陳湘衡陽妓也歌舞出其類學書作小楷 山谷集

趙總憐

趙總憐能著棊寫字分茶彈琴 向子諲酒邊集

蘇氏

蘇氏建寧人淳祐間流落樂籍以蘇學名能八分書 書史會要

嚴蕊

嚴蕊字幼芳天台營妓也善琴奕書畫 書史會要

墨娥

墨娥姑蘇太守張憲妓也嘗代寫書札 荻樓雜抄

丁夫人

丁氏洪度善夫人賢而有文字贊勳業 洪[illegible]萊陽老人集

胡夫人

胡元功尚書[illegible]黃由之夫人善筆札時作詩文亦可觀自號惠齋居士 長洲志

遼

耶律魯不古

耶律魯不古字信寧太祖之從姪也初太祖制契丹國字魯不古以贊成功授林牙監脩國史 遼史

耶律庶成

字喜隱小字陳六幼好學書過目不忘善遼漢文字於詩尤工重熙初補牌印郎君累遷樞密直學士初契丹醫人鮮知切脈審藥上命庶成譯方脈書行之自是人皆通習雖諸部族亦知醫事時入禁中參決疑議有詩文行於世 遼史

奚呂不

奚呂不字鐸衮官至崇義軍節度使幼聰敏及[illegible]天子大宗

奚呂不贊成為多 書史會要

鄭熙

燕山雲居寺碑鄭熙書

釋德麟

元祐唐寺碑釋德麟書

釋真廷

三教寺佛頂尊勝陀羅尼幢記釋真廷書

釋肅回

咸化寺碑釋肅回書

錢塘　倪濤　撰

歷朝書譜

元

趙孟頫

趙子昂書秋興詩（公自題云此詩是吾四十年前所書今人觀之未必以為吾書也）

趙文敏公書清麗奇絕似其神氣欲仙飄飄然有出塵之想雖不甚工書者亦知其為佳也觀此秋興四詩非得公重題以為證難矣哉公自至元三年以行臺程侍御鉅夫初薦入朝歷事五帝累官至翰林學士承旨年六十有九而卒是為

至治二年六月公自謂此詩是吾四十年前所書逆而推之乃公初入朝為兵部郎中時筆也少年筆意未甚精絕公重題以示後人宜矣題後不逾數月而絕筆放仰之餘亦可慨夫四明陳敬宗（式古堂書畫彙考）

前輩云松雪作書初規摹鍾元常後欲展大字乃入李北海而終主於右軍余及見公作白駒團而書白駒之詩四章在後筆意皆出鍾此書杜秋興詩其在習鍾之前欲而視公後來所書迥異曾子固論右軍書亦出學力非天成也蓋非學無以成名觀公此書尤信廬陵楊士奇題（同上）

杜工部秋興詩八首而此書其四乃趙松雪墨跡雖言其少時所書蓋已逼麗超俗後此則筆力益工語云由也升堂矣未入於室松雪此書蓋升堂者歟宣德甲寅六月丁卯建安楊榮識（同上）

右杜少陵秋興四首評者謂是趙松雪少年所書正猶渥洼出水之駒逸態未形而骨格已具須糅九方皋之目觀之庶乎有得也篇中有一二字與刻本不同亥豕之辨姑置勿論重題數字蒼然之氣老而愈勁精妙入神風采自著斯為可寶想當落筆時寧不為之一吸耶永嘉黃淮書（同上）

趙文敏公天姿豪邁人品峻潔有高世氣故其翰墨揮灑清遒奇逸人咸推重謂若河傾堤崙雪壓太華自然流動而瑩潔也雖片紙隻字世猶愛而玩之況駙馬都尉趙公家藏其所書杜工部秋興四詩宜得不加寶愛宣德甲寅七月初吉駙馬公出以示予因觀文敏自跋云此詩是吾四十年前所書似有未滿之意然筆勢圓熟非天機所到未易企及況諸名公為之題識後先相繼宜乎其如天章雲錦燦然而生光也然珠璣散落恆不可多得幸而得之又必什襲珍藏然後

物不失其歸今駙馬趙公博雅好古則是書也可謂得所歸
矣因跋而歸之永久云昆陵胡淡同上
吳興趙文敏公孟頫以善書獨步元祐大德間前後科其
行楷風神朗發深得晉人意度今觀此卷所書杜工部秋興
四詩其結構似森嚴而婉媚過之公自云此吾四十年前所
書蓋無疑也又復大書以識其後乃知公書法晚而愈臻其
妙蓋出入晉唐之閫奧非專於一家者之所以可彷彿也駙
馬都尉趙公清修博雅乎昔嗜古書畫極多今以是得巨公
閣老之題識歸以珍藏而寶愛之可謂知所重也掾章懿概

書同上
趙松雪書少陵秋興詩二絕也駙馬都尉趙公得之以為清
玩知所重矣松雪嘗曰此吾四十年前書今人覩之未必以
為吾書也然距今若千年識者尚知其為松雪書吁己所不
知而天下後世所共知者宜徒是哉南郡揚溥同上
趙子昂書蘋詩真蹟
右蘋子晤寄吳德仁兼簡陳季常詩一首趙魏公子昂所書
公時年六十又四其從集賢學士進拜翰林學士承旨亦僅
十有四月耳公自是更不遷官又五年而公薨矣公書之傳

世者真贋相半非有識未易辨蓋真者狎難入目筆意流動
而神藏不露愈玩愈覺其妍贋則其氣索然不待終覽而厭
之矣此帖是公晚年妙筆老氣翩翩遇人黃口小兒日百臨
摹雖近終不近也公自題為月江學士書月江乃昭文館大
學士張克明云宋學士集
趙子昂書東坡定惠院海棠詩
定惠院在黃州海棠在院東小山之上公初謫黃每歲花盛
時必攜客載酒往游公旣去黃而園已易主然至今讀此詩
者如親遊其處物因人而傳信哉評者謂此海棠詩千載所

無此紙又趙文敏所書宜非二妙而宋學士濂石門表出人
望何有趙馬可寶也已東里集
趙子昂書茅屋秋風詩
右杜子美茅屋秋風詩賀給事克恭所藏云子昂書今按此
書累有俗筆非子昂真蹟無疑嗚呼讀是詩者可與與矣書
不足論也居室中與瘠瘦未復子美以布衣衣不蓋兩肘食
不飽一腹不悲朝夕凍餓死填溝壑乃嘐嘐然開口長歎為
天下蒼生計其事若迂其志亦可哀矣使開元之世海內富
庶塵不生唐之君相能以子美為心宜有成都之禍哉宜惟

闕元古之人皆焦鳴呼漆室婦死狂人病子之詩半天下孰與言是詩者哉右卧病環堵閉展卷呻吟之暇尚有味于子言哉〔懷麓堂集〕

趙子昂書韓詩

韓公山石句浩瀾豪橫非細軟筆墨能發之而學士此筆亦復襟宇洪蕩情度濃至厭去平常姿媚百倍譬如聖后封岳省方德容正大瑞裒和博儀相明習儀度安閑所謂從心所欲不踰矩可望不可學也〔祝氏集略〕

趙子昂襄陽歌

太白聖於詩者觀公書此真可謂詩之勃敵後之書者雖奮力追之吾知其不能及也〔寓意編〕

趙子昂書唐詩

余嘗許吳興作北海書往往刻意求肖似勝而不及獨此數詩筆以自然發之風骨秀逸天機爛熳佻而能紫直有出藍之致六觀堂藏趙書無不佳者陰符經枯樹賦及此而三今皆為九友齋中物矣書此以志治治〔弇州續稿〕

趙魏公書招隱卷

右趙魏公所書招隱士一篇公自大德三年八月改集賢直學士行江浙等處儒學提舉至七年十月已閱五載而公年亦五十矣鄉先生方君壽甫從其父嶽南翁游杭提舉官署時寓於杭內故先生得見公而書此卷也卷左有翰林待制柳公貫長山長吳公題識二公皆濂所嘗師事者九泉不可作矣披玩數四不覺淚落紙上〔宋學士集〕

趙榮祿書絕交書

趙榮祿寫絕交書真蹟范平醒藏本後有文徵仲跋尾妙絕可愛趙書傳世爾多此其第一帖也〔書畫舫〕

趙子昂書滕王閣記

右趙孟頫書滕王閣記刻板不知何在此本永樂十三年七月廿五日臣士奇侍文華殿所親賜者也筆意精妙絕倫後得孟頫書此記墨跡參較之乃不及此甚遠其亦得善刻者之助乎蚤題當時膺翰所書謹識而珍藏之〔東里集〕

子昂書昌黎送孟東野序柳柳州梓人傳

子昂行書韓昌黎送孟東野序柳柳州梓人傳共一卷亦藏太原王氏文休承極賞之〔書畫跋〕

趙子昂書漢殿行

趙文敏公書多從二王法中來其幹勢緊密則得之右軍婆

態朗逸則得之大令至書碑則酷倣李北海岳麓娑羅體此其大槩也如此卷書漢汲行神氣爽爽倫有二王致豈俞紫芝詹孟舉能辨耶 王弇州集

趙子昂書歐陽氏八法

近世錢唐金氏一之以善爲歐書得名暨趙魏公出學者爭慕效爲歐學遂廢而不知公之教子寔用其八法藉此帖得存本末源流尚可考也雖然梓匠輪輿能與人以規矩不能使人巧父子不傳之妙必有出於此帖之外者矣臨學之家宜深造而自得焉 黃文獻公集

趙子昂書頭陀寺碑

頭陀寺碑 王簡栖

生平見趙承旨書皆不及此卷有右軍之靈和過出懷仁聖教序遠矣過廣陵于友晏能吳君以家藏端楷畫卷易去晏能善護持之董其昌志 式古堂書畫彙考

右頭陀寺碑乃文敏書與容印寺力法師者也予嘗藏文敏所書神仙篇諸詩筆法大與此類予重之若連城之璧竟以貧不能存爲好事者易去今見此卷不覺歎中晏能方事舉子業乃能賞鑒以名畫易之其視予之不能守者不啻百人樓上下矣米海岳好古常以書畫玩器貿易今崇頭改觀晏能殆其人哉萬歷己亥嘉平月望長州張鳳翼識 同上

讀簡栖頭陀碑未覓便低迷思寢松雪爲吳春出入山陰無一懈筆精緊虛和如宣律師尺寸皆法而仙人瘦樹之意自在在吳興真蹟當屬第一陳繼儒題 同上

趙承旨書頭陀寺碑用聖教序十七用孫虔禮書譜十三其峭倩遒勁出聖教而時佐以遊絲輕颺有裊焉少年登梳態此蓋用孫法也此卷乃董太史物吳君晏能以一家人畫易之米元章蓋以天硃砂拔蕃仗易陸探微獅子不得便撥船

大叫欲墮晏能之癖故當不在襄陽下耳己亥臘月十又九日青籐庵題 太原王穉登 同上

右軍大令俱書洛神大令風華俊麗姸態溢出而右軍蒼秀卑峭姿法具備趙文敏平日醉心大令此碑獨專尚右軍然畫顧盼纖毫不失乃知書家正行旁行嚴祖親禰自分銖黍不偶然也崇禎己亥清和月晴窗展閱泰印此歸敢以質於大方古秀李日華題 同上

文選于日種一門他不多乘惟簡栖此碑與各已公名傑後先照映蓋其翻倒三藏經輯極其華贍最爲弇州先生稱重

誠為貝冊香林第一文字而松雪公為勝國時墨苑大家學
書碑版俾龍象獰暎者滿天下若頭陀寺碑則搨摹尤波
佳百千萬不行萬停而字亂舞也輝光陸離此以文副完之
第一手也然以第一手書第一文亦惟第一流巨眼足以珍
賞之可鹽邑姚士粦題（同上）
趙松雪書仙釋藏卷如黃庭圓覺等多種寺觀碑記大文
字復多種蓋以墨妙翔勝國想當日樂不為疲也此頭陀寺
寺碑意擬聖教而聖教特集書有字法無章法求完錦初拓
燿馬霽目無踰此碑已鵠李門年弟譚貞默題（同上）

吳興以全力師唐人此尤其賞心得意之筆龍跳虎卧此四
字亦當移為松雪之飛矣乙亥七月既望得觀於甬公之晚
香堂因為嬰莆老師題吉州門人楊文驄（同上）

趙子昂書浮山遠公傳

趙魏公之書凡三變初臨思陵中學鍾繇及羲獻諸家晚學
李北海此卷視北海最為逼真誠絕代之寶也（宋畹士集）

趙子昂書龍門三自省偈

隋僧智永字畫精妙嘗寫真草千文八百本散於江東諸寺
其意蓋為學詩者設耳近世吳興趙公亦以字畫名世其寫
龍門三自省偈自謂無慮數十百本且同願一切見聞悉皆
成佛此豈專為學書者設耶二公一儒一墨所見不同如此
必有能辨之者（徐一夔始豐集）

趙子昂書中峰老人行道歌後

中峰老人行道歌真得游戲三昧第謂不學趙州上門尋譏
似小逅也趙州草木隨身要勘破天下禪和子本相出聖入
凡不可縱跡老人昂藏九尺軀圓頂寢寢踰尺二革履所至
人天供奉當輸一籌耳松雪居士為老人入室上足每得法
語輒不憚傳寫所謂人間合有數百本此其一也余嘗見其

大洞玉樞經墨跡於浙東〻儒紳家與此結搆正同不兄置
雌黄也（會川續稿）

文敏公書白雲法師淨土詞十二首

趙文敏公所書白雲法師淨土詞筆法妍媚結體淳古且紙
墨完好精神煥發尤為寶愛按公於古人書無不臨學並見
其千文謂時方師沈頫觀定鼎碑以其有鍾法則于他書臨
習者多矣故能薈萃衆美書法大成至謂虞褚而下又譏上
下一千年縱橫二萬里無有與並者宣虛語哉余又書見公
所書金剛經自題其後云欲延吝祥慶俾有德之士群說典

義坤肴福德則宜乎淨土詞為公用意之書矣凡一十二首
調寄望江南云萬歷丙子九月七日茂苑文嘉 式古堂書畫彙考

趙承旨書光福重建塔記卷

右記為松雪翁真跡無疑蓋亦是晚年得意之筆故其筆鋒
風神愈見清絕出塵云通伯 珊瑚網
子昂碑版絕似李泰和余所見無下二十本此卷筆意麁和
尤可寶也董其昌題於墨花閣 同上
薦福興福二碑俱集右軍書而有神會天成之趣非拘拘剝
畫求肖者遠勝懷仁聖教以懷仁嗜奇偏于王蹟中撮其峭

刻損挫者聯貫以布之雖於鉤挈映帶極意求其血脈而平
和渟宕之致不存矣以故二碑乃千載碑書之模楷下逮而
歐虞柳褚非拘即縱若太和孟放矣松雪翁此書正用薦福
遒緊之筆視他本倣太和者大不類也玉水觀翁倍宜珍襲
云崇禎元年春三月古秀李日華題 同上
先荆翁習舉業時即得趙書光福碑記置墨床筆格間時一
展玩也已未春董太史過余舍因觀此卷著數說後李豈卿
見之以玄宰衡鑒未確為題云趙松雪書光福重建塔銘結
搆用薦福興福二碑稍鬆活耳觀者以為倣李太和則失之

矣未幾余重罹不測君寔太翁同珂雪親家來真賞齋頭復
見是卷喟然疏前之未盡焉乃予竟為頑事所需鬻諸藏玩
并去趙蹟至今猶悵先澤之不存也第卷留汪氏印記可驗
他年子孫或有遇之者未知得合浦珠還否時值崇禎癸酉
秋余穀文敘公玩花美人園有歲月不我與之嘆因識所錄
碑記後云木與汪砢玉 珊瑚網

趙魏公楷書湖州妙嚴寺碑記 楷書紙本橫卷公自篆卷首

右湖州妙嚴寺記一道蓋趙文敏墨蹟端雅而有雄逸之氣
在其意欲託之金石故不草草湖州公桑梓之鄉豈昔寺僧

與公善而得之然詩此自不凡矣靈芝主僧再卷得而藏焉
又乞予書數語亦宜凡僧也耶恃予語不能起凡有愧于公
之書耳歲次戊子十月七日永寧一容 印文曰公綫 珊瑚網
松雪記妙嚴寺中有云妙嚴乃佛心所見之事相也觀此書
端妙嚴重知為松雪心中所見之事相焉又云幻十八開士
於殿中金碧熒煌以此文此字勒堅珉樹之殿中其光彩與
開士爭光不直熒煌一時而已靈芝曉上人得其真跡可不
寶藏之乎張震跋 同上
趙公書寺記予昔跋之茲來而卷又有請焉請之意蓋欲予

志今昔歲月音為成化戊子十月七日予峙自永寧令為平卯十月八日來自丹正一倘仰間四見寒暑人生聚會幾何良可嘆惜公書已不待贊予又未識韋一再閱是月十月二日燈下公綬書於芝園深處 印文口姦朱姚氏 同上

芝園深處予宿之屋矣茲來為成化甲午中秋兩卷將移住上天竺竺國山前復音者予行讀行也即兩卷齊予送住上竺詩予歸達弗克既同出是非軸請再誌歲月日詩則俟予稱書別紙也 同上

趙公書法晉人所以妙絕古今余觀公書屢矣前此章路猶

未入公格範不意老年又復极淑公之書法固不待贊贊之者無間于往古來今亦無間于蒋綾章布則公之書得之于心應之於手通之天下使右軍復生亦必嘆賞斯予累能基田等帖料容其一者脚也兩卷以予言為何如壬寅孟夏丑日適吏姚綬記 同上

趙文敏書玄妙觀三清殿等記

昔人之計久遠者莫如金石刻文止矣乃趙文敏公觀書玄妙觀三清殿等記石而紙墨若新物之保于收藏良非細故云此記乃蘇州一大故寔其實跡當善藏之 書畫舫

趙子昂書翔鸞寺記

雞林人為此文簡潔高古信此何地無才宜太尉之求而文敏之書也間駙馬都尉趙公出以見示遂題于後 東里續集

趙子昂書大通閣記

仙人有五通所不能通者出輪迴之外耳佛法則六通豈處道逸甫寺傳句其學李北海殆如玉環之於飛燕雖佳吹多少而見家一曲尺挽前鋼後當有題名及勝國諸公跋惜為俗子盃以松雪道人偽款及印章汙其前後遂成蛇足聊為拈破留之乃令覽者有蘭亭之話也 弇州山人稿

趙子昂書玄妙觀重修三門記

趙石於天啟之元得文敏所書殿記於清溪曹氏華家辰至後跋覺語脈頗齬謀以為疑後三年又得三門記於五茸何氏閱之乃悟其首尾互裝向非趙石嗜古殉奇遇即收之則延津之合難矣文敏此書有太和之朗而無其佻有季海之重而無其鈍不用平原面目而含其精神天下趙碑第一也不易得不易得 恬致堂集

趙子昂臨東方朔畫象贊

趙松雪臨王右軍東方朔畫象贊跋云右軍小楷存于代者

唯樂毅論黄庭經及東方朔畫贊耳余深愛此墨本畫贊筆意淸古思齋有此以情求之不我靳也乃爲臨此本歸之王敬美謂當時觀公臨以與思齋深恐不得當寧知今日趙頫昂於古搨尋數耶然元美跋趙臨黄庭經又以爲古搨有飛天仙人之致趙雖極意終爲所形何也六研齋筆記

趙魏公臨黄庭經

吳能遠氏出趙子昂臨黄庭經前有梁楷經相詩畫皆精又云趙子昂臨黄庭經外景經白麻真蹟掐公自跋蓋盛年之筆爲東李博作也書畫跋

趙子昂臨十七帖

右軍十七帖唐宋名賢多有臨搨但得其彷彿耳今觀吳興趙公所臨此帖與右軍筆法纖毫不爽真得意之書也後之學者殆難複揣今進之公藏于進學齋真不易得也已而

鄧文原謹題式古堂書畫彙考

子昂臨右軍十七帖非子昂不能爲此書然觀者掩卷知爲吳興筆也大抵效古人書在意不在形優孟效孫叔敖法耳獻之嘗竊效右軍醉筆右軍觀之歎其過醉獻之始愧服以爲不可及此其形體當極肖似而中不可亂者如此能書者當自知之懷麓堂集

學書者師晉王氏乃爲善學若近代吳興趙公又其高弟弟子也公於右軍書尤善臨十七帖此則馬抑之刑曹所藏一日持示適有客自錫山來者亦出一本覩之筆畫肥瘦悉異然俱出公手無疑客又言吾族人尚藏其一亦真跡也於一日之間所閱見者已得三本乃知此帖蓋爲公平日書課所謂弊精疲力以學書爲事業用此終老而窮年不免如歐陽子之所譏者然歐陽子又謂古人作書初非用意逸筆餘興淋漓揮洒使人驚見精絶徐而察之愈無窮盡夫其書之妙

如此宜一揮筆而遂能哉蓋其功已用於平日久矣故世傳右軍臨池學書池水盡黑因有墨池之名事之有無固不足辨然果欲其書法之妙雖由天資人品而學力所至亦不可誣觀於吳興公足以驗之矣匏翁家藏集

趙子昂快雪時晴大書

趙公展快雪時晴爲大書與昔人觸蘭亭同一機括如畫龍者胸中先有全龍則或大或小隨時變化在我矣此四字公爲黄君子久作子久以遺莫君景行遂以名其齋云至正五年九月二十日黄溍觀黄文獻公集

右軍張侯帖唐人硬黄所臨米南宮定為神品并叙其傳者
本末而字多朽闕趙文敏公為書於後帖中快雪時晴一段
最為佳絶復展書之筆勢結密出〻逼真使南宮復起見當
斂衽二者俱藏景行氏嗟乎徑寸之珠盈尺之璧小大或殊
皆至寶也得而合之是豈偶然也耶河南張壽敬題于武林
史局 跋若集
晉尚清言雖片言隻字亦清快雪帖首尾廿四字耳字字非
後人所能道右軍之高風雅致豈專於書耶趙文敏公以松
雪名齋特表章首四字而大書之亦豈無謂歟此幅可與帖
並傳天地間散落異處何幸而合之于莫君貴之齋之汴陜

天祐 六研齋二筆
晉人為書每能徑丈一字方寸千言蓋其胸中自得全牛故
或大或小皆有游刃之地若趙文敏書法雖特起今代而其
所造詣直晉逸人及觀快雪時晴四大字信乎與右軍帖高
致無異想當其運筆之時意合手從亦不自知有今昔大小
之閒故能得其神趣之妙使覓以形骸索之古人惡足以及
是哉叢城倪中敬書于武林安國里之和陶軒 同上
古人臨帖妙在得其意度不特規規於形似而已趙文敏公

臨右軍帖為尤多余家藏快雪帖久矣公反覆題識於上可
見其珍重之深也又摘此四字展書之雖大小形似之或殊
其意度則得之矣遂揭之齋中以並傳不朽云南屏隱者莫
昌識 同上
子昂快雪時晴四大字乃是題張伯雨臨右軍帖者後有徐
幼文畫亦佳 書畫舫

趙子昂臨大令四帖

趙魏公留心字學甚勤秦漢帖凡臨數百過所以盛名充塞
四海者豈無其故哉後生小子朝學執筆暮輒欲擅書名者
可以一笑矣今觀張唯納所藏臨大令四帖聊書其末以

示解事者 宋學士集

趙子昂七觀帖

右七觀帖元袁文清公所作以贈程文憲公致仕南歸而趙
文敏公之所書也余家有公小楷帖如黄庭樂毅皆臨古人
書獨此帖出公自然之趣楷紙墨未甚佳耳此刻今在四明
余得之陳孟顒秀才 東里續集
余多得七觀帖獨此本紙墨差勝彭百鍊所惠者 同上
程文憲之歸袁文清之文趙文敏之書皆所謂得意者也而

具於斯盡哉所惜當時刻手不及耳余所得者獨此本差明白蓋鄧士吳友麟所患者同上

趙魏公與丈人判簿二帖

今人類趨承旨書但見其晚年縱逸爲勝殊不知妙年應規入矩有如此帖者不由規矩而縱逸是猶疾行無善步也臧者試與評之至治三年九月廿五日後學錢良右題六研齋二筆

松雪老人書法在中年時一筆不茍怡怡然得天趣此唯識者能知之泰定元年八月十二日隴西李晧見於吳氏文房同上

吳興公字畫之妙不待贊咏而知是帖蓋在兵部時所與江

江南故人者王謝諮旋風氣不可復作撫卷爲之歎息吳郡陸友仁記同上

李西臺書名重一時而東坡乃謂雖可愛終可鄙雖可鄙終不可棄予嘗妄意借爲予鼎方寸大字之評聞者莫能同難爲淺見寡聞者道也至其尺牘憒僕奕奕有晉人一種風氣亦不可掩豈易及哉未能上下古今書畫之變而窺其妙遂欲出意品題遐不免紛紜冗筆之悔也泰定甲子季秋蜀梁子實書同上

吳興松雪公名高當代而書法之妙蓋卑藐古今出入羲獻也此二帖雖盛年所書然其輕清流麗之畫得超妙入神之變有非後人所可及者淳卿寶之無忽泰定五年三月一日梁谿生王禮觀同上

松雪先生翰墨之妙名貫一代其下筆之勢出規入矩而落超逸非鍾王不足與擬也至其晚年筆蹟尤爲妙絕金石所刻後學之士多所師法今觀此二帖前人流風餘韻與刊具在不覺起敬吳門丘宗同上

書法自唐顏柳以來多尚筋力而乏風韻然尚筋力者則失於狂怪善風韻者則過于軟媚求其兼善而適中者亦難矣

至宋李建中蔡君謨輩追踪六朝見稱於時論者猶謂未能盡善本朝趙魏公識趣高遠跨越古人根據鍾王而出入晉唐不爲近代習尚所窘東海內書法爲之一變後進咸宗師之或緘之篋笥或傳之金石不能忘歎也此二帖規摹羲獻其究一帖絕與聖教序相類非有墨池筆冢之功者豈易及此披玩欽服因識其後至正二十五年秋七月既望盧熊書同上

右趙魏公丈人節幹月窗判簿二帖節幹即公舅氏管公直夫月窗不知何人想亦是管姻家跋者十有三人陸友仁謂

兵部時書接帖處以除拔未定欲遣二姐歸侍二姐當夫人仲姬也公以至元丙戌入京除兵部郎中後二年始以夫人北上不應先有是語或是元貞元年自濟南赴史館時而是歲竟歸吳興意者未歸時所遣不可知也二帖行筆秀潤與他書殊不類是早年學思陵書如此其署名猶循宋習或謂出聖教序者非也管公無子公奉之甚至歿復乃建孝思道院以主其祀亦厚矣哉沈潤卿氏藏魏公書甚富疑此帖有異特以相示予為考計歲月定為史館時書甲子衡山文壁上同

趙子昂評宋人十一家帖

薛道祖薛昂之子黃長睿黃履之子二父皆邵人而其子乃以善書知名士亦不可不游於藝哉子昂此評乃是玟杰老也紫陽方回題式古堂書畫彙考

趙松雪四帖

右趙公四帖中一帖與鮮于太常有苟來會晤之語蓋至元丁亥為兵部郎中奉使還家時所發是歲公年三十有三嘗聞故老云公早年學思陵書及入仕後與鮮于公往還始專法二王此帖殆初學晉人時耶若與晉之三帖皆乖角而作莫不精妙雖無歲月要為晚年書無疑且其中有勸善之發

浙之語鄧公蒼浙在延祐間公時六十餘矣觀者或疑此書如出兩手故為辯疏其事甫田集

趙子昂乞藥手帖

華亭陸悅道以醫名於前元松雪趙公嘗有手帖尊乞視宋渭溪先生歿其後以醫為不受官家觴錄處士而歸蓋其高致如此非特以醫名者自其孫景謀以來能世其業至於今又得文質以醫教授太醫院成就後學為多家藏舊物雖郎斯煙保數行保守不墜處士可謂有後矣匏翁家藏集

趙子昂手歸帖

趙吳興手帖歸凖雅有古法是合作者然此青鳳一毛耳生獨寶愛之若周人不如其得吉光全裘當更何如也蘇長公嘗謂赫歙云吾此紙可以剡錢祭鬼後五百年當受百金之享古人自負定不虛耳弇州山人稿

趙子昂碎金帖

往予投經秀州包氏曾度泖過崇福古剎見梁棟楹柱多松雪手書寺僧寥寥不復如元時蜂房蟻室矣宋末泖西多巨室好肩客考圖史故避兵者歸焉如曹雲西子弟園林莊舍見於貞溪海編可考今丁氏蔣氏鄒氏相望猶有雲西之風

碎金帖為鄧元悵世藏家塾此亦松雪之功臣也流通人間
作湖上一段佳話快甚眉公集

趙孝禄與覺軒六簡

右趙孝禄與覺軒先生手簡共六紙有以知交誼之深家世
之舊也先生學行純正為宋瑯琊王字仲實之後仕至蘭溪
州判官今獲觀於其孫光大之奐齋老成典刑不可復見矣
尚賴翰墨文章有以見其風流哉至正廿年歲在庚子三月
望日倪瓚謹題式古堂書畫彙考

余聞荊溪有覺軒王先生由文學起家至蘭溪州判官生晚

不及識聞之四十年見其孫光大出松雪與先生手筆凡六
紙內謂樓居仙人眺八極而自得者真可企仰光大乞書捐
尾於是手書至正乙巳冬十月廿有四日會稽抱遺老楊楨
在卷素齋式沈先生樂還同上

義興舊閥之家得交松雪翁者元初惟王氏岳氏兩家而已
治生唐門幼學之時尚多見之到今五十年來訖無片紙存
者而岳氏之後蓋亦寥寥無聞焉今觀奐齋所藏六帖皆簡
與其先大夫往還書紙墨尚新則知王氏子孫之能視他族
所守厥有間哉因感而識之壬戌歲九月廿又二日為冬至
司馬治同上

趙子昂詩卷

趙松雪書法片楮隻字人無不知寶重者世傳松雪嘗臨右軍
十七帖得其風韻最多此幅筆勢流轉品格清高知非松
雪莫之能也松雪詩復名家拜於行世已久顧鮮有以詩知
松雪者宇翰之也錫山故姑蘇吳公書學趙字藏其真蹟
頗富余因於其子尚寶鴻臚君處見之其家文獻亦可徵已
張東水南集

趙松雪詩稿卷

趙文敏書出於晉詩及于唐固一代之能事也觀此詩卷令

人歎慕不已德常其永保之至正二年壬午九月十有六日
丹丘柯九思題式古堂書畫彙考

松雪翁嘗云凡作字雖戲寫亦如欲刻金石今觀其詩卅點
畫並注閒皆不苟且誠哉是言也濠梁李升同上

趙翰林高情散朗殆似晉宋間人故其文章翰墨如珊瑚玉
樹自足照映清時雖寸縑尺楮散落人間亦莫不以為寶也
令人工詩文字畫非不能粉澤妍好以雞鶩文采亦京拉
擱至其神韻則與孔翠殊絕此無他固在人品何如耳此卷

張德常得之翰林之子仲修處處山甫二月廿日見過因舍
携以示僕因題卷識至正二年壬午歲也同上
宋程伯子書字時甚敬謂非欲要好只此是學人皆知之而
涵養工夫蓋鮮今觀松雪翁詩遺稿一點一畫皆昭然絕異
竄改之跡想見不苟其文章書畫為學者宗匠固亦宜哉吾
友張德常敬事善學得此卷而珍襲之其意深矣吳郡後學
羅元題同上

趙子昂書膽巴帝師碑卷

趙子昂楷書膽巴帝師碑卷真跡上上筆意略同玄妙觀二

碑膽巴筆擬言密也膽巴碑延祐三年書手抄觀碑大德七
年書也皆出李泰和家法古勁絕倫品屬第一式古堂書畫彙考

趙文敏書坡仙烟江疊嶂卷

松雪大書見者絕少東吳王敬之氏有此其永寶之正德十
五年十月十一日李東陽書式古堂書畫彙考
正德戊辰春三月廿日衡山文壁觀于挹雨先生所藏松雪書
為補此圖同上

趙文敏法書名畫冊字俱行書凡十八段 畫俱水墨凡七段

松雪翁胸次瀟灑每每喜弄筆於幽窗淨几閒時寫古人名
言妙句以自適其興致可想而見也予褚俊字珍藏什襲君
不可勝紀若此十八帖是已雖大小不齊殘編斷簡而種種
臻妙所謂信手拈來頭頭是佛者也尤君叔埜既刻小楷赤
壁賦而復以此附焉誠可謂之合璧矣丙寅仲夏哥來京師
漫題而歸之衡人文彭式古堂書畫彙考
余嗜松雪書不減李野而此書閒漫信筆特為精佳兼多奇
語且燦卉小幅尤得象外之趣可稱三絕真能使人意移而
增嗜也叔埜氏來書甚佳知其多出於此當為成觀以須乙
丑長至日俞允文謹書同上

孫過庭論書有五合一曰偶然欲書此趙文敏十八帖皆興
到筆意染翰有天真之趣其小筆花卉成蕭疎可愛叔埜購
之秣陵市中携來玄芝館發觀叔野酷嗜文敏書所得文敏
書甚富皆真蹟也能致千里馬未嘗買死馬骨亦可窺矣丙
寅上日定靈子黃姬水書同上
往從白門市中見此冊葉書凡十八紙畫有其半今又遺其
二矣云是顧清甫氏藏本當時筆工王文某者時時從文敏
所拾得之隨短長潤狹作四冊子孫世世寶護孝廟時黃錦
衣琳閱此畫賄不與致禍其家信乎神品也惠山尤叔埜博

雅好古最喜趙筆所藏小楷赤壁賦皆世所知慕者然蕭閒古淡略不經意中有天真爛發之妙耐惟此卷爲佳丙寅人日陵楚生袖過蘅居如與故人再面因記其所自於末六止生周天球記 同上

松雪翁十八帖皆一時意興所到爲之故用筆精妙姿態橫逸如玉樹珊瑚光采照映蓋以韻勝者也昔胡仲淑謂公上下五百年縱橫一萬里舉無此書信哉稱弇數種亦隨意點染天真爛然又在牝牡驪黃之外收楚傳稚有大此帖得所歸矣隆慶元年春三月雲間董宜陽書 同上

趙榮祿此卷小筆短箋興到即來意點染或書或畫皆自神來所謂不求工乃更工耳三十年前尤叔楚携過停雲館文休承爲手摹入石派傳且久今真跡既歸茂卿石刻尚留尤氏何不俾豐城龍劍雌雄復合乎癸卯上巳松陵坐雨謾題

太原王穉登 同上

信筆游戲正是古人學書得力處董其昌觀 同上

文敏碎金從不著意中得法當與爭坐位帖同例曹溶 同上

前賢筆墨之妙直奪化工是册書畫皆不經意而神法俱到可寶也華亭沈荃 同上

趙文敏與中峰十一帖

附管夫人一帖

承旨先兄與天目中峰和尚手帖并魏國夫人書計十二紙其弟子裝池藏弆以傳久遠觀者無不贊歎天歷三年二月廿四日趙孟頫題 式古堂書畫彙考

翰林承旨松雪趙公文章詩法妙天下然世獨稱其善書何也蓋書法易入眼而文與詩匪造於理者不易識故往往稱善其字耳今觀與天目幻住老祖書計十一紙并魏國夫人書一紙共一十二幅深得王右軍之妙難矣今世學之者或

肥似而溫潤不及之此少陵所謂龍種自與常人殊真佳言也甲午秋八月二十二日松泉比丘幻孫永寧頓拜

右趙承旨手牘十一紙魏國夫人一紙皆與天目幻住公者承旨所云悲爲夫人沒後與住商評欲修事薦嚴時承旨老矣音詞宛惻讀之可爲興感不知當時本老答語何以寫其憂也夫人以書般若得公讚歎致謝云云皈依之誠尤爲迫切本之徒寧述作一卷令歸黄令公准東書院藏之閣上以相示予謂三壬歲從菩薩地來所謂應以比丘宰官信女身而得度者因緣聚會乃如此今皆還淨土矣學士夫人不能

擇然於現在之時而余為勘破於過去之日相對一笑擇
豺日不獨以其翰墨之妙而已也吳門祝允明跋 同上

趙魏公書散滿天下亦時時獲觀惟夫人真蹟為世罕有此卷之可貴者正在是耳或謂松雪嗜好佛法太過者彼其時宗社墟矣黍離之懷不於空觀而焉寄此則在所當憫而不當懟夢為寔也弘治癸亥十月在錦衣君青淮堂書前進士吳郡楊循吉 同上

子昂書中龍象當時與之同世者皆沾餘潤遂成名家况畫閨房寧不傳受筆訣與之俱化耶觀魏國夫人只一題董

其昌 同上

文氏停雲館帖從此卷真蹟摹出乃文敏最得意書句右軍大令後直接宗派非唐人所及也今為惠生鑒藏墨池中一段奇事董其昌觀因題庚午夏五望前二日 同上

無題跋諸書

趙松雪書中峰懷淨土詩後系讚

款云延祐三年歲在丙辰六月廿四日大都咸宜坊寓舍

趙文敏書春寒詩卷

趙子昂行書詩詞 七言絕句一 無錄原詞一 雨中夜詞二

松雪翁雜書八則真跡 每則有款

趙集賢南谷二帖

子昂答子誠劄 已上俱見珊瑚網

松雪道人方外交疏

款云至治元年十二月八日疏松雪道人疏

趙松雪跋李仲淵作劉簡州墓銘帖 附劉李來往札

趙文敏題晉齋小象　趙魏公過西郊度詩帖

趙集賢南谷先生帖　趙集賢及仲帖

趙吳興書綿房詩帖　趙文敏作書帖

趙文敏齋琴帖　趙榮祿伯機帖

趙子昂與季統札 行草書　趙子昂八年帖 行艸書

趙文敏送顧帖 行草書　趙子昂舟行杜顧帖 行書

趙魏公心腹帖 行草書　趙松雪風柔帖 行書

趙松雪懷想帖 行書　趙榮祿送賜帖 行草書

趙松雪鄉人革昇帖 行書　趙子昂書盤谷詩 行書

趙子昂書雜體詩卷 草書、

已上俱見式古堂書畫彙考

趙文敏蘭亭序 延陵吳寬吳郡周天球二跋

趙集賢臨蘭亭序卷 楊士奇鄧宇居士三跋

趙承旨臨禊帖 趙孟頫仇遠二跋

已上諸跋已載 卷蘭亭敘並不重錄

趙子昂二體千文 袁桷楊載胡炳文下跋

趙吳興四體千文 張雨祝唐隸趙

趙松雪臨智永千文 虞集吳寬文徵明三跋

已上諸趙跋已載 卷千文並不重錄

趙子昂草書千文 劉宗海湯庭王東尊尼董其昌四跋

已上四跋已載 卷千字文

趙子昂書靈隱寺碑

趙子昂書崇禧萬壽宮碑

趙子昂書永福寺碑

趙子昂書靈瑞塔碑

趙子昂書濟禪師塔碑

趙子昂書裕公碑

趙子昂書演公碑

趙子昂書孫真人碑

趙子昂書敕藏御服碑

趙子昂書玄教宗傳碑

趙子昂書崇禧萬壽宮銘書碑

趙子昂書昝君廟碑

趙子昂行書姑蘇能仁卷記

已上諸石刻題跋已載九十二卷碑刻並不重錄

趙子昂枯樹賦真蹟

褚河南枯樹賦為武廷秀差作二王屏風腳歐虞之跡不與焉其在當時珍貴可知趙吳興更取二王結法臨之茂密秀潤視真蹟不知孰叩山陰堂室耳書樹全篇得古措法真吾

山房中二絕也 又昔人謂臨書如鵰鶚摩天各極飛動之勢余得褚河南黄鈞真蹟與此卷對之雖形模大小不甚異而中間行筆絕不同褚妙在取態趙貴主藏鋒褚風韻遒逸飛動真所謂夫人有抹下風氣趙則結構精密肉骨停勻顧家婦清心玉映自是閨房之秀也若背褚得趙當亦不失所望矣

趙吳興小楷法華經

勝國之法以因果調殺心以鈍益餌貪癡故多粉金書大藏者以十數獨法華為勝書法華者人以十數獨趙吳興為勝

而此卷乃吳興自用了顧者以小楷書精爵其結構細密四
骨豐道蓋備有北海歐懸之妙而時濟以太令者也第二卷
決為明夏太常㬚所補尤圓潔可愛吾家其善保持之婁於
多寶塔功德矣

趙文敏書喬禪師塔

右喬禪師塔銘聞禪師俱二僧皆南渡後法門龍象也毋論
其文詞工拙要之是本色語耳趙文敏既夙精臨池詣極八
法而又服膺西來深入三昧故其所書視他蹟尤妙蓋本右
軍骨調以大令肉即北海跳踉不露一筆也千八百驪珠入

我橐中月來賣文錢為之一洗恐免輩歎不能淨大白快賞
之第以一瓣香展供耳同上

趙文敏書唐舍人告

右趙文敏所書宋起居舍人唐仲儀告詞與誥各一通豐厲
遒逸肉骨停整其學李北海殆如玉環之於飛燕雖任吹多
少而竟寔一曲尺掩蔽詞後當有題名及勝國諸公跋惜為
俗子盜以松雪道人偽跋及印章汙其前後遂成蛇足即為
指破留之多令覽者有蘭亭之訟

趙文敏行書

作書有全力而無先意乃得佳耳此卷趙吳興行書二贊一
圖詩及跋尾凡二百三十六字李北海法十四米襄陽法十
六而妙際時以大令發之天真縱逸中自縈磊波磔遒麗外
不廢壯者所謂信手拈來頭頭是道故曹溪以後境也卞華
伯以眉山贊語跋之亦似見一斑者立春日題此覺芳英爛
熳筆端同上

趙子昂二帖跋

昔人評趙吳興如丹鳳翀霄祥雲捧日予謂正書不足以當
之獨以尺牘行草得山陰父擬拓法而以有意無意發之焉

蓋不負此鋒耳余所有二帖〻閱卷閒見其精采映注姿態
神出而結法復不踈蓋尤其合作者跋尾俱交游中書家董
狀語可信也

十絶句詩畫跋

唐人十絶句婉麗有情得盛田詩中畫趣趙文敏書筆翩翩
能發之會稽叔寶尤子求避暑谿蒲園令作各句景十小幅
復走一价吳興要文休承併作之共成一冊不敢從畫院品
第庶幾後之賞者如入寶山各自有獲也或云趙書有疵筆
出俞紫芝手未解所謂買王得羊爾

六藝之一錄卷第三百五十六

錢塘 倪濤 撰

歷朝書譜

元

趙孟籲

趙孟籲字子俊(孟頫弟)亦工書殊得公之家傳(書史會要) 孟頫先

侍郎行表云孟籲官承務郎同知南劍州

趙雍

趙雍孟頫子以書畫知名(元史)

趙雍字仲穆官至集賢待制同知湖州路總管府事雍工真行草篆籀法二李而清勁有餘真行草法規公公嘗爲幼住菴寫金剛經未半雍足成之其聯續處人莫能辨於此見其得家傳之妙(書史會要)

趙奕

趙奕字仲光雍之弟隱居不仕日以詩酒自娛工真行草書其合作者可與規公亂真(書史會要)

趙仲光書梅花雜咏

趙仲光書雖不脫文敏家法而行墨結字微有不同王子敬

云外人那得知要之不可臆論也今世傳文敏及仲穆書不少而仲光書獨不見多至其詩尤不易得金陵許彥明藏其梅花雜咏多至五十首亦可謂富矣仲光歸西齋晚居吳中與崑山顧仲瑛交仲瑛稱其風流文雅有王孫風度而無紈綺故習觀於此詩有可想者文敏三子長亮次即仲穆仲光其季也或以爲次子豈以其早卒無所見耶己卯秋題(南田集)

趙鳳 趙麟

趙鳳字允文麟字彥徵(俱雍子)亦習書更益以工使可造父之域(書史會要)

商挺

商挺字孟卿曹州濟陰人與元好問楊奐游世祖在潛邸聞其名遣使徵至鹽州入對稱旨至元六年同僉樞密院事八年陞副使有詩千餘篇尤善隸書贈魯國公謚文定(元史)

史弼

史弼字君佐蠡州博野人中統末授金符管軍總管元貞元年同知樞密院事三年陞平章政事封鄂國公(元史)

史弼書師晉人亦善大字(書史會要)

劉賡

劉賡字熙載洺水人至元十三年授國史院編修官至大三年拜翰林學士承旨言語字畫人爭而敬之 道園學古錄

張孔孫

張孔孫字夢符世祖時拜侍御史行御史臺事 元史

孔孫書宗王貫筆 書史會要

李秉彝

李秉彝字仲常世家大都通州路縣穎悟好學十歲能習古篆隸世祖至元初官工部尚書兩浙轉運使嘗名其室曰聞邳世稱聞邳公 周馭聞邳公傳

胡長孺

胡長孺字汲仲婺州永康人至元二十五年召見內殿拜集賢修撰改教授揚州至大元年轉台州路寧海縣主簿 元史

長孺耿介不同於俗下筆言語妙天下正書學鍾繇用筆勁骨力似其人也 書史會要

胡之綱

胡之綱字仍仲 吳人長孺從兄 嘗敘僧書其於聲音字畫之說自言獨造其妙惜其書不傳 元史胡長孺傳

熊朋來

熊朋來字與可豫章人爲爲閩海提舉儒學官而朝廷以東南儒學之士唯福建廬陵爲最盛特起朋來連爲兩郡教授所至考古篆籀文字晚以福清州判官致仕學者稱爲天慵先生 元史

桂者鶴山魏公嘗以篆法寓諸隸體最爲近古近時豫章熊先生亦用之 道園學古錄

楊桓

楊桓字武子兗州人由濟寧路教授名爲太史院校書郎至元三十一年拜監察御史有得玉璽者桓辨識其文曰受天之命既壽永昌即爲文述璽始末成宗即位陞秘書少監攜

監群籍尤精篆隸之學著六書統六書溯原書學正韻行於世 元史

楊桓善大小篆嘗著六書統以詁書刻之尚方篇帙浩穰學者莫之能及 書史會要

王惲

王惲字仲謀衛州汲縣人好學善屬文以選至京師擢爲中書省詳定官轉翰林修撰至元二十九年授翰林學士追封太原郡公謚文定 元史

天慶寺碑學士王惲書

周馳

周馳字景遠聊城人官至僉燕南廣訪使司事經術踰邃行草師二王婉約豐妍（書史會要）

劉致

劉致字時中河東人官至翰林待制風情高朗早負聲譽能篆有所著復古斜繆編行於世行草宗晉人而不純熟（書史會要）

盧摯

盧摯字處道號疎齋涿郡人官至翰林學士元初稱能詩以摯為首亦能書（書史會要）

仇遠

仇遠字仁近錢塘人好古博雅楷書學歐（書史會要）

仇山村七言詩卷

予始就學時即知仇白名蓋二先生皆宋之遺老同居錢塘名望相等一時制作多出其手學者宗之爾時天竺南北兩山法席甚盛諸尊宿咸在無不與二先生者游仇名遠字仁近自號山村民學者稱為山村先生蓋抱道博通之士也今觀其詩沖遠幽茂而靜退閑適之趣溢於言外信可欲也此詩乃為前住天平山士瞻和尚所書者今六十餘年矣今天平住山復菴禪師士瞻翁之法子也一旦得之如獲舊物且喜且歎既為卷俾識於左夫物之廢興成敗似有數存乎其間自兵興以來故家所藏法書珍玩殘剝毀棄鮮有脫者而是書獨完於水火兵燹之餘而又復歸於其後之人殊非偶然也俯仰今昔為之一嘅洪武戊辰八月東皋釋妙聲謹識（大古堂書畫彙考）

吾愛山村叟詩工字亦工波瀾唐句法瀟洒晉賢風文好論方外英雄在殼中天平宜寶護閑奉氣如虹中吳釋弘道（上同）

朝野尊遺老山村有逸民書傳東晉法詩接晚唐人樂易胸中道風流席上珍前賢不可見仰止抱清塵吳僧守道（上同）

仇先生仁近宋季老儒也與白先生湛淵詩名並稱於天下人謂之仇白若唐之皮陸也二先生晚年謝事縱乎湖山泉石間多與方外士游名山勝地佛刹畫區足跡所到無不有其題詠兵後石刻墨本百無一二存也此數詩乃仇先生晚年所作錄與天平士瞻翁者兵後亦失去翁之徒今天平住山復菴禪師復得之于他人復菴以為傳家之珍徵余題其後衍壯時過天平見翁于松下翁善辯評論古今人物惟允於詩亦稱道仇白也仇生先詩前輩以曾擒余尚何言哉然

是詩既失而復得禪師宜加寶重洪武二十一年歲在戊辰十二月望日燕山大慶壽獨菴道衍（同上）

吾丘衍

吾丘衍字子行太末人家於錢塘嗜古學通經史百家言工於篆籀其精妙不在秦唐二李下性放曠不事檢束眇左目左足跛而風度特醞藉每以郭忠恕自比負節自處士所著有周秦刻石音釋學古編篆籀之學至宋季其敝極矣子行始倡其說以復於古而吳興趙文敏公實和之其學乃大明得其傳以名世者兗丘趙子奇濮陽吳孟思（王禕忠文公集）

吾子行書素書

道備於六經語孟學者舍是則無所仰周衰老聃最先出其言不能合乎中庸然平陽嘗用之於漢蓋其清淨為宗而以柔道行之所守者亦約之故也世傳黃公素書其老氏之徒歟子房千載偉人精忠貫日月英氣蓋宇宙時非後言動中機會功成志遂明哲保身三代而下一人而已自今觀之子房之心學果盡得之此書乎昔時圯上授受果今之書乎不然論深也明之潘君學道本於經而旁通曲究見素書而嘉之蓋景慕子房之為人而併及其書也道在天地閒亘古今若一時人君子得之者若合符契惟其所遇之時不同故其設施有異耳倘使子房生三代盛時亦必興禮樂致文明功業不止如是而已故致先覺者當探其心不當泥其迹沙丘之馬牝而黃九方皋可謂善相者矣明之之意宜果書云乎哉明之所藏本武林吾丘行書衍以小篆妙今世此卷尤可觀（詩趙白雲遺稿）

吾子行小篆卷

古者器物皆有銘三代制作亦有損益丹書所載器亡文存將尤可思者筆書之不可復見也處士吾子行小篆精妙當代獨步書此諸銘尚友古人之意蓋不止秦唐二李閒也（道園學古錄）

吾子行小篆杜詩諸帖

故人吾子行手跡十二紙吁前後得於書史所藏集而存之其為人見石塘胡先生所為墓銘後三十年為至元五年己卯九月九日江村民錢良佑（錢翊翊）

吾子行書招雨師文

吾子行書古文篆銘二帙

此卷為吾子行先生筆也先生名丘衍住杭之先花坊時年

二十七卽不下樓樓上下分書子弟客至僅㪷止不使登通

焉使登乃登先生好古鑒宋末鐘鼎圖書之移寸印古篆寘

自先生倡之眞第一手趙吴興又脫狡先生法耳所著有學

古編字源七辨篆品三十八則私印有竹素山房吾氏子行

我最嬾懷眞樂飛丹霄數印印奥小章璐常在弄手之盖欲

和其四技令有古意是本吾子行專業秋嬾得而摹寫之者

焉至正七年歲次丁卯五月望嘉禾陶九成識 輟耕錄

吾子行爲錢唐人不仕不娶離世異俗好古博雅隱居教授

四方之士相傾慕者絡繹交於戶内而子行不以貴賤爲低

昂可者與之不可者拒之居僅容膝迎送未嘗下樓留心古

道樂志簞瓢不與世俗爭妍盖亦尚友千載者弘治初得錢

文辭字篆韻於沈石田氏所少者古文篆韻耳今復得子行

手跡不惟叶法書足法且合之成全書良足快心耳嘉靖甲

甲午中秋敍國庠史王鴻羽識 上同

吾子行招兩師文

子行名衍武林人天性高抗讀書攻古文辭兼精於篆籀

律之學宋學士王忠文公皆作傳其平生著述甚富行于世

者有學古編楚史檮杌晉文春秋三書此文並書以遺吾卿

錢巽之者舊嘗見於友人朱克民家今歸沈津氏 寓意編

趙期頤

趙期頤字子奇汴梁人官至陝西行臺治書工於篆 書史會要

兖丘趙期頤以書名世得之吾衍者爲多 潛溪集

期頤篆迹渾樸高古以禹碑周鼓爲宗無一筆陽冰揮木 六研齋

吴叡

吴叡字孟思杭州人少好學工翰墨尤精篆籀凡歷代古文

款識制度無不考究得其要妙下筆初若不經意而動合矩

度識者謂吾子行趙文敏不能過也自號雪濤散人 劉基覆瓿集

吴叡工小篆勻淨遒逸亦能品也 六研齋二筆

錢逵

錢逵字舜舉號玉潭霅川人宋景定間鄉貢進士 圖繪寶鑑

錢舜舉小楷亦有法但未能脫去宋季衰寒之氣 書史會要

白珽

白珽字廷玉錢塘人官至婺州路蘭溪州判官所居西湖有

泉自天竺來及門而涯撈之曰湛淵因以自號晚歸老栖霞

又號栖霞山人長於詩文翰墨雖其餘事亦有晉魏風 湛淵集

白珽書學米元章 書史會要

吳福孫

吳福孫字子善杭州人效趙文敏公書得其早年楷法之妙兼工篆籀文敏極稱許之阿榮大學士以其所作小楷書數萬字上進因得名見喚〻學士方侍書於閣中前奏曰臣濫得能書名如吳福孫所書雖臣亦有所不及上顧之命侍臣引金鍾酌酒以賜至正六年授松江上海縣主簿白郭清容楚史 黃文獻公集

李倜

李倜字士弘號員嶠真逸官至集賢侍讀學士 圖繪寶鑑

李倜河東太原人好學尚氣劬神苦思務求博洽而後已故其游戲筆墨不群 鐵網珊瑚

集賢學士河東李公士弘以好書名天下稍暇則取晉右軍縱筆擬為之所居山房之隱僻几榻研席諸供具花物皆奕奕有晉氣由是以擬晉題其顏 戴表元剡源集

李士弘臨右軍明府諸帖

李公無帖不臨可謂好學也已僕亦好書者然無暇臨古帖但羨士弘耳子昂 鐵網珊瑚

擬晉齋臨帖用筆圓活精到其勤篤可為世法今每見愧悚不已自恨寄情無此工夫耳黃石翁 同上

臨古人書多苦局促鮮能得其韵趣余素聞李公善書今觀此帖識得逸上筆意無愧前人也衮 同上

士弘天資高邁風神秀朗宜其筆墨超然蜀郡虞集 同上

右集賢侍讀學士李公士弘手臨晉王右軍明府等帖真蹟一卷士弘名倜河東太原人好學尚氣劬神苦思務求博洽而後已故其游戲筆墨皆超悟不群此卷雖臨倣古人而清新婉麗自有一種風度是可珍也泰定四年七月壬辰吳郡陸友仁書 同上

今人臨帖自松雪翁後便到員嶠真逸謂皆有晉人風裁此卷又薛道祖與米老書者實晉之流世豈無斯人仙遊已去矣興懷感悼錢良佑敬題 同上

予幼時每見士弘公與先君談論談笑使人敬服不已其文章政事為當世之所推重人但知公之能書而不知公之為人者有不在於此東昌高昇 同上

繁瑕擬晉氏河東李後十年筆墨仙遊其傳弋陽李璵 同上

員嶠作畫息齋伯仲間其臨摹又類顏於松雪同學二老斯時有三君子而能追及可謂難矣員嶠至今存雖獨步可

也翰墨特其餘事至于立身塞違而志趣常超然於物表此
吾所以起敬者也至順辛未仲春望日後學黄溍（同上）
龍跳虎卧世肰叔成擧其古心員嶠真逸李升（同上）
論書至於孫過庭善白石盡善盡美矣他皆未及為許也蓋
謂臨書多得其筆意而失其位置今再觀員嶠所臨兼無位
置之失非其胸中熟於二家之論豈未易致也良右題（同上）
公在延平日政事之餘留意翰墨故臨帖為最多此卷又其
精妙者亦何愧于古人耶吴興趙雍題（同上）
余昔侍李學士見其作書多喜跂臯執筆其寫臨帖亦然其

精熟如此非拘拘摹倣者比宜其遺墨若斯之精妙也都陽
張昕子東（同上）

喬簣成

喬簣成字達之號仲山（雲烟過眼録）
喬簣成見右軍干嘔帖朱巨川告跋書法不能佳而考据頗
精洽据此書尾謂早歲若吏事旣胜不為詩當亦是邑州判
官也（弇州續稿）

王俁

王俁不知何許人嘗㑹浙東廉訪司事書蘭亭書院扁其姓
名乃與宋王俁書蘭亭扁者同（書史會要）
全趙翀捨天章寺旁膳田三十畝為蘭亭書院其扁乃廉訪
分司王俁書之（癸辛雜識）

張伯淳

張伯淳字師道杭州崇德人少擧童子科尋擧進士至元二
十三年薦授杭州路儒學教授大德四年拜侍講學士（元史）
伯淳少善書法應童子科給巨筆大紙寫字伯淳書大字以
進詰之對曰惟天為大惟尭則之（養蒙先生集）

王仲謀　宋齊彦

王士熙云淇上王仲謀上黨宋齊彦吴中趙子昂三家世皆
稱善書者（元文類）

鄭瑶

鄭瑶字房英與趙魏公同時其書甚相類（書史會要）

章德懋

章德懋與趙魏公同時專學公草書每與公代筆以應求者
之責（書史會要）

葉文炳

葉文炳未詳何許人陳子振有詩贈之云墨妙當今亞子昂

劉珝書畫史

彭師立

彭立師不知何許人趙文敏公嘗贈詩云學書工拙何足計名世不難傳後難當有深知書法者未容俗子議其間 孟頫其學書也 書畫史

滕野雲

滕野雲不知何許人能詩善書趙松雪贈詩云閑吟淵明詩靜學右軍字 書畫史

姚淡如

王逢贈詩云淡如早歲名家駒學士趙公坐以隅大廈詩指授永和帖鉤摹 梧溪集

哈剌

哈剌字元素也理可溫人登進士第官至中政院史能文詞其書宗嶧正齋 書史會要

徐應虎

徐應虎人稱文蔚先生通諸經長於詩且善書立碑碣者多求焉鮮于樞極器重之 潛溪集

卞仲祥

卞仲祥能詩詞善書法結交名勝與周景遠耽劉時中致友愛 荻斯能野志續編

卞瑛 卞珏

卞瑛字仲玉仲祥孫能書弟珏字仲寶亦能書 野志續編

龔璛

龔璛字子敬自高郵徙平江刻苦於學戴帥初仇仁近胡汲仲皆與為忘年友官至儒學副提舉 存悔齋集

龔璛書有晉宋人法度 書史會要

龔子敬宣城詩并識卷

予生江南所敬二子敬先生吳興姚儒行何可企及此龔公所著對之檢往適癸酉閏三月廿八日暮夜過京口天錫示此卷其述懷二章真無愧古人子敬今亦古人矣寫句曲外史張天雨記 式古堂書畫彙考

壬子秋八月予同叔明兄秦府子汾胡之顏承京口郭天錫廣陵王伯容兩來謝風携龔子敬所寫詩一卷見示嗟〻予敬逝矣書法絕矣外史張君與予有卅年之交近聞隱仙修真會晤未卜何時荊蠻民李孝尊識 同上

王桂

王桂字仲芳自號月溪婺之東陽人為文業有前輩典刑尤工於歌詩樂府駢四儷六之語善楷書端勁方嚴得顏柳遺法元初署慶州麗水縣主簿受而不赴黃文獻公集

荀宗道

荀宗道字正甫保定人弱冠紀郡經往為書佐及歸竟以儒名家官至國子祭酒詩文書法皆具晉唐風致續弘簡錄

阿尼哥

阿尼哥尼波羅國人也至元十五年授光祿大夫大司徒領將作院事贈太師涼國公上柱國謚敏慧元史

阿尼哥善大字書史會要

廉希貢

廉希貢字端林畏吾人官至昭文館大學士封薊國公善偏傍大字書史會要

周巽

周巽蘄黃人博識古文於篆隸尤嗜遠近碑刻持手以為寶重然有求書者或以理請理道雖百計懇卑不與儒者以是多之故所行世亦絕少續弘簡錄

祖子靜

祖子靜吳人習篆師二李書史會要

夏日孜

夏日孜字仲善吉安人登進士第官會稽縣尹楷學顏魯公書史會要

李章

李章字君黃東平人性通聞書法亦可尚書史會要

張衡

張衡字士衡樂陵人官至中書員外郎少以才學知名草書師張長史書史會要

李有

李有字仲芳燕人官至兩浙都轉運鹽使司經歷通雅博暢尤工古隸書史會要

曾遇

曾遇字心傳華亭人官至吉安主簿前至元末被選入京書泥金字藏經書史會要

李處巽

李處巽字元讓東平人至元間能小篆書史會要

李處巽行書范文正公祠記題跋已見九十二卷

程鉅夫

程鉅夫名文海以字行世祖時授宣武將軍管軍千戶他日召見應奉翰林文字尋進翰林修撰大德八年拜翰林學士追封楚國公謚文憲 元史

鉅夫字體純正下筆楷合書法亦工大字 書史會要

鄧文原

鄧文原字善之一字匪石綿州人至元二十七年辟為杭州路儒學正至治二年召為集賢直學士兼國子監丞兩淛江淛行省參知政事謚文肅 元史

鄧文原正行草書早法二王後法李北海虞文靖云大德延祐間漁陽吳興巴西翰墨擅一代黃文獻奉勅撰公神道碑云工於筆札與趙魏公齊名 書史會要

鄧文原臨急就章

急就篇漢黃門令史游作盡推本倉頡爰歷博學凡將等篇而廣之也今石刻相傳為吳皇象書此顏師古所注者無僅滅胡以下六十三字又頗有紛脫始東漢人以用草法寫此章故又號章草此卷前元鄧文肅公所臨公由房山高公薦入事剳請出示憲部斯乃應奉翰林時為仲雍所書觀其運筆若神蛇出海飛翔自如仲雍名熙予閩人好古博雅為吳郡判官建言助役法民便之引農楊子綸出示求題故并及之洪武十二年三月清明日後學袁華書於蘂峰精舍 珊瑚網

嘗論急就篇此小學家之說漢史微凡將為之也未叙長安渥渭街術後或增以齊國山陽二章宋歐陽修居史館日以餘力及于是篇取州名衰次之然是篇去古逾遠脫漏舛訛不無人欲辨其失得而增補亦徒自勞耳漢人以草法書之故曰章草此草書之祖也近世多尚草真行未始學而先習草如人未能立而欲走蓋可笑也況章草之未作於科斗

籀篆觀其運筆圓轉用意深妙為有不通篆籀而能學者哉苟有穎明之人雖不通籀篆能彷彿其形似奈刻鵠不成者耶自東漢以降惟孫于妙者惟皇象鍾繇王右軍而已唐宋間人臨鍾王所書亦不多見欲習之者不通篆籀難乎哉此卷已而鄧文肅公所臨公在元時獨以文章名世而以能書名世號稱三大家公與焉觀公運筆用意甚合古人之妙此卷實希世之寶也真上人出示乞余題乎故以草書之難習併錄於卷末非但以儆于人而有以自儆也洪武二十七年蒼龍甲戌秋七月獨菴道衍寫於海雲東軒 同上

袁桷

袁桷字伯長慶元人大德初薦為翰林國史院檢閱官陞應奉翰林文字至治元年遷侍講學士朝廷制冊勳臣碑銘多出其手贈中書省參知政事追封陳留郡公謚文清 元史

袁桷書從晉唐中來而自成一家 書史會要

袁清容書快利沈摘亦是鍼縷兒孫 倍玹臺集

袁裒

袁裒字德平與伯長為族兄弟善書去隱沙家山 清容居士集

唐仁祖

唐仁祖字壽卿畏兀人祖曰唐古直子孫因以唐為氏成宗尊太母元妃為皇太后以仁祖善書特勅書冊文大德五年授翰林學士承旨追封恒國公謚文貞 元史

班惟志

班惟志字彥功號恕齋大梁人官至集賢待制江浙儒學提舉初徽宗裕聖皇后以泥金寫大藏御文廟舉惟志入同紀局補州教授累官至今任早歲宗二王筆勢翩翩不失書家法度晚年學黃華應酬塞責俗惡可畏文宗嘗評其書如醉漢罵街 書史會要

惟志行書清健出塵不在趙王孫下 袁中道游居柿錄

顧信

顧信字善夫元大德初為浙江軍器提舉以能書拜從趙文敏公游得其書必鐫于石作亭扁曰墨妙晚年歸樂善處士 六研齋二筆

陳夢魁

陳夢魁字希元登咸淳甲戌進士大德末典教嵊縣庠留意書法嘗得王右軍執筆圖懸腕者二腕就几者一能依其執筆隨意所之略無滯礙 王肯堂鬱岡齋筆塵

史文卿

史文卿字景賢自號石隱山樵泊然宜意翰墨清麗 清容居士集

郝思溫

郝思溫號東山雪菴高弟何中有郝思溫大字歌云瘞鶴銘摩崖碑後來者誰誰繼之我嘗見龍溪之字大如箕五百年間無此奇雪菴老東山子優鉢曇花重現世崑崙以為筆東溟以為硯青天以為紙為我寫太平兩大字持獻天皇九九八十一萬歲 何中知非堂集

程泳

程泳字孟游號友山世居休寧書得顏柳楷法（史字夫生母）

趙儀

趙儀字子威真定人官至翰林學士善古隸（書史會要）

史性良

史信良字覲甫鄆城人官至中書平章政事書有晉人法度亦能大字（書史會要）

王龍澤

王龍澤（成宗時人）余村玉皇觀壁間松巖二隸字是大德間狀元王龍澤所書頗極奇偉（金石瑣事）

一帶雲根艸堂藏書 卷第三百五十六 三五

陳孚

陳孚字守約閩人黃慶翁菊山說大德丙午陳孚書（珊瑚網）

姚燧

姚燧字端甫武宗時為翰林學士承旨諡曰文姚之學有得於許衡為世名儒為文閎肆該洽豪容盛大有西漢風（元史）

吳萊題姚文公草書云我公宴坐展詩史燈下揮灑卅數行驚鸞盤迴恣舞躍蛟龍低強騰高驤（珊瑚網集）

姚牧菴書重陽仙蹟記

重陽仙蹟記金翰林修撰劉祖謙撰而姚牧菴燧至元世祖朝以安西文學為書書法全學宋文貞碑比之孫李不作墨豬氣而文亦能略去幻化語稍蘊藉不為其徒張宙也重陽得無師智近六祖而縣識若誌公縱跡又似萬回真異人哉（弇州山人稿）

王顒

姚燧李平章畫像序云李道復日侍緝熙嘗召畫工肖其形賜號秋谷命集賢大學士王顒大書之手刻為扁而署其上

郭貫

郭貫字安道保定人延祐二年拜中書參知政事至治元年為集賢大學士退封蔡國公貫端大夫精於篆籀當冊世寶碑額多出其手

一帶雲根艸堂藏書 卷第三百五十一下 二五

張珪

張珪字公端自號澹菴大德三年拜江南行臺御史武宗即位召拜中丞延祐二年拜中書平章政事封蔡國公（元史）

公端學書腕力尤健端重嚴勁無懸筆隸之臣（道園學古錄）

元明善

元明善字復初清河人弱冠遊吳中已名能文章為安豐建康兩學正仁宗居東宮擢為太子文學及即位改翰林待

制延祐中贈翰林學士追封清河郡公謚曰文敏 元史

明善書體純熟守李北海矩度 書史會要

范元鎮

范元鎮字元有其先蜀人居安福元貞初詔求能書金經者元鎮在選中經成補河南掾累遷郴州桂陽尹 元文類

六藝之一錄卷第三百五十七

錢塘 倪濤 撰

歷朝書譜

元

虞集

虞集字伯生宋丞相允文五世孫從吳澄遊授受具有源委大德初以薦授大路路教授文宗在潛邸已知集名既即位除奎章閣侍書學士贈江西行中書省參知政事護軍封仁壽郡公嘗書室為二室左室書陶淵明詩於壁題曰陶菴右室書邵堯夫詩題曰邵菴故世稱邵菴先生 元史

虞集真行草篆皆有法度古隸為當代第一 書史會要

康里巎評虞仁壽札謂其雄毅倚天長虹駕海不興曲筆又謂如鶯雛出巢神彩可愛頗讀未熟斯則得之 弇州山人續藁

虞伯生書雍公誅蚊賦

觀雍公少年之作可以豫見報國之志觀邵菴詳書之意可以深惟追遠之情忠孝藹然萃於一門嗚呼盛哉閔上人同是蜀人故獨得之當刻石寺中以傳永久庶不為他時夜壑舟也至正十五年乙未三月後學蘇大年頓首謹書 書畫題跋記

右邵菴虞公所書其先丞相詠蚊賦藁也賦藁初藏於侯頤軒家後為韓大則所得獻於公之先君子并齋先生後公至吳侯道士因龍興聞上人謁公於寓所一見其言賦藁公軒然而笑曰我已得之矣侯道士為之惘然蓋大則初假之於侯而即以歸於公家而侯初不知也元統乙亥聞上人謁公於西江遺書以贈為頤軒本同庭仙壇道士其度師楊紫霞與侯亦蜀人宋季來吳一時名士之寓吳者若中書劉公丞相吳公皆與之交遊名重於時賓佑間自吳得天台中書公為之唱首作詩以餞其行而先師平舟先生亦次韻為先子與侯交彌粗深嘗出以示之先子求至懇切而侯迄不出先子歿後三年侯亦相繼而逝其徒李碧山與椿相知因予之請即以歸之至正甲子冬十月聞上人因持此卷訪予於家而徵予言予惟侯之平日斯吝於兩家遺墨睇若氷為其有既而卒歸於其徒人豈非家文獻不絕如綫而天固假侯斯吝以待我徒人邪所惜者公之先君子猶克親得賦藁而予先子雖獲一見平舟遺墨而終不能得之於生平也今公既即世而聞上人已老予恐事之或湮故為詳著於此云眉山楊椿跋同上

虞邵菴書擬峴臺記并詩

南豐先生記擬峴臺謂其山谿之形擬乎峴山也使他人為之必更引羊叔子事而先生終篇但述風物觀游之勝及夫裴使君簡靜之治而已蓋衆人之所必言乃先生之所不必言也王文公詩則終始引叔子以致美裴君蓋賦詠之作與記實不同各一奇也邵菴虞公並取而書之庶有旨哉又嘗聞先生既為臺記裴君舁田若干畝即先生所置義田今在臨川從胡者此亦奇事虞公記先生祠叙義田而不及此必別有謂然書以附于臺記之後豈亦牽連可見之意邪太樸親得此卷於公當有以知之一范文正公置義田于蘇子孫遵守至今不廢嘗竊嘆以為世之若此者一家耳今讀學士虞公所著南豐先生祠堂記知先生亦有義田在臨川金溪世守規約與范氏同兩家盛德之長畧哉夫以范公之忠義功名天下所倚賴而再參大政以殁位不滿德為曾氏三兄弟子宣為相子開翰林先生止兩掖名位有亦差子開雖賢而甕然以儒學文章重者又莫先生若也嗟夫宋之賢人居子若范公之與先生者希矣其居之國有不能保而二家之田獨至今存且將傳之無窮則當時不究其施有不足恨而

其子孫所以為愚藉扶持者又豈竭其勢力之所可能者觀
於此者可以有省矣至正元年歲辛巳十月下旬東陽吳師
道書於京師居賢坊官舍上同
右奎章閣侍書學士虞公書曾文定公擬峴臺記及公自作
新建曾公祠堂記附以王文公臺詩以遺臨川危素太樸甫
積昔從公于京師自天歷以後公日在閣下而又紀載史事
非大制作多不及親書又苦目昏今觀此卷遒粹整密所罕
見也至元三年正月十又六日門人九江石積同豫章揭鎰
觀于驛子榮上同

虞公篆法八法楷書暨文章皆萃美於茲卷而南豐先生之
文行又因以起百世敬慕於無窮焉非苟玩其詞翰而已至
元六年歲次庚辰夏四月十八日金華王餘慶識于吾友太
樸危君京師迎陽坊之寓舍上同
文定公初置義田令子孫本房不得食文昭公增置田乃令
食之太樸熟見其家規約云爾文定之不自私文昭之均其
施皆可書也吳師道又識上同
曾文定擬峴臺記王文公詩奎章閣學士虞公所製文定公
祠記三者又皆虞公手書之虞公蜀人今家居臨川文學與

曾王兩公相望而此卷實具有之焉予美夫太樸宜與曾氏
子孫求貞石使吳中石工并刻之臨川有榮觀焉晉安陳旅
上同
前賢不苟作落筆便可傳世今觀元虞文靖公所書曾文定
公擬峴臺記附以王文公詩而跋之又書所作文定祠堂記
于後二記一詩議論根據鏗然金石聲文章家取為楷式者
是豈苟云乎哉元統癸酉邃公病目歸田之後年六十有一
矣而篆隸書皆端整若此非其平日運意精密筆路純熟惡
能爾耶卷尾有吳元儒吳師道諸名人跋皆當公存日為危

太樸先生題者蠅頭細書無一筆苟師道凡二跋尤精確有
深意其可以繼公而無愧也公書此卷後十七年而捐館又
後百三十有四年得觀于翰林修撰吳君原博所原博屬題
因得留几格間臨玩數月乃敬識而歸之連城之璧不足多
也成化壬寅中秋春和羅璟于紫垣西之冰玉齋敬題上同
先生詞翰兩擅其重觀之不覺起敬東白子識上同
右虞邵菴先生擬峴臺記四隸字南豐曾氏新建文定公祠
堂記十二篆字楷書記文一通詩跋各一首書家者流所謂
人品高師法古者兼有之此危太樸家物傳至庶子吳君

京博蓋百四十年于今矣祠堂記及跋皆先生所著臺記出文定者皆世所傳誦而王荊公詩筆亦與此時作者不同然則此卷雖謂之三絕可也原博博古能文且邃書法其以予言爲特與同予卷尾有黃晉卿題名宋景濂陳衆仲吳師道跋語又出三絕之外詩所謂尚有典刑者竊有慨焉姑識其紙隙以俟後來君子弘治元年戊申春南京長沙李東陽書 同上

虞邵庵書東林禪寺記題跋已見

虞邵庵隸字

元柯博士九思在文宗朝最受知遇觀訓忠一碑可見後博士失寵退居於吳相傳今城東胭脂橋即其故第此卷流落吳中已百餘年爲郡士沈津所得虞公文辭妙絕一世其隸書之傳人間者特少沈氏之寶之也宜哉 吳寬匏

虞道園書賜碑贊

道園先生正書八分俱入能品此卷爲柯九思博士作賜碑贊用筆若草草而中自遒勁有古執截法其文辭尤雅淨可誦雖無金舜華果經意亦自到也 弇州續稾

虞道園詩蹟

道園先生書法可甲乙峻趙此書筆雖遒而結法少疏詩語亦不甚經意獨結尾使事押韻皆狙駿可喜耳 弇州遺事

揭傒斯

揭傒斯字曼碩龍興富州人早有文名延祐初授翰林國史院編修官元統初陞集賢學士再陞侍讀學士階護軍追封豫章郡公謚曰文安善楷書行草朝廷大典册及元勳茂德當得銘辭者必以命焉 元史

揭傒斯正行書師晉人蒼古有力 書史會要

傒斯楷法精健閑雅行書尤工國家典册及功臣家傳賜碑

遂其當筆往往傳誦於人四方釋老氏碑版購其文若字裹及殊域 圭齋集

揭文安雜詩卷

昔唐宋之韓柳歐蘇以文擅名時稱四大家元有虞楊范揭以詩鳴世人亦謂之云余近日頗榮進閒門却掃偬則遊藝雅好博古展卷評品歪視文安公手書已作詞格清麗筆法婉媚似得晉唐人逸韻由其心志非力可勉苦困而學之終不能入豈可與虞都同習共鑒定其甲乙若斯人者當時罕有與之儔匹余特寶重是卷獨歎其高處不必世論之同也

賞音者曰以余為然予何言哉明嘉靖乙未歲仲夏十又一
日在北窓下書退密齋主人墨林項元汴力疾饒舌 式古堂書畫彚考

揭文安書千文 題跋已見

揭汯

揭汯正書得用筆意 書史會要 揭汯字伯防傒斯子以蔭補祕
書郎遷國史編修官歷官肅政廉訪司事守建寧

揭雲

揭雲字之德文安孫正書學智永 書史會要

貫雲石

小雲石海崖其父名貫只哥遂以貫為氏復以酸齋自號仁
宗在東宮選為說書秀才踐作拜翰林侍讀學士辭還江南
晚年為文日邃詩亦沖澹草隸等書稍取古人之所長變化
自成一家所至士大夫從之若雲得其片言尺牘如獲拱璧
贈集賢學士追封京兆郡公謚文靖 元史

酸齋富文學工翰墨其名章俊語流於毫端者怪怪奇奇若
不疑滯於物即其書而知其胸中之所養矣 書史會要

貫酸齋書歸去來辭

酸齋公如冥鴻逸驥不受矰繳羈靮而其蟬脫穢濁逍遙放
浪而與造物者游近世蓋未有能及之者其自謂平日不寫
古今人詩章而獨慕陶靖節之為人書其歸去來辭觀者殆
不可以尋常筆墨蹊徑求之也至正十年五月二日臨海陳
基識 夷白齋集

許謙

許謙字益之金華人受業金履祥之門盡得其所傳其他若
天文地理典章制度食貨刑法字學音韻醫經術數之說亦
靡不該貫延祐初居東陽八華山學者翕然從之書以白雲
山人自號世稱為白雲先生賜謚文懿 元史

吳澄

吳澄字幼清撫州崇仁人左丞董士選薦澄有道擢應奉翰
林文字英宗即位超遷翰林學士所居草屋數間程鉅夫題
曰草廬故學者稱之為草廬先生贈江西行省左丞臨川郡
公謚文正 元史

吳澄深究六書之義直用篆法而結體加方以成一家之法
書史會要

何中

何中字太虛撫之樂安人以古學自任同郡吳澂揭傒斯皆

推服之至順二年岳柱聘爲龍興郡學師元史

吳澄送何太虛北游詩序云太虛善書工詩綴文研經修於己不求人知元文類

黃溍

黃溍字晉卿婺州義烏人延祐二年進士第授台州寧海丞入爲應奉翰林文字同知制誥陞侍講學士贈江西等處行中書省參知政事追封江夏郡公謚曰文獻元史

溍筆札俊逸類薛嗣通危素說學集

黃溍書宗薛晉公而自成一家危承旨嘗云吾生平學書所

讓者黃晉卿一人耳書史會要

柳貫

柳貫字道傳浦陽人始用察舉爲江西儒學教諭仕至翰林待制與黃溍及臨川虞集揭傒斯齊名人號爲儒林四傑元史黃溍傳

柳貫善楷書工篆籀妙處不減李陽冰東壽府江人物志

柳貫於大字尤得體書史會要

柳道傳行書縱橫適逸亦鮮于之亞也六研齋二筆

張鐸

張鐸字宣卿起巖之祖東昌錄事判官元史張起巖傳

宣卿工書得黃豫章米襄陽筆法圭齋集

張範

張範字箴甫起巖之父四川行省儒學副提舉元史張起巖傳

範善吟詠富著述能大小篆隸行楷皆適勁有體圭齋集

張起巖

張起巖字夢臣中延祐乙卯進士除同知登州事改集賢修撰拜翰林承旨學士謚曰文穆博學有文尤善篆隸元史

王士熙

王士熙字繼學東平人官至江東廉訪使贈中書平章政事封趙國公風流醞藉爲名流所羨書法亦清潤完整書史會要

王士點

王士點字繼志士熙之弟官至四川雲南廉訪副使善大字亦能篆書史會要

陳旅

陳旅字衆仲興化莆田人虞集見其所爲文延至館中朝夕以道義學問相講習自謂得旅之助爲除國子助教遷國子監丞元史

旅善古隸行楷亦有法 書史會要

陳衆仲書安晚軒記 題跋已見

陳繹曾

陳繹曾字伯敷處州人諸經註疏多能成誦文辭汪洋浩博官至國子助教 元史陳旅傳

繹曾學識優博其草篆隸使通習之各得其法 書史會要

陳伯孚善飛白如塵綾遊絲秋蚌春蠂 胡雲峯集

朱德潤

朱德潤字澤民吳郡人官征東儒學提舉 書史會要

德潤文采議論字畫遒麗亦頗穎銳超 六研齋二筆

朱存復錄范致能四時田園雜興詩卷

范文穆公在宋淳熙戊戌自禮部尚書拜參知政事甫兩月而罷此其田園雜興詩六十首序稱作於丙午蓋公退居吳中石湖之上已七年其於郊野景物人事覩睹而熟諳之悉從筆端覶出真有聲之畫也公在乾道中奉使虜庭執節不屈雖虜主亦稱其忠孝亟欲公可大用實兆於此然甫用而亟罷豈當時之不幸歟或謂孝宗欲相公以公未知稼穡之事故公作此以見志考其時世殆不然歟舊傳壽櫟堂有石刻筆力遒勁辭翰兼美惜未之見是卷乃元鎮東儒學提舉存復朱先生所手錄先生以詩文書畫名一時爲趙文敏虞文文靖諸公所稱許錄此亦可以見其高山景行之意矣先生之孫進士天昭出以示予題予世農家深知田園之趣少喜諷誦此詩兄先生筆札尤所愛玩披閱之餘不忍釋去敬書此以附名卷末云李傑識於石城山房 石城山房集

御史姑蘇朱天昭視予以其高祖存復先生澤民手書一卷蓋范石湖四時田園雜興詩也先生勝國名士世多得其書而罕見其書虞部菴謂其文爲書畫所掩書固未暇論也今存

復集刊本有大星記跋載予先提舉希遠府君事予家亦有府君題先生遺墨予與朱氏雖稱通家可也石湖集世不傳浦陽吳清老嘗作月泉社爲詩試實用春日田園雜興爲題乃四時之一時東南名士盡在選中而拘於律體亦未有能出石湖之外者宜先生之重是詩也況天昭之於世澤有念祖脩德之義又豈獨以詩而已哉予又聞天昭有睢陽五老圖真蹟題是以往其世澤尤有甚遠者尚當於他日考之 懷麓堂集

鄭元祐

鄭元祐字明德遂昌人兒時乳媼提攜右臂脫骱左手寫楷書規矩備至世稱一絕又自名尚左生至正十七年授平江路教授陞江浙儒學提舉（蘇大年遂昌先生鄭君墓志銘）

顧安

顧安字定之東淮人為泉州路判官大字遒勁法趙承旨（唐東）

（圖主覽）

郭畀

郭畀字天錫官至吳江州儒學教授丹徒（式古堂書畫彙考）

郭天錫書遺林上人詩卷

子堂上人方外友如天錫者情為至矣故其手跡盈箧每皆惜之不令有所散逸雖俗士有不及之者宜勤師拳拳不忘歐公於冥冥中也錢良佑跋（鐵網珊瑚）

郭天錫抄諸賢遺稿

天啟丁卯冬覩郭畀手錄詩文一帙格外上下俱命墨可想其書畫擅勝倪迂追念郭翁我所愛者也余時病未痊聊摘一二旋為嚮古者索士姑存此以俟延津劍合林濤澹志爾（珊瑚網）

陸友

陸友字友仁博雅好古工漢隸八分書尤能鑒辨三代漢魏而下鐘鼎銘刻晉唐法書名畫皆有精識嘗至都下虞奎章柯博士皆善其書言於上未及任用而歸（吳中人物志）

友仁遺嶽石經欲與蔡鍾相上下嘗書八分小篆歌如昆刀切玉不見形迹而剛強之氣溫潤之質望之儼然（陸友墨史）

陸友好古博雅真草篆隸皆有法（書史會要）

陸友仁書世說

此卷予舊藏又嘗雜書紙尾把玩山澤間後為元鎮持去至正丁亥十二月四日與元鎮同舟泊鴻山橋在行篋因得重

觀故友陸友仁隸書世說數則語感慨歲月予老矣能幾把卷重題而歸諸清閟閣海昌張羽（鐵網珊瑚）

楊益

楊益洛陽人歷行臺御史轉員外郎出府南雄（道園學古錄）

虞集贈詩云洛陽楊友直字擬漢中郎（同上）

楊益古隸學廬江太守碑亦能篆（書史會要）

孫履常

孫履常臨川人虞集環翠亭記云臨川李氏作亭曰環翠其鄉先生孫君履常書程伯子所賦環翠亭詩於其上（道園學古錄）

朱奎

虞集題其所臨智永千文云國朝吳興趙公延攬一代學者瀾倒忽見朱奎作此古法令人執卷惘然（道園學古錄）

皮榮

皮榮字維禎清江人以文學稱於鄉翰墨似蔡氏（道園學古錄）

趙良佐

趙良佐字子有喜讀書善行草（吳淵穎集）

廖穀

廖穀字弘道建康人能書善為文（淵穎集）

吳正道

吳正道番陽人世為儒家深好篆學著六書淵源字偏旁韓韻存古韻譜等書吳文正為序之（書史會要）

王肖翁

王肖翁字傳朋金華人起家衢婺二郡儒學錄大德中陞婺郡儒學正以松江府判官致仕高懷雅興一寓於詩而尤善筆札論者謂其酷似吳傅朋短章醉墨人爭寶愛之（黃文獻公集）

戚崇僧

戚崇僧字仲咸金華人不以榮進為念從鄉先生許公講道於八華山備其室曰朝陽人稱朝陽先生以六書之學世儒不講所傳經籍之人多致譌舛乃用古篆隸寫易書詩儀禮春秋孝經論語大學中庸孟子將獻於有司以儀禮一經未既而及上（黃文獻公集）

張淵

張淵字清夫吳江人博學好古有詩名尤工書法皇慶中以薦為東省提舉（松陵文獻）

鄭銳

鄭銳字景啟其先婺陽人遷浦江幼穎悟日記數千言長明

春秋暇日習詩及小楷殊有思致延祐甲寅以明經貢於鄉（圭齋集）

張恕

張恕字如心浦江人擧明經歷任武陵東陽慶元學正素與吳萊柳貫友善書體莊勁得八分之正（浦陽人物記）

姚子敬

姚子敬吳興人人品高勝其書自揚疑式上斥王大令脩然埃塩之表（吳師道禮部集）

沈璜

沈璜字伯玉元刻趙文敏集乃其所書字極精工世以為文敏親筆非也 袁中道遊居柿錄

周仁榮

周仁榮字本心台州臨海人工為文章用薦署美化書院山長泰定初召拜國子博士遷翰林修撰陞集賢待制賜謚號曰康節先生 元史

仁榮以文章名而楷書宗歐陽率更尤為時所重 書史會要

薛漢

薛漢字宗海永嘉人幼力學有令譽泰定元年選國子助教

詩律書楷嚴縝有法而愼慤不矜 晉子崇墓志

薛漢楷書宗歐陽率更 書史會要

薛植

薛植字子立漢之子精於楷書一點畫不茍殊有率更體格 書史會要

柯九思

柯九思字敬仲台州仙居人逮文宗於潛邸及即位置奎章閣特授學士院鑒書博士凡內府所藏法書名畫咸命鑒定賜牙章得通籍禁署流寓中吳又善鑒識金石鼎彝之器時吳人陸友號為博物亦歎以為不及 徐顯稗史集傳

柯九思能詩文亦善書 書史會要

柯丹丘隸書十九首

柯丹丘敬仲於四體八法俱能超雅去俗此以古隸書古詩宜其合作也十九首中多數榮華之不久人命之難期敬仲始受知人主司書畫考功晚途亂離流落江左蓋於篇中有深慨焉是以波拂雖古雅而不無國風之氣昔人謂右軍告誓則情拂鬱柯生殆近之矣 弇州續稾

脫脫

脫脫字大用天歷元年襲授成製提舉司至正元年為中書右丞相封鄭王 元史馬札兒台傳

脫脫善大字 書史會要

脫脫書白麟溪三大字

右白麟溪三大字前中書右丞相脫脫為浦江鄭大和書溪舊號香谿在縣東二十八里白麟則大和二十六世祖之名也有患淮者字季淵實白麟十九世孫由遂安遷溪上易以今名示有先也淮之孫綺至大和凡六世大和從子鐵至其又三世皆同居共財朝廷表為孝義門於是溪流無終時公

特書是以寵之者蓋將勗其門相為悠久哉字書方致略類顏真卿觀者孰不改容不待贊也（圭齋集）

也先帖木兒

也先帖木兒（[illegible]弟）為御史大夫陝西行臺監察御史（元史馬札兒台傳）

也先帖木兒亦能大字（書史會要）

趙世延

趙世延字子敬其先雍古族人天資秀發喜讀書究心儒者體用之學弱冠世祖召見入樞密院御史臺肄習官政授承事郎天歷二年拜中書平章政事封魯國公改封涼國公贈太保謚文忠（元史）

東嶽廟昭德殿碑趙世延書

李泂

李泂字溉之滕州人姚燧力薦於朝授翰林國史院編修官天歷初超遷翰林直學士俄特授奎章閣承制學士其為文章奮筆揮灑思之所至操援其妙尤善書自篆隸草真皆精詣為世所珍愛（元史）

李泂書有晉宋家法（書史會要）

朵爾直班

朵爾直班字惟中年十四見文宗適將幸上都觀閣御衣命錄於簿顧左右無能書漢字者朵爾直班引筆書之命為尚衣奉御至元元年除翰林學士遷中政使拜中書平章政事書為五言古詩於字畫尤精（元史）

朵爾直班官中政院使日嘗奉勅書鄧文肅公神道碑（書史會要）

杜本

杜本字伯原清江人博學善屬文隱武夷山中文宗徵之不起右丞相脫脫以隱士薦召為翰林待制至杭州稱疾固辭致書於丞相遂不行工於篆隸學者稱為清碧先生（元史）

杜本有所編五聲韻自大小篆分隸真草以至外番書及蒙古新字靡不收錄（輟耕錄）

杜本工楷隸楷書結體謹嚴全具八法隸書學漢陽嶺碑（書史會要）

杜公書方正嚴重如通經巨儒進止有法（陸友墨史）

杜伯原書清真觀碑（墨跋已見）

歐陽玄

歐陽玄字原功（號圭齋）其先家廬陵遷居瀏陽延祐二年進士授岳州路平江州同知召為國子博士至元五年拜翰林學士承旨追封楚國公謚曰文（元史）

歐陽玄行草略似燕文忠而剛勁流暢風度不凡未易以專門之學一律議之 書史會要

馮子振

馮子振字海粟官至翰林學士雖不以書名其筆法似宗黄山谷 劉璋書畫史

馮海粟居庸賦

海粟馮公以博學英詞名於時當其酒酣氣豪横厲奮發一揮萬餘言少亦不下數十頁一世之雄哉遺墨之出爭以重價購之或刻之樂石或藏之名山往往有之則爲人寶愛可

知矣余藏此卷者久祉爲珍秘今以歸蒲圻魏先生先生博雅君子必有以賞識之斯文爲有托矣友生金華宋濂題 式古堂書畫彙攷

睦天祐

睦天祐字吉甫汴人官至江浙儒學提擧亦號能書 書史會要

魏敬益

魏敬益字士友洛陽人官至臨江總管古隷學盧江太守碑亦能篆 書史會要

張德琪

張德琪字廷玉燕人草書學張長史行書亦佳 書史會要

牛麟

牛麟字伯祥太原人大字尤爲時所稱美 書史會要

趙鳳儀

趙鳳儀字瑞卿號怡齋汴人官至京畿都漕運使練達吏治善扁榜大字 書史會要

傅若金

傅若金字汝礪新喻人官至廣東廉訪照磨長於詩正書學歐陽率更 書史會要

許有壬

許有壬字可用其先居頴後徙湯陰延祐二年進士第授同知遼州事至正十五年拜中書右丞轉集賢大學士善筆札工詞章謚曰文忠 元史

蘇天爵

蘇天爵字伯修真定人釋褐授大都路薊州判官改翰林國史院典籍至正七年拜江浙行省參知政事爲文長於序事詩尤得古法學者因其所居稱之爲滋溪先生 元史

天爵書學趙魏公 書史會要

王都中

王都中字元俞福之福寧州人以恩授南劍路順昌縣縣丞元統初拜河南行省參知政事贈昭文館大學士謚清獻自號本齋 元史

都中以廉介自持為政簡而不煩大字似其為人小字亦善 書史會要

王訦

王訦字季野都中子官至成都路判官清峻有高譽其行草師二王度越流輩 書史會要

張翥

張翥字仲舉晉寧人以詩文知名一時至正初召為國子助教以翰林學士承旨致仕 元史

張翥晚年書學鍾元常 書史會要

汪澤民

汪澤民字叔志婺源州人延祐五年登進士第授同知岳州平江州事至正三年召赴闕除國子司業與修史遷集賢直學士以禮部尚書致仕追封譙國公謚文節 元史

澤民為文不事繪飾詩亦清婉尤以善書名家 皆山集

貢師泰

貢師泰字泰甫寧國之宣城人泰定四年釋褐出身授太和州判官擢應奉翰林文字至正十五年除戶部尚書以文字知名 元史

師泰楷書亦善 書史會要

謝暉

謝暉字彥實受業胡長孺之門趙文敏見而愛之授以書法詩文簡淡雋永作字有法人以得其片紙尺牘為榮 寧波志

金應桂

金應桂字一之號蒸壁錢塘人能詞章宋季為縣令元隱居風篁嶺書學歐陽詢築蒸壁山房左圖右書中設圖史古器客至清談亹亹不休每肩輿入城幅巾鶴衣望之若神仙云 書史會要 杭州府志

杜敬

杜敬字行簡汴人至元大德間朝廷議求禮樂之事敬與其友張居錫寓居於杭延祐初朝廷首起居錫為太樂署正次及行簡行簡善鼓琴知音律尤長於書喜蓄古人墨跡大題長楊僂於湖山文酒間晚號夷門老人 杭州府志

諾懷

諾懷字德卿蒙古耐溫台氏襲福建親軍千户延祐六年遷武略將軍鎮撫鎮江萬户書法本魯公作大字徑數尺許皆端勁有體 嘉靖廣平府志

莊麟

莊麟字文昭江東人居京口書畫詩文亦婉雅與郭畀齊名 鎮江府志

蘇𡹎

蘇𡹎字伯清眉山人至大元年為寧波教授善書工詞藻德望偉然 張時徹寧波府志

不花

不花好讀書善書仁宗聞而名之應對稱旨欲以為翰林直學士力辭天歷初除通政院判贈禮部尚書 元史楊朶兒只傳

哲里也臺

哲里也臺色目人寓居吳中登天歷元年進士善書法 姑蘇志

李孟

李孟號秋谷至元中為平章政事字法遒勁 馬暾潞州志

智受益

智受益鄧州南陽人以善書負時望至元中擢荊湖行省都事終兩浙轉運使 鄧州志

謝子龍

謝子龍字雲從力學無所不窺文章典實詩亦溫潤兼工隸書至正中辟分教郡庠 林鬼樓志安縣志

謝庭芝

謝庭芝字仲和號雪村善書詩亦工 常熟志

崔晟

崔晟工篆隸 徐一夔始豐藁

陳仁壽

陳仁壽字景禮上虞人應寫金字經 孔行素至正直記

塔簡

塔簡字無傲能書畫為湖省掾 張紳元贊論劉跋

錢塘 倪濤 撰

歴朝書譜

元

泰不華

泰不華字兼善伯牙吾台氏初名達普化文宗賜以今名年十七江浙鄉試第一明年賜進士及第授集賢修撰至正十一年遷浙東道宣慰使追贈江浙行省平章事進封魏國公謚忠介善篆隸温潤遒勁嘗重類復古編十卷攷正譌字於

經史多有據云 元史

泰不華篆書師徐鉉張有稍變其法自成一家行筆亦圓熟持之風米耳常以漢刻題額字法題今代碑額極高古可尚非他人所能及正書宗歐陽率更亦有體格 書史會要

泰不華自書所作詩

白野尚書向居會稽登東山泛曲水日與高人羽客游閒遇佳紙妙墨輒書所作歌詩以自適清標雅韻蔚有晉唐風度予猶及見尚書先考郎侯敦龐質實宛如古人而於華言尚未深曉今有子如此信乎國家文治之盛然人知尚書才華之美而不知其政術之可稱也每當論大事決大疑挺正不阿凜然有烈士風而貢獻傳賢之效益可稱焉元泰身居方外而與之交嘗其詞翰亦有識之士哉 淮處士

泰不華真書祈澤治平寺佛殿碑 題跋已見

烏古孫良楨

烏古孫良楨字幹卿號約齋元中書左丞字流麗在子山伯機之間 桂故政畫緻集

余闕

余闕字廷心一字天志廬州人元統元年賜進士及第授同

知泗州事俄召入應奉翰林文字至正十七年拜淮南行省右丞進封豳國公謚忠宣留意經術為文有氣魄詩體尚江左篆隸亦古雅可傳 元史

余忠宣小字似不經意而書處有精逸良條倒處有揚景庚林藻宣夔不留意於墨池者所能符合邪 紫桃軒又綴

余忠宣篆書

右四大篆豳國忠宣公余闕為浦陽戴君叔能書至正九年公持使者節來鎮浙部處俗叔能往見公奬屬甚至且各書齋扁為贈公去浙後江南大亂荊楚之域皆為捣漢陳友諒

所據公時以淮南行省右丞分治安慶前後皆盜區公乃獨守六年小大二百餘戰未嘗敗北不幸糧絕城陷公遂赴水死君子稱其大節與日月爭光信哉公文與詩皆超逸絕倫書亦清勁與人相類然其忠義之氣可以懼亂賊清惡厲天地因之以位君臣藉之以定斯豈細故耶所書不工猶當傳之萬世況能臻其妙者乎此紙所在定有神物呵護見者當如張中丞之詩段太尉之笏肅然起敬不可徒以翰墨視之公唐兀氏余闕其名也字廷心一字天心元統元年進士世居武威今為合肥人翰林學士金華宋濂謹題 宋學士集

道童

道童高昌人自號石巖以世冑入官授直省舍人至正十一年以平章政事行省江西加大司徒開府謚忠烈 元史

道童工大字能作雙鈎書 書史會要

別兒怯不花

別兒怯不花字大用燕只吉䚟氏拔懷遠大將軍八番宣撫司達魯花赤至正二年拜江浙行省左丞相召還除翰林學士承旨拜中書左丞相七年進右丞相退封冀王謚忠宣 元史

別兒怯不花善大字 書史會要

伯顏不花的斤

伯顏不花的斤字蒼崖畏吾兒氏高昌王孫倜儻好學初以父蔭同知信州路事又移建德路以功陞本路總管至正十七年擢江東道廉訪副使謚曰桓敏 元史

伯顏不花的斤鮮于太常甥草書似舅氏 書史會要

慶童

慶童字明德康里氏早以勳臣子孫受知文廟至正二十年拜陝西行省左丞相 元史

慶童器量弘重政教宣著善大字 書史會要

達識帖木邇

達識帖木邇字九成入國學為諸生讀經史悉能通大義尤好學書初以世冑補官為太府監至正十五年為中書平章政事出為江浙行省左丞相 元史

達識帖木兒能書大字學釋溥光小字亦有骨力 書史會要

沙剌班

沙剌班字敬臣號山齋畏吾人順帝之師也能詩文兼工大字每與張翥論文翥多屈服 續弘簡錄

石巖

石巖字民瞻京口人官至縣尹隸書學韓尚書 書史會要

李敏中

李敏中字好古河南人官至陝西行省郎中工大字 書史會要

張瑑

張瑑字公弁保定人官至集賢大學士封滕國公早以才學知名篆書亦淳古可取 書史會要

倪中

倪中字中愷信州人官至翰林待制正書端謹有潤 書史會要

高巽

高巽字茂之南陽人官至嘉興路推官正行草書皆從晉米

規矩中來但以不知六書偏傍時作謬字為識者所鄙 書史會要

巽善書小楷倣樂毅論精悍整飭在揭曼碩之下所傳極少 六研齋筆記

汪從善

汪從善字國良杭州臨安人官至邵武路總管正書亦合晉人紀律兼能大字 書史會要

任仁發

任仁發字子明號月山松江人官至浙東宣慰副使書學李

北海 劉坤書 書史

宗椿

宗椿字壽卿山東人官至江南行臺照磨書學王黃華尤工大字 書史會要

余謙

余謙字嶬山池陽人官至江浙儒學提舉善古隸 書史會要

孟昉

孟昉字天暐本西域人寓居北平至正中由翰林待制官南臺御史工書法 書畫 南傳

劉楨

劉楨字廷幹江南人官至福建行省參政能書 書史會要

胡益

胡益字士弓鄱陽人官參知政事真草師趙魏公都下碑刻多其所書 書史會要

羅元

羅元字廷仁平江人行楷有晉人風致 書史會要

錢良佑

錢良佑字翼之平江人吳興趙公巴西鄧公數引拔之署吳

縣儒學教諭已代去輒不復出晚自號江邨民人因以江邨
先生稱之古篆隸真行小草無不精絕（黄文獻公集）
錢良佑至正間以書學名家（甫田集）
良佑行書高朗卓越風格不讓鮮于困學（六研齋筆記）

錢翼之書春遊詩卷

右詩一卷律絕共四十有五篇辭旨清麗書法遒美蓋前元
時吳壽民仲仁者存吳中與諸文士春遊倡和之作而書筆
卷出錢良佑翼之翼之吳人號江村民雅以書學名家而詩
律尤精有高行年六十七卒於至正七年此至元三年書時

已六十餘矣自行間出姿態横生不少衰竭吳人徐宗誠氏
藏此使人持以示余余惟吳中山水深秀自黄多文人韵寓
於時未被兵故得從容文酒如此壽民兵與人出處本末不
少概見惟趙文敏嘗叙其詩所謂南山樵今者稱仲仁不以
家事廢學故其詩清新無婉有唐人餘風然其詩竟亦不傳
非此卷之存固不能識其妙也（甫田集）

錢翼之四體千文（題跋已見）

張性之

同同　跋錢翼之四體千文卷云翼之書此以遺其侄壻張性
之蓋望於性之者其有深意乎性之儒而醫好古博學者也
暇則臨池日不下千餘字雖造次顛沛一點一畫不苟駸駸
涵翼之而窺古人之域自是不止其當何如哉（鐵網珊瑚）

吳里

吳里字處仁號逸民錢塘人官至江陰州儒學教授草書師
鮮于太常（書史會要）

宣昭

宣昭字伯綱號良齋溧水人有雅行博通古今尤精翰墨正
書師歐陽率更字字該備八法（書史會要）

鄭杓

鄭杓字子經羅原人泰定中辟南安儒學教諭與陳旅爲文
字友著衍極五篇衍極記載三篇其書自倉頡迄崇古凡古
人篆隸以極書法之變皆在所論宣撫使齊伯亨表而上之
作衍極堂以藏其書（何喬遠閩書）
鄭杓能大字兼工八分（書史會要）

余襄

余襄番陽人工篆而大字尤善（書史會要）

程居實

程君實樂源人草書有顛素之體 書史會要

王巽

王巽字元徵號華陽生金壇人有所纂四書行於世 書史會要

應在

應在字止善句章人工篆書嘗作篆隷偏傍點畫辨行於世

吳炳

吳炳字彥輝汴人身安畎畝朝廷三聘不起工篆書 書史會要

吳炳篆淮源廟碑題跋已見

邊武

邊武字伯京隴西人行草專學鮮于太常時有亂真者 書史會要

邊伯京書千文題跋已見

邊定

邊定字文靜 邊武子 正書學宣昭亦稱善 書史會要

俞鎮

俞鎮字伯貞嘉興人官至建德縣尹行草師李北海 書史會要

董復

董復字君復沂州人居鎮江書學鮮于太常 書史會要

李申伯

李 闕其名 李申伯官秉集賢待制古隷專學孫叔敖碑得方勁古拙之法 書史會要

林鏞

林鏞字叔大嘉興人官至江浙行省員外郎正書學虞永興而未熟 書史會要

王務道

王務道字弘本山陰人古隷學孫叔敖碑 書史會要

吳志淳

吳志淳字主一曹南人古隷學孫叔敖碑 書史會要

吳志淳隷書國清禪寺興修記題跋已見

洪恕

洪恕始學鮮于太常亦號能書者後乃放乎法度之外與定觀矣 書史會要 洪恕字主敬金華人元末避兵居松江能詩善行草書以教講授終 松江志

胡布

胡布字子申河南人有材氣善草書 書史會要

胡布得書法於宋克或謂與宋克同受學於紹興老僧 書學傳授

曹埜

曹埜字子學東平人善古隸 書史會要

陳遠

陳遠字元達永嘉人官至崇文少監太子贊善志行修慤真草師二王不以規矩 書史會要

鄭禧

鄭禧字熙之吳郡人亦善書 書史會要

朱振

朱振字良玉番陽人草學聖教序真師趙魏公 書史會要

蔣惠

蔣惠字季和號紫芝山人番陽人博學多通機敏有幹略行草師鮮于太常多晉人氣格 書史會要

楊遵

楊遵字宗道浦城人徙居錢塘篆隸皆師杜侍制 書史會要

王黙

王黙書學趙魏公行筆甚健 書史會要

王黙字伯靜一字子默松江人善論議善讀書徵至京師書金字釋典擬官翰林力辭歸求書者塡戶張天雨稱其家居不羈有姜白石之風 松江志

王餘慶

王餘慶字叔善婺州蘭溪人仕為江南行臺監察御史以儒學名重當世 元史吳師道傳

餘慶草書學叟正齋甚似 書史會要

王順

王順字祖孝餘慶子善正書 書史會要

繆侃

繆侃字叔正詩工玉臺小體書善楷隸 玉山草堂雅集

鄔進禮

鄔進禮字行義武陵人書師趙魏公 書史會要

張體

張體字孟膺江陰人隸書時作顫筆勢蓋學李重光金錯刀法而行楷亦善又雙鉤書極純熟可喜 書史會要

陳膺

陳膺字思可會稽人學藝妍勝真楷宗智永 書史會要

唐志大

唐志大字伯剛如皋人多蓄古法書名畫行草落筆峻激畧無滯思 書史會要

曹永

曹永正書學鍾元常行草學二王 書史會要 曹永字世長松江人穎悟好學尤工八法至正間以蒙古字學進除安州學正官至照檢江浙行省碑爲宣使 松江志

黄中

黄中字彥美武林人草亦可尚 書史會要

歐復

歐復字伯誠番陽人善古隸 書史會要

易復

易復字安道茶陵人能草 書史會要

葛萬慶

葛萬慶廬山人居越州號越雲洞主能爲詩務出人不道語善草書酒酣落筆俱得其妙 書史會要

衛德辰

衛德辰字中立華亭人素以材幹稱書學多利塔銘 書史會要

衛仁近

衛仁近字叔剛德辰姪楷書學黄庭經蘊藉有風致 書史會要

章弼

章弼字共辰松江人篤志經史識度高遠未十歲即能偏傍大字及長真行草篆皆師趙魏公 書史會要

陳德永

陳德永字叔夏黄巖人德望清重書宗李北海 書史會要

范守中

范 闕其名 字守中黄巖人博綜羣籍才行高潔書師趙魏公州里碑碣所書爲多 書史會要

楊奐

楊奐字彥常錢塘人登進士第官至翰林編修篆隸正書咸可取 書史會要

楊惠

楊惠不知何許人任江南行臺監察御史善大小二篆 書史會要

龔觀

龔觀豫章人能篆 書史會要

陶煜

陶煜字明元號白雲漫士上虞與史贈承事郎福建江西等處行樞密院都事早歲學書於雪菴得其典則 書史會要

陶復初

陶復初字明本號介軒老人台州儒學教授贈從事郎溫州

樂清縣尹小篆師徐張古隸師鍾梁 書史會要

陶宗遷

陶宗遷一名文昭字晉生工潮儒學等處副提舉楷書學歐陽率更 書史會要

盛熙明

盛熙明其先曲鮮人後居豫章清修謹飭篤學多材工翰墨亦能通六國書至正甲申嘗以所編法書考八卷進上覽之徹卷命藏禁中 書史會要

劉若水

劉若水字唐齋女直人善弄翰 書史會要

劉璵

劉璵字公坦 若水子 童時趙子昂賞其秀異書小齋二字貽之遂自號小齋工詩文楷書法恬放自守至正間辟帥府照磨不久謝歸 列朝詩集 劉璵亦能篆 書史會要

蕭鵬摶

蕭鵬摶字圖南本契丹人金王黄華甥博學多能詩書畫皆逼蹤舅氏 書史會要

甘立

甘立字允從河西人官至中書檢校才具秀拔亦善筆札 上仝

斡玉倫都

斡玉倫都字克莊西夏人官至山南廉訪使以文章事業著書牘亦佳 書史會要

薩都剌

薩都剌字天錫回紇人登進士第官至淮西廉訪司經歷有詩名善楷書 書史會要

普花帖木兒

普花帖木兒字兼善官至江南御史大夫善大字 書史會要

康里不花

康里不花字普修也里可溫人官至海北廉訪使篤志墳籍至於百氏數術無不研覽書宗二王 書史會要

拔實

拔實字彥卿凱烈人官至禮部尚書行草宗晉人 書史會要

榮僧

榮僧字子仁回紇人登進士第官至江浙行樞密經歷楷書師虞永興 書史會要

喜山

喜山字近仁畏吾人官至崇福都事亦工書 書史會要

隱也那失理

隱也那失理字廣元畏吾人楷書學虞永興而不熟 書史會要

夾谷希顏

夾谷希顏居江右小篆清勁有法 書史會要

馬九皋

馬九皋以字行回紇人官至太平路總管能篆書 書史會要

馬九霄

馬九霄九皋弟亦能篆書 書史會要

松坙

松坙以字行蒙古人士大夫間多推其書 書史會要

邊魯

邊魯字魯生北庭人工古文奇字 書史會要

劉有定

劉有定字能靜莆田人能知六書之旨 書史會要

舒頔

舒頔字道原績溪人至元丁丑辟池陽教諭至正庚寅轉台州學正爲詩叅古不貴纖巧習字尤喜樸拙識者曰宗漢隸非八法也名其齋曰貞素學者稱曰貞素先生 列朝詩集

舒頔自作貞素先生傳云風清晝閒戲篆隸數軍意與筆悟則快然自得雖不逮斯録然時人亦莫予貶 貞素齋集

韓與玉

韓與玉浙人能書述贊長於歌詩王子充善古文人目爲江南三絶 續弘簡錄

楊元正

楊元正吉水人官翰林檢討善行草書其隸法師蔡邕爲時所重 續弘簡錄

李康

李康字寧之桐廬人事母篤孝人稱李孝子工詩文旁及書畫琴奕無不臻絶一時行省宰臣欲官之以母老辭 續弘簡錄

徐仁則

徐仁則字伯欽世爲奉化大族早孤奉母鞠弟至行有聞於時家貧益自勵嗜字學有能名王公碩儒皆慕重之 廼賢金臺集

桂梓

桂梓字材甫饒之安仁縣人幼而穖敏不逐常兒嬉押刻意工字畫 俟菴集

陳頫達

陳頫達官太常善飛白書陳高不繫舟漁集

桂春山

桂春山號漫翁著草韻清曜峭勁精密妙巧盤旋廻幹字字中度貢舁四如先生文集

上官叔權

上官叔權善篆隸雪坡集

趙杰

趙杰吳興人趙魏公之後行楷宗家學書畫史

鄭琮

鄭琮字叔方書法得鍾繇筆意一時號能書鄭玉師山集

汪罕

汪罕官主簿工書善畫所至醉墨淋漓人爭取之以為奇玩仝上

王子玉

王子玉筆工也兼能書周權此山集

湯彌昌

湯彌昌字師言吳郡人博學能文初授長洲教諭鄱江清獻兩書院長轉建寧路教授袁易靜春集　湯彌昌善書吾氏小辨

程大本

程大本雪樓文憲公子官至奉直大夫祕書監書與馮道恭書庚人經其父跋之劉璋書畫史

高遇

高遇蜀人善草書袁丙天衢紗甫集

翟炳

翟炳字欽夫林州人詩效樂天體尤善楷書遒勁可法與同邑王鼎字大鼎賈竹字彥清俱工翰墨能詩隱居不仕時稱林慮三隱人楊丸蘭録

馮孟昭

玉山雅集詩序云今夕之會誠不易得趙善長以筆作圖余索孟昭楷書以識玉山璞稿

呂誠

呂誠字敬夫吳之東倉人幼悅詩書讀書尤精楷法玉山草堂雅集

沈明遠

顧德輝玉山草堂春暉樓綠波亭吳興沈明遠隸額玉山名勝集

張遜

張遜字仲敏姑蘇人博學善屬文書畫俱絕（玉山草堂雅集）

李元珪

李元珪字廷璧河東人書法如周學（玉山草堂雅集）

李廷璧作行草勁異可愛（居東圖書覽）

陳方

陳方善書（居氏小辨） 陳方字子貞京口人寓於吳鄭明德張伯雨倪元鎮皆與之游晚主無錫華彥清家後不知所終（劉氏吳先賞續）

錢惟善

錢惟善字思復錢塘人號曲江居士又自稱心白道人官至

副提舉張氏據吳退隱吳江之簡川工書法其卷冊多留傳人間（續弘簡錄）

陳岳

陳岳字申甫不著里籍隱居天台之委羽山善書畫（法樹壁思玟）

張玄度

張玄度好學工詞翰（雲林集）

盧彥昭

盧彥昭海虞人元季嘗從楊鐵崖游詞翰皆清雅可觀自號綠桐老人（鐵翁家藏集）

觀閏元賓

觀閏元賓崇官監杭郡善書治跡亦可稱焉（揭安集）

萬列圖

萬列圖字敬夫括古氏燕山人年南遇及第授集賢修撰遷南臺御史（揭奚集） 萬列圖善大字（書史會要）

李介石

李介石字守道以書見白臣命草符檄遂爲重之授松江府提控按牘從守鎮江王進有寄李守道詩云西州有奇士少負不羈才酒外嘗八分席地畫青苔（揭奚集）

介石以儒術飾吏事亦能古隸（書史會要）

張樞

張樞字景辰陳留人徙家華亭工行楷日與子弟數十人講春秋或勸之仕不應人以是高之稱曰林泉氏（列朝詩集） 陶南邨贈景辰詩云爲書竹簡指鮮碧臨帖藤箋搨硬黃（南邨集）

仕序

仕序字本初學古近體詩句法圓熟興趣清遠臨歐陽率更帖尤得其筆意（元克寬最分集）

藍仲晦

盤仲𪟝書三體千文清健雅麗沈著痛快深得古意草隸無

一既法無一敗筆兵每閒適齋集

張梅閒

張梅閒出劉桂隱先生之門工吟咏尤善行草書周霆震石初集

趙良驥

趙良驥字君卿東平人補嘉興路吏調杭州善書

楊晉

楊晉字昇之學顏書頗愨巧鐵網珊瑚

魏雲瑞

一帶雲根州堂藏書　卷第三百五十八　三五

魏雲瑞字梓卿鄞之蒲圻人善學米南宫書得之者如獲拱

璧潛溪集

戴士垚

戴士垚字仲積婺之浦江人善作鳥古體篆工晉楷法潛溪集

張明卿

張明卿字子晦天台人爲文章有臺閣體游戲翰墨筆法擬

逸可玩潛溪集

蔡孝墪

蔡孝墪世居天台雅志好學善楷書煉金木草木爲丹劑楫

精妙天台集

楊翮

楊翮字文舉金陵人元末從敎浙江學校楊彥載悼楊文舉

詩云八分書古追東漢七字詩工到盛唐有巷集

徐侁祖

徐侁祖常熟人至正末嘗集鄉兵捍閭里里人賴之别號春

軒工草書篁墩集

邵光祖

邵光祖字弘道博學好古於字學尤精研窮六書之旨有以

一帶雲根州堂藏書　卷第三百五十八　三六

先賢康節子孫論薦於朝不報張士誠據吳授湖州學正亦

不赴以布衣終其身吳中人物志

王璞

王璞字仁仲吳縣人學有料源工詩章書翰尤善鼓琴隱居

不仕自號城南逸民吳中人物志

朱煡

朱煡字子新吳郡人勵志苦節工爲詩詞尤善行草肆情山

水遇酒輒醉居笠澤之濱後不知所終吳中人物志

滁華

孫華字元實永嘉人僑居華亭誦經考史以博雅聞尤好岐
黃家用爲醫學教授好修潔所居小閣列古彝鼎法書名
畫焚香靜坐終日書非佳墨執紙不作（列朝詩集）
俞庸
俞庸字子中華亭人仕爲推官書去趙吳興（列朝詩集）
沈性
沈性字自誠吳興人少孤養母以孝聞善吟唐人詩工八分
小篆（列朝詩集）
吳壽民

吳壽民字仲仁與吳中文士唱和詩辭古雅書法遒美志
出錢良佑冀之所授也（甫田集）
楊璘
楊璘字元誠錢塘人警敏博學天歷間召見奎章閣命篆洪
禧明仁壂大牌昔署廣成局副使終建德路總管謝政居松
江之鶴沙趙仲穆爲寫竹西圖（松江府志）
王樠
王樠字公玉嵊縣人操行端懿能詩文且工篆楷（萬歷紹興志）
申屠澂

申屠澂字敬仲諸暨人受業黃文獻公之門得其淵源工古
文辭精篆籀小楷足配秦晉（孫鑛紹興志）
柴貞
柴貞南和人爲晉寧州學正善楷書古篆（崔應達南和縣志）
朱旭
朱旭字子暘爲中鎮撫射海道千户不樂仕進退居田間從
士大夫遊通經史工小楷篆隸（太倉州志）
成廷珪
成廷珪字元常興化人種竹數百竿號居竹博學工書（興化志）

劉堪
劉堪字子與嘉善人至正間隱居讀書工文辭善古隸（章士程嘉善志）
馮寅復
馮寅復屬文蒼古尚技書法清勁遒健（正德永新縣志）
王得貞
王得貞字義方霍州人至正間爲懷慶路總管攻詩有聲書
得華聖之妙（山西通志）
程棋
程棋字子相新城人日記萬言詩篇敏給工書欲與鮮于樞

抗衡趙孟頫相高下 王材江西新城縣志

崔彥暉

崔彥暉錢塘人號雲林生與王蒙皆吳興趙氏甥隱居賣藥
善篆隸詞賦 陳善杭州府志

熊夢祥

熊夢祥字自得江西人通經書考晚音律能作數體書以茂
才辟教官辭棄去放意詩酒游淮浙間卜居婁江上自號松
雲道人與顧仲瑛為忘年交 錢肅樂太倉州志

李世英

李世英字伯英長洲人精書學作說類其義以字為本音為
鈐義訓為枝葉甘一兩二卅〻不棄凡十年而成書 蘇州府志

邵祖義

邵祖義官池州學錄能詩工篆隸 顧清松江志

范寧

范寧池州人善楷書 湯暾徐州志

李希文

李希文任伴讀精篆隸 歐陽東鳳興化縣志

張端

張端字希尹江陰人博學能文尤精書翰累官江浙都事 常州志

程政

程政績溪人能詩工書 嚴州府志

元顏思敬

元顏思敬字子敬色目人寓居東平自稱齊東野老善書法
精於賞鑒 山東通志

張如遇

張如遇東昌人七歲能書大字有司薦於國學 山東通志

周起巖

周起巖福山人博覽經史尤長於書法屢舉不第隱居於邑
北村中 山東通志

顏耕道

顏耕道平江人博古工於詩尤善草書隱居以詩自娛築室
黃山號林泉野老 湖廣通志

陸定龍

汪珂玉元名公翰墨卷有谷陽陸定龍書 珊瑚網

高明

高明字則誠永嘉人 式古堂書畫考有高則誠寄倪仲權

詩并識卷行楷書

錢塘 倪濤 撰

歷朝書譜

元

楊維禎

楊維禎字廉夫號鐵崖會稽人擢進士第署天台尹陞江西儒學提舉避地富春山徙錢塘張士誠累招之不至行草書雖未合格然自清勁可喜劉璋書畫史

鐵崖不以書名而矯傑橫發稱其為人懷麓堂集

楊鐵崖遺墨

大將班師三軍奏凱破斧缺斨劍戟而歸此書或似之清癡翁好奇宜其珍重若予之淺陋則未能學也鈍翁類稿

楊鐵崖書真境菴疏

浙西儒學提舉楊先生廉夫元季寓於吳中多往來僧廬道院此真境菴疏之所由作也菴在上海縣東北二十里其曰募緣天隱子者唐司馬承禎字子微乃道家者流而先生之書之者大抵古人作疏率多借重如是寓意編

楊鐵崖書宗城曲

楊鐵奇人也不遇其時不償其志遂奇其歌辭并奇其蹤跡此曲之因則蹤跡與歌辭奇甚矣聊以舒其懷抱不平之氣然天壤間無此事則已有之而非此等人為之誰更為之者或謂其為此以擬芙蓉城文人結習耳然千古騷客亦嘗為之以自廣乃將無是境爲所欲鈔者何物如有之則天上人間無往不實何獨仙境一仙官足以為道人重況靳予之哉字亦奇為書此天啓丙寅五月後 墨林快事

倪瓚

倪瓚字元鎮無錫人也強學好修性雅潔所居有閣名清閟

喬木修篁蔚然深秀故自號雲林雅趣吟興每發揮於縑素間蒼勁妍潤尤得清致晚益務恬退黄冠野服浮遊湖山間 周南老雲林先生墓誌銘

倪瓚書從隸入輙在鍾繇薦季直表中奪舍投胎古而媚密而踈 徐渭文長集

雲林書師大令無一點俗塵 何良俊四友齋叢說

倪元鎮書學楊義和黄素黄庭 六研齋筆記

倪雲林二帖

倪先生人品高軼風神主朗故其翰札語言奕奕有晉宋人風氣雅慎交遊有所投贈莫非名流勝士右二帖一與慎獨有道一與寓齋先生慎獨為陳植叔方寓齋為袁泰仲長皆吳人陳之父曰寧極先生名深字子微袁之父曰靜春先生名易字通甫二父皆先宋遺老抱淵宏之才高不仕之節故二公淵源之學皆歸然為吳中師表特與倪公相善倪遊吳中多於二陳氏及周正道家二陳其一為陳惟寅汝秩其一即慎獨也慎獨之孫銘先嘗仕為王府教授袁之孫某嘗仕為都察院檢校三十年前猶存余雅不及識然聞其人皆有前輩典刑今其子孫零廢理言遺事往往散落人皆得而寶

之此則吾友黄郡博應龍所藏閒徵子題為疏其略如此 甫田集

王蒙

王蒙字叔明號黄鶴山樵吳興人趙文敏公之甥強記力學作詩文書畫有家法 玉山草堂雅集

王叔明溪南醉歸詩

此元人王蒙所書溪南醉歸詩而吾里李氏所藏也蒙字叔明自號黄鶴山人為趙文敏公外孫之庚之賓則張氏為宜與人兄弟並尚文雅一時士大夫多與之交故蒙書此遺之蒙以畫名今讀其詩甚流麗而其書蹟似其舅可藏而玩也

吳寛題曰人嘗見黃鶴山人畫皆稱再世王琳山人之樂書
閒見此紙尤為㥹人當不在趙魏公下魏公信居不有之學
而山人亦盡得有之美矣後學沈周跋（珊瑚網）

吳鎮

吳鎮字仲圭號梅花道人嘉興魏塘人善書畫為人抗簡孤
潔高自標表（孫作滄螺集）

仲圭草學巒光（書史會要）

梅道人畫作藏真筆法古雅有餘（六研齋二筆）

黃公望

黃公望字子久後更名堅號一峰又號大癡道人常熟人徙
富春（式古堂書畫彙考）

黃子久書世説新語

黃子久好作小楷圓熟中饒古意別有一種韻度蓋自趙文
敏公而下指不多屈定在俞和倪瓚以上今觀所書世説新
語如飛鳥依人翩翩可喜真賞者當亟購也（書畫舫）

顧德輝

顧德輝字仲瑛別名阿瑛崑山人舉茂材署會稽教諭力辭
不就隱嘉興之合溪自稱金粟道人至元之季子元臣為水
軍副都萬戶仲瑛封武略將軍飛騎尉錢塘男（列朝詩集）

金粟道人顧君墓志銘至正戊戌顧阿瑛自製并書（朱珪名蹟錄）

金粟手筆未得多見行楷楚楚卷有洛神畫贊風範（六研齋二筆）

王逵

王逵字原吉江陰人避亂於淞之清龍江後徙上海之烏坭
築草堂以居自號最閒園丁張氏據吳大府交辟堅臥不就（列朝詩集）

原吉才氣俊爽其屬辭於詩尤長作行草初非經意大率具
書家風範（書史會要）

李和

李和字一初號希遠又號危行翁茶陵人李齊榜進士為江
浙儒學副提舉楷法精甚大書行草亦遒逸含古意（懷麓堂集）

李希遠真蹟

右希遠府君題朱澤民山水圖真蹟長句有名及字印各一
而無畫崑山許帅鴻高所藏鉅卷皆元諸人詩翰此其一也
原博吳先生見而説之曰此在子卷不過三十之一無之不
為闕在其子孫則千金之寶也子何惜三十之一以為千金
之鑄乎他日以諾告且曰為我作海月菴記即可致矣記成

而詩果至又數日陸先生廉伯以澤民畫一軸為贈上有空
搘取是詩較之不爽分寸即裱於其上覩者不能辨其為二
物也嗚呼千將鏌鎁千載離合世間此事似亦有鬼神之力
錐府君有靈不能不為之慨然況為之子孫者乎軸頗舊不
復裝飾所以存故實彰奇異使來世益愛護永不散失而二
先生各題其傍以識其所從得云（懷麓堂集）

李位

李位祁子李東陽書雲陽集後云希遠府君詩文集十卷家
有舊本題云男位編集字畫庚勁有家法（懷麓堂集）

吳轂

吳轂富春人鐵厓門人以詞翰名家（南田集）

沈右

沈右字仲說號寓齋故吳中富家其文學行誼皆有足重而
出處之跡不少槩見書法最精（南田集）

朱珪

朱珪字伯盛吳人工古篆籀精於六書之義（鐵網珊瑚）
珪從吳叡授書法凡三代金石靡不極意規倣（蘇州志）

褚奐

褚奐字士文錢塘人篆隸專學吳叡惜其不能以古人為師
伎遂止於此耳（書史會要）　崑山重修學宮碑褚奐書并篆額

周伯琦

周伯琦字伯溫饒州人以蔭授南海縣主簿三轉為翰林修
撰帝以伯琦工書法命篆宣文閣寶仍題扁宣文及摹王羲
之蘭亭序智永所書千字文刻石閣中招諭平江張士誠拜
江浙行省左丞留平江者十餘年伯琦博學工文章而尤以
篆隸真草擅名當時嘗著六書正訛說文字原二書（元史）
至正間初改奎章閣為宣文翰臣咸謂必命巙巙書牓時周

伯琦雖在館閣精篆書未為上知巙巙日令書宣文閣牓十
數紙周不識其意一日有旨巙巙書閣牓辭曰臣所能者真
書不古古莫如篆周伯琦篆書今世無過之者上如其言名
之書由是進用（天都載）
伯琦篆師徐鉉張有行筆結字殊有隸體正書亦善（書史會要）
伯琦古篆得文敏公遺意字畫肥而玉潤可愛（鐵網珊瑚）

周伯溫書相鶴經

元周伯琦書相鶴經自稱谷陽生跋云右經一卷通浮丘公
授王子晉之書也崔文子學道於子晉得其文藏嵩山石室

中淮南王米藥得之遂傳於世又系一詩云江南羽化章天雨海上神交宋仲温指法鍾隸稱獨步草臨皇象已專門折釵夫墜風前股漏屋先疑雨後痕寄語臨池諸俊彥蚓蛇馳驚莫須論（六研齋二筆）

周宗仁

周宗仁字克復（伯琦子）官山東行省郎中篆書宗家學然不逮父（蘇州府錄）

蔣晃

蔣晃字啓端工小篆從游周左丞伯温之門（吳中人物志）

饒介

饒介字介之臨川人自翰林應奉出僉江浙廉訪司事張氏入吳慕其名以為淮南行省參知政事家永遷逕上日以觴咏為事書似懷素詩似李白自號華蓋山樵亦曰醉翁（列朝詩集）

饒介草書亦飄逸（書史會要）

饒介書圓勁暢朗神追大令（六研齋筆記）

饒介之蕉池積雪卷

華蓋山人書若驚鴻躍鯉無寫束留滯之迹為可尚已此篇非其所識烏知不為句曲哉且蕉池積雪凛然清介之操當官者所宜玩心也吾友袁君文理有契於此寶藏久矣今為遂安令將行持以求題因書此以歸之吳郡金問觀于玉堂之署時宣德二年七月壬寅也（式古堂書畫彙考）

斯卷乃饒介之臨張伯雨書劉師魯諸作字法遒勁藏圖動於筆端真可寶者也淮南懸翁蔣謹（同上）

饒介之草書

余嘗怪古人評書而草獨以聖名夫聖而至於聖亦精矣然覓攻其人皆有超世絶俗之才不得盡用於世故於是焉發之昔韓文公論書至於堯舜禹湯治天下並稱有以哉臨

川饒公介之學問器識卓然為士大夫翹楚而其嚮用於世蓋所謂鸞鳥舉而風追之也書特其餘事耳然近來所書尤瑰詭舉可意公豈欲以書擅當世哉然觀其勢殆不止於聖不止也（靜白集）

饒介之詩冊

饒介字介之號醉樵嘗仕張士誠能詩攻書法擅名當時宋仲温宋昌裔皆出其門此冊介之手筆余得之廬陵劉彥信（東里續集）

饒介之草書韓柳二文

韓柳文妙絶今古送孟東野序梓人傳乃其尤者元臨川饒
介之為易久成書此蓋有深意不特字畫之妙而已介之名
介仕偽吳淮南行省參政號華蓋山樵又號醉樵此曰華蓋
洞酒史兼二號而云也久成名恒讀書工詩吾郡之崑山人
（寓意編）

蘇大年

蘇大年字昌齡號西坡真定人居揚州工八分行書（書史會要）
大年元末官翰林編修避兵居吳張氏開藩特見知遇用為
參謀稱為蘇學士（列朝詩集）

俞和

俞和字子中號紫芝生杭人（式古堂書畫彙考）和沖澹安恬隱居
不仕能詩善書翰早年得見趙文敏運筆之法臨晉唐諸帖
甚夥行草逼真文敏好事者得其書每用趙款識倉卒莫能
辨（陳教亭撰州府志）
俞和以書鳴洪武初後進猶及見之（解縉書學傳授）

俞紫芝書悟真篇

張平子悟真篇仙道指南道光子野所著不知能得其旨意
否此卷為俞紫芝所書深得松雪筆意而圭角稍露比之松
雪正如獻之之於羲之也清癖劉君深知書法試共商確之
弘治壬戌正月廿日海虞桑悅書（書畫題跋記）

俞子中禊詩帖

俞紫芝書筆意清婉姿態豐腴蓋嘗得趙松雪之神髓至不
能辨其真贋可愛也使能用心於跳天門而卧鳳闕意其可
量也哉四明陳敬宗謹題（式古堂書畫彙考）

俞子中書急就章

錢唐俞和子中暇得趙魏公三昧此帖以宋紅箋紙用章法
書急就章覺古色觸然令人不忍釋手按章法自皇象索靖

後惟右軍父子豹奴操擢二帖至唐蕩盡蕭長睿始振之然
往往率下不逮意子中獨能尋考遺則於新墨殘楮遂與仲
温並驅昔孔北海思蔡中郎見虎賁貌類者輒引與同飲曰
雖無老成人尚有典刑俞此試覽之能不興北海之賞乎（弇州山人稿）

俞紫芝四體千文（題跋已見）

高昉

高昉未詳何許人官中書右丞嘗篆江右番君廟碑額（書畫史）

孔叔平

孔叔平未詳何許人嘗為史官能古隸（同上）

唐懷德

唐懷德字思誠婺人嘗為衢路學錄精字學得虞伯施法有書學指南傳世（同上）

王堅

王堅字學周號坦坦道人書蹟宗趙魏公（書畫史）

曹本

曹本未詳何許人善篆書（書畫史）

趙衷

趙衷字景初吳江人世本業贅能篆隸號東吳野人（書畫史）

朱宜民

朱宜民不知何許人工隸書（書畫史）

完顏子周

完顏子周未詳何許人居吳興之雲溪工篆書（書畫史）

陳子翬

陳子翬兼工草書（書史會要）陳子翬字衆賢奉化人負器幹措藝文書法李邕嘗為慶元路教諭

張文彧

張文彧字彬之秣陵人長於詩工草隸（書史會要）

湯炎

湯炎號箕山瀏陽人進士及第能篆（書史會要）

張商

張商字朝宗能真草（書史會要）

王奇

王奇字文顯洺州人作草間有可取者（書史會要）

莫昌

莫昌字景行武林人隸亦古拙（書史會要）

艾斐

艾斐字季成臨川人傳學多才善隸書（書史會要）

鄒偉

鄒偉字元偉南昌人學藝淵博善真草篆隸（書史會要）

張去偽

張去偽字毅夫餘干人有學行善真草（書史會要）

范居中

范居中字子正武林人亦工筆札（書史會要）

鄭炳

鄭炳字元炳餘姚人書蹟似晉人 書史會要

杜從訓

杜從訓字義方鄞城人官至江陰州尹書效蘇黃 書史會要

張伯仁

張伯仁字至道閩人善篆及行草 書史會要

汪正

汪正字大雅四明人工八分書 書史會要

李林

李林字九皋錢塘人古隸學受神表 書史會要

陳讜

陳讜字伯讜天台人正書師虞永興 書史會要

王禮

王禮字禮仲揚州人篆宗張謙中 書史會要

何仲章　吳志行　呂中立　鄧學可

陳宗亮　卓習之　朱俊卿　徐子愚

何仲章吳興人吳志行錢塘人呂中立會稽人鄧學可維揚人陳宗亮諸暨人卓習之慶元人朱俊卿武陵人徐子愚嘉禾人皆留心翰墨有聲於時 書史會要

陳秀民

陳秀民字庶子溫州人博學善書至正中爲武岡城步巡檢知常熟州張氏時爲參軍歷江浙行中書省參知政事翰林學士 列朝詩集

李繹

李繹字叔成錢塘人仕張氏以文詞翰墨名家 甫田集

宋嘉禾

宋嘉禾上黨人潛心書畫 書史會要

內臣張仲壽

張仲壽字希靜號疇齋錢塘人官至翰林學士承旨行草宗

羲獻甚有典則亦工大字 書史會要

石刻

尚師簡 世祖時人　渤海郡侯歐陽公神道碑尚師簡篆額

高翔 世祖時人　篆書道德經碑高翔書

許復 成宗時人　鄣城隍廟碑許復書

沈德新 成宗時人　艮山土神廟碑沈德新記幷書

王士弘　廣集方山定林寺碑王士弘書

月魯不花　黃溍重修學記月魯不花書

許師敬　貢奎神道碑銘許師敬篆額
姚慶　天寧萬壽寺神御殿碑姚慶篆額
魏必復 仁宗時人　護持天關中院記魏必復撰并書
廉簡　護持天關中院記廉簡題額
馬昉 仁宗時人　趙孟頫書番君廟碑馬昉篆額
鄭東　揭希賢　瑞雲精舍記鄭東撰并書揭希賢篆額
劉聞大　永新龍母吳氏墓銘劉聞大書
劉惟一　朝元觀碑劉惟一篆書
浦原　景德寺旁石刻阿札剌室人童氏祠記浦源書

繆貞　常熟致道觀虞山福地繆貞篆書李烈士碑繆貞隸書
悟良哈台　平徐碑悟良哈台奉勅書
楊剛中　閭丘公祠記楊剛中篆書
劉仁本　至正修學記劉仁本撰并書
范庸 順宗時人　謁司馬溫公墓詩范庸書撰
趙穀 順宗時人　謁中鎮崇德靈應王廟詩趙穀撰并書
莊文昭 順帝時人　余闕都城隍廟碑莊文昭書
王敬方　吳鐸　至正七年復封水記王敬方書吳鐸篆額
葛禋 順帝時人　大都崇國寺重建碑葛禋書

歐陽光　武略將軍宋侯墓碑歐陽光書
朱植　贈畫師朱叔重序朱植書
劉彥明　魏泰咸陽懷古詩石刻劉彥明書
王興祖　池州路總管司分治記王興祖隸書
陳遘　楊維禎武林弭災記陳遘書
余銓　故殷處士墓碣余銓書
道士孫德彧　馬丹陽真人碑孫德彧書
道士李道謙　全真王真人碑李道謙書
道士李志宗　重修說經臺碑李志宗書

道士杜道堅　希聲堂碑杜道堅書
釋定 成宗時人　香河縣坊市西道院仁公塔院記比丘僧定書
釋法禎　崇國寺隆安選公傳戒碑釋法禎書
釋福珪　天開寺碑沙門福珪撰并書 至元三年
釋正印　寶除川神師影堂遺事釋正印書
釋弘注　天開寺碑沙門洪注撰并書 至正十一年
牛師亭　固安縣關侯廟碑延祐五年翰林編修官牛師亭書

道家

天師張與材

張與材字國梁號薇山別號廣微子封留國公作大字有法草書亦佳 書史會要

天師張嗣成

張嗣成號太玄與材子亦善草書 書史會要

宗師吳全節

吳全節號閒閒番陽人制授特進上卿玄教大宗師崇文弘道玄德廣化真人草書亦英拔 書史會要

真人丘處機

丘處機字通密號長春登州棲霞縣人詔贈長春演道主教真人行草宗黃山谷 書史會要

真人薛玄羲

薛玄羲字玄卿號上清外史貴溪人行書得體 書史會要

玄卿為學弘博好古書法為詩有飄飄凌雲之風 道園學古錄

玄卿早工於詩四方傳誦風日清美輒賦詩為行草書 俟菴集

道士方從義

方從義字無隅號方壺貴溪人工詩文善古隸章草 書史會要

道士祝玄行

祝玄行號丹陽貴溪人能大字 書史會要

道士張雨

張雨字伯雨號句曲外史 一名天雨號貞居子 錢塘人博聞多識善談名理作詩自成一家字畫亦清逸 書史會要

文待詔云貞居書法先學松雪後入閩隱居稍加峻厲便自名家 袁中道游居錄

貞居書師李北海閒學素師雖非正脈然自有一種風氣 四友齋叢說

張伯雨書性極高人言其請益趙魏公公授以李泰和雲麾碑書頓進日益雄邁魏公平日學泰和得其舒放雍容而伯

雨獨得其神駿所以不同 六研齋三筆

張外史自書雜詩卷

右句曲外史與袁子英所為詩凡五十五篇其首兩章題此老道人訪余鐵崖者也如道言清齋倘阿諸詩皆其道趣中流出者若弄月池則又顛仙之橫出者吁道人仙去已一紀矣鐵崖之友屬之何人閱卷愴然不勝山陽之感云至正二十有一年花朝日抱遺叟楊維禎在清真之竹洲館書 鐵網珊瑚

貞居先生清詩妙墨飄飄然自有一種仙氣信非塵俗中人也此卷手書以遺余者屢經兵燹似若有神物護持泉南陳

居彥廉好古博雅與予同志故割愛以贈壬子夏六月望後
三日汝陽袁華書 上同
予觀在昔右文之際文章翰墨蓋莫盛于東南矣不惟列侍
從居館閣者皆彬彬文學之徒至於方外名流亦或負其清
才絕藝擅名一時之勝故釋氏之徒有笑隱訢上人道家者
流有貞居張外史皆以詩文翰墨映乎山林而與虞趙歐
黃諸君子接交於後先迭唱乎中外於是東南文物之盛殆
前古所未聞今觀陳氏所藏外史墨蹟一卷能詩者或無此
書能書者或無此詩外史蓋兼之矣慨名筆之流傳念昔人

之凋謝江空歲晏不無有感遺響者予覽卷為之憮然吳郡
謝徽識 上同
貞居早學書於趙文敏後得茅山碑其體遂變故字畫清逸
有唐人風格詩則出於蘇黃而雜以己語其意欲自為家也
唐宋以來浮屠氏之能詩與書者甚衆然亦不能兩美況道
流之又乏人哉此其自書雜詩也古律行草各臻其妙宜乎
英之慎與而彥廉之喜得也高啟識 上同
貞居真人詩文字畫皆為本朝遺品第一雖殘片楮隻字猶
為世人寶藏況彥廉所得若是之富且妙耶舒展累日欣慨

交心憶師友論及古道寂寥今之才士方高自標置予方憂
古之君子終陸沉耳吾知前人好修不以為賢於流俗而迹
己不患人之不知栗里翁志不得遂飲酒賦詩但自陶寫而
已豈求傳哉倪瓚題壬子初月八日 上同
貞居詩如月底疎松雲間修竹字畫則若遠塞驚鴻春池科
斗非特不染塵俗塵俗自不能染耳張紳 上同
張貞居以詩名湖海而翰墨尤為人所重片紙尺楮往往見
之蓋未有若此之富盛者也孫過庭云一時而書有乖有合
心遽體留日炎風燥皆其乖也神怡務閑時和氣潤偶然欲

書皆其合也今貞居自言自春徂夏陰雨至五月之久故閒
弄筆研以自料理則非心遽體留日炎風燥正所謂神怡務
閑時和氣潤偶然欲書耳宜其珠篇接簡不覺其多而濃纖
間出清婉而麗有合於古人之度也其詩傳誦人口已有定
論特論其書如此彥廉好古博雅必能加寶愛矣蘇人王行
題 上同
張貞居生平慕米南宮之為人嘗為著中岳外史傳故其論
議襟度往往類之獨其詩句字畫清新流麗有晉唐人風流
不蹈南宮狂怪怒張之習豈非獨其學問使然亦由貞居寄

跡方外不爲聲利所累而又居東南形勝之邦獲見故都文獻之懿優游林壑以養其真氣故其發於詩翰者如此今去貞居卅餘年耳使人望而企之若古仙人可數哉交人陳彥廉氏得其翰墨一帙皆平生得意作也予家與貞居世契展咏之餘益增感舊之思云尋陽張秉儀識

僕生平最嗜外史詩集中諸律客皆上口偕評其高處當爲元人第一家妄論是信不必世人之同也故其真蹟所在特深貴之唯姚侍御家有藁一册時獲寓觀以爲樂事其他所見箇短寂寥無足充余嗜者戒卿何幸乃富有之如此當知

貞居蹤跡流落人間雖有存者斷不能與之爲敵矣使僕時時來過出而閱之味其點畫求其興致以開余情不亦暢乎晚學楊循吉跋 松壽堂集

道士鄭樗

鄭樗字無用號空同生盱江人作古隸初學孫叔敖碑一時稱善後乃流入宋李酉習無足觀者 書史會要

道士趙宜裕

趙宜裕大梁人善古隸 書史會要

道士孫德彧

孫德彧字用章眉山人十一歲爲道士未嘗忘讀書武宗賜真人號仁宗累加恩命管領諸路道教居終南山重陽宮 道園學古錄

馬丹陽真人碑孫德彧書

道士周蘭雪

周蘭雪信州人能篆隸 書史會要

道士蕭善齋

蕭善齋號宗淵至正間人工隸書有書道德經傳於世 書史會要

道士蕭登

蕭登字從善工隸書 書畫史

釋氏

釋巴思八

帝師巴思八土波國人采諸梵文創爲國字 書史會要

釋溥光

釋溥光字玄暉號雪菴俗姓李氏大同人特封昭文館大學士賜號玄悟大師爲詩沖澹粹美善真行草書尤工大字國朝禁扁皆其所書 書史會要

趙松雪過酒肆見帘字駐視久之謂當世書無我逮者而此書乃過我問知爲雪菴李溥光也因薦之朝 懷麓堂集

釋雪菴書杜詩

前元士大夫多善書者其大字獨推雪菴學士為第一此卷老杜送孔巢父詩乃雪翁真蹟其莊重遒勁如節士莫可狎玩真有得乎顏氏家法彼之作大字者見之當不止於退三舍也 寓意編

釋溥光書大字

雪菴俗姓李名溥光以善書遷授昭文館大學士溥光通儒書能古文詞大書視小字尤勝實有可傳者不繫其官也故凡有所書及著作皆不繫銜其所見亦過人矣彼負藝不精及非所當藝而業之以躐等倖進者又此衲之罪人哉 篁墩集

釋溥光書茶榜 題跋已見

釋溥圓

釋溥圓字大方號如菴河南史田人居燕京能師於溥光為法弟遂學其書 書史會要

釋至溫

釋至溫字其玉號全無邢州郝氏子也博記多聞論辯無礙百家諸子之言多所涉獵又善草書有顏素之遺法太保劉文貞公薦至溫可大用召見將授以官弗受賜號曰佛國普安大禪師 道園學古錄

釋可中

釋可中字南山天台人真草師晉人甚工 書史會要

釋祖瑛

釋祖瑛字石室吳江人書學趙魏公 書史會要

釋允

釋允字中巖錢塘人書學趙魏公 書史會要

釋梵琦

釋梵琦字楚石慶元人工行草有書名 書史會要

釋大智

釋大智字南溟天台人工正書 書史會要

釋克新

釋克新字仲銘番陽人能文有雪廬集亦能古隸 上同

釋晏簡

釋晏簡字易道義興人書師張雨 書史會要

釋靜慧

釋靜慧字古明松江人正書師虞永興甚得其法但欠清婉

釋密諸

釋密語字道初天台人書師虞永興 書史會要

釋慧敏

釋慧敏字仲膺天台人正書學晉並能善篆 書史會要

釋道原

釋道原字笑隱天台人能詩文行草有法 書史會要

釋永芳

釋永芳字草庭書學張旭 同上

釋明本

釋明本書類柳葉雖未入格亦自是一家 書畫史 釋本明號

中峰錢塘人居天目山仁宗賜號廣慧禪師想止處曰幻住山房手書道蹟留院中者甚多賜謚普應國師

釋劉順

釋劉順住天目山有法語真跡小真行書 珊瑚網

釋宗衍

釋宗衍字道原吳人善書法至正初住石湖楞伽寺 碧山堂集

釋懷深

釋懷深號慈受工字畫筆意圓熟動中規矩 潛溪集

釋行端

釋行端字景元一字元叟臨海儒家何氏子年十一得度於餘杭之化城寺以餘力施於篇翰尤精絕古雅 寒拾里人集

釋誠道元

釋誠道元號覺隱善作犯草所書吳江長橋歌一首極雄宕可喜 六研齋二筆

龍巖上人

龍巖上人善草書蒲道源贈詩云釋公浮屠多技能祇今復見龍巖傳高閑懷素去已久肯向死灰求續燈手退心慕忍有得筆底煥然無滯凝鐵為門限自茲始但恐紙價相仍增

蒲道源閑居叢藁

婦女

管夫人道昇字仲姬吳興人 趙魏公室 延祐四年封魏國夫人翰墨詞章不學而能心信佛法手書金剛經至數十卷以施名山名僧天子命夫人書千文勅玉工磨玉軸送秘書監裝池收藏又命孟頫書之體為六卷雍亦書一卷且曰令後世知我朝有善書婦人且一家皆能書亦奇事也 松雪齋集

管夫人書牘行楷與鷗波公殆亦可辨同異衛夫人後無儔 容臺集

王夫人名圭卿號春溫曹伯啓題王夫人書畫卷後曰畫傳當代功尤妙字學前賢體更多 漢泉漫藁

八達氏忽都郿王太夫人也長清縣靈巖山寺中碑至治元年八達氏有詩二句曰巖前松檜時時綠殿上君王歲歲春大字劉之不類婦人筆 金石文字記

趙夫人覺字應善雍古部氏中書平章世延女中書參政許有壬室朗惠學靜能琴書善筆札 書史會要

游夫人雷𢶏毋延祐間贈建安郡太夫人善書而有文 梧溪集

范氏諱德磐雷𢶏室贈建安郡君通書記作字有楷法 梧溪集

徐氏如珪鄭天覺妻通論語孝經大義工書亦有法 貝瓊清江集

劉氏不知何許人孟運判妻也性巧慧能臨古人字咄咄逼真 書史會要

柯氏天台人九思之女通經史善筆札 書史會要

段氏天祐之女能詩章善筆札 書史會要

士女曹妙清自號雪齋錢塘人善鼓琴工詩行書點墨皆有法度三十不嫁風操可尚嘗寫詩寄鐵崖鐵崖荅之云紅牙管帶紫狸豪雪水初融玉帶袍為得薛濤箋草帖西湖紙價可能高玉帶袍其硯名 列朝詩集

陳士幼能書適南潯姚氏一意奉佛有手書觀世音普門品趙榮祿題其後 六研齋筆記

劉氏名梁園秀歌兒也才藝精妙善文墨能作樂府時吟小詩亦佳字畫楷正 書史會要

比丘尼妙湛管夫人為寫長明菴圖妙甚小行書題其上 珊瑚網

錢塘　倪濤　撰

歷朝書譜

式古齋書畫彙攷目

元

趙子昂孟頫

書帖真蹟七十四種俱見前

趙雍

趙仲穆書母管夫人墓志　趙待制復四悉札行草書

趙仲穆所惠翰墨帖　趙待制臨洛神賦

趙仲穆書黃庭内外玉景經小楷書

趙仲穆書中峰淨土詩帖行草書

趙麟

趙彥徵與衛唐札行草書

張伯淳

張師道楞伽古木詩帖行書

燕公楠

燕國材投牋帖行書

方回

方萬里台翰甚多帖行草書

鮮于樞

鮮于奉常書青天詞　伯幾書唐詩草書

鮮于公遺墨卷　鮮于伯幾滿江紅詞

困學民書韋端己詩四首　鮮于伯幾檀皮羅寄帖行草書

高克恭

直寄老人書昌黎石鼓歌卷

高房山眠食安好帖行楷書

袁易

袁靜春寫錢唐雜詩帖

吾衍

吾子行書古文篆韵并記二帙

吾竹房書杜詩諸帖小篆書

程鉅夫

程雪樓可人帖行書

李倜

李士弘臨右軍明府諸帖卷

仇遠

仇山邨七言詩卷行書

馮子振

馮海粟居庸賦卷行書

袁桷

袁清容舊歲北歸帖行書　袁伯長同日分途帖行書

鄧文原

鄧文肅公臨急就章　鄧善之與本齋札

鄧祭酒賦米帖行草書　鄧善之杖錫見過帖行書

龔璛

龔子敬宣城詩并識卷行書

郭畀

郭天錫詩文雜記　郭天錫抄諸賢遺稿

郭天錫書遺林上人詩卷

陸友

陸友仁書世說卷隸書

班惟志

班恕齋二體千文卷真草間書

錢良右

錢翼之四體千文卷

錢逵

錢伯行書虞雍公辨鳥賦

邊武

邊伯京書千文冊草書

汪從善

汪國良假舟帖行書

揭傒斯

揭文安公雜詩卷草書

康里巙巙

巙子山十二月十二日帖草書

巙正齋臨懷素自叙卷草書　巙子山書梓人傳草書

趙期頤

趙子奇本齋帖

馮思溫

馮思溫贈李境詩

虞集

虞伯生書雍公誅蚊賦并識卷
虞文靖雜詩卷　虞邵菴書記并詩卷
虞文靖豆腐贊　虞邵菴詩翰
虞道園答翼之詩卷　虞邵菴與總管札
虞伯生歸田帖　虞道園參記都運帖
虞伯生不及入閣帖行草書
楊載
楊仲弘水龍吟詞帖行書
黎芳洲

黎芳洲滿江紅詞帖行書
千文傳
千壽道嘯堂集古錄跋
杜本
杜伯原與本齋札
張起巖
張夢臣贈李境詩
黄公望
黄大癡手札　黄子久書世說新語

汪澤民
汪尚書手札下及帖行書
黄溍
黄文獻免顏帖行書　黄晉卿腴誨齋銘行書
楊椿
楊子壽書虞公祺傳贊
歐陽玄
歐陽原功虞公文序并簡　歐陽原功贈李境詩
歐陽原功與李野札　平心老人送自得詩

歐陽圭齋楊公墓碑銘楷書
趙肅
趙彥恭棋林楓葉詩帖行書
余闕
余廷心兩得從游帖行書
柯九思
柯丹丘石屏記　柯敬仲次韻父詩帖行楷書
潘牧
潘牧次惟寅懷古詩

曹知白
曹雲西交訊帖行書
米起
米起山龍賴帖行書
鄭元祐
鄭明德義齋記　遂昌山樵世壽堂銘
[illegible]　鄭明德齋課詩帖
朱德潤
朱澤民東鄰見答帖行書　朱睢陽白下長干詩帖行書

蘇大年
蘇西坡未獲便卸帖行書　蘇昌齡靜學齋銘隸書
顧安
顧定之雲川奉別帖行草書
郭經
郭仲誼寄德機詩帖
王德璉
王雲庵香奩八詠卷
饒介

饒芥叟幼住詩牘　饒醉翁雜詩帖
饒介之抱疾衛門帖行草書　饒芥叟琴軫帖行書
饒介之無池積雪卷草書　饒介之四體書卷
王盼
王季野呈叔方詩帖
張翥
張仲舉與李境詩　張蛻菴與李京札
張仲舉贈松雪詩
高明

高則誠寄倪仲權詩并識卷行楷書
顧阿瑛
顧仲英虎丘詩帖行楷書
錢惟善
錢思復幽人詩帖行書　錢曲江田家詩帖行草書
周伯琦
周伯溫書危太樸撰倪夫人墓銘
周伯溫書箴經銘併詩　谷陽生書相鶴經
楊維楨

楊廉夫寄元鎮詩蹟
楊木貞贈筆師序
抱遺老人書謝氏石屏志卷
楊廉夫古劍歌
楊鐵崖詩帖
楊鐵笛偰客雲間帖行草書
楊廉夫與德常札

倪瓚

倪雲林醉歌行
倪迂雜詩帖
滄浪漫士寄陳惟寅詩卷
倪迂諸絕句并札
曲全叟詩餘手蹟
滄浪漫士客居詩帖
淨名居士與慎獨二簡
曲全叟贈徐耕漁詩卷

雲林子靜寄軒詩帖
倪雲林江南春詞
幻霞子月初發舟帖行楷書
雲林生三印帖行書
倪迂秋竹處帖
朱陽館主與良常詩翰
倪雲林與玄度札行書

俞和

俞紫芝書悟真篇楷書
俞子中雜詩帖行草書
俞紫芝臨十七帖

王蒙

王叔明溪南醉歸詩

張德機

張德機論交詩帖行書

張玄度

張玄度題畫詩帖

胡悌

胡悌題張德機凝翠帖
胡悌呈德機近作

沈右

沈仲說次叔方詩
仲說與叔方詩簡
沈寓齋次叔方五言二律
沈仲說詠歸亭二詩

沈仲說與慎獨詩簡

莫昌

莫景行詩翰

唐仲

唐白雲忽逢佳節詩帖楷書

張毅

張毅七言絕句詩卷

余日強

余日強答大章上鐵崖二詩

陳穎昌

陳穎昌詞柬三截帖楷書

張與可

張繡江來往省上帖行草書

耆性

耆性數日不面帖行楷書

李訥

李彥敏不奉誨益帖行書

釋明本

中峰禪師書九字梅花詠并松月詩

釋劉順

元天目禪師劉順法語小真行書

釋梵琦

楚石詩翰

道吳全節

吳閒閒與李境詩

道張雨

張伯雨登南峰詩草書　張貞居山居即事詩帖

張伯雨錄薛真人文　張外史雜詩卷

張貞居雜詠帖　張伯雨書近詩併識

張貞居次陸釋題井觀古墨詩帖

張伯雨致書詩帖　句曲外史書山海經

張伯雨書參同契　張外史室通札并詩帖行書

張天雨玄洲帖行楷書　句曲外史書詩文卷

張嗣真書太上十三訓

女冠道昇

管仲姬與中峰帖

元人合卷

趙子昂書勝勝和尚歌巎子山檃括古詩合卷

松雪翁書法獨步當代康里公繼起迹有北巎南趙之譽
優劣固未易言也金庭王希財寶藏二公真蹟閒出以相
示俾予評之予謂趙書如士大夫按樂緩奏節奏而意態
閒雅巎如新駒出櫪未閑控御安步馳驟世有知予此論
者方許具一隻眼維揚錙師邵

趙巎二公翰墨歌

元朝翰墨誰擅場北巎南趙高頡頏二公才名蓋當世斥

褚傳播如珪璋子山學士位館閣天水王孫登玉堂官居
位望正相似後先雙璧聯輝光趙公至元初入覲神姿皎
皎明秋霜世祖重瞳特加敬顧盼忽屋殊非常其行筆施
諺第一屋鐫石刻傳四方金薤琳琅炯相照天球寶鼎森
成行今觀此書乃行體筆意瀟散還嚴莊危乖兀兀穹高
樹斗柄落落垂穹蒼左迴右顧自遒勁骨肉平均筋力強
崚公此書兼行草翩翩筆勢驚迴翔春蛇秋蚓遠摒棄走
兔落鶻何驚惶有如鄂公搖神槊縱橫擊刺誰敢當三軍
一掃皆敗北狼籍斷前並刀鋩吁嗟墨妙有如此初學記

記可窺門墻金庭山下右軍宅墨池尚有古雲香聞孫子
載建家學收得此卷如珍藏為言遠祖在元世結交趙魏
同府賜相遠不贈合歡詩特寫昔賢金玉章妙好文詞二
公筆天葩雲錦何煌煌家傳舊物頗有此臨摹欲追蘭亭
芳白虹貫室鬼神護仰視東壁生寒芒肩河張煠

趙子昂楊廉夫陸宅之合卷

趙子昂書閑詩　楊廉夫友聞錄序　陸宅之友聞錄文

淞江陸蒙者家富而好禮收蓄古書畫甚多一時名
人無不後交有友聞錄者楊廉夫陸宅之皆為之序余亦
嘗書數詩與之蒙既死家破於兵此文流傳竟歸余於前
松雪書亦其家故物因合作一軸異時當訪其子孫有識
者還之時洪武四年七月十一日吳門楊基孟載記

趙魏公書於規矩之中自有仙神脫骨風度楊鐵崖狂怪
不經而步履自高陸宅之學藏真而自出機局三公雖高
下不同然皆能以其文辭翰墨豪於一時陸景周不知何
人乃能筆而得之流落之餘復為吾鄉楊先生所輯觀其
題識宛然忠厚可掬皆足重也元聖高士寶此卷數年矣
朗出相示因評數語如右東海徐有貞

袁伯長貫酸齋郭天錫徐敏甫詩詞合卷

一卷首坐文容大慈比得會于萬壽宮湛玄博達學和為不
可虛其雅意用韻奉謝楠和南　七律四首行書一紙

貫酸齋萬粟樂末題酸齋道人為西瑛公子　行草一紙

郭天錫書四禽言末題云右相臺梁隆吉作延祐丁巳春余
客番陽吳昭德同集于徐秋湖之一碧亭酒邊戲似次年歸
故里書于家藏隆吉詩卷後京口郭畀天錫　行書一紙

徐敏甫水調歌頭云中秋後四日奉母絜累遊問政之興道
觀望黃山俯練水遂賦水調歌頭徐遊　行書一紙

元人天冠山題詠卷
龍口巖　洗藥池　鍊丹井　長廊巖　金沙嶺　昇仙臺
道遙巘　靈湫　寒月泉　玉簾泉　長生池　道人巘
靈公巘　石人峰　學堂巘　老人峰　月巘　鳳山
仙足巘　鬼谷巘　風洞　釣臺　松潭　磬香潭
三山石　五面石　小隱巖　一線天
松雪道人　清容居士　虞伯生　王繼學士熙
王全景文　林傳以道　吳全節　祝堯
馬伯庸　杜清碧本

貞溪諸名勝詞翰卷
方回記事二札　方回寓召札
方回寄玄同詩　李道坦與復孺札
張端與提學札　錢應庚與復孺札
邵亨貞與南金詩簡　永與復菴詩
王逢題復孺譜　申屠衡與復孺詩簡
應庚次復孺詩　鄭埜與復菴札
錢惟善與伯宣詩簡　伯宣與曲江翁詩簡
邵亨貞詩簡　錢應庚詞簡

邵亨貞詞簡　錢應庚詞簡
錢抱素詞簡　錢應庚詞簡
元人贈筆工卷
贈筆工沈日新
張復亨詩　林州鳳詩　杜本詩　柯九思詩
鄭元祐詩　柳貫題　李坦之詩
元人題黃氏菊山卷
劉汶菊山序　陳旅菊山說　黃晉卿菊山賦
龍翔菊山詩　釋祖瑛菊山詩　鄭汶孃菊山贊

宇文公諒菊山歌　胡助菊山詩　程敏直菊山詩
釋如砥菊山詩　馬熙中菊山詩　柯九思菊山詩
金震菊山詩　高晝菊山詩　白雲釋蕙菊山詩
釋元遴菊山詩　謝師善菊山詩　釋廷俊菊山詩
釋大亨菊山詩　洪頤菊山詩　劉景元菊山詩
陸定龍書贈竹深　應元秋高詩
闕款五言一律　左瞽有感詩
席帽山人楊子詩　沈右復頴川札
此卷乃為先荆翁藏玩前有米襄陽山水橫幅高尺明

水見之即囑戴老以靖窑瓊盃十二求易附二佳箑作
裴漢資愚父子受盃却其箑竟為居間者所沒又有元
呂翰為張紳張文在程瑞艳徇王東諸人先後被此輩
購去嘗憶文在句高公山水趙公書今代何人與比能
及漁父詞云我是箇不識字烟波釣叟恍然在目也

元人題華氏春草軒卷
張翥春草軒記　陳謙春草軒序詩　鄭元祐春暉詩
胡助春草曲　楊維楨春草辭　陳基春草辭

張雨題春草軒　段天祐春草軒詩
李孝光詩　譙遊子吟　高明詩　王逢詩
逦贇詩　陳遠詩　貢師泰詩　宇文公諒詩
塗貞詩　謝理詩　韓文璵詩　王餘慶詩
黃師憲詩　聞相如詩

元人題華氏貞節堂卷
千文傳貞節堂記　危素無錫華節婦贊
貢師泰貞節堂詩　黃溍貞節堂銘并序
鄭元祐貞節堂後記　李祁貞節堂詩序

梅寔菊山詩　張寔菊山詩　釋永祚菊山詩
慈感菊山詩

元名公送瞿博士卷
李孝光送瞿慧夫上青龍鎮學官詩序
張雨天詩　李孝光詩并題　釋善行詩
錢惟善詩　陳恩永詩　梁恂詩
黃玠詩　呂肅詩　鄭東後序

元人送虞勝伯卷
陳基序　倪瓚詩　鄭元祐序　沈右詩

呂貞詩　周砥詩　鄒奕詩　余銓詩
趙文昊詩　韓友直詩　陶澤詩　范成詩
張緯詩　王廓詩　徐克敬詩　趙奎詩
呂敏詩　王斌詩　聶鏞詩　申屠衡
王羆詩　王立中詩
黃發寄勝伯詩　黃童奉青城詩　郝經復克用詩
陸廣和克用詩　陸廣聯話詩　董在呈勝伯詩
謝林次勝伯詩　倪瓚次叔勝詩并簡　倪瓚改次韵詩并簡
倪瓚和答勝伯惟寅詩

張適送勝伯詩并東吳十詠
元名公翰墨卷
楊惟楨書吳氏墓誌　高明吳氏三世識
張雨南堂詩　元旭與青山和尚札
曾堅貞節篇　金貞詩　楊鑄詩
鄭元忠詩　吳壽仁詩　趙質詩
元人贈畫師朱叔重卷
朱楨序　虞堪詩　呂敏詩　錢伯詩
錢元善詩　卯復詩　李伯彰詩　吳昞詩

安敏詩　顏敬詩　徐恒詩　高恒吉詩
元瀞詩
元人題張氏世壽堂卷
鄭元祐題張氏世壽堂詩
鄭元祐繙廷一首簡天民詩
攄大年和韵　周砥次韻　無名氏次韻
王東晉越次韵　孟栴次韵
成廷珪簡天民詩
元祐和韵　乀岳榆次韵　周砥次韵

鄭元祐慶靈飛紀詩
盧熊和韵　周砥次韵　鄭元祐憫農詩
元人題良常草堂詩卷
浦純題張先生良常草堂詩
倪中詩　范德源詩
元良常張氏遺卷
鄭元祐送張吳縣之官嘉定分題詩序
成廷珪詩　元祐詩　陳秀民詩　鄭元詩
范致大詩　高元復詩　張端詩　劉瑛詩

王達詩　聶鏞詩　陳朴詩　張憲詩
陳植詩　周砥詩　張體詩　陳汝秩詩
卯德基詩　張端系詩　盧熊詩　王行詩
高啟詩　龔宜詩　黃本詩　徐文矩
張瑄詩　董翔鳳詩　顧常詩　蘇昌齡詩
曾朴詩　楊基詩序　浮丘公詩　余詮詩
成庭珪詩　秦章詩、何恒詩　徐士茂詩
馬庸詩
元人題朱氏方寸鐵帖

方寸鐵 錢遵王家

揚維楨方寸鐵志　顧阿瑛詩并題

元陸方寸鐵歌　陸仁方寸鐵銘

秦約方寸鐵頌　郯經方寸鐵詩

陳世昌詩　陸居仁詩　錢惟善詩

館閣諸公無不喜用名印雖州盧吳公所尚質朴亦所不免惟揭文安公絕不用其制吾竹房論著甚詳於其所用人多不合作趙文敏有一印文曰水晶宮道人在京與李息齋衎子方同坐適用此印袁曰水晶道人對

可對瑪瑙寺行者閣座絕倒蓋息齋元居慶壽寺也鮮于郎中一印曰鮮于伯機父吾子行曰可對尉遲敬德鞭滑稽大畧相同子行嘗作一小印曰好嬉子蓋吳中方言一日魏國夫人作馬圖傳至子行處子行為題詩後倒用此印觀者曰先生倒用了印子行曰不妨坐客莫曉他日文敏見之罵曰這瞎子他道倒好嬉子耳太平盛時文人滑稽如此懷情可見今不可得矣余坐主張生光仲舉在杭一印曰平泉鶴吏盡用杭州三山名臨平臯亭安溪也古人亦有如此者如雲烟過眼錄載

姜白石印文鷹揚周郊鳳儀虞廷蓋以姓字作隱語辛稼軒印曰六十一上人又以破其姓文米元章書史言劉巨濟詩符字古篆奇耳雲門山樵張紳書于朱伯盛印譜後

予嘗見故元人時吳人印章刻畫古雅疑其多出于吾子行之手而不知有朱伯盛者今觀楊鐵崖顧玉山輩方寸鐵志并詩始知之伯盛名珪玉山稱其為西郊草堂之隣蓋崑山人葉君廷光與為同姓宜其發此而歎之成化丁未三月晦吳寬題

元人為朱鍊師本初七序卷

故元文章之盛雖方外道流亦有其人如吳全節薛玄卿張伯雨輩是也此則朱本初所著貞一稿觀其所得尤為精深宜一時大家特為親書其首也本初臨川人出家上清宮而從吳宗師居都下其稿既無刻本不知此編何從傳至吳中幸而為抑夫蔣人之所藏不使其亦泯矣吳寬

本初一稿林下內境鹿蹟中夕夢回松月在牕夜氣閑然體全潞露子斯有得劉損

珊瑚網云十八序為勝國范梈劉有慶歐陽應丙虞集柳
貫道吳全節諸人共跋癸亥春二月廿六日王二泉持
此卷來以行從茶氏錄序語玉水記

元人題盧賢母卷

朱桓盧賢母傳　孫景文書　饒介盧母頌
錢昉詩　鄭元祐挽歌詞　周伯溫詩
許中詩　陳曾虎詩　錢惟善詩
曾睿詩　邵復詩　王浩詩
元顏思敬詩　張士毅詩　五十四詩

張憲詩　李泖詩　李常詩
陳朴詩　傅著詩　范成詩
鮑恂詩　徐賁詩　張紳題盧母傳後
鄭元題　陳秀民題

元人游仙詞卷

鄭元祐詩　張雨詩　郭翼詩
陸大本詩　釋尚圭詩　金善詩
王逢詩　錢狄雲賦

元人題徐氏耕漁軒詩卷

高巽志耕漁軒記　楊基耕漁軒說
唐肅耕漁軒銘　包大同耕漁軒銘
王行耕漁軒詩序　倪瓚詩　周砥詩
陸山詩　張緯詩　陳寅詩　高啟詩
張羽詩　徐賁詩　王隅詩　劉大錫詩
仇機詩　王禋詩　西澗翁詩　堅白叟詩
倪瓚詩　陳宗義詩　余詮詩　道衍詩後序

元人為竹林陳氏孫帖

朱志道與宗遠詩　鮑恂和盧白詩

顧阿瑛與子剛詩簡　老鐵貞詩帖
顧阿瑛次韻詩　老鐵貞呈子剛詩帖
老鐵貞詩　馮浦寄節判詩
雅智次元章詩　張拯奉郡倅詩
錢方送陳長史詩

元人題揚母貞壽堂卷

周伯琦貞壽堂記　陳基貞壽堂銘
王蒙貞壽堂詩　戴良貞壽堂詩三首
姜漸貞壽堂頌并序　妙聲詩　倪玄映詩

楊翮詩　顏燕詩　張適南山白鶴詞并序

元人贈宋仲温卷

高啟南宮生傳　楊維禎歌　饒介之詩

張憲詩　高季迪詩　倪瓚詩

周砥歌　沈鉉詩

燕山曾燿蜀人王璲會稽唐愚士洪武廿一年四月既望同覯于應天府學之東齋

元人賦竹深處卷

張翥賦　石宇詩　王復原詩　黄仲瑶詩

江韜詩　彭毅甫詩　金顯詩　朱履吉詩

徐晦詩　邵資深詩　趙宇文詩　沈旦詩

余學夔詩　陳園詩　林懋詩　元虚詩

傅湧詩　竹然詩　倪維哲詩　王鉉詩

陳璲詩　趙次進詩　釋啟詩　釋同詩

釋齊詩　金闕詩　馮崇厚詩

劉孟功甫世家吴下水之閒其先大父退軒公嘗植竹數百本于庭清陰翠色照映几席蕭瑟檀欒之聲恒接于耳退軒公既捐館孟功以其竹有先人之遺澤暇之敬之封之植之于日以蕃遂揭其宴息之軒曰竹深處示不忘也既而宦游四方雖欲有事於竹而不可得迨居從北京去竹益遠慕以舒其拳戀之懷遂屬其所交名卿巨儒作為詩文圖書以發其思竹之蘊余得觀其卷焉浩浩乎其文之雄也颯颯乎其詠之長也沨乎揚乎不見其端倪也若竹之綿亘奇聳連峪接町綠雲際天一日千頃者也鉤章棘句詞嚴義正若竹之客而不倚跌而不離森然而成陣挺然而列峙振風不能搖其根抑寒不能易其節者也聲律清婉格調高妙若竹之

篠美皓月戛擊斛觥摐然而琳球鳴鏘然而韶鈞作者也意趣沖澹思致超逸若竹之中虛外直與道消息豈本根拔樹德務滋跂之弗可及挽之弗可移者也此詩文之大略竹固有之有矣以書而言之則竹深處三大字去篆而從隸戟立渠横戈揮石墜若竹之含貞履氣藏鋒蓄鋭毅然而不阿者也以圖而言之則為方帀迴殹而曲盡萬竹之態遂将不求其象于圖中而欲得其意於象外者也以是言之則竹之於人而不為無遇也夫竹植物也向使生於遐陬僻壤荒閒寂之濱雖蕃若

渭川盛若淇園音詩嶰谷之律材儷柯亭之椽苟弗遇
其人則蕪沒乎蒸熱之場芟刈乎樵斧之下槁死乎華
實之餘澌盡乎朽亡之後者殆弗可以數計也其亦可
悲矣乎求欲見遇乎其人而獲揚厲乎諸君子者詎可
得哉然則竹之遇不遇其相去若是之懸殊也推之他
物亦不異於竹矣故為跋其卷末南冊

歷朝書譜

明

錢塘 倪濤 撰

劉基

劉基字伯溫青田人元末舉進士累仕皆按劾去太祖定括蒼以命來聘遂詣金陵上即位擢御史中丞封誠意伯 吾學編

公洞徹性理之學尤精天文兵法善行草 朱謀垔書史會要

宋濂

宋濂字景濂浦江人學於吳萊名文章高帝既下婺聘為教授戊戌時為文學濂榻下口授書之洪武九年授翰林承旨自少至老未嘗去書豈體近視乃一黍上能作字十餘 向壽遠名山藏

宋太史書清古有法 龍田家藏集

郎仁寶云公草書有龍盤鳳舞之象 書史會要

唐宋名公俱以行草擅場明代精細楷者宋景濂一人也已 六研齋筆

宋潛溪與僕札行書箋本 式古堂書畫彙考

宋太史手書鄭生名解

右乞恭甲家藏宋太史書鄭生名解示余按書述稱太史父

手不失郎郭此書行筆極瀟散而有純綿裹鐵之意似非規
規學步者跋尾如烏傒王子充金華胡仲申撥章摺泣就能
文章家初不以臨池名而結法翩翩自佳皆可重也泣故曼
頌應奉子太史名濂鄭生亦名濂宣古所謂慕藺蓀莊之遺
耶則其文該洽辭氣閎宜爾昔斛律丞相至不能署其名而
更之猶以為繫若太史者無乃愧其爾乎此語頗有意然當
不免參軍一胡盧也 弇州山人稿

宋濂溪手帖

某年二十時獲見先生于翰林遂受業于門及先生致事還

金華侍左右者數年每蒙獎與以為易教所以陶冶鞭策之
者甚至此帖乃庚申藏蜀將辭京師時所發詞意重厚恭
拳以古賢哲之事見勉告誡以為可望者 遜志齋集

高啓

高啓字季迪吳郡人少警穎力學遂工於詩居淞江上歌詠
自適明興以薦與修元史授翰林國史編修官久之推任唉
吉之可待以不次懇辭歸里遊迹青丘因里之墟始號槎軒
又號青丘子 李志光高太史傳

啓善楷書飄逸之氣入人眉睫行草入妙 書史會要

青丘子惜花歎 式古堂書畫彙考

楊基

楊基字孟載著書十萬餘言名曰論鑒與高啓張羽徐賁號
吳中四傑王師平吳籍置臨濠又遷之豫後起令平陽復從
坐徙白鹿為從史再起來安遷授員外出按江西 名山藏

楊基正書師鍾元常行草師二王 書史會要

張羽

張羽字來儀潯陽人 好著述文辭典雅紀載行事詳而有體洪武初
以儒徵對不稱旨放還又徵起為太常丞 名山藏

張羽隸法韓擇木 弇州山人稿

張羽楷法右軍曾識碑雅東精極却能離俗而入於雅 詹氏小辨

來儀書法纖婉有思致嘗寫謝莊月賦 六研齋二筆

張羽書臨蘭亭帖 書史會要

徐賁

徐賁字幼文號北郭生 洪武中徵起使晉冀還案惟所賦詩命給事
殿中改御史又改刑曹給改廣西進河南布政 名山藏

徐賁小楷法鍾東處亦稍然皆拘拘法內 詹氏小辨

賁楷書清逸可愛 書史會要

徐幼文楷筆秀整端慎不為矜挹自恣其草書雄緊跌宕出入旭素無不淋漓快健（六研齋筆記）

危素

危素字太樸臨川人至元中為翰林學士承旨洪武二年授侍講學士知制誥博學善文辭尤精于書得片紙隻字者寶秘以為榮（宋濂學士集）

素善楷書有釋智永虞永興典則（書史會要）

康里子山在南臺時臨川危素太樸饒介介之得其傳授而太樸以教宋璲仲珩杜環叔循詹希元孟舉介之以授宋克仲溫（解縉書學傳授）

危太樸炬法師塔銘

寶石山蘇師以臨川危公所撰炬法師塔銘裝潢成卷持以示余曰此危公垂沒之筆也其文總若干字而點竄又計若干字字大如蠅頭而兼用行草其孤放識其後曰此文洪武五年正月十日先君子所作是月廿又五日以疾終今以此文寄其徒秋巖昆仲用見先君子之意故今為安慶府教授秋巖則蘇師字也余以此本乃公未脫藁之文行草兼用且如點竄讀者難認取大界寺住持泐公所為行狀正其差訛命諸生方賢錄於藁本之後以便讀者且屬蘇師請善書者登其文於石而以藁本留于山中使人見公當垂歿之際其文與字畫不苟如此公以文章翰墨名世著作既高而楷行草三體亦臻于妙凡世臣大家釋老寺觀宮碑短碣多出公手至于遐方裔壤得其片言隻字莫不寶以為玩當時號稱詞翰兩絕公凡為文隨脫藁類皆楷書登石此文如其孤所謂去捐館之日十又五日日益以病僅克屬藁不及別書也因識于卷末以歸蘇師八年十月（徐一夔始豐稿）

危太樸書隸書歌

學必博而後所見精非惟諸經奧旨當研摩至于隸書之學漢魏以來其運筆結構多不同苟不歷考其變何以究其知識而祛流俗之陋哉吾友危先生太樸作隸書歌一篇贈四明汪君大雅備括諸碑之所自且歷疏之亹亹千餘言不休嗚呼世以空虛之學浮談雄辯如蠭起泉湧者視此當知愧哉大雅方以隸學知名于時復能惓惓于先生之詩裝潢襲藏惟謹則其尚德之心為不可及矣（宋學士集）

危瓛

危瓛字朝獻素之弟官衛府紀善亦善行楷（名山藏）

宗璲

宗璲字仲珩宗濂次子官中書舍人精篆隸真草書嘗見梁草堂法師墓篆及吳天璽中皇象書三段石刻觀之至忘寢食遂悟筆法小篆之工爲國朝第一濂每見佳處促曰寫老夫名足可傳世矣（名山藏）

高皇謂小宗字畫遒媚如美女簪花（黃廣台浦江人物補遺）

宗璲大小二篆純熟姿媚行書亦有氣韻（書史會要）

近代能草書者吳興趙公子昂公所敬者爲鮮于公伯機稍後得名者爲康里公子山巎三公而作者金華宗仲珩草書如天驥行中原一日千里超澗渡險不動氣力雖若不可蹤跡而馳驟必合程矩直可凌跨鮮于康里使趙公見之必有起予之歎（遜志齋集）

仲珩草書出入變化不主故常又非株守一格者比真翰墨之雄也（懷麓堂集）

璲書法端勁溫厚秀拔雄逸規矩二王出入旭素（過庭訓分省人物考）

仲珩筆法沉頓雄快兼篆籀急就之能不獨步驟旭素也（大研齋筆記）

宗仲珩敬覆札草書（式古堂書畫彙考）

宗仲珩篆書

篆書以清圓勁拔爲高秦唐二李以是名于世其用心至矣自江南徐鼎臣始變而肥已稍遠于古然能不失其意故論者尚之近代趙魏公子昂愛鼎臣書所作大小篆多類鼎臣繇是學者翕然效之甚至彭亨滿谷如腫疾不知魏公天資高邁故所書自過于人俗手弊麁朐陋敢欲追其跡無怪其踈也金華宗君仲珩病古學之不振學大小篆匠二李不師其用心甚久故所作駸駸逼真比王荊公封滿銘爲李思問書亦其一也嗚呼古人不可見矣欲識其遺意者尚於宗君觀之（遜志齋集）

宗仲珩草書自作詩

近代善書尤著者稱吳興趙文敏公及康里子山文敏妙在真行奕奕得晉人風度所乏者格力不展子山善懸腕其真行草遒邁可喜所缺者沉著不足金華宗君仲珩兼得二公之妙而加以俊放如天驥奔行不躡故步而意氣閑美有蹴踏凡馬之勢當今推爲第一乃余在金華時自京師書其所作詩寄余者詩與書皆翛然有塵外意誠希世奇玩也（遜志齋集）

宗仲珩雪月軒三篆字

右雪月軒三篆字前中書舍人宗君仲珩書也仲珩諱璲金

華宗學士景濂先生仲子，名能詩歌，而小篆之工國朝第一。初學嫂子山行草書，而篆師張有，譜于宗李子吳志淳、孫子林、朱孟辨，及見太朴危公，乃合師歟之行草而篆法以李斯為宗。嘗見梁翰有草堂法師碑篆字奇古，及吳天璽中皇象書三段石刻，皆真蹟，觀之至忘寢食，遂悟筆法，絕出元儒。學士君亦甚愛其書，每見佳處，便以寫老夫名，足可傳世矣。此三家，余友蕭君世英得之，余猶及見有學士姓名印識。蕭君與余別幾二十年，中間亦稍遷南北，茲幸會于桂林，復以相示，則姓名印識不知為何人裁去，蕭君甚惋惜之，俾余追書其事以示後之人。君夫雪月名軒，則有賢士大夫詩文所以稱美蕭君而勸之備矣，余但祝頌君之心有以副其所期耳。（春雨集）

宋仲珩草書

宋舍人草書，余南都時屢觀之，今復觀于此，披玩數四，殊為不厭也。（匏翁家藏集）

宋仲珩篆書金剛經

從曲江過委曲，宿牛頭寺，汪右轄以虛出是卷，卷首有伯時繪、子昂篆，皆極精工，而金剛經則宋仲珩草篆書也。仲珩草書為當代第一，而篆不多見，今見此卷，勁如屈鐵，豐道生不及也。景濂一跋，叙寔詳，希此公造於禪而教典，尤精，茶陽主峰分身入流者也。卷尾有姚少師書，極遒逸。少師數書變而晚更秀，余嘗見其自題畫像及跋樂天竹窗詩，倜儻氣見於筆端，復可寶焉。禪而書俱出他手，可不善書而復有臨池之譽，不知何以傳授乃也。人若余不能書者，然每見佳卷輒書此，亦可發一笑。雨中至興教寺，小史設長案，山僧出粗石硯、雞毛筆，強余書，以虛回。仲珩必屏處書子，豈亦有此癖耶？余曰：彼工書，我敗名耳，余亦何畏也。遂笑而識之。（袁宏道　華遊筆）

宋燧

宋燧，仲珩之子，本姓名甌思，紹父學，蜀王至國，聞而聘之，時賜束帛，暇其家，撫勞教育，喜見孫，是得於身學，其書亦工。

杜環

杜環字叔循，其先廬陵人，侍父士先游宦江東，遂家金陵，好學工書，為晉王府錄事。（宋學士集）國和環殺薦太祖，善其書，入侍春坊，仕終太常卿。（名山藏）

杜環正書入能品。（藝苑巵言）

杜環書法端妍，至於行草亦各臻妙。（古今人物考）

詹希元

詹希元後更名希原，字孟舉，新安人，號遯菴，而實詠叟，幼從父官滕國，至洪武初為鑄印副使，從官中書舍人。（書賞傳抄）

希原善大書，兼歐虞顏柳，凡宮殿城門坊扁，皆希原書。（書學編）

詹孟舉嘗作太學集賢門字，畫遒勁，第用趙。太祖見而怒曰：安得梗吾賢路，遂剷其額。（李文鳳月山叢譚）

詹孟舉篆書，用筆絕類秦，不羣王貞婦碑。（葉盛水東日記）

希原著書，於端重嚴整中寓秀勁雅秀之趣，是為難能耳。若小字則稍熟頴。（詹氏小辨）

詹孟舉書晝錦堂記

韓公之功烈，歐公之文章，皆世所甚重。此記自出入將相至社稷之臣，敘論古今，書韓公者未有能過真若此也。當時書石是蔡君謨，至今傳世為寶。詹君此書不減君謨，亦可寶之。（東里續集）

詹孟舉書王光菴叙字

右詹中書孟舉書吾鄉王光菴先生叙字一首，叙為沈學菴及其子貴成作。學菴名宗學，字起宗，隱於隸墨，又自號墨莊，高太史為作傳，稱其能書徑尺大字。貴成字志道，隱于櫛髮，詩博學善書，抱奇崛之行，學李光精于醫，故與光菴善。所著書有本草發揮、精華十二經絡、治療溯源、外科新錄、墨法集要、增補廣韻七音字母，今皆不傳，傳者新錄耳，然獨王氏有之。孟舉，婺源人，仕元為秩孝監照磨，兼善用庫副使。洪武初授吏部奏差，鑄印局副使，復為中書舍人，卒。其書評者為兼歐虞顏柳之法，而有趙吳興佩玉之風，為國朝書家第一。此紙沈氏物，光菴從玄孫雲偶購得之崇池氏，叅伊予跋其事。詹書近時絕少，此文既有關王氏，而文家集所不載，雲之寶此尚可以存常熟墨翰哉。光菴實名字仲光，其行能之詳，自具家傳，茲不復著云。弘治辛酉徵明。（停雲館帖）

宋克

宋克，字仲溫，吳人。博涉書傳，少任俠，久之，折節謝事，閉門寡將迎，棄工章隸，通鍾王，患求者衆，遂自閉布家南宮里，故自號南宮生。（高啟南宮生傳）

饒介之論書贈仲溫詩云：太白流雨荒，音獨一何切，蒼精散暘谷，光彩爛昭晰，靈氣垂八荒，雲漢自茲揭，人文既開張，象畫亦區別，寔機不自見，直待智者發，誰能探寔初，心焉悟皇頡，閉門工造車，出門即合轍，古人有成言，傳之盡豪髮，流形

歸自然萬古字不滅將同造化功豈獨在書訣神哉擬媧皇

煉石補天裂 見式古堂書畫彙考元人贈宋仲溫卷內

張憲贈宋仲溫詩云江南羽化張天雨海上神交宋仲溫楷法鍾繇稱獨步草臨皇象已專門折釵未墜風前股漏屋先疑雨後痕寄語臨池諸俊彥蚓蛇雞鶩莫須論 同上

克書學急就章得古人之妙 王穉登丹青志

宋仲溫詩帖 南宮生書韓昌黎雜說行楷書 東吳生書孔文舉論盛孝章書草書 宋仲溫書陶詩并畫竹石卷 四體書 宋仲溫手錄書法卌 南宮生七言絶句 式古堂書畫彙考

宋仲溫墨跡

國初書家稱三宋謂璲克廣也克字仲溫號南宮生其書出魏晉深得鍾王之法故筆墨精妙而風度翩翩可愛或者反以纖巧病之可謂知書者乎仲溫爲吳人其墨跡在吳中者頗少開化徐君惇夫乃有此巨冊而真行草章草皆具信可寶也 匏翁家藏集

宋仲溫草書

右索靖草書楊宋仲溫書蓋得其妙而無愧于靖者也今人或肆妄議則以學之者之過而未見其真蹟耳 匏翁家藏集

宋仲溫書陶詩

卿先生宋仲溫氏書法師鍾元常後竟以是妙絶天下其書今人間往往有之余所閱殆不止此獨元常書世遠罕傳并刻石者亦不多見曩成化間嘗觀元常薦季直表真蹟始知仲溫之誠有得于元常而今豈易得哉 寓圃雜記

宋仲溫書急就章

余往與徐武功先生論書法教章草自二王後僅一蕭子雲即顏柳蘇米又而至趙吳興負當代能聲而不一及之黃長睿刻意其學而無其法國初宋南宮仲溫可繼述者然度險太過筋距溢出遂成俗書先生笑謂余家藏仲溫急就章二百年矣差不露筋距舉以乞余肆池零落若蠹而猶墨幸不敗結意純美余欣然重表飾之以爲征誅之後獲觀揖讓而後偶取葉少蘊刻皇象石本閱之大小行模及前後款處若一惟波撇小異耳此亦豈仲溫手臨象本耶然一二旁釋小字圓轂有藏鋒與仲溫他書不類而仲溫別自補急就闕文與張芝長則小而勁此恐或非仲溫筆也然因是得觀皇象遺蹟之種遠出仲溫蹤跡上語曰買王得羊不失所望夫寧啻不失而已 弇州山人稾

宋仲溫書前後出塞詩

宋克書此詩及後一帖皆合作者其精巧更勝古章法乃所以終不及耳。弇州山人稿

宋仲溫書畫帖

宋仲溫在勝國時以書名雲間其源出章草後二沈揚波雲間士人比比學之至錢原溥輩溢觴矣以仲溫為鼻祖此世人不多見宋書從其末流論也仲溫七姬帖石本最精諸為急就章者皆贗此一帖乃不經意天真殊自獨擅且跋書畫律律因以知古書家未有不稍情古蹟不獨不顧疏也今

人信筆作字字那得佳生其識之王奉書集

宋仲溫書七姬志題跋已見九十三卷

宋廣

宋廣字昌裔南陽人仕沔陽同知善草書名山藏

昌裔善行草體兼晉唐筆勢翩翩而論辰州後乃大有造詣東里續集

廣草書宗張旭懷素章草入神書史會要

廣與宋克宋璲俱以善書擅名人稱三宋然評者謂廣書較之二宋不逮以其筆之聯續不斷非古法也寓意編

陳璧

陳璧字文東華亭人號谷陽生以文學知名尤善篆隸真草流暢快健富于純墨洪武間以秀才任解州判官調湖廣孔輔華亭志

璧與三宋齊名用筆俱從懷素自叙帖中流出書史會要

宋克游松江陳文東嘗從授筆法吳僧善啟謂宋筆正鋒陳多偏鋒以是不及云松江志

文東國初名筆松人宗之懷麓堂集

陳谷陽正書酷似歐陽率更行草漸逼大令篆書亦入格何良俊四友齋書論

陳文東與時中詩簡　陳文東書楊廉夫贈相子先寫照序見式古堂書畫彙考

陳文東通波阡表

右通波阡表余得之張氏之孫戶部主事賓陽其文楊廉夫撰其書真篆二體皆出陳文東而用太朴伯溫名者太史公所謂附青雲之士施于後世者也文東規力晉唐其書淡媚醞藉自成一家所未足者骨力耳東里續集

揭樞

揭樞字平仲豐城人至正初揭文安公以楷法得名傳其子法其孫樞樞在洪武中任為中書舍人與仲躬叔衡聲名埒

云（解縉書學傳授）

極正書得其家傳（書史會要）

張辰

張辰字翰宸嘉定人博學工古文尤知名于書洪武初能書者儒學訓導（吳中人物志）

國初書家如宋仲温陳文東張翰宸三雖人爲伯仲其意外之意非常人可及（陸深儼山集）

張翰宸書宋清傳玉連環歌

右小楷宋清傳一通行草玉連環歌一通南翔張翰宸先生

書貽文先照所藏裝池成卷以示余二文皆略容言而文先亦好書習醫故尤受之翰宸嘗署嘉定校官國初以能書名在宋仲温陳文東之間今觀其行筆用鋒楚楚有法而學自可想也夫學書以窮點畫波磔之妙方能成家其猶醫也必知望聞問切之道乃可濟世諺云學書止于廢紙學醫將至于廢人嗚呼可不慎哉文先其寶之（陸深儼山集）

張翰宸書金剛經

嘉定張先生翰宸在洪武中以世夫人生日手書是經用以資福此可以見其孝而字畫之勁健清美則又可以頡頏古人而不多讓嗚呼若先生者可謂有德有文之士矣惜乎甫官訓導而遽罷于非辜故百餘年來其名罕傳雖以務爲鄉後進而所閱墨蹟亦惟此而已務當謂天之生才甚難宜其愛護保惜而先生乃獨不然其亦可悲也夫其亦可感也夫（都穆南濠文跋）

朱芾

朱芾字孟辯華亭人工詞章翰墨之學真草篆隷清潤遒勁風度不凡（書史會要）　劉朝詩紀云洪武中以徵聘至官編修改中書舍人

朱芾善篆以所書瘞之細林山中題曰篆冢（顧良夫雅集）

桂慎　宋濂吞秋本末序云正書入梓者中書舍人朱孟辯宋遂桂慎鑄印局副使詹希元云（字書憲集）

胡廷銓

胡廷銓奉化通溪人字公忠少學歐陽詢書法洪武初召至京師上命詹孟舉廷銓各寫千文一本以進上覽之廷銓書法過孟舉遂令書皇陵碑遒勁可嘉授中書舍人（張時徹寧波志）

汪廣洋

汪廣洋字朝宗高郵人通經能文善篆隷大書尤工歌詩少從余闕學游太平上渡江名入見與語大悅留幕下洪武三

年封忠勤伯四年爲右丞相 吾學編

廣洋大字莊重非時人所及 月山叢談

吳雲

吳雲字友雲宜興人仕元爲翰林待制洪武元年徐達北定元都以禮敦遣赴京除弘文館校書郎五年拜刑部尚書弘治中謚忠節 吉禮國朝列卿記

吳雲書師虞永興 書史會要

趙好德

趙好德字秉彝汝陽人幼警敏有經濟志刻苦力學能文章善大書渡江見太祖以儒士命同知陝州事累官吏部尚書 列卿紀

鄭沂

鄭沂字仲與浦江人宋義門之裔洪武時名義門子孫選擢備用又徵大姓賢能者授以重任除禮部尚書 列卿記

沂善篆隸 書史會要

朱同

朱同字大同 休寧人洪武中舉明經授徽州府教授擢吏部員外郎試禮部侍郎 列卿記

同入侍懿文太子太子愛其書殊視重焉 詹氏小辨

詹儀

詹儀字以寬休寧人洪武初官翰林學士以善書名與朱大同幷驅足相當而韻稍不逮 詹氏小辨

邵瑄

邵瑄字思宜休寧人洪武初以文學舉授本縣訓導調黟縣

善篆隸虞布元朱同咸推重其字學 萬姓統譜

思宜分書學史碑碑亦推勁 詹氏小辨

程曰可

程曰可休寧人與朱同同時楷書結體纖長而筆雅秀婉力在陳文東上 詹氏小辨

熊鼎

熊鼎字伯穎臨川人太祖親征豫章徵授中書考功博士後爲岐寧衛經歷 省愆集

太祖命博士熊鼎編類古人行事可鑒戒者書壁間又書大學衍義於兩廡 名山藏

俞貞木

俞貞木初名貞字有立吳縣人受易于永嘉陳麟嘗讀他經

史為古文辭元季杜門隱居洪武初以薦起知韶之樂昌（王世貞吳中往哲像贊）

貞木善小楷長于用筆短于結構（書史會要）

俞有力晞顏燕生詩諸帖行書（見式古堂書畫彙考）

陶宗儀

陶宗儀字九成黃巖人少舉進士一不中即棄去務古學無所不窺尤刻志字學工篆隸元趙集賢雍篆書洪武辛亥詔取天下士癸丑命守令舉人才又以病免由避兵家松城之北泗水之南閉門著書有書史會要九卷（孫作滄螺集）

錢逵

錢逵字伯行父良佑以家學有書名仕元歷淮南行省員外郎國初逵赴京師同太常議禮禮成復歸鳳陽居住（吳中人物志）

錢逵才氣飄逸真草篆隸不失規矩（書史會要）

葉見泰

葉見泰字夷仲臨海人讀古今兵法悉知用兵之道天兵取台州友福友造軍門署部從事終刑部主事（林右公輔集）

見泰博學善草書（甫田集）

張宣

張宣字藻仲初名原江陰人少負才名洪武初以孝禮被徵尋入史局與修元史擢翰林院編修（劉翱詩集）

張宣作字得行楷之法（書史會要）

高啟草書歌贈張宣云晉開汝祖東吳精醉傳草聖醒而驚汝今能繼不渴枯逸氣欲與相峥嵘高堂把筆若把槊長綃一拂悲風生陰垂大澤雷雨過聲破巨峽波濤傾虬龍游絲罥晴晝落落高斗迥寒更飲操運時深淵絕飢鶻梭翔荒煙橫自言靜裏觀萬物故能變化窮其情（高太史集）

顧祿

顧祿字謹中華亭人能詩善書行楷效蘇文忠公而尤工於分隸洪武中為太常典簿（華亭志）

顧祿嘗為鄱陽湖賦詩太祖聞之命進盡其所作故其集名經進嗜酒善書高士敏贈詩有兩京書博士一代酒神仙之語（列朝詩集）

顧謹中陳君相見詩卷（見式古堂書畫彙考）

孔彥縉

孔彥縉襲封衍聖公精篆書筆力高秀壯入于能品顧謹中為賦詩云粵國名公篆法奇蹤針劍秘穗相宜其譽在當時如此（書史會要）

秦約

秦約字文仲崇明人博通諸經尤邃于詩洪武間以文學薦擢禮部侍郎 蘇州府志

秦約善書 詹氏小辨　花雨軒記秦約書

王行

王行字止仲號半軒更號楮園吳縣人洪武初郡庠延為經師 朱國楨遜國臣傳

王行雖不以書名觀其二王書法雖曲盡書家之法又能書也 書史會要

袁華

袁華字子英少好讀書尤工於詩顧瑛家多名畫法書日與共閱洪武初辟郡文學 劉鳳續吳先賢贊　張公墓誌銘袁華書

郜亨貞

郜亨貞字復猶華亭人博通經史暇于文詞工真草篆隸洪武初為府學訓導 顧清松江志　式古堂書畫考載貞溪名勝詞翰卷有亨貞寄錢應庚詩詞手蹟　列朝詩集云亨貞卜築溪上以貞溪自號

曾鼎

曾鼎字元友更字有實泰和人有孝行人稱曰曾孝子元末為濂溪書院學正洪武三年以明經舉司成辦博學强記工詩擅八分書範金為小印章渾然古意 楊士奇東里集

詹俊

詹俊字用章姑孰人洪武四年被徵授磁州同知陞汝寧通判善吟咏尤喜作大書 東里集

吳履

吳履字德基蘭溪人俊邁有奇材通諸史願學司馬遷班固最好書尤工行草得之者藏弆為榮國初為南康丞 宋學士集

馬治

馬治字孝常宜興人為詩文典雅沖澹善真行書元末與周砥避亂隱居西澗洪武初由茂才舉授內丘知縣遷建昌府同知 沈粲翰林紀

洪武而下至永樂多法唐宋馬治小字獨法晉唐豈其人亦邁時者耶 詹氏小辨

張簡

張簡字仲簡姑蘇人讀書知古今寄述老子注隱居鴻山作詩淡雅有陶韋風翰墨無俗氣而暗合書法 顧瑛玉山草堂雅集

張仲簡書注蜿蝎 劉鳳續吳先賢讚

張仲簡寄叔方詩 式古堂書畫考

王時

王時字景南博學好古精于篆隸章草用意深密凡六書源委靡不探究深為虞熊之所稱美 方輿志

唐肅

唐肅字處敬自號丹崖處士山陰人為文簡潔而雅奥詩步驟盛唐尤工篆楷深得筆意洪武三年召修禮樂書擢應奉翰林文字承事郎同知制誥兼國史院編修官 蘇平仲集

謝肅

謝肅字元功上虞人學問該博洪武中舉明經授福建按察司僉事與唐肅齊名時號會稽二肅 紹興志

謝肅正草皆宗晉 書史會要

趙古則

趙古則字撝謙後改名謙餘姚人洪武初徵修正韻為國子典簿罷歸築考古臺述六書之旨精義入神傳於圖象言意之外後復名為瓊山教諭 紹興志

撝謙嘗言讀書必貴識字故曰六書明則六經如指諸掌乃著六書本義十二卷 書史會要

林鴻

林鴻字子羽閩人洪武初以人才薦授將樂訓導十七年拜禮部員外郎 名山藏

林鴻詩法盛唐書臨晉帖殆逼真矣惜惟得其貌耳 徐泰詩談

六藝之一錄卷第三百六十二

錢塘　倪濤　撰

歷朝書譜

明

周砥

周砥字履道姑蘇人性宇閑靜學藝海傳行草書運筆分行勻稱（書史會要）　周砥跋東坡書甚工（姑蘇志）

庵解鳴于朝盧（熊）周（砥）鳴於野朝者乃當讓野（研北先明書史）

周履道詩簡　周東皋與陳惟寅詩帖（見式古堂書畫彙考）

盧熊

盧熊洪武初名儒通篆籀學嘗為兗州知州既視篆其奏印文兗字誤類袞上不悅幾被禍後卒坐累（水東日記）

盧公武墓道　陽羨帖行草書（見式古堂書畫彙考）

盧熙

盧熙字公晉熊弟博學好古篆楷法洪武初以薦授睢州同知（張大復崑山人物傳）

劉永之

劉永之字仲修清江人詩文清麗古雅為當時所重工書法篆楷行草皆有師承家富于貲貯貸施數郡仲修獨泊然布素日靜處一室以書籍翰墨自娛（東里集）

劉仲修書贈方壺道士詩

仲修劉先生文章識量卓犖璚然不慕聲利國初徵集賢禮書嘗拜官以瞶辭宋公景濂極畏服之其平生交友若季大文求我禮部侍郎曾公得之文學掾金公守正皆鄉里莫逆也今劉先生無後人曾氏亦落莫獨予家藏其手書若干本數年去家亦不知存否矣此其為金公書贈方壺道士詩金公令子幼孜寶藏每以示余為好事者持去情不能已遂俾書之并識歲月傳之後世古今交友之際可以想見也（春雨集）

劉仲修遺墨

仲修先生詞翰之美獨步江右先生初不自貴重有求者輒與之世俗亦不知其可寶先生沒後數年而種斯美者始不多見矣故片楮寸墨士大夫莫不秘襲之以為久遠之玩焉嗚呼文章翰墨自有定價固有忽乎近而貴乎遠者矣先生之節行有足以高世者邪然則區區字畫之工蓋其淺者爾邑庠錢伯淳氏得先生所書蘇文忠雜說二而無題識懼歲月之久而或泯其自也求余識之余因慨慕先生之風而

恨其不可作者遂不辭而書其後亦以見先生之可貴者此特其萬一耳王佐金川玉屑集

袁養福

袁養福字能伯吳郡人國初為福建憲史有詩名精于書法列朝詩集

袁能伯書郭有道碑文

前輩下筆使有典刑雖行草不苟況正書乎此吾徒所當愧者袁君養福元石洞山長靜春先生之孫也而郡學教授仲長之子所書郭有道碑文婉約清峭深得歐陽率更筆意以

其字畫之妙如此宜有書名於時然吳人固不知有袁養福也使余不見此幅亦幾失之乃知前輩能書者尚多而失之者不少矣其曾孫晟字以貽者持示余請題一言以貽之噫在乎先世手蹟耳和不計其書之何如也養福字能伯仕國初為福建憲史高太史季迪有詩贈行而陳檢討和劉稱其行潔負才氣有詩聲蓋不特能書而已其書碑文外又有凡歆藏於家匏翁家藏集

鄭定

鄭定字孟宣閩人善擊劍工古篆隸書洪武中舉明經為延平訓導永樂中遷國子助教名山藏　定以草書名天下甚為解學士所推許書史會要

解泰

解泰字季通一字成我吉水人純意進取究竟六籍旁搜百家尤善楷書不效妍媚方正嚴重類其為人洪武初累辟不起解學士集

金鉉

金鉉字文鼎別字尚素華亭人自幼嗜學敦孝其母洪武中徵至京師有欲薦其才者懇以母老辭為人蕭澹絕俗喜吟咏有古詩人風作書書皆極遒勁東里續集

鉉工章草書史會要

金純

金純字汝礪鉉子官至中書舍人精楷書章草書史會要

陸闓

陸闓字伯暘興化人洪武中任為楚府伴讀長于詩兼工書法極力鍾元常王逸少父子曰去此非第一義東里集

羅性

羅性字子理以字行江西泰和人洪武初詔郡縣立學聘為學師四年中鄉試授德安同知書法鍾元常開國臣傳

楊脩

楊脩字嗣慶吉安人學有根柢行端謹妙于詩文洪武中以孝廉文學善楷書舉皆不赴以薦修起亦不就取足整畝耕抱灑然卓然陶潛徐穉之風 開國臣傳

吳宏

吳宏饒州餘干人從陳友諒爲行省參政上取江州遂全城來降以功拜中書左丞後遣親軍指揮涉獵經史能詩工書奉母至孝見重于士大夫 開國臣傳

張矩

張矩字季方其先廬陵人徙家崇安得屏山先生遺書讀之遂通五經所書諸體皆精絕國初以薦爲訓導 書史會要

馬兼善

馬兼善會稽人元季寓居華亭洪武初由明經任松江訓導工行草 書史會要

鍾弼

鍾弼善隸書洪武初爲會稽主簿 書史會要

張翼

張翼字飛卿作行草書鳳舞鸞翔人以爲不可及 開國臣傳

蕭賀

蕭賀字持用洪武八年爲永新學正詩有唐人風致又善作草書變化遒勁能步武羲獻 烏斯道春草齋集

孔訥

孔訥字言伯宣聖五十七世孫襲封衍聖公能詩工篆法人得之者皆傳誦珍藏相貴重 胡儼頤菴文選

宗季子

宗季子以字行家於臨川爲詩文有法且留意於隸古之書所獲漢魏諸碑刻必夙夜潛玩三走鄱陽見伯誠先生歐君復悉以作隸之法授焉復從龍虎山中質諸方壺翁從義翁於是學大進遂以善隸書知名 宋濂重校漢隸字序

季子善草隸洪武中爲周府奉祠 金華人物志

桂衡

桂衡字孟平睦人洪武中爲錢塘儒學修業齋訓導遷山東轉谷府奉祠詩文字畫皆有可觀 水東日記

桂孟平剪燈新話歌 式古堂書畫彙考

陸行直

陸行直字季衡吳江人洪武中以才授翰林典籍 書史會要

行直善書唐氏小冊

楊暟宗

楊暟宗晉江人洪武中以明經薦授晉江訓導累遷韓府長史善古文書法殷大任濟濟文獻

徐定

徐定字弘道永嘉人工隸楷洪武庚午中應天鄉試擢親王府紀善改監察御史東甌詩集

鄭濟

鄭濟字仲辨浦江人受業宋太史為詩文書法得晉唐諸體洪武癸酉召授左春坊左庶子鄭仲賢述傳

鄭楧

鄭楧字允資濟從姪敬詩後遷九工楷書賢達傳

陸宗善

陸宗善字尚詢華亭人洪武中以碩學高行舉於鄉再令劉邑為詩沉麗雄偉筆畫亦清勁華亭志

劉樸

劉朴字子素吉水瀘江人少有志節耿介絕俗其書清勁瀟洒為文章詩歌古雅典則洪武二十年試翰林得官客死京師解學士集

楊燧

楊燧字尹昭縉雲人洪武戊辰進士除刑部主事轉御史以清貞著名工詩文及晉書法學者宗之括蒼志

任勉之

任勉之字近思華亭人登洪武甲戌進士官至睢州知州文學楊鐵崖書學米南宮而不以自名松江府志

俞仲幾書史會要作仲基

俞仲幾其先河南人居上海竹岡工書與宋克相友善松江志

劉理

劉理字孝銘先世從開封徙金陵洪武中以善篆書為中書舍人　劉素字太初理之子永樂中以正書選入翰林供奉久之命繼父為中書舍人　劉良素之子亦以能書薦修宣廟實錄劉思敬存徵贊集　顧起元客座贅語云三世能書皆官中書舍人

錫恕

錫恕字如心洪武間為福建某驛丞歸隱越山之西善為古文及篆隸章草劉翊詩集

黃采

黃采字宗素號一齋嘉定人洪武中貢之國學授御史陞兖州知府書法趙承旨 詹氏小辨

黃壽

黃壽字永齡采子亦能書 書史會要

王洪

王洪撫州人唐景颺云洪武中有撫州王洪者作小字句淨成家 詹氏小辨

謝林

謝林字境樹好學工文詞尤精真行篆隸書著字學源委五卷以正近代六書之謬洪武中用薦爲新鄭教諭 丹徒縣 毘陵志

張紳

張紳字士行山東人負才略談辯縱橫能作篆書 書史會要 列朝詩集云字仲紳洪武中爲浙江布政

張紳工大小篆精於賞鑒法書名畫多所品題撰法書通釋一卷自稱雲門山樵亦稱雲門遺老 靜志居詩話

張仲紳元賢翰劄跋 見式古堂書畫彙考

薛穆

薛穆字公遠號滄閣洪武中爲柳州通判能詩文善楷書 書史會要

林瑜

林瑜字子潤號後山濬之龍岩人洪武中以太學生擢五軍斷事終浙江參政能詩文善書法 書史會要

董紀

董紀字良史號一枝上海人洪武中任江西按察僉事善草書 書史會要

周潮

周潮壽昌人洪武中爲中書舍人累官四川參議善楷書 書史會要

薛績

薛績字汝嘉吳江人善書 書史會要

范禮

范禮字宗謙常熟人真草篆隸皆能 書史會要

顏愨

顏愨字存誠慈谿人官司經局正字真草篆隸俱工 書史會要

吳均

吳均字平仲善書法 書史會要

馬敬

馬玟字彥強吳江人善書洪武中嘗薦不仕（吳中人物志）
彥強從詹孟舉遊名山觀前人碑石議論筆法小楷歸宗晉
唐後自刻門閥精絕可愛（書史會要）

龔炯

龔炯字廷暐晉江人刻志為學詩文為當時所稱書翰通知
端嚴得歐陽率更筆意洪武中應薦以親老乞歸（八閩通志）

黃昶

黃昶字叔暘義烏人以明經舉于鄉宋濂薦修實錄以工書
服勞史館事竣受命伴讀齊府（劉基犁眉公集）

劉爆

劉爆字彥正鄱陽人嘗為嚴之建德令留意篆學歷年之久
靡不貫通（宋濂篆韻集鈔序）

張是

張是字翔南其先睢人從居檇李博學強記屬文敏捷好為
奇澀語而切于理正書宗晉（書史會要）
是書大字如斗終日揮灑不倦蓋其所長也（吳中人物志）

沈宗學

沈宗學　字起宗隱于煉墨自號墨翁博學善書能作徑尺大
字詹孟舉許其書兼歐虞顏柳有冠裳佩玉氣象　子貴

成字志道亦博學能書（吳縣志）

許鳴鶴

許鳴鶴字聲廣廬陵人官中書舍人受業詹孟舉之門行草
沈著可愛（書史會要）

沈世遠　何琮

沈世遠何琮皆不知爲里大抵洪武初人多法趙（唐氏小辨）

謝章

唐同謝章隸書歌云君不見天雨粟泣鬼魅蒼頡制字洩天
祕蝌蚪之文久泯然史籀秦斯漸相沿大小二篆生八分此

後六書從簡易邕鍾繇字近古淳羲旭行草紛如雲謝章讀
書隸更好使我見之過所聞不求妍巧自奇拙禹鼎周彝文
斷缺遺高宮中墜井欽赤壁江底沉沙鐵戟魚雅雅錐畫深
一字宜相值百金冠冕佩玉古君子天生古貌多古心春蚓
秋蛇世交錯嗟我竃端久荒落墨池風暖白日長正欲相從
謝章學（天倫錄倘集）

陳元達

宋濂耘菴銘曰良卿丞陳誠嗜學而偉慨然有志于事功陳
翰林元達以飛白書其燕止之室曰耘菴（宋濂翰苑別集）

胡朝翰

方孝孺默山精舍記云余年十七八侍先君守濟寧壽昌胡君朝翰自太學來分教學諸生能爲詩執筆作行草書蜿蜒滿紙余私敬愛之 遜志齋集

陳達

陳達字中復一字中孚從中書左丞韓伯高受易工書法有晉人風度太祖時爲文淵閣待詔 張時徹寧波志

陳孟顒

陳孟顒中復子善書 名山藏

胡翰

胡翰字仲中金華人太祖召見除衢州府教授洪武乙酉纂修元史書成賜白金文綺辭歸卜居長山之陽學者稱曰長山先生 應廷育金華先生傳 王世貞國朝名賢遺墨有胡翰書 弇州續稿

王廉

王廉字希陽麗水人洪武初薦入翰林修史書成授太子說書累官至陝西左布政字宗韓擇木兼精篆隸 何鏜括蒼志

焦伯誠

焦伯誠華亭人潔身修行教授于鄉通五經尤工于書 松江志

朱應辰

朱應辰字文奎與楊維楨游洪武初辟郡學教爲文傾而不假詩工長句篆籀法古嘗命書符印 開國臣傳

烏斯道

烏斯道字繼善慈谿人文尚體要尤長于詩兼精書法小楷行草各臻其妙國初薦爲江西永新令

陶琛　陶紹

陶琛字彥珩有文學洪武初以薦爲儒學官志尚高潔工古篆書多得籀法　子紹字伯承枝江知縣亦有能書名 皇甫汸長洲志

盧充頫

盧充頫字次農熊子文學得子家傳以能書薦留詣司 蘇州志

李汶

李汶字宗茂博學多才善漢隸國初召爲史館編修與脩元史授巴東南和令晚年歸隱鄉里扁其所居曰兼山良所號石泉翁嘗集蔡邕書成四言古詩以訓其子宇門人張中謂其結體遒勁筆勢飛動若長鎗大戟交馳其壯且武也若商彝周鼎之銘其文甚古也 李慕太平府志

胡泰

胡奎字志同號雲松巢洪之南昌人善真草書能文洪武初
寓居萬載縣之涂泉 萬載縣志

黃瑛 黃銓

黃瑛字良聞一字玉田句容人洪武初由明經及字學授應
天府學教授益若學書法造詣精妙 子銓字衡可洪武間
亦以字學選入翰林 江寧府志

袁復

袁復字仲仁博學工文尤善晉人書法國初爲大理少卿 寶應縣志

陳昇

陳昇國初以能書舉爲吏部主事 寶應志略

陸顒

陸顒字伯暘閩之第洪武中由明經碑舉仕禮部主事永樂
中奉勑建淛敏王碑屢獻詩文字畫太宗以三絕稱之 興化府志

沈元素

沈元素古田人元初赴都寫金字經授福州教授後謝歸洪
武初舉授古田學訓書篆琴畫皆工後擢僉憲 古田縣志

劉棫

劉棫字子川吉水人善楷書有才名洪武三年以明經徵授
部主事遷工部主事 同治吉水縣志

張宗華

張宗華字顯之沙縣人清介絕俗博學善文詞尤工書法爲
時所重評其書者謂如秋雲捲雨蒼石嵌藤洪武中以懷才
抱德舉爲再徵以老辭 嘉靖沙縣志

鄭𡟰

鄭𡟰字宗暘鄭杓子洪武中辟興化縣訓導天才逸出長八分
書 同上

吳惣

吳惣西安人洪武初以蘇州知府左遷大名知縣工楷書 湖州府志

俞友仁

俞友仁錢塘人洪武辛亥進士爲寧國縣學教諭博通經史
善草隸書尤工小楷 同上

吳存

吳存南昌人洪武初領鄉薦授刑部主事歷湖廣參政有才
名善吟咏長于草書 湖廣總志

葉昭

葉昭字子宣寧人通經術能詩文善隸古洪武初爲南康府訓

尋林庚稱江西通志

章復

章復江西鄱陽人有學行能文章尤工書翰洪武初為全州知府弘治撫廣西通志

林奐

林奐字元美懷安人閉門讀書法逼美國初被薦於有司以疾辭閩書

粘鵬

粘鵬字時舉武邑人工於詩詞尤善草書篆籀洪武庚武舉人除四川閬中教諭取入翰林洪武武邑縣志

朱吉

朱吉字季寧崑山人洪武中被薦授戶科給事中以善書改中書舍人遷翰林侍書出為湖廣按察僉事崑山人物傳

朱定安　朱永安

朱定安字士隆吉長子精楷書尤工古篆得周伯琦筆法嘗積其書草瘞之名篆冢方鵬崑山志　定安弟永安字士常傳學工詩文善真草書得晉人筆法時古書贈翁惜之富上明

劉敏

劉敏字孟功長洲人洪武中薦授德清知縣後以善書薦徵入翰林拜中書舍人蘇州志

章昭如

章昭如能詩善楷書仕至中書舍人松江志

徐濟

徐濟蘇州人洪武中知邵武府工楷書邵武志

胡時

胡時字子役上杭人善詩工楷書洪武間授本學訓導汀州志

林觀

林觀字用賓閩人洪武中隱居不仕善隸書閩書

居仕

居仕吳人家貧力學善詩文兼精篆隸洪武間任蕭縣訓導遷河南武陟縣知縣姑蘇志

寇彥高

寇彥高號中州蒙古色目人太祖時為雲陽令免官流落江湖因家武塘精隸素篆書嘉善志

顧孝淵

顧孝淵以孝友稱善草書宗雪菴後從事藩府以註疏遺文

安（倪璣嘉善志）

胡璉

胡璉洪武中以楷書仕工部主事（鳳陽縣志）

鄭金

鄭金字公濟常熟人洪武二十四年由明經授大理評事進監察御史陞廣東按察使改福建能詩善書翰（常熟宋邑志）

吳原頫

吳原頫宣城人博學明經善詩文隸書洪武間爲寧國府訓導歷國子博士致仕後應召修書成乞歸（分省人物考）

苗麟

苗麟字志文宣城人洪武間知台州府謫戍遼後以薦知建寧府爲政有古循吏風且好學不倦尤善楷書（分省人物考）

王佐

王佐定遠人篤學好古凡法帖名畫多能鑒定善虞世南書洪武時以才爲鎮撫（開國臣傳）

吳楨

吳楨字子立嚴州人以處士徵授蘇州知州自號白玉壺善草書（列朝詩集）

都嗣成

都嗣成字文信善書有晉人筆意自號省號菴（吳縣志）

徐彥裕

徐彥裕華亭人工草書善騎射（松江志）

楊仁壽

楊仁壽號漁隱天台人寓松江宗學鮮于樞得其風韻（松江志）

金頤伯

金頤伯從俞紫芝游遂于經學工書爲人清介雅飭（秀水志）

李善

李善字性和宜山人結茅隱居精楷書逼真晉人（王文炳慶遠府志）

張毅

方孝孺遜志齋詩云杯酒論心有幾人天台張毅苕相覩近來詩句多奇語書比羲真更絕倫（遜志齋集）

方孝孺

方孝孺字希直一字希古寧海人洪武二十五年擢漢中教授蜀獻王聘爲世子師名其讀書之廬曰正學皇太孫即位召爲翰林博士進侍講尋陞學士靖難時以死殉（吾學編）

希直不以書名而剛方不折之氣流溢筆墨間（弇州山人稿）

徐輝祖

徐輝祖中山王長子初名允恭太祖賜名輝祖嗣魏國公嘗侍懿文太子學通經書大義從詹希元學書善書大字建文君特見信任文皇即位勒罷幽繫卒吾學編

陳性善

陳性善名復初以字行山陰人洪武十八年進士授行人司副改翰林檢討善楷書名書御前他中書見上威嚴顫不能筆獨性善氣止端詳稱上意賜酒留禁中竟日累遷禮部侍郎靖難兵起以副都御史監軍靈璧與彭與明等皆見執朝衣而沉河名山藏

鄭恕

鄭恕字本忠仙居人能賦詩善書畫好古博雅家甚貧一介不妄取日與生徒講論經理高風如節一時薦辟寧波知府禮聘爲昌國訓導未幾知蕭縣靖難師破蕭恕死之吾學編

王艮

王艮字欽止吉水人建文時進士官翰林修撰爲人正身飭色不可玩押詩詞警永宗畫精妙爲文雄偉光彩燕兵渡淮服腦子卒名山藏

龍鐔

龍鐔字德剛萬載人聞學該博長詩文善草隸洪武中爲浙江按察使謫知長洲縣尋陞晉府長史靖難師起不屈死吳郡

萬載縣志

董倫

董倫字安常恩縣人僑居宛平醇直有文學從遊者稱爲異川先生洪武十五年徵爲右贊善建文即位拜禮部侍郎兼翰林學士李贄續藏書

董倫篆宗周左丞書史會要

唐之淳肅子

唐之淳字愚士以字行博聞多識爲文蔚暢有俊氣長子詩而善筆札洪武中屢有薦之者謝不就建文即位召拜侍讀預修書事遜志齋集

周昉

周昉字元亮號草庭讀書樂道以古人自期詩文典雅作小楷得晉人筆意杭州府志

程駱

程駱字伯衡江西新城人精書札尤長篆隸號東皋處士新城縣志

姚廣孝

姚廣孝長洲人幼名天禧至正間為僧名道衍字斯道好讀兵書尚謀略兼為詩學書頗難後為太子少師贈榮國公謚恭靖吾學編

廣孝書法古雅全以筋勝書史會要

姚少師書劉太保師詩

元劉太保詩一絕國朝姚少師所書也劉姚俱隱于僧劉瑞州人名子聰號藏春居士改名秉忠佐世祖建號立國為國朝驅除今京都地是也姚蘇州人名道衍號逃虛老人洪武間以高僧徵事文廟潛邸參謀贊成大業其改名廣孝世傳以為御筆所定也兩翁雖遺蹤不同蹟頗相類觀姚書刻作有契會之意焉陳錦衣用明持以視余兩翁皆天下奇士其學余則不能知徒有具法眼者不知作何等觀也姑書此以俟懷麓堂集

姚少師詩翰

逃虛老人五言詩帖見式古堂書畫彙考

姚繼

李東陽云少師一帖小楷書稱姪繼代書少師眼濟遲吳見洒常字問知一少年書呼而見之奏以為子太宗官之至太

常少卿是代書此跋者也懷麓堂集

解縉

解縉字大紳吉水人自幼穎悟絕人洪武二十一年進士授中書庶吉士文皇正位擢閣縉名名置左右進侍讀學士其文雅勁奇古追司馬子長韓退之詩豪宕豐贍似李杜書小楷精絕行草皆佳列朝詩集

天子愛惜其楷書至親為之持研任亨泰解學士文集序

縉學書得法於危素周伯琦其書傲睨相綴神氣自倍有農家陸頹者善持筆縉欲作佳書必得頹筆名山藏

縉狂草名一時然縱蕩無法正書頗精研藝苑卮言

解大紳寄胡端方古詩草書　解春雨書學傳授諸　解大紳書前後赤壁賦　解禎期臨蘭亭敘合卷見式古堂書畫彙考

解縉紳書筆舫銘

筆之用于世久矣自韓文公作毛穎傳其名始起文字間吳興張文寶國初業捷製筆因名其舟當時士大夫多為詩文賞之而學士解公大紳特為作銘蓋公之書妙固資其用而賞之也文寶之孫士行僑居吳中能傳其業持公銘文求余題識余以文字為職而亦資其用者皆書不若解莫能貫其

妙而文不若辭可以增重其名然念毛顏之功不可負而士行之意不可掩也聊題數語歸之（匏翁家藏集）

解大紳墨蹟

永樂時人多能書當以學士解公為首此卷真行草小楷皆具而紙墨並佳故其下筆圓滑純熟尤為得意乃公傳家物也觀公前後題識所以示其族人者可見今為吾鄉薛朝英得之朝英保愛甚其亦識公之意者歟（匏翁家藏集）

學士解公才名蓋世其翰墨奔放而意向特謹嚴如此卷前筆正自可敬也姚文學文光攜示閱之累日不忍釋手别有

李文正吳文定王文恪三跋正為此卷乃知為薛二守朝英物今為南翔張子奇所藏可寶也（陸儼山集）

解春雨書黃庭經

解春雨才名噪一時而書法亦稱之能使趙吳興減價百年後寥寥乃爾然世所多見者狂草其所以寥寥者亦坐狂草故今此紙小楷黃庭全摹臨右軍筆蹤處端雅遒有格少遜要不輸詹孟舉陳文東也按右軍所書黃庭是外景非內景與南真所傳楊司命者雖理同而句字小異亦微有斷缺當是渡江以前南真受之景林真人者偶爾逸出行世故右軍得而書之今大藏中內外景經則陶貞白訪尋司命手書的派也數年內與黃長睿分析甚昔今可以無辨矣（弇州續藁）

解大紳寄胡端方古詩

胡端方端禎昆仲為國初偉人子孫凋落余言之石樓徐公彰表其門公走內召其四世孫胡汝升從公不置乃出學士春雨所書寄其先君約公行李二公為學士門人居室相望是書藏之已久徐氏子孫當知所重矣端方先生舊撥浙安知精神不來往蘭陵之閒乎吏部員外郎同邑後學鄒元標敬書（見式古堂書畫彙考）

解大紳解禎期合卷

解學士文章翰墨獨步一世今觀所寫赤壁二賦筆法精處深有晉人風致東里少師謂其小楷第一信然若禎期所書比之王謝家弟子風流似有間耳成化辛丑正月甲午後學吳下李應禎謹識

是卷翰墨之迹貞襄公所珍愛而時用所寶藏者出以示予把玩不能釋手因附姓名歲月于末弘治戊申夏五會稽魏瀚拜書

吾吳中前輩人物推范菴李少卿為第一其翰墨珍重于海

内猶夫解學士之在江右也其品題數語約而盡予復何言展卷莊誦如覩吳墳耳矣嘉靖丙辰後學張寰識

解禎期

解禎期縉之從子也以善書選天下第一仁宗召為中書舍人（名山藏）

禎期書疎蕩不失兩春門風（王世貞續名賢遺墨跋）

趙敍

趙敍字致遠汝陽人洪武末年以儒士薦授工科都給事善屬文工草書永樂中為工部左侍郎（列卿記）

王景

王景字景彰松陽人洪武初起家懷遠教諭建文召修高廟實錄為翰林侍講靖難後進學士博學能文善書（續藏書）

王達

王達字達善無錫人初以明經授訓導入補國子助教成祖登極與修洪武實錄擢編修進侍讀學士（列卿記）

王世貞國朝名賢遺墨有王達書（弇州續稿）

鄒緝

鄒緝字仲熙吉水人洪武庚辰進士除星子縣訓導永樂初入為翰林檢討歷官左春坊左庶子（列朝詩集）

鄒緝自說素蓄精楷書（書史會要）

陳洽

陳洽武進人涉貫經史謹敏有才識洪武中薦布衣善書授兵科給事中累官兵部尚書鎮交趾贈少保謚節愍（吾學編）

許廓

許廓字文起襄城人建文己卯領鄉薦永樂中為工部侍郎隨成祖北征進行在兵部尚書（列卿記）

廓善書翰（書史會要）

梁潛

梁潛泰和人洪武二十九年鄉舉歷訓導知縣靖難後召修實錄陞修撰兼贊善（吾學編）

王世貞國朝名賢遺墨有梁潛書（弇州續稿）

朱勇

朱勇字惟貞鳳陽人永樂時襲封成國公贈陰平王謚武愍善大字（書史會要）

高廷禮

高廷禮初名棅字彥恢長樂人自號漫士永樂初自布衣名入

授翰林待詔遷爲典籍博學能文工書畫所選唐詩品彙唐
正聲行于世 名山藏
廷禮書得漢隸法 列朝詩集

王敍

王紱字孟端無錫人少爲弟子員永樂初以善書薦供事文
淵閣拜中書舍人 列朝詩集

王尹實

王尹實四明人永樂時以篆書擅名海內 書史會要 吳寬王宮翰林中書

王偁

王偁字孟敭長樂人洪武中領鄉薦永樂初以薦授翰林檢
討學博思淸行草類蘇子瞻 閩書
王尹實王偁以草篆鳴于時 鐵網珊瑚

宣嗣宗

宣嗣宗字彥祁嘉定人永樂三年詔郡縣舉楷書士彥祁既
命從中書舍人書誥勅與錢啇從事翰林諸學士皆重之宣
德初爲吏部員外郎 東里續集

王璲

王璲字汝玉以字行號青城山人其先蜀之遂寧人從父宦

遊占籍吳中官翰林檢討直內閣贈太子賓客謚文靖小楷行
書法晉人皆雄秀 儒人小瀋

王璡

王璡字汝器官至翰林侍讀從宋景濂學詩文古雅亦善書
與弟璲齊名 書史會要

夏昺

夏昺字仲昭崑山人舉進士爲翰林庶吉士以工楷法得幸
文皇帝命書宮殿榜授中書舍人累遷太常寺卿 王世貞吳中往哲像贊

夏昶

夏昶字孟暘太常卿仲昭之兄能書初未知名洪武季年爲
永寧丞謫戍雲南永樂乙未仲昭以進士簡入中書習字上
臨閱稱善仲昭頓首謝因言臣兄昺亦能書召試稱旨命與
仲昭同拜中書舍人時稱大小中書 西田集

楊文遇

楊文遇官翰林學士善行書 書史會要

朱孔易

朱孔易名寅以字行華亭人永樂初以能書被 成祖賞名
書大善殿榜稱旨授中書舍人累官順天府丞 松江志

永樂初詔求四方善書士寫外制又詔簡其尤善者於翰林寫内制且出秘府古名人法書俾有暇益進所能於時孔昜兼工署書數駿居希元矩度風韻倬然傑出也一日上御右順門召孔昜書大善殿扁舉筆立就深荷嘉奬即日授中書舍人明日有旨凡寫内制者皆授中書舍人蓋善書授官自孔昜始後北京宫殿成榜扁皆孔昜書進陞編修孔昜歷事四朝皆以法書被知遇陞春坊中允 東里續集

朱銓

朱銓字士選族兄孔昜以楷書名當世銓從之遊得鍾王筆法太宗選寫金字經入翰林終刑部侍郎 王誥書江寧縣志

朱奎

朱奎字文徵孔昜子亦工署書成化中為大理卿 松江志

陳登

陳登字思孝長樂人以才學為浮梁丞永樂甲申詔吏部簡能書者備翰林思孝以篆籀最先至時吳中滕用亨待詔翰林工篆籀自視天下無愈己者且恃春秋高輕後進往往折辱之稠人廣坐中思孝就用亨語之庭訂許叔重者十數事相辯難用亨乃始默默不復自矜時四明王尹實篆書擅名海内考據精博亦推讓思孝思孝於六書本原精考詳究周秦以來石刻難毀缺剝落歲月氏名無可考審度其出某代某人率中七八其收蓄之富歐陽文忠趙明誠之後所僅見居翰林十年擢中書舍人朝廷大扁率出其手四方求者無虛日 東里集

陳景隆

陳景隆登之孫舉進士官監察御史能世其學 書史會要

歴朝書譜　　　錢塘　倪濤　撰

明

金幼孜

金幼孜名善以字行中進士乙科授戸科給事中太宗初臨
御改翰林檢討累官禮部尚書武英殿大學士謚文靖其學
該博文章和平寛厚類其德性書兼工真行 東里集

胡廣

胡廣字光大吉水人建文初以進士廷試稱旨擢第一易其
名曰靖授翰林修撰文皇嗣極逆進侍講仍復舊名累官文
淵閣大學士謚文穆為文援筆立就修高皇帝實錄五經四
書性理大全光工書法行草之妙獨步一時 列卿紀
上次玄石坡登頂製銘刻石命光大書玄石坡立馬峰六字
書無巨筆細鈎以小羊毫次捷勝岡上令光大書捷勝岡字
石工多雲母石并書刻曰雲母山 金幼孜北征録
胡文穆善真行草名不及解大紳而瀟灑過之北征諸鎮皆其
勒石 藝苑巵言

胡光大草書杜詩

三十年來士大夫以書名家者光大之行草民則之八分皆
獨步當世兩人時同在禁林亦交相推氣常出所有以易所
無此詩光大為民則書跌宕魁偉得意之作也作書必盡臨
池之工而非天趣自得不能於妙二公皆有蕭閒簡遠之趣
故高出衆作光大謝世已一紀民則間出此書見示昔人有
古懐舊惟傾念之悽愴蓋僕於光大亦然 東里集

楊士奇

楊士奇初名寓以字行泰和人建文初以名儒薦徵教職

太宗靖難後改編修入直文淵閣累官少師華蓋殿大學士
贈太師謚文貞 吾學編
士奇善行草筆法古雅而少風韻 書史會要
楊文貞泉山圖記帖 見式古堂書畫彙考

楊文貞書宣宗御製詩

宣宗章皇帝之在位也天下宴然蹴稿至治亦惟有若少師
楊文貞公寔左右之今四十年矣一時君臣既不可見而獨
見文貞手書御製詩慨想當時明良相逢之盛一德一心雍
容和樂幾事之餘從事翰墨蓋與虞廷作歌臯陶賡歌同一

意也嗚呼休哉是詩今為都御史錫山楊公所藏翰林修撰臣寬獲觀而謹識之時成化九年夏四月辛未也匏翁家藏集

楊榮

楊榮字勉仁建安人初名子榮建文二年進士授編修文皇履極更其名榮簡入內閣累官工部尚書謹身殿大學士加少師諡文敏列傳紀

榮楷書姿媚動人書史會要

楊文敏久雨喜晴詩帖行草書式古堂書畫考

楊少師知祀詩二首式古堂書畫考

楊溥

楊溥字宏濟石首人中庚辰進士授編修永樂二年轉司經局洗馬歷官至少保武英殿大學士諡文定列傳紀

溥行楷俱法趙文敏公書史會要

楊文定遊正陽門詩帖見式古堂書畫考

蹇義

蹇義字宜之四川巴縣人洪武乙丑進士授中書舍人永樂二年命兼詹事累官吏部尚書諡忠文列傳紀

義善書成祖手授金龍文牋命書外國詔偶落一字奏曰臣敬畏之深輒復有此上曰朕亦有之此紙艱得姑註之耳對

曰示信遠人豈以是惜上深然之復授以牋更書之陳沂畜德錄

夏原吉

夏原吉字維喆湘陰人領鄉薦升國子生例入禁廷書誥勅太祖見其字格方正賜緋衣一襲復遣入宗諸生所為惟原吉端生正書竟日不色惰上心念之書滿授戶部主事擢特部太宗入定大統進尚書贈太師諡忠靖懷麓堂集

原吉善楷書雖神奇少合晉度筆勢遒媚亦有可觀書史會要

胡儼

胡儼字若思南昌人幼好學君書琴詩文皆有傳授洪武丁卯舉於鄉授華亭教諭文皇聞儼名召試之永樂二年拜祭

酒列傳紀

儼文辭研麗精于草書書史會要

儼行書矯健而蒼楷書精熟而整詹氏小辨

沈度

沈度字民則華亭人少力學善篆隸真行八分書洪武中舉文學不就成祖擢爲翰林典籍一時翰林善書如解大紳之真行草胡光大之行草滕用亨之篆八分王汝玉梁用行之真楊文遇之行皆知名當世而胡解及度之書獨爲上所愛

凡王用金簡用之宗廟朝建藏秘府施四裔刻之貞石傳于後世一切大制作必命度書度書婉麗飄逸雍容矩度八分尤為高古渾然漢意累官翰林學士（東里集）

太宗徵善書者試而官之最喜雲間二沈學士尤重度書每稱曰我朝王羲之（李紹文皇明世說新語）

沈度臨樂毅論

沈學士度以書鳴永樂中楊文貞公謂其婉麗飄逸雍容有矩度一時翰林善書者如解胡輩與之齊名而度書尤為上所愛凡一切大制作必書命之今觀其所臨樂毅論無一筆不合右軍遺意解之草法胡之行體殆不能及也（陸樹聲學士題跋）

沈氏則書先賢格言

此蓋翰林學士雲間民則沈先生書宋南軒先生之言為余南京太常少卿行時贈者也因憶先君子知上高縣事時亦嘗得朱文公書是言刻於瑞州府學者示而且屬之曰學者能服膺是言体而行之則不忝不為賢人君子故謹識之不忘已今學士公復書此以為贈則余安得不重惟先君之遺訓而感學士之所以勉佩服先賢之格言哉（張琳南齋集）

沈粲

沈粲字民望度之弟善真草書尤長於詩由中書舍人累官大理少卿自號簡菴（松江志）

沈度嘗言于上云臣有弟粲其書勝臣遂亦被徵用（沈津文隣錄）

沈簡菴草聖擅一時真行皆佳與其兄自樂學士同在翰林遭際列聖崇遇罕比（水東日記）

陸深曰國初書學吾松當甲天下大抵皆源流于宋仲溫陳文東至二沈先生特以書翰際遇文皇入官禁近遂為翰林學士故吾鄉有大學士小學士之稱民則不作行草民望時習楷法不欲兄弟間爭能也（陸儼山集）

粲草書法宋仲珩（書史會要）

沈民望書姜堯章續書譜

事固不可知沈民望以一書遇人主備法從吏百五十年乃不能與操觚少年爭價問之人有不識者然此卷行筆圓熟章法尤精足稱宋南宮入室而所書乃姜堯章續書譜為臨池指南皆可玩也因拈而志之（弇州山人藁）

沈民望草書千文（題跋已見）

沈藻

沈藻字凝清學士度子以父任為中書舍人遷禮部員外郎

亦以書名松江志

藻眞行草書並佳論者云有父風書史會要

沈湖

沈湖度之孫永樂十九年卒年十八所爲詩千餘首手錄近代名人詩文及臨寫古法書尤多東里集

滕用亨

滕用亨初名權字用衡避諱更今名蘇人問學賅博文詞爾雅尤精六書之學篆法之妙高出近世永樂三年被薦召試篆書作麟鳳龜龍四大字又獻禎符三詩稱旨授翰林待詔

用衡所獻禎符之詩三篇手寫副本而正書篆隸皆具蓋用衡以能書薦起篆隸尤其所長時未授職故欲以此自見也是牛堂手跋

匏翁家藏集

用衡正書師虞永興書史會要

吳勤

吳勤字孟勤永新人永樂二年與修太祖實錄除開封儒學教授爲文章詩歌斂而邑工善行楷書在史館時年七十矣運筆如飛館中能書者數百人嘖嘖稱歎嘗念其先舍南康故號巨山樵者居武昌又號黃鶴山樵晚更號山翁解學士集

成祖踐極謝廣薦勤善書召見命書御製永樂大典序倒字幾萬餘勤神閒意定書至終紙無畫一無纖訛上大悅永新志

吳勤字有晉人風格不擇紙筆俱得其妙書史會要

端木智

端木智字孝思溧陽人與修太祖實錄擢武庫員外郎智在國初獲師事危太朴而宋仲珩杜叔循皆篤志于書與之頡頏三四十年間遂定與北無以爲比者解學士集

陳宗淵

文廟嘗選中書舍人二十八人專習羲獻書命以黃淮領之一日上謂淮曰諸生習書如何淮對曰日惟致勤耳惟今翰林有五墨匠陳宗淵者亦日習書然不敢儕諸人之列但跪堦下臨搨頗逼眞因問卿嘗持所書來否公因出諸袖中乃覽之喜甚曰此鄉何人對曰越陝明中之後上素聞明中名改容久之曰自今當令此人與二十八人者同習書淮曰然尚在匠籍又須和例與飲食給筆札俱從之且令有司落其籍宗淵遂得入士流云劉昌懸笥瑣探

柯暹

柯暹字啟暉一字用晦池州建德人永樂乙酉領鄉薦明年預修大典尋進入翰林歷官雲南按察使 東岡集

柯暹善行草 書史會要

倪維哲

倪維哲晉江人工字書文學才藝見稱永樂二年進士官至郎中 名山藏

楊尹銘

楊尹銘鄞人永樂間以楷書進歷官中書舍人小篆師周伯琦 張時徹寧波志

烏斯道贈楊允銘小篆歌云元初最數松雪翁向野亦可追其蹤鄱陽伯溫用心苦錢塘逸思無限功四明文運氏不泯學字亦有前賢風三代鼎彝俱在目楊生晚出參其中 春草齋集

劉日升

劉日升河間人以書進入翰林 解學士集

卓迪

卓迪字民迪自號清約善篆書為詩本母隱居絕無聲利居山之久景趣漸深時時見于翰墨之間奇崎深蔚自視米南宮父子以下不論也後以能書舉入翰林 解學士集

黃守一

黃守一安福人以貲豪里門為人所誣陷亡匿新淦之玉笥拯之太華遇異人頗得其道家書符咒之屬喜為詩學唐人楷書 解學士集

陳尚銘

陳尚銘錢塘人工書法喜吟詠縉紳重之 張東文僖公集

楊子趨 楊士奇李父

楊子趨安貧守義喜為詩文工大字名其所居齋曰益書 東里集

陳孔立

陳孔立 楊士奇男 句水縣丞教人學書必謹法度曰不精真楷不可以超行草然其平生未嘗作楷書而行書特佳士奇嘗以質焉笑曰汝但為魯男子不用說柳下惠也 東里續集

尹昇

尹昇武昌人嘗為千戶為人慷慨豁達有俠氣好草書明四聲等字之學喜賓客尤喜接儒者所居直黃鶴樓之北面大別山據武昌勝處作小亭其中亭中嘉客無虛日 東里續集

李楨

李楨字昌祺廬陵人永樂中進士官至河南布政不以書名

行楷亦可觀。書史會要

黃卓

黃卓江夏人，永樂辛丑進士，官翰林學士，善草書，亦善章草。書史會要

王恭

王恭字安中，閩縣人，自稱皆山樵者。永樂四年以儒士薦，起待詔翰林，與修大典，授翰林典籍。列朝詩集

王恭善書。詹氏小辨

虞原璩

虞原璩字叔圓，瑞安人，博涉經史。永樂中以楷書薦，與修大典，授事務校官，以母老辭歸。名山藏

李德基

李德基與虞原璩同邑，亦以善書應薦，母老辭歸。溫州守何文淵皆敬禮之，時語人曰：吾守溫州，得瑞安二隱君子焉。名山藏

張徽

張徽字孟著，華亭人，書學陳文東，勁健有法。永樂中為中書舍人，陞禮部員外郎。松江志

徽行草隸書皆入神妙。書史會要

張徽

張徽字孟昭，徽之弟，官中書舍人，篆隸得秦漢遺法。書史會要

夏衡

夏衡字以平，宗文子，永樂中充度，以善楷書薦，授中書舍人，累官至太常寺卿。谷音人物考

衡篆隸有古則。書史會要

張順

張順江西奉新人，永樂中累官國子監丞，學者稱為誠齋先生，工草書，入妙品。書史會要

何悖

何悖字宗文，別號牧羊子，金華人，永樂中官行人，治水于吳，工詩文，書有晉人典則。書史會要

平思忠

平思忠吳江人，永樂中官陝西參政，善行楷。書史會要

潘暄

潘暄字時暘，號半散，嘉定人，舉進士，官至刑部郎中，善楷書，行草亦能作大書。書史會要

陳樞

陳撝字仲謙武昌人永樂中寫御容稱旨書宗趙文敏 書史會要

王臣

王臣字存節以能書授鴻臚序班亦善篆 書史會要

陳康

陳康字平叔福清人善草書學張長史晚居黃山攜醉墨宣

自號雪蓬散人 徐𤊹榕陰新檢

陳康學書二十年篆籀草隸皆嘗究意而草隸尤爲時重林

鴻高廷禮諸名士皆有詩美之 書史會要

陳康草書得懷素法尤工篆隸求者如市每遇故人與飲輒

解衣揮灑頃刻數十紙其他貴要求之不屑也 福州志

胡正

胡正字端方廬陵人官御史草書用筆如篆 書史會要

尹寬

尹寬字孟容號易齋吳江人善書 書史會要

朱雲

朱雲吳江人善楷書 書史會要

陳肅

陳肅號梅雪清江人能書 書史會要

陳燁

陳燁字伯煒閩縣人舉永樂乙未進士授監察御史官終廣

東按察副使工詩善鼓琴草書學懷素老而筆力尤勁鮮結

推抱服之 謝肇淛福州府志

茹洪

茹洪字仲宏一字與洇無錫人幼敏好學善異書工書畫永

樂中以楷書薦名入都名重公卿間 無錫志

蔣暉

蔣暉字廷暉仁和人博學善楷法永樂中薦入翰林授中書

舍人歷禮部郎中兼侍書 公有人物考

周旼

周旼字中和浦江人以文辭知名尤工真行書永樂初召入

文館與書大典擢中書舍人 鄭柏賢達傳

吳餘慶

吳餘慶字彥積別號斯白宜黃人能詩文尤善真草篆隸永

樂六年以薦除中書舍人歷右通政兼知制誥評者謂其楷

如美女簪花草如瑞雲飛空流水赴壑 宜黃縣志

金敏

金畝字布尹讀書刻苦精詣永樂間邑以楷書薦郡守海麟
全書字以觀同書遊子吟後之遂拂袖歸（李默建寧人物傳）

胡子昂

胡子昂盱江人能詩嗜飲字體逼趙松雪自號竹雪（饒秋騎田詩話）

沈洪

沈洪字雄仲其先世為中吳富室萬三公中衰嘗游京師從陳登得篆時程南雲亦有書名洪又從之學凡漢隸八分真行章草皆能書但殆于紙墨耕之風韻僅窶老于江湖（皇甫汸長洲志）

范廷珍

范廷珍字惟中洪永間人學極該洽喜吟咏字法歐陽尤長於齋閣題署求者踵接年九十餘猶日作數十紙（万鶴亮山志）

葛貞

葛貞字原良有至行不涉繁華樓居度文籍以自愉也詩有晉唐風書法王右軍人稱為悠然先生（徐待聘上虞縣志）

劉布

劉布字孟升長樂人嗜古書法習書山中二十餘年篆籀為時所重（閩書）

俞行之

俞行之字文軌清江人善草書及章草楷工妙（皇明書畫史）

鍾誌

鍾誌字汝持閩縣人善楷書深得歐陽詢筆意（謝肇淛福州府志）

方澗

方澗字叔困其先莆陽人至澗居吳中閉門讀書恒教授以自給善詩尤工筆札（吳中人物志）

曾魯

曾魯字敬直讀書好禮教授里中善楷書書法顏歐頗得其旨雖老猶日課百字至今其書猶有傳者（錢肅樂太倉州志）

祝望

祝望字公望龍游人絕意仕進結廬石庭山隱焉工於琴詩尤善臨池技（萬廷謙龍游縣志）

陸仁

陸仁字良貴太倉人明經好古以詩名復工字學楷書草書章書皆秋貴（錢肅樂太倉州志）

蘇伯厚

蘇伯厚名坤以字行建安人洪武乙丑以明經薦授建寧訓導改祖印後與修高廟實錄擢翰林待書遷檢討博通書史

精書法（福建通志）

凌信

凌信字尚素吳江人以楷書授中書舍人（書畫史）

黃勉

黃勉字宗勉淳梁人工書翰長于律詩洪武中應善書詔擢吏科給事中坐事免永樂初起為都事進文選郎終浙江左參政（汪宗伊淳梁縣志）

梁時

梁時字用行吳江人博學工文章亦善筆札洪武二十一年以善書薦授岷府紀善永樂初遷翰林典籍（書一編吳江志）

王公亮

王公亮華亭人以能書舉任吏科給事中永樂初擢四川右布政胡廣東（顧清松江志）

熊紱

熊紱字元節豐城人永樂九年登進士官至右都御史為詩文豪偉健飛尤善草書（分省人物考）

張誠

張誠高唐人以善楷書入太學太宗見而異之授監察御史

王汝訓東昌府志

臧性

臧性字孟庠鄞人永樂丙戌以能書徵入秘閣繕寫永樂大典己丑成進士授成縣知縣薦授監察御史（張時徹寧波志）

周冕

周冕字服卿鄞人玩心字學凡晉漢碑刻晉唐法書必探其精妙永樂中以能書與修大典除正字還石春坊號訥菴（同上）

梁礎

梁礎字子善以楷書纂修永樂大典為大興知縣（符衍讀陽志）

沈洪　彭戢　潘吉

沈洪字巨源與彭戢汝翼潘吉文迪並善楷書舉永樂修大典洪擢戶部主事戢授樂安丞吉為中書舍人（泰興縣志）

張緒

張緒字廷瑞（與夏仲昭同時）居鄉校有才名以薦為會昌侯府教授詞筆遒麗楷法端勁（常熟志）

陸伯倫

陸伯倫太倉人工楷書永樂中薦為中書舍人（太倉州志）

陳璉

陳琮字叔正吳江人能詩書法遒美永樂初徵書誥勅 松陵文獻

夏宗文

夏宗文華亭人善真草隸書名重於時預修永樂大典授廣平主簿 松江志

范鼎

范鼎字文銘華亭人善属文精書法以薦預修實錄書成擢授官固辭歸授徒于家别號桂樓時稱桂樓先生 松江志

周賢

周賢字思賢太倉人善書法永樂中詔修大典以母老辭歸

號惠齋先生 太倉州志

丘宗

丘宗華亭人永樂中以楷書辟舉修永樂大典除中書舍人大理寺正 松江志

趙楷

趙楷字宗範楷字學永樂中以楷書除廣西都昌縣丞 太倉州志

柴仲

八柴仲江山人永樂中以楷書舉任至參議 吾學編 衢州府志

沈潤

沈潤武義人永樂六年應楷書例入監任監察御史 武義縣志

趙友同

趙友同字彥如金華人少從宋景濂游攻古文辭善書為華亭訓導與修永樂大典 松江志

方正

方正合肥人由楷書任工部主事終福建左布政

陳鐸 葉藻

陳鐸葉藻巢縣人並以楷書任給事中 廬州府志

唐文楷

唐文楷字子彰以善楷書徵至文淵閣與修永樂大典敍官之以母老懇歸教授于鄉 徽州府志

胡宗敏

胡宗敏歙人永樂十六年以楷書徵赴文淵閣宣德九年除泰安知州 上仝

李勝

李勝字仲賢以楷書薦預修永樂大典已而中鄉舉授典為州判官 劉縱善 南平縣志

江得

江得東流人永樂五年以楷書充貢官至按察司僉事 池州府志

王賓

王賓諸生善楷書永樂六年以楷書被徵授中書舍人遷禮部郎中 黄永運海寧縣志

許性

許性善楷書永樂六年與王賓同被徵授贛州府同知遷刑部郎中 上同

范暹

范暹字起東號葦齋吳人蔣廷暉之壻工書法 韓昂圖繪寶鑑續纂

張頤

張頤錢唐人永樂五年以楷書生員與授禮部郎中 杭州府志

范能

范能字仲能崑山人精醫學善吟尤工法書永樂初被徵母老力辭方歸 崑山志

趙遠

趙遠字弘仲崑山人永樂中由楷書授臨朐縣丞遷禮部主事擢河間知府 周世昌崑山志

黄蒙

黄蒙字養正以字行善楷書永樂中授中書舍人宮殿坊扁碑刻多其所書 溫州府志

黄約仲

黄約仲名守以字行永樂初徵至京師試工林曉鶯天馬詩擢第官翰林典籍進檢討精楷法詩得唐人門徑 陸夢龍興化府志

張樸

張樸甬東人善詩文小楷行草師鍾王 寧波志

曾壽

曾壽字曼齡豐城人文章雅贍尤工臨池永樂八年以經明

一帶雲根艸堂藏書 卷第三百六十三 二三

行脩薦授江都訓導擢春坊右司諫歷工部尚書贈太子少保謚文莊 唐廷遠南昌府志

黄童

黄童字仲器懷安人事母盡孝永樂中以楷書徵入文淵閣繕寫大典書成拜官乞終養母累徵不起 閩書

曹衡

曹衡字士望青浦人精敏好學尤善真行草書仕至工科給事中 青浦志

陳敏

陳敏松江人永樂中以能書徵除知茂州陞四川參政 松江府志

俞宗大 俞珙 俞順

俞宗大善楷法以薦授中書舍人歷吏部郎中致仕 松江府志

俞珙宗大子亦能書為中書舍人 同上

俞順宗大孫亦能書仕終南京鴻臚寺序班 同上

王可與

王可與字希與能文善書永樂間以賢良薦不就 姑蘇志

楊弘

楊弘字德弘以楷書被薦授宜春知縣 周士英烏程志

唐子儀

唐子儀名文鳳以字行歙人善真草隸書辟教紫陽書院尋以薦授興國令文皇擢為趙王府紀善復調洛陽丞 谷名人物考

陳儀 陳佑

陳儀字羽伯常熟人通篆隸能鑒古器物 蘇州府志

陳佑字惟孝儀子篆刻尤精亦善鑒古有小篆千文 同上

王建中

王建中字懋德閩縣人官博士草書學陳廣舒偕重一時 福州府志

孫玉

孫玉字彥璣慈谿人洪武中其父為人所誣械送京師卒於道玉年十二即匍匐返櫬歸塋及長受徒養母力學不懈工詩善草書嘗舉賢良方正不就又以明經薦亦不就 張時徹寧波志

田致平

田致平字叔衡奉化人為詩累千百言字用章草篆隸書帖應答無倦初為里童子師比老不出方丈之室號蒙覺閑 同上

王鈍

王鈍字用賢鄞縣人工隸書自號含雪散老人 同上

林銘

林銘字良鉉長樂人工詩文草書琴尤精嘗與王恭高棣往來自號琴樂子棣有琴歌贈之 閩書

陸友仁

陸友仁名輔以字行華亭人沈癸弟子也善楷書官中書舍人遷禮部主事 松江府志

李燾

李燾字景孫號琴清道人博雅能詩書法趙文敏晚更號琴鶴 鎮江府志

丁禮

丁禮字思敬號蘭室耽吟詠工書札永樂中獄周禮（補注同上）

馬端

馬端工楷書永樂中人仕至壽州知州（稿相宜州志）

鍾誌

鍾誌字汝持閩縣人善楷書深得歐陽詢筆意（謝肇淛福州府志）

張衡

張衡字以平詩筆清麗書法遒美被徵入京師書誥勅以老乞歸（鄭敏宗熱志）

鄒謙

鄒頠字會原有清才書學趙孟頫得意可亂真兼善篆隸以薦為四夷館儒士（同上）

龐叙

龐叙字明叙吉水人永樂初詔郡縣舉善書士隸兩制書詔初又簡其尤者十數人從學士于內閣明叙與焉除中書舍人洪熙初為禮部儀制郎中（李里續集）

伊恒

伊恒吳人字宗有少從博士弟子遊書蹟甚善名侍東宮洪熙初與修撰金問同被命待詔闕前進符璽少卿（寺文獻通考）

劉仲珩

劉仲珩泰和人洪熙中官蜀府長史工正書有書法要覽刻石行世（書史會要）

姜濬

姜濬字子澄工書仁廟在東宮召寫金字經洪熙中授中書舍人歷將熟主事出守雲南廣南府（劉崇敬存徵錄）

衛靖

衛靖字以嘉崑山人洪熙初以能書薦入直文淵閣進禮部主事（劉鳳續吳先賢贊）

曾棨

曾棨字子棨永豐人永樂二年進士第一人授翰林修撰讀書文淵閣宣宗時為少詹事贈禮部左侍郎諡襄敏工書法草書雄放有晉人風自解胡後獨步當世（吾學編）

曾子棨蘇武慢詞帖行書　曾襄敏賞菊詩序帖（見式古堂書畫彙考）

李時勉

李時勉名懋以字行安福人永樂二年進士選庶吉士讀書文淵閣宣宗時進侍讀學士後為國子祭酒贈禮部侍郎諡忠文善書鈎畫之內點精藏鋒一筆不苟（名山藏）

忠文清風勁節風表百世而書法乃婉媚而有致 弇州續藁

李文敏與苗學士詩簡楷書　李祭酒呈都邸詩簡行書

李古廉青山詩帖楷書 式古堂書畫彙考

陳敬宗

陳敬宗字光世慈谿人永樂甲申進士選庶吉士宣德時為國子祭酒德望文章名聞天下別號澹然居士 列卿紀

敬宗小楷受晉饒晉人意負敗池名固不虛也 弇州續藁

敬宗行草任筆成形如蒼虬老檜鐵畫銀鉤但欠圓熟耳 書史會要

陳祭酒古發詩帖行楷書 式古堂書畫彙考

凌安然

凌安然字晏如歸安人自少力學尤工書楷書學晉小篆師秦相永樂中薦授中書舍人宣宗時為右僉都御史 列卿紀

龔永吉

龔永吉字天民義烏人善楷書得鍾王之法永樂庚子舉於鄉會試乙榜不就入太學宣德初授兵部職方主事終南京大理寺卿 列卿紀

蔣驥

蔣驥字良夫錢塘人舉庚辰進士授行人宣宗時為禮部侍郎素善筆札嘗奉命書烈女傳 列卿紀

陳璉

陳璉字廷器東莞人洪武庚午舉人宣德中為南京國子祭酒後調南京禮部侍郎文詞典重著作最多 列卿紀

璉詞翰俱清雅 王世貞國朝名賢遺墨跋

黃翰

黃翰字汝申華亭人永樂壬辰進士宣德中為山東按察使詩文豪健敏捷字畫亦遒勁行草題署得名 松江府志

翰善隸書工章草筆力雄健而有則與宋仲溫相頡頏 書史會要

吳凱

吳凱字相虞崑山人為弟子員以工書被選修永樂大典還以貢上中順天府鄉試宣德五年授刑部主事改禮部遂乞歸養私謚貞孝先生 震澤集

吳惠

吳惠字孟仁宣德中以進士授行人歷官廣西參政好賦詩善行草 王鏊震澤編

劉實

劉實字嘉秀號敬齋安城邑東竹江人宣德進士入翰林官

終南雄宗爲説文時有高趣草書飄逸師晉體 書史會要

陳紹先

陳紹先字宗述吳縣人爲文簡質書亦清婉宣德初徵授荆州府學教授遣王奏授紀善謝歸以筆硯自食人曉之不輕與 蘇州志

盧瑛

盧瑛字克修號敬晉 宣德五年進士性敏學博工古文篆籀楷刑部主事 崑山人物傳

陸贊

陸贊字順德海鹽人宣德間以詩文名兼善篆隸爲人敦敏莊重以禮法自持鄉人誦之曰貞一先生 海鹽圖經

陸贊書法宗智永而自成家篆隸八分閒出於翰中平生文事思縱筆精妙亦無急就之作 方洲集

黎擬

黎擬華容人宣德間舉楷書爲寧縣丞 懷麓堂集

蕭田賓

蕭田賓年少而喜書嘗闢一軒盡取晉唐以來諸家法帖藏其中并置筆墨臨寫之顏之曰學書軒 曾啓西墅集

彭叙古

彭叙古善書楊東里挽詩云年過二十工書法往往揮毫過古人 書史會要

李昶

李昶字啓明姑孰人以醫名於時亦好讀書能吟詩善楷書 滄洲書畫跋

沈愚

沈愚字通理崑山人以詩名與劉溥諸人稱十才子善行書曉音律詩餘樂府傳播人口或勸之仕曰吾非籠絡中物也

斂跡不出業醫授徒以終其身 劉翊詩集

謝克銘

謝克銘號明杜 太倉人宣德間以草書馳名 吳中人物志

劉溯

劉溯字伯廣江陵人天資俊邁字去凝松雪詩做薩天錫宣德九年舉經明行修授京山教諭

周號

周號字德元崑山人有司兩以賢良薦不就工於篆隸凡碑碣題署多出其手 蘇州志

莫藏

莫藏字用行初號佩觽子後更號素軒博書史善眞隸行楷古文字書 康熙海鹽縣志

姚綸

姚綸字允言嘉善人爲詩清麗有只致書法得晉人雜隱居教授 嘉善縣志

陳旭

陳旭字叔旦閩縣人亦善楷書士大夫咸重之 福州府志

陳琦

陳琦天長人精書法爲工部主事 張鑑天長縣志

周澥

周澥字時顯和敏倩士愛爲吉安府學訓導善草書超縱有神正書小字清媚可觀 常熟志

薛章 孫翊

薛章字大章孫翊字甫卿同學張羽書後皆以隱於 同上

朱天宥

朱天宥字洪恩正學書沈度草傚解縉 同上

張湖

張湖字思信自幼嗜學尤精于書隱居授徒未嘗輕出 方鵬崑山志

蘇復

蘇復字性初長洲人以貢任至鄭州知州書得晉人筆意 蘇州府志

包公慶

包公慶號九芝山人松陽人能詩文善書劄見重于世 括蒼志

支子傑

支子傑嘉興人工詩善行草書 支如玉支氏述聞

歷朝書譜

明

錢塘 倪濤 撰

王直

王直字行儉號抑菴泰和人永樂二年進士正統中吏部尚書與王文安公英齊名時稱二王贈太師謚文端 列卿紀

王直善行楷結搆老成畢法楚楚 書史會要

王英

王英字時彥號泉坡金谿人永樂二年進士庶吉士入翰林正

中為南京禮部尚書謚文安文章典贍尤善草書 吾學編

王泉坡奉柬蔡札行書 王時彥幽棲詩帖行書 見式古堂書畫彙考

魏驥

魏驥字仲房蕭山人永樂乙酉舉人正統中為南京吏部尚書致仕歸篇章之富山列板刻幾徧天下謚文靖 列卿紀

魏負書名雖圓健而不免俗 藝苑巵言

金問

金問字公疏吳縣人永樂二年被薦為司經局正字正統中為南京禮部侍郎文章雅健善書得魏晉筆法 列卿紀

錢習禮

錢習禮名幹以字行吉水人永樂七年進士入翰林為庶吉士正統中為禮部右侍郎謚文肅 列卿紀

習禮善行草 書史會要

張益

張益字士謙吳縣人永樂乙未進士選庶吉士改中書舍人正統中為侍講學士謚文僖文章雅健有法楷書亦工 列卿紀

張士謙義劄堂記帖楷書 式古堂書畫彙考

高穀

高穀字世用興化人永樂乙未進士改庶吉士授中書舍人正統中為工部尚書謹身殿大學士謚文毅 列卿紀

穀書文弱秀潤可愛而不甚著 藝苑巵言

穀嘗奉命入寺寫經南歸而跣人曰病矣穀曰病直穀耳右閣老言上不寫佛經不病甚矣 名山藏

張楷

張楷字式之慈谿人登永樂甲辰進士第正統中為右僉都御史為文有古法善行草篆隸尤耽于詩未嘗一日廢吟咏

呂原文懿公集

程南雲

程南雲字清軒南城人永樂初以能書徵授中書舍人精篆隸為時所尚正統中為南京太常卿 列卿紀

南雲篆法得陳思孝之傳隸真草俱有古則又善大字 書史會要

張陵碑正統初程南雲奉命書 英宗實錄

程南雲書千字文題跋已見

王一寧

王一寧號節齋仙居人永樂十六年進士授工部主事改翰林

修撰正統時入內閣草書深得懷素自叙法 書史會要

馬愉

馬愉字性和臨朐人宣德二年進士第一正統中以禮部右侍郎兼學士直內閣贈禮部尚書 列卿紀

王世貞國朝名賢遺墨有馬愉書 弇州續稿

金湜

金湜字本清鄞人正統辛酉舉于鄉以習古書法授中書舍人陞太僕寺丞篆隸行草皆有漢晉人風度 寧波志

李東陽古墨林卷跋云卷首三篆字太僕丞金湜本清書金善篆印篆亦不俗 懷麓堂集

林文

林文字恒簡莆田人宣德庚戌進士第三人授行在翰林編修正統初與修宣廟實錄陞修撰英宗復位拜學士終太常寺少卿 列卿紀

林學士文題張氏手澤記辭翰皆質勝 王世貞國朝名賢遺墨跋

張翰

張翰安丘人正統間由進士授廣東監察御史陞江西左參議致仕 分省人物考

張翰草書法懷懷素清勁有骨 翰弟約亦善書 書史會要

徐觀

徐觀字尚賓華亭人少工翰墨正統辛酉舉于鄉游國學才名益著交南朝鮮諸使者至購其書以為榮授武選主事 松江志

沈鈞

沈鈞字文敏崑山人正統七年登進士第授大理評事天順二年為福建按察副使善小楷得宋克筆意 鄭文康平橋集

蔣良

蔣良字希玉全州人正統丁卯舉鄉貢選授河西知縣改廣

東都指揮使司副斷事讀書求大義為詩裁取適意不事雕
繪而教子務通博以古文草篆為法病革時召家子昇於外
手書數十字與之 懷麓堂集

黄惟天

黄惟天字景高黄穉孫善于字學筆法純粹 鄧明齊貞小傳

温良

温良字允仁晉江人正統十二年舉人能文章又工于書凡
士乞書者至滿屋壁片東隻字重于兼金終中書舍人 清源文獻

周鼎

周鼎字伯器嘉善人博極經史為弟子師正統中大征閩冦
沐陽伯金忠參贊軍務辟置幕下授沐陽典史年近九十修
杭州志燈下書蠅頭字界書烏欄信手與目不折紙為範竟
髮不爽 列朝詩集

伯器結法亦蕭灑 王世貞三吳楷法跋

鄭達

鄭達正統中為盩厔尹書廣文靖公十三詞有宋元遺法 書史會要

蘇鎬

蘇鎬字良璵别號守愚性敏好學善柳書法正統間人 從

一帶雲根艸堂藏書 卷多三百六一四 五

弟鉦字良聲工吟咏善楷書號竹坡 建寧人物傳

裴鑄

裴鑄字台鼎建安人博學善詩字畫道勁官翰林編修 閩書

余孜善

余孜善字慶之官給事中善行楷 書史會要

鄒魯遺

鄒魯遺餘姚人善署書法張即之今西興渡莊亭古蹟是其
所書書家謂入能品 孫鑛紹興志

于謙

于謙字廷益錢塘人永樂十九年進士文如雲行水流有奇
氣詩清麗頃刻千言景泰時為兵部尚書加少保贈太傅諡
肅愍 吾學編

于忠肅書花落吟 見式古堂書畫彙考

王世貞國朝名賢遺墨有于肅愍公書 弇州續稿

俞山

俞山字積之號梅莊秀水人永樂癸卯中鄉試為崑山訓導
正統中奏為伴讀擢鴻臚寺丞陞少卿尋拜吏部侍郎為文
章根據經史詩歌清麗典則善大篆 呂文懿公集

陳詢

一帶雲根艸堂藏書 卷多三百六一四 六

陳詢字汝同華亭人永樂戊戌進士選庶吉士授編修景泰五年為國子祭酒（列卿紀）

詢工於草書興至輒揮灑求者恒接踵焉（呂文懿公集）

楊翥

楊翥字仲舉景皇帝在邸時為宮僚以醇謹見重景泰初用舊臣為禮部侍郎奉身還吳宦橐清貧寓樓故人家翰閣表賀受尚書以歸（楊循吉吳中往哲記）

翥所受書梅軒記辭翰皆頹然長者（王世貞國朝名賢遺墨跋）

沐璘

沐璘字廷章襲指揮僉事景泰間為右軍都督同知鎮雲南天順初陞都督好讀書長於吟咏尤工篆籀草書大字（李默書南遊志）

汝訥

汝訥字行敏吳江人景泰四年鄉試中式屢試禮部不中表善書會修英宗實錄遂入史館授中書舍人擢兵部員外郎再遷郎中出知南安書法清勁得晉人筆意（匏翁家藏集）

汝君行敏其為書楷正有法秀然出儕輩凡卿大夫士所得誥勅皆願得君手筆故君書傳于世日多（懷麓堂集）

張寧

張寧字靖之（列獻古州）海鹽人景泰五年進士授禮科給事成化中出為汀州知府（吉學編）

張寧善書（書史會要）

任道遜

任道遜字克誠瑞安人七歲能賦詩作字徑數尺有司以神童薦宣宗聞而奇之面試其書命為國子生景泰初授順天府照磨仍以書藝供奉累遷至太常寺卿自號坦然居士又號八一道人（匏翁家藏集）

曹泰

曹泰字時和號九峯華亭人（景泰甲戌進士）工行書亦善章草（書史會要）

羅麟

羅麟字仲祥性敏善書舉景泰四年鄉試累官廣東參議（存雅錄）

劉昌

劉昌字欽謨吳縣人正統乙丑進士景泰初授南京虞衡主事終廣東參政為文典雅詩尤溫麗（李氏續藏書）

王世貞國朝名賢遺墨有劉昌書（弇州續稿）

劉嘉績

劉嘉績字協中欽謨之子也年數歲據小几習書遂古詩儀如成人十五喪父盡讀其遺書年二十四而卒（楊循吉松籌堂集）

嘉緒文筆如泉湧詩亦清遠與楊循吉頡頏一時尤善書畫得古法 吳縣志

聶大年

聶大年字壽卿臨川人景泰間用薦起為仁和訓導博涉羣書篤意古文及唐人詩書法李北海其名傳于近遍 姜南蓉塘詩話

大年書法超承古能自運俊爽可愛 詹氏小辨

何觀

何觀晉江人景帝初為中書舍人論九溪衛經歷轉知象山縣致仕歸善草書嫁女無以為奩與書一麓隱跡古山寺中不問俗務鄉人高焉 名山藏

羅琥

羅琥字彥武茶陵人以楷書選入中書授南陽府通判景泰時擢南京戶部郎中 懷麓堂集

李淳

李淳號懋菴茶陵人 李東陽父 精通楷書東陽書先府君遺墨後云嘗衍永字八法變化三十二勢及結構八十四例著論一道景問工之朝 懷麓堂集

林春

林春字孟陽代州人工古文詞且精書翰景泰庚午領鄉薦授應天通判性酷好書每暇輒磨墨伸紙揮汗呵凍不輟字體清勁遒麗得者皆珍襲之 分省人物考

沈性

沈性字士彝一字克循號砥軒景泰時進士官至寧國守詩章字畫皆有古意 書史會要

翟正

翟正字以德安陽人景泰時進士仕至山西僉事罷政歸日誦詩學書取古帖臨寫 書史會要

林宗道

林宗道字伸與景泰間領鄉薦為文詞氣豪邁尤善隸書晚年用筆益蒼勁 閩書

徐有貞

徐有貞初名珵字元玉 號天全翁 舉進士改庶吉士授編修後迎太上皇于南城復辟進兵部尚書華蓋殿大學士封武功伯於書少所不窺能詩歌善行草得長沙素師米襄陽風 王世貞吳中往哲像贊

徐元玉困極詩帖行草書 式古堂書畫彙考

武功真書法歐陽率更而加以飄動微失之弱 藝苑卮言

武功書法古雅雄健名重當時 書史會要

天全翁詩卷

右前一紙爲聯句詩僅失詩題耳後一紙爲水龍吟檃句詞早已不全皆天全翁手筆故特存之人謂翁書由米顛來非也其逍放波險全得長沙面目神彩風骨亦自琅琅惜結体少味耳 弇州山人稾

天全翁二札

天全翁出入長沙襄陽間余嘗評其書如劍客醉舞斂伽中有俊氣此二紙皆真蹟而髓谷一章尤橫逸不可當豈所謂遇其合者耶 弇州山人稾

岳正

岳正字季方別號蒙泉漷縣人正統戊辰進士授編修英宗復辟直內閣憲宗時出知興化府爲文高峻簡拔追古作者詩亦推健脫俗字法精運大書尤偉旁及雕繪鍛刻悉精其妙 懷麓堂集

彭時

彭時字純道安福人正統戊辰賜進士第一天順初爲吏部尚書文淵閣大學士贈太師謚文獻 列卿紀

王世貞國朝名賢遺墨有彭時書 弇州續稾

葉盛

葉盛字與中崑山人正統乙丑進士授兵科給事中進都給事中遷山西參政天順二年英宗驛召至京擢左副都御史終吏部侍郎謚文莊 列卿紀

葉盛善行楷得蘇文忠筆意 書史會要

葉文莊手書

成化初鏊以童子游學京師時文莊公爲禮侍陸參政文量和第進士簡中所稱用光者張祐爲太學生嘗攜鏊於文莊所問以所業見于禮部之廟房公獎勵備至有指朱忠肅之許並以鏊與王忠肅同姓名故云成化十一年鏊始登第則文莊已下世矣時爲兵部郎往來相好也弘治壬子歲余校文南畿參政子仲名在選中未幾參政亦故今年爲弘治十二年仲來會試禮部出其父所得文莊手書一卷余覽之慨念今昔爲之泫然敘書其後歸之 震澤集

劉鈺

劉鈺字宗器長洲人永樂中以善書徵入翰林筆法溫媚推重一時久之中鄉試授中書舍人景帝時爲國子祭酒英宗

復辟擢少詹事贈禮部侍郎謚文恭（名山藏）

李紹

李紹字克述江西安福人宣德癸丑進士選庶吉士天順中為禮部侍郎刻苦問學有異書及古碑文字必購求之字書出入晉唐間參以蘇長公則動奇逸自成一家（列卿紀）

李紹與人評書必先法度見有稍不合則者曰是無師承不足觀也（方省人物考）

黃諫

黃諫字廷臣蘭州人正統壬戌進士及第授編修天順中為侍講學士博涉諸經子史百氏之書為文根極理致尤工於詩兼善書工古隸篆（列卿紀）

黃諫博學工書著從古正文五卷藝林宗之（梁維樞玉劍尊聞）

趙昂

趙昂字伯顒號竹溪常山人正統乙丑進士授中書舍人英廟復辟超擢通政司左參議仕雖未達而姓名甚著兒童隸卒皆稱為趙伯顒先生無異詞尤博涉群籍苦吟咏工書翰（姝麗堂集）

劉珏

劉珏字廷美號完齋長洲人景泰天鄉試補太學生授刑部主事遷山西按察僉事老而嗜學不衰為詩清麗可詠書正行出趙吳興（王世貞吳中往哲像贊）

劉珏書效雲麾行草各極其妙（吳中人物志）

劉廷美寄濮西詩并東行楷書（見式古堂書畫彙考）

官康

官康字汝清東萊平度人登天順甲申進士授工部主事終戶部郎中楷行草書頗得二王法（劉綱古直集）

官康最好晉人遺帖雖疾猶臨倣不懈（張昇文僖公集）

胡信

胡信字宗實丹徒人天順元年進士授戶部主事遷知鶴慶軍民府為詩文溫潤典則書法得晉人體（王應麟鎮江府志）

左贊

左贊字時翊盱之南城人學書于程南雲以詞翰名於時天順丁丑登進士第擢吏部主事成化中為廣東布政（何喬新椒邱文集）

左贊善書法兼諸體而尤精于隸得二蔡筆意（書史會要）

丘霽

丘霽字時雍鄱陽人天順丁丑進士歷官知蘇州府能詩文

工懷素草法負才子名鄱陽志

丘時雍忠烈祠詩帖行書見式古堂書畫彙考

沈鍾

沈鍾字仲律上元人天順庚辰登進士授驗封主事終山東按察副使所至詩成輒大書遒勁蓋咫尺璧無歉雪鎧文恪公集

張泰

張泰字亨父太倉人天順八年進士選庶吉士授簡討遷修撰喜為詩雖不學書亦翩翩可喜列朝詩集

馬愈

馬愈字抑之嘉定人天順甲申進士官止刑部主事能詩善書蹤佚不羈人號為馬清癡列朝詩集

王徵

王徵字尚文號昧齋南京人天順丁丑舉進士選庶吉士除南京刑科給事中弘治初拜陝西左參議文章師韓歐詩做王維劉長卿筆札遒勁鑒別古書畫器物尤稱精博佩楮集

尚文工小楷金陵瑣事

徐抃

徐抃字德充號雲崖嘉定人天順中舉人善楷書行草宗聖

敘序書史會要

盧儒

盧儒字為己號主齋崑山人博學能文善筆札文學翰林書法歐顏的負甚高誠一時流罕及水東日記

伍福

伍福字天錫臨川人正統甲子領鄉薦授咸寧教諭天順間薦為陝西按察僉事遷副使詩文典雅篆隸真行草書流麗俊美許大經撫州府志

吳與弼

吳與弼字子傳號康齋崇仁人潛心理學善為詩天順元年用忠國公石亨薦特勅名兒授左諭德固辭不拜列朝詩集

康齋書遒奇快自成一家書史

姜立綱

姜立綱字廷憲瑞安人七歲以能書命為翰林院秀才天順中授中書舍人歷官太常少卿善楷書清勁方正中書科寫制誥悉宗之書史會要

立綱書體自成一家宮殿碑額多出其筆日本國門高十三丈遣使求扁立綱為書之其國人每自夸曰此中國我惠至

寶也嘗臨湖舍作晉春二字適有操舟過其前衛清駭嘆逆
戰風波行舟之勢法書行于天下稱曰姜字名山藏
立綱小變二沈爲方整就其體中可謂工至而不免俗眾類苑
卮言

姜太僕書四字全文

故姜太僕立綱書此四字全文句讀各有圈甚精當是先朝
春宮進讀本也結法圓熟娟致妙不可言初見絶以爲沈度
學士書徐覺其波磔處小露鋒鍛乃敢定爲姜筆噫嘻今兩
制諸君不復能辨此矣弇州續稿

馬紹榮

馬紹榮字宗勉太倉人慕范仲淹之爲人號景范登天順壬
午鄉舉成化元年試書中選授中書舍人至太常寺少卿與
永嘉姜立綱並以書名姜善子昂馬善宗克爲一時宗家藏集

柳楷

柳楷字文範永嘉人與姜廷憲同直內閣詩文書畫皆佳妙圖繪寶鑑續纂

蘇致中

蘇致中字雪瑕蜀郡人官至太守以墨妙流聲景順間評者

謂其出入鍾王懷素而自適天然之趣書史會要

蘇雨

蘇雨致中四代孫亦善書書史會要

張翼

張翼字文翔太倉人慷慨尚氣節善書宗顏其書龍門謙
院題名記尤超偉天順間謫戍開平故其書名傾北水東日記

章理

章理字公理號采芝華亭人宋莊敏公之後能詩善草書學
二王而硬健奇之自成一家水東日記

錢進

錢進字景升別號菊莊吳縣人攻書法始授學吳太常既乃
精思暮索晉唐諸名帖嘗曰法者迹也巧者所以神妙也吾
將心致其巧然不主泥古法迹故其書成一家而士大夫珍
之天順間有薦之朝者不起何景明大復集

許康

許康字靖夫眉州人三歲過州治憩城下仰見城扁眉州二
字因以手畫地宛然成書自是資性穎悟日誦數百言試以
詩皆立就稍長通詩書春秋旁涉百氏尤工書法有司舉賢

良不就徜徉山水間(懷麓堂集)

杜瓊

杜瓊字用嘉家吳城之樂圃里孝友退讓爲鄉人表率世稱東原先生又稱鹿冠道人(震澤集) 杜瓊善書(書史會要)

閭丘觀

閭丘觀字賓周長洲人少好學長益喜習書攻詩詩平實有理致書得晉人筆意(匏翁家藏集)

陸鎰

陸鎰字自馨號菊臺嘉定人書宗鍾王小楷遒勁沈著八法

俱備人爭愛重行草章草亦入矩度(書史會要)

袁彬

袁彬江西人英宗北狩以校尉見上察其能書留之虜遂都指揮使(名山藏)

趙榮

趙榮字孟仁閩縣人正統間以楷書生員授中書舍人直文淵閣迎英宗還爲工部左侍郎(名山藏)

俞綱

俞綱上元人以生員善書由中書舍人天順中官南禮部左侍郎(存後倚集)

李寓

李寓字邦傑宣德壬子鄉貢成化初爲山西右參政嗜學工書爲人所重(徐栻湖唐猶庵)

徐明善

徐明善鄱陽人工詩文善草書宣德中以明經舉本學訓導楊文貞公薦知鈞州(湖廣通志)

陳信

陳信字秋鳴嘉興人宣德間爲句容教諭博學工草書善吟

詠陞南京武學教授(丁實句容縣志)

鄭觀

鄭觀字尚賢武進人博學善操文工篆隸書宣德中舉爲安遠侯府訓導歷監察御史廣東按察僉事(張偉德毘陵志)

盧昱

盧昱能詩善書以子瀚貴贈兗州推官(李廷龍維揚志)

陳用原

陳用原字志道東莞人性敏嗜學工詩文長于詩翰(廣東通志)

陳穎

陳穎江陰人以善楷書舉歷官按察僉事江陰志

王錫

王錫字克剛長樂人仕歸善知縣工草書號醉樵閩書

林彬

林彬長樂人宣德中貢士任和州以善書預修大典同上

林宗 林完

林宗字思孝號世梅弟完字思勉號林屋俱隱居事學並善楷隸世稱二林先生鄞縣志

林儒 林傳

林儒字應良傳字應祖俱宗子亦善篆隸仝上

趙敏

趙敏字子敏汾陽人能文章工書畫永樂庚子舉於鄉授兵部主事正統中擢吏部郎中從上北征陷于陣李本固汝南志

金溥

金溥字本深湜之弟從爲中書時以書法爲仕至池州守吳志

張翔

張翔字元龍性清介不苟善楷書篆隸尤工詩文正統初以材薦知歙事仙居二縣終瀘州知州周世昌崑山志

張法昌

張法昌字仲光正統辛酉舉人爲大名府同知能詩書法倣宋克號求己生太倉州志

宋琮

宋琮字克純華亭人少游京師從婦翁俞宗大學楷書正統乙丑舉進士拜御史數言事謫去福典史天順初起知大庾調浙淦未幾謝病歸治圃蒔菊吏號菊存松江志

胡敎

胡敎字孟文江山人邃於經學爲文近古尤善楷書正統三

年領鄉薦爲國子助教徐文溥江山縣志

陳勉

陳勉字進之無錫人正統七年貢入太學歷官工部員外郎工大書無錫志

張紳

張紳字仲書正統間登高榜進士授行人終山東參政工書片紙隻字人視之爲拱璧丁賓句容縣志

張緯

張緯字時佑爲山東思縣教諭好學善書丁賓句容縣志

曾纘

曾纘字建器卲陽人正統戊辰進士授户部主事富于詩文善楷書 陸李實慶府志

邢讓

邢讓字遜之善書得李北海體正統戊辰進士選庶吉士授檢討終禮部右侍郎 范家襄縣志

陳助

陳助字贊佐精李吏書法旁曉篆籀正統初以薦授桐廬縣丞陞知臨江新淦縣改金谿 崑山人物傳

陳敏

陳敏字思懋正統中爲彭澤教諭工真草書文辭敏贍時輩推重 閩書

岑俊

岑俊字子英慈谿人隱雲巖通經史百家工書學篆隸尤入妙正統間舉経明行修以親老辭 寧波志

莊琛

莊琛字廷璽晉江人工四體書筆法遒勁正統時授大理評事擢廣西按察僉事 閩書

韓定

韓定成縣人善書正統中入翰林授鴻臚寺序班累官至太僕寺少卿 蒋彬廣平府志

王麟

王麟正統間山陽教諭詩文楷書妙絕一時擢四川山東提學僉事 陳沂南畿志

張昺

張昺字德遠永昌人善行草 黄中永昌府志

易恒

易恒字可久長沙人正統中自滇徙居騰衝積學篤行尤善書工詩文 上同

陳贄

陳贄字惟成餘姚人以薦爲訓導纂修宣宗實錄稱有史才任翰林侍詔累遷太常少卿書法得晉人筆意 紹興府志

胡應東

胡應東龍溪人曲靖府經歷善詩文精篆隸真草書 閩書

朱紳

朱紳字孟端建水州人嗜詩文工書畫有竹坡集 臨安府志

凌廣

凌廣字仲傑建水州人號煮雪道人能詩工篆書（臨安府志）

施達

施達字德孚號梅坡成陽知縣博學善楷書（田敘全叔志）

劉瑜

劉瑜字尚美號西崖工詩文善行草書（同上）

黃梅

黃梅字時濟號憨仙善行草書自成一家為海寧丞（全敘志）

徐叔穮

徐叔穮善詩能草書正統間薦于朝不起遁終身焉（興化縣志）

沈恪

沈恪字克敬會稽人為人孝友善題署魏驥林鶚皆重之今子孫猶世其楷法（孫鑛紹興志）

劉泰

劉泰字世亨海鹽人能詩文工行草書景德中以庶吉士授監察御史（海鹽圖經）

張端

張端將樂人少負才名景泰間以薦授鑄印局使直南薰殿善楷草書尤工篆隸丘壑山嘗作考隸辨以遺之（延平志）

劉侃

劉侃字克剛景泰初領鄉薦進知汀州擢知延平府謝病歸受徒自給號樂閒公工楷書詩文亦清麗（沈堯章嘉興府志）

封錦

封錦字尚絅嘉定人景泰間歲貢官東平州同知善篆隸亦能行草（楷旦嘉定志）

錢晅

錢晅字允暉常熟人景泰間為浙江都司經歷能書真隸大

字善吟常闢南皋別業有山水花竹之勝日與騷人觴詠自娛（常熟志）

汪瀚

汪瀚字以淵善真草書領景泰癸酉鄉薦授福州通判終處州同知（處州志）

朱皋

朱皋字寅仲建水州人能詩工書畫都督沐璘重禮之（臨安府志）

孔公恂

孔公恂字宗文穎敏絕人能詩善書天順丁丑進士給事中

禮科陞少詹事（吾學編孔氏世家）

朱貞

朱貞字惟正天順元年進士知碳州遷四川參議幼工楷法晚變為行益妙（江寧府志）

左明善

左明善字復初四川富順人天順丁丑進士為臨安知府善書翰人得片紙隻字至今珍重（臨安府志）

葉藻

葉藻字惟潔華亭人善行草天順中御擧官至太僕寺丞（松江志）

六藝之一錄卷第三百六十五

錢塘　倪濤　撰

列朝書譜

明

錢溥

錢溥字原溥華亭人正統四年進士試甌露詩大見稱賞授檢討成化中為南京吏部尚書謚文通（列卿記）溥小楷行草俱工（書史會要）

厚齋書蓋宗仲溫泒也硬瘦崢嶸所乏者姿耳（王世貞三吳楷法跋）

錢陳溥書饒右丞論書帖行楷書（見式古堂書畫彙攷）

錢博

錢博字原博溥之弟工詩文成化己丑進士授南京刑部主事終川按察使工古文詞善楷書行草（松江志）

錢博眞行出自宋仲溫（墨氏原書）

國朝楷法推三宋首稱仲溫然未免爛熟之譏又氣近俗但體媚悅人自爾二沈兩錢承之益純熟遂成雲間字習（唐氏）

時卜

商輅

商輅字弘載淳安人宣德乙卯發解乙丑會試廷試俱第一
一為翰林修撰成化中歷少保兼吏部尚書謹身殿大學士
贈太傅諡文毅 列卿紀
王世貞國朝名賢遺墨有商輅書 弇州續集

劉珝

劉珝字叔溫號古直壽光人正統戊辰進士改庶吉士授編
修成化中為戶部尚書謹身殿大學士贈太保諡文和 列卿紀
公書法飄逸行草尤長 [illegible]書集

韓雍

韓雍字永熙吳人正統七年進士成化中為右都御史總督
兩廣軍務諡襄毅摛詞凝翰風生泉湧天才逸格 列卿紀

夏時正

夏時正字季爵仁和人正統十年進士成化初為南京大理
卿博學高才工詩文書寫最善多著述尤詳禮文之事 [illegible]學編

陳鑑

陳鑑字緝熙長洲人正統戊辰進士成化中為國子祭酒平
居無聲色之好好止藏書市古書畫器物而已為文才瞻而
氣完善筆札臨摹古人真蹟殆不可辨 匏翁家藏集

鑑日臨摹褉帖故似之而原本過佻不若當男子之善學
耳 弇州續集
鑑作大字勁健奇古當代珍之 長史書要

林鶚

林鶚字一鶚太平人景泰二年進士成化中為刑部侍郎贈
尚書諡恭肅袁禮植義進次必恭慎公餘輒危坐閱書臨古
帖作楷書 台學編

余子俊

余子俊字士英青神人景泰二年進士成化中為兵部尚書

贈太保諡肅敏 古學編
王世貞國朝名賢遺墨有余子俊書 弇州續集

倪謙

倪謙字克讓上元人成化中為南京禮部尚書贈太子少保
諡文僖 列卿紀
倪文僖公與僧求畫竹帖却思意而有筆 王世貞三吳墨妙跋

沐琮

沐琮字廷芳號益菴又號東山居士成化乙酉嗣爵鎮雲南
專尊書歌詩雅有瑰麗可觀贈太師諡武僖 開國臣傳

江玭

江玭字用良仁和人景泰辛未進士授禮科給事中成化時出為山東參議遷參政 省志人物志

浙江布政司重建貢院記

江玭書

陳獻章

陳獻章字公甫新會人居白沙村人稱之曰白沙先生正統丁卯中鄉試兩赴禮闈不第從吳聘君講伊洛之學憲宗時授翰林檢討能作古人數家字山居筆或不給束茅代之晚年專用遂自成一家時呼為茅筆字得其片紙藏以為家寶交南人購之每一幅易絹數尺 張詡白沙先生行狀

陳徵士獻章作詩眺晧允近其書法得之於心隨筆點畫自成一家 游潛夢蕉詩話

陳白沙書雜詩帖草書 見式古堂書畫彙考

羅倫

羅倫字彝正永豊人成化二年進士第一為翰林修撰謫副提舉福建市舶復官改南京尋辭疾歸閉門授徒日以注經為業 吾學編

倫善行楷法文信國筆法清雅結撰端嚴評者謂為翰墨中珊瑚玉樹 書史會要

莊昶

莊昶字孔暘號木齋又號定山居士江浦人成化丙戌進士授檢討上疏忤旨謫湖廣桂陽判未行改南京行人司副陞吏部郎中白沙先生曰定山草書迴書然自成一家 湛若水甘泉集

昶為詩摹唐人機軸變幻百出往往近踵風雅其字畫亦然 藏從龍使職文獻

定山深解書法問或問張汝弼草書曰好到極處俗到極處問如何則可曰寫到好處變到拙處〇何居曰認所行吾固由謂着是也 書史會要

張弼

張弼字汝弼晚號東海翁成化丙戌進士授兵部主事進員外郎出守南安為文自立一家詩言多警句往往為人傳誦其草書尤多自得酒酣興發頃刻揮數十紙疾如風雨矯如龍蛇欹如墜石瘦如枯藤狂書醉墨流落人間雖海外之國皆購其蹟世以為顛張復出也 震澤集

張東海草書名一世詩亦清健有風致嘗自評其書不如詩詩不如文予戲之曰英雄欺人每如此不足信也 李西涯詩話

東海張先生守南安時答郡牧兵議當武夫悍卒乃惟顛得

俟臺妙而過客亦往往以是罷談來爲歲以筆劉佐郎黄類此張聶先道書閒

東海在當時以氣節重其書學懷素名動四夷自是吳中書家草出聲價少減然行押書尤佳今見者少耳書畫集

張汝弼戢者詩簡見式古堂書畫彙考

張汝弼草書卷

張汝弼嘗自許其草書以爲大者勝小者予謂其雄欺人毋如此不足信也及觀韓黄門此卷則其大字果勝賢者固不可測耶書叢堂集

曩予聞東海索書輒謝曰待偶然有得意者當舉以爲贈不敢取應酬者塞命也然竟不獲其所謂得意者恒以爲憾乃若倡和詩篇往返書札則所得甚富每一展玩疑所謂得意者或在其中雖東海亦或不能自知耶時行黄門持此冊見過摩挲再三恍然如見其笑語而東海之不作矣嘆時行尚護護之安知不有好事者以爲得意之筆伺其倦而攫其尤者以去耶程篁墩集

東海先生以草聖蓋一世喜作擘窠大軸素狂旭醉震盪人心目而此卷矮紙踈行尤擅清麗況詩律散語俱有關繫處不但其子孫當寶之也後有吳文定公爲陳冷菴跋識其冷菴所得今爲先生之孫敦善所收祖武予嘗不但吾常所當寶之書畫也冷菴名琦字粹之罷祭官歸至口食不給予少時猶及識爲清癯鶴立望而可敬又聞文定公起嵗貢先生獨識之曰嵗貢中亦有此人耶遂以狀元及第卒爲名臣五六十年前先生風槩如此嵗後東橋顧華玉衡山之徵仲文翰有法皆吳產也語云魯無君子斯焉取斯深於是爲之欷歔敦善其尚書之敦善名其性從槩先生之長子涵養粹淑慨然有求道之志又不但以詞翰世其家而已陸儼山集

張東海草稿書

東海張公守南安時雜書數紙即按劉道得之成卷公之子時行黄門持以示予中有公與予詩一首蓋公罵而未發者予欲取之因感楚弓得失之語書其後而還之[illegible]集

張汝弼草書

右詩七首故南安守張公汝弼書以遺濮武庫偕張公草書師宋昌裔昌裔者名廣洪武初與宋克仲温宋璲仲珩俱以書擅名人稱三宋然評者謂昌裔書較之二宋不逮以其筆勝續不斷非古法也寓意編

張弘宜
張弘宜字時措號後樂南安守東海公之仲子成化辛丑進
士官至廣西按察副使詞翰得東海遺法尤長於署書居然
朱晦翁體 何三畏雲間志略
張駿
張駿字天駿號南山華亭人工書法行草隸篆入妙入神與
東海齊名時號二張景泰癸酉舉於鄉成化初為中書舍人
直文華殿後以禮部尚書致仕 雲間志略
天駿用安南體更覺輕弱 藝苑巵言

駿草書宗懷素得其龍蛇戰鬬之勢論者病其傷於醜怪奴
居張東海之下 書史會要
蕭顯
蕭顯字文明號履菴更號海釣泰平山海衛人成化戊辰進
士擢兵科給事中終福建按察僉事為詩清簡有思致書尤
沉着頓挫自成一家尺幅徧天下傳至外國 分省人物考
蕭顯與張南安同時以狂草稱 藝苑巵言
王獻
王獻字惟臣號退菴仁和人景泰辛未進士成化中為太常

寺卿兼學士作詩文有奇氣作字飄逸類其為人 列卿紀
林章
林章字以成號唐人以大書鳴於朝景泰初授中書舍人成
化中為太常寺少卿書法遒勁尤精賞鑒 懷麓堂集
姚綸
姚綸字廷章號松雲又號[illegible] 博涉書史工草書尤善五七言詩
築室數楹中列古彝鼎器金石遺文法書名畫優游自樂人
皆以可聞先生稱之 錢溥松雲處士墓銘
姚綬

姚綬字公綬嘉興人天順中英宗賜為進士以監察御史
寓嘉禾出知永寧解官所居在大雲里東餘鏡水竹作室曰
丹丘讀詠其中人稱丹丘先生又作滄江虹月之舟遊遨吳
越間甚適書書法鍾王妙臧成妙畫初學水墨後遂進學唐
品得古意 九國吉松壽堂集
姚綬書類張伯雨 書史會要
姚侍御書漢東膽行書 公綬贈金良德詩 姚穀菴贈南
坡高士詩帖 雲東遊史雜詩卷 姚丹邱味物詩冊 姚
雲東書李商隱詩二卷小行楷書 見式古堂書畫彙考

姚句

姚句字用宣,別號可竹,晚號硯顛子,致詩宗杜,字學沈民則,嘗以善書薦直仁壽殿,授鴻臚寺序班。(錢穀集)

蔣文藻

蔣文藻與姚丹邱同隱大雲,執師弟之禮,書畫皆趁丹邱。(六研齋筆記)

桑琳

桑琳字廷貴,桑悅之父,常熟人,好學,工詩,善書法,性恬淡,善養老術。(錢肅樂太倉志)

桑悅

桑悅字民懌,號思玄,別號鶴溪道人,領成化乙酉鄉薦,三試得乙榜,除泰和訓導,遷長沙通判,調柳州。書法趙子昂,其從弟實祖二王,簡勁方正,又得北海遺法。(思玄集小傳)

悅行楷宗晉人,草書流暢法懷素。(宋勣文獻志)

桑民悅書

桑民懌才名噪一時,嘗有眼龍縛虎之稱,此卷為盛秋官書者,尤多生平得意語,其書似不勝文,文似不勝詩,大要不能去俗耳。竪舉高家後至唐愍以廉名。(常州山人集)

朱應祥

朱應祥字岐鳳,號琢山,松江人,與桑民懌並以文名,成化丁酉以歲貢薦南畿書第,數家遺勁有法度,尤長於題壁。(松江志)

應祥博學,工詩,善於行草。(書史會要)

陳旦

陳旦字武匡,太倉衛學生,號𡶶齋,更號甘隱,桑悅負才尚氣,不輕與人接,見惟與旦交甚密,旦亦受桑書法,其寫之遒真。(唐相如翰林玉堂遺集)

李承箕

李承箕字世卿,人稱大厓先生,嘉魚人,成化中領鄉舉,不肯會試,往見白沙,及歸日端坐一室,客至相與劇談,賦詩,解起書之,劉草潑墨,斜斜整整,無不如意。(震澤集)

陳鋼

陳鋼字堅遠,號遯宜子,鄞人,從南京,舉成化乙酉鄉試,授黔陽知縣,擢長沙通判,書法褚河南,所摹蘭亭爽爽有致。(江寧志)

薛穰

薛穰字有年,鄞人,成化壬午舉應天鄉薦,授漵州知州,改濮州,博學能文,詩宗唐人,書法學鍾王。(寧波志)

楊茂元

楊茂元字志仁鄞人成化五年進士授刑部主事正德中為刑部右侍郎工篆隸草書字畫遒勁雖特臨池之功柳亦正殼之氣隨寓而見也万有人物考

林俊

林俊字待用莆田人成化十四年進士授刑部主事遷署員外郎偶燈晚以妖術幸於上發內帑數十萬建永昌寺西華門太監梁芳主之疏諫其敢言俊上書直聲大震都下傳享有繪圖而鬻者世宗時為刑部尚書贈少保謚貞肅名山藏

俊書宗蘇米頗得筆勢書史會要

翟瑛

翟瑛字廷光江寧人成化丙戌進士歷官太常卿作字遒筆如飛結體淑麗可愛金陵瑣事

吳昊

吳昊字時亨別號千東子華亭人登成化己丑進士官至刑部郎中性嗜書手未嘗釋卷口未嘗絕吟興至則臨黃晉法書書輙盈几雲間志略

邵珪

邵珪字文敬宜興人成化己丑進士官至嚴州太守善書工棊詩有新意有半江帆影落尊前之句人稱為邵半江列朝詩集

珪書草書小楷得晉唐人筆意常州志

曹時中

曹時中初名節以字行號定菴又號晚宜居士華亭人登成化己丑進士官至浙江按察副使喜為懷素草書竟日不倦雲間志略

時中以詩名尤工書晉唐名家皆能以意會懷素宋克則蒼而秀做者晚年益精小楷嘗曰自少至老已覺世味淡薄惟

學書一事可以消日書史會要

黃謙

黃謙字撝之號葉芝江寧人成化壬辰進士授工部主事工詩善書法習峰秀翻其筆也有硏斛

黃謙行草遒勁古雅楷書更妙金陵瑣事

楊榮

楊榮字時秀餘姚人成化壬辰進士為戶部主事長於詩書學懷素書畫人物考

沈瀚

沈瀚字東之號敬齋歸德人成化甲辰舉進士授西安府推官正德中為建寧知府工正書好為詩長於歌行李東陽文肅集

李經

李經字士常號力齋臨淮人成化戊戌進士入翰林為庶吉士拜河南道御史善楷書懷麓堂集

趙寬

趙寬字栗夫世居吳江之雪灘因號半江成化辛丑會試第一人仕終廣東按察使為文雄渾秀豔行草亦清潤半江集小傳

尹壹

尹壹字廷臣成化中以進士拜監察御史謫判澧州擢知鄖陽府博學工詩尤工書人以為得晦翁筆法震澤集

李漢

李漢字克昭號方塘南昌豐城人成化進士官至工科都給事中平生喜追晦菴書法久乃通漢羅玘圭峰集

陳謙

陳謙字士謙姑蘇人居京師能楷行書專放趙松雪學擬可人時染古紙偽作趙書雖莫能辨購書者踵接戶外懷麓堂集

張翔

張翔字騰遠澤州人工書篇善記誦入州學為弟子員以例貢禮部授朝邑訓導懷麓堂集

胡鍾

胡鍾字應律號澹菴撫州豐城人好學工書法以山水琴書自娛封監察御史費宏文憲公集

朱昱

朱昱字　南剛號鈍齋吳人元儒學提舉德潤之曾孫以授徒為業為詩文語皆平澹如其人尤精於詩其得楷法鈍翁家藏集

蔡桂芳

蔡桂芳字德馨崑山人居京師攻書翰所摹東坡三刻兩竟精到與真蹟不差毫髮鈍翁家藏集

郁瓌

郁瓌字文佩號松坡上海人文體好為連珠書如趙文敏而遒勁有加焉曾文恪公集

李元壽

李元壽號鹿野崑山人少工書嘗書諸經四書小本楷法精善三原王端毅公建撫江南見而愛之呼為李生使侍舟中為人淳篤而善書以是為搢紳所重碑石多其所書歸震川集

王瑛

王瑛美容儀工書畫字延輝（王崇慶端陵集）

陳文

陳文字汝明號謹齋性嗜學為文出人意表書法晉人小楷亦自拔俗（端溪集）

陳煒

陳煒字文曜號耻菴閩縣人成化時官浙江左轄志高行潔妙翰墨善吟詠片言隻字為人寶惜（書史會要）

張錫

張錫成化時貢士善草書嘗云觀二王法帖極信子敬不及逸少蓋逸少聖而神者變化無所不至獻之雖云至妙其丈大而未化者耶（書史會要）

葉綬

葉綬字叔章上虞人中江西鄉試仕應州學正學問該博尤善古篆（書史會要）

王暘

王暘字時暉慈溪人鄉舉在高選五試禮部不售居國學餘十稔淹識百氏作古文近體詩辭及晉人書自盖工時擢中書舍人遣以疾不起無不痛惜之（呂文懿公集）

馬歘

馬歘字公信（成化二十年進士）官郎中書法趙孟頫（金陵瑣事）

顧謙

顧謙成化時貢士以楷書薦舉官主事（金陵瑣事）

蔣主孝

蔣主孝字宗倫工小楷（金陵瑣事）

陳欽

陳欽字亮之號自菴成化二十三年進士官廣東提學副使

（江寧府志）自菴工書人寶愛之（顧起元客座贅語）

陳大章

陳大章字明之號月隴盱眙人官至太僕少卿有詩名尤工行草（圖繪寶鑑續纂）

洪鍾

洪鍾四歲能作大書憲宗名見命書聖壽無疆鍾握筆久之不動上曰汝容有不識者乎鍾叩頭曰臣非不識第此字不敢於地上書耳上命內侍舁几一揮而就（皇明世說新語）江西通志曰鍾字季和崇仁年十八登弘治庚戌進士除中書舍

人陞禮部員外郎

崇仁洪鍾四歲隨父入京至臨清見牌坊大字題額字畫書之逆得字體至京師設肆鬻字冠崇閒之名見治世餘聞

沈應奇

沈應奇字天瑞七歲能大字以神童薦憲宗召試命書皇帝字應奇俯伏奏曰書皇帝字已賜一几上奇之字復稱旨命授中書舍人時內閣萬安奏當令讀書不宜使有官逆改送順天府學中正德己卯鄉試與修武宗實錄成復授中書舍人張時徹寧波志

吳東升

吳東升成化間為百戶善楷書劉士亨寄之詩云墨花香滿研池頭畫說能書老戶侯願免分毫摩瘦骨冷金箋上字要鈞西湖遊覽志餘

杭城十門皆東升書賴淨慈寺壁書南屏二大字結構尤佳杭州志

陳焯

陳焯字文厚閩人成化辛卯鄉貢性豪若狂醉工詩善行草書達官貴人求不能得至與酒脯屬田父野叟反得之自號樓雲史閩書

支鑑

支鑑字汝同崑山人小楷學夏仲昭書史會要

洪昌

洪昌字汝言晉江人為常州府學訓導經學純正議論古雅長詩文善草書閩書

李厚

李厚字文山雲南思明人為三吳驛丞善楷書祁陽縣志

黃進

黃進字孟冬東雷田人為祁陽縣儒學訓導善書畫能吟咏祁陽志

涂端

涂端字邦祥番禺人成化丁未進士授編修陞修撰以文學著聲性豪宕不羈尤善書法廣東通志

吳佐

吳佐成化乙酉舉人授岳州通判工書法善吟咏平湖志

華靖

華靖字康夫應城人成化八年進士為蘇州府推官工書畫善吟咏馬當陽黃府志

史琳

史琳字天瑞餘姚人成化丙戌進士官至右都御史贈太子少保善書分省人物考

陶成

陶成字懋學成化辛卯舉人工詩書篆隸號雲湖散人寶應志

張西銘

張西銘字希載寧州人工詩文字願類晉而加清勁成化己未進士官至河南道御史張澤城吉府志

陸淵之

陸淵之字元深上虞人成化中進士授禮部主事出知敘州府後參政河南進右布政使篤行好學詩文有古意書法行草孫鑛紹興志

李旻

李旻字同仁盱眙人善行草書成化中領鄉薦授同州守改潞州分省人物考

施槃

施槃字彥器號析齋成化甲辰進士官至山東按察副使工草書人共珍之袁應祺嘉興志

趙子禧

趙子禧字康夫肇慶府人成化十四年由舉人為建水州儒學訓導有文學習章字草字清勁可愛張輯臨安府志

徐博

徐博嘉定人字德宏號竹居隱拚手嘉定人成化中以監察御史出知巴東縣早有聲譽工書法湖廣通志

周庚

周庚字原已初名京吳縣人家世業醫而庚善讀書工古文詞善行楷成化中以名醫徵歷官太醫院院判蘇州府志

陸鑾

陸鑾字元和七歲能詩歌成化間以善書徵授鴻臚序班平湖志

倪祚

倪祚攻詩善真行書秦梁無錫志

莫懋

莫懋字雲樓無錫人好為張旭狂草全上

王佑

王佑字彥貞雅尚文學所交皆一時才俊尤善草隸吟咏別號玉谷道人楊德政建陽志

張乾

張乾字惟健太倉人能作大字州初立時諸題牓俱出其手以薦入仁智殿 太倉州志

史遁

史遁咸陽人咸杖十八年惰東濟遊拜散官善書翰通子史大略教鄉杖子弟二百餘 吉人咸陽縣志

劉誉

劉誉字伯春鷹揚衛千户九歲嗣官十五入武學篤志刻勵通書史又能書 江甯府志

沈本初

沈本初字大中詩有韋孟風小楷絕類顔平原時稱三絕 崑山人物傳

張宬

張宬字德齋嗜學好古能大書官千户 江寧府志

石僕

石僕字元素崑山人性倜儻不樂仕進書法蔡君謨有旨神處 崑山人物傳

周禮

周禮字維敬為府掾補樂平簿改興國寺告歸登臨眺詠好著述工草書 松江志

方炯

方炯字用晦莆田人學醫於蜀人虞仲文能詩工書自號杏翁 八閩通志

孫適

孫適號東巖先人錢塘人隱居甘泉里有詩名善行草 杭州志

陶鋐

陶鋐字仕珩婿堂人七歲能賦詩善楷書後魁科舉充心聖皆著仁家訓諸錄後尊見鳴謝集 何鏡梧書堂記

梁淮

梁淮字伯海泰寧人工詩文善眞草篆隸書教授鄉里號雲巖樵者 廣昌縣志

沙洪

沙洪字文遠臨高人從吳琦學務達理奧善書大筆尤遒勁 瓊臺志

沙廷梧

沙廷梧洪子官汀衛經歷作楷有父風焼 同上

鄺海

鄺海右所人書名獨步一時桐人品盡得撥押鉤格抵之法

點畫生動不苟 同上

傅佐

傅佐字秉忠右所人善書小楷尤嘆宏成化間任鴻臚寺序班陞中書舍人後以武功為廣東後衛百戶 同上

吳震

吳震號變山人善真草篆隸書為左衛經歷 同上

柳濟

柳濟字孟淵別號靳叟德化人善楷書 李氏九江府志

吳鑒

吳鑒字宗道為醫學訓科莊定山勸令讀書遂從講學能詩善草書 沈孟化江浦縣志

張順

張順字弘裕錢塘人成化中為定州學正草楷篆隸靡不精佳 韓上桂定州志略

余孟拳

余孟拳無錫人善小楷仕保定新城訓導 秦夔無錫志

歷朝書譜

錢塘 倪濤 撰

明

李東陽

李東陽字賓之號西涯茶陵人四歲能大書景帝召見加諸膝賜寶鈔舉天順八年進士授編修弘治八年入內閣十六年加太子太保戶部尚書謹身殿大學士贈太師諡文正 吾學編

涯翁篆勝古隸古隸勝真行草 俞桐山人集

東陽草書筆力矯健自成一家小篆清勁入妙 虞氏小辨

李西涯手刻

西涯公德行文章重天下其書在金石者天下之人重之若珪璧琛球固無容贊矣但刻工有高下故其精神之妙或不能無異公嘗謂近時京師惟關傑刻為第一汴梁郗升篆文亦頗合古意後寄示揚州瓊花詩不知何人刻又極稱許餘皆未滿公意刻工之難有如是哉太原陳君邦瑞以所得公金石書若干通萃為一冊遺寶觀之寶出公門下聞公評書每及於刻因附數語俾觀者知之公真行草書皆自古篆中

來晉以下特棄取而時出之耳故所成如此若不求其所而
惟逆之逆豈知公書者哉（邵寶容春堂集）

李文正詩翰卷

太師李文正公詞翰揮灑館閣此卷為宗易太史書當謝
首揆之次歲而卷端有牧豕擊賊等二曲豈竟有所不足耶
今年為甲戌距公書時正一甲子掌此可無感也宗易為任
邱李文康公時亦以首揆贈太傅偶與先生語次及此因舉
贈之以比於虔刀之義云爾（弇州山人集）

李西涯書風雨歎

長沙公以壬辰為此風雨嘆後二十年為苦熱行又後十有
八年因書一卷前以茅簷書苦熱後另以豪舉追書此詩者
其年皆公為史官宮坊日所作而於天序民情汲汲以為己
憂已有相天下之槩焉彼其時而依違委曲於其間蓋亦猶
為補救之苦心而論者不察豈欲人各自顧其聲跡而置國
事於不恤所云末之難者又足觀乎此字更謹嚴有體即不
如吾鄉之橫逸而古雅過之皆翰圃之珮寶也（墨林快事）

李西涯書苦熱行

長沙公大草中古絕技也矜璇飛動不可按抑而純雅之色
如精金美玉豪興起張顛素之態蓋天資清徹全不帶滓濁
以出然他所作即刻石者乃多有一種習俗之氣是以評者
多不與之若皆如此然則何處可容其抨彈焉公振起文運
令後來之雋遠陋宋元世人又多以純指病之大抵人各有
品論世者宜另其心胸眼目也天啓乙丑首夏三日（墨林快事）

李西涯書長江行

西涯先生天資高朗愛才喜引接後進海內文章之士翕然歸
之名曰益尊然詩樂浮靡字以自出機軸為佳人漫謂之
臺閣體自爾以來遂致與海內才士分壘不相通相轉相詆

者若而年今稍稍吳合乃才士之力多矣長江行正其本色
余收有先生長卷大草二韻故與此殊然彼佳矣金山諸刻
以此蓋先生或未盡先生之美識者當知長沙自有大全在
天啓辛酉九月八日（墨林快事）

吳寬

吳寬字原博成化壬辰會試第一人試大廷又第一授翰林
修撰弘治中為禮部尚書兼學士贈太子太保謚文定為文
不事追琢獨嚴體裁為詩沉着高壯一洗近世尖新之習作
書姿潤中時出奇倔雖規模於蘇而多所自得（震澤集）

吳文定公懷惰竹書隱詩卷　鮑菴贈以岩詩册　鮑菴臨
懷素自叙帖并題　吳原博雜詩卷　吳原博林下詩墳式古
堂書畫彙攷

吳文定及第後謝恩表槀

成化壬辰科進士凡二百五十人而狀元爲吾鄉吳文定公
故事狀元寔禮部受冠服之後當率諸進士上表謝恩此則
公所作表槀而藏於其子中書舍人與公領鄉薦時名列在
第三是科會試第一及廷試復居榜首入翰林爲修撰至學
士進大宗伯專典内制天下之人無不知有公者竊謂公之

所重於天下豈直科第與官而已其道德足以師乎後學述
作足以匹乎古人至於書翰之妙識者亦以爲不減大蘇國
朝自設科以來前乎公者狀元凡三十人爲學士至文官蓋
不知其幾道德文章如公者可多見哉而況此表爲公榮遇
首作當與廷對策並傳於世可也南濠文跋

鮑菴臨懷素自叙帖

懷素自叙帖余嘗見宋昌裔所臨一本然多自出己意吾鼓
其相遠及得原博先生所摹遒逸曲折具得禿翁之意於是
益知宋之不類也豈臨書家非才參力及有不可以易致歟

米元章書史載蘇液所摹自叙帖一如真蹟不知於吾原博
者何如惜余不得而並觀之也庚子歲正月庚子生日也中
展玩因書之吳山陸釴式古堂書畫彙考

文至莊詩至太白書至懷素皆兵法所謂奇也正有法可
循奇則非神解不能及觀文定所臨懷素此書用筆結體譎
詭恍惚幾不可爲象矣若真蹟不知又當何如耶令人追想無
巳鮑場見圍序書

吳原博雜詩卷計二十四段

吳文定公體度俱效蘇文忠而神致全本二王故筆筆生動

具足引人玩味雖朝斯夕斯趣韻難以縷數也一字中具足
令人十日思別痛讀二十四幅豈非稱墨寶乎乙未夏日偶
得於吾鄉當黎家向珍藏之已亥秋日雨窗范霖識式古堂書畫攷

吳文定與沈石田手札

聞之王秋澗云字畫亦可以觀人之壽夭文定以甲子七月
十日卒逝此札作於是月之六月相去四日耳其然書法度
具在言辭溫潤詩幼與平日無異也秋澗之言豈欺我哉昔
曾子臨終所以告孟敬子者也謹於容貌顏色詞氣之間文
定此札又要之誠恪退之節蓋略見焉其所養可知矣公於

石田最厚往來簡牘尤多而此札則若與永訣然者故尤重
之寶之裝潢成卷俾予書其後於戲公之筆於是絕矣 震澤集

吳匏菴自書詩卷

匏翁此詩予二十年前嘗見之今世宏復持以相示竊有感
焉翁詩如漢循吏所至無赫赫聲而去思不已世或擬之
鮮能似也翁逝矣詩失於彼而傳於此予亦何知哉正德六
年正月十三日 容春堂集

吳厚傳書大石聯句

原傳諸君子大石聯句文為吳中盛事原傳書法第一此書

又予生最合作者重以詞翰聯翩觸目琳琅江南文獻蓋在
是矣爭既奇勝墳復完當便是我明蘭亭永為世寶妙物遇
靈儀及搜剔異日山東書生過訪恐此非先生有也 王奉常集

吳匏翁書

匏翁吳中前輩行誼擅絕不直文翰之工兩也書法法蘇學
士濃縮厚而袪去吳習亦畢竟趙宋本色耳趨署貴難 容臺別集

吳奕

吳奕字嗣業號茶香居士文定公從子亦善書筆法類文定
公 從延族譜

吳茶香東莊小集詩帖小楷書 式古堂書畫彙考

謝遷

謝遷字于喬餘姚人成化十一年進士授修撰弘治八年與
長沙同入內閣十八年加少傅太子太傅禮部尚書武英殿
大學士贈太傅謚文正 吾學編

王世貞國朝名賢遺墨有謝遷書 弇州續稿

邵寶

邵寶字國賢無錫人成化二十年進士弘治中為禮部尚書
贈太子少保謚文莊 吾學編

文莊善行草深得顏魯公筆意 書史會要

徐溥

徐溥字時用宜興人孝宗時入內閣歷少師兼太子太師吏
部尚書華蓋殿大學士贈太師謚文靖 列卿記

王世貞國朝名賢遺墨有徐溥書 弇州續稿

李應禎

李應禎名甡以字行更字貞伯長洲人景泰癸酉舉鄉試入
太學授中書舍人弘治中為太僕少卿博學好古篆楷俱入
格 列卿記

少卿書入有求者多怒不應以故傳世少 藝苑巵言

少卿真行草隸皆清潤端方如其為人（書史會要）

少卿書法自成家蓋軼唐而上然每恥以是見名（文震孟姑蘇名賢小記）

李少卿手帖

故太僕少卿李貞伯最喜交游然非其人輒慍見顏色不與接八言此手帖一卷皆遺今孫太常志冏者蓋非志冏契合之厚何以得此而志冏重其為人雖自伯殘文片紙數字及瑣細事者亦不忍棄所謂一死一生乃見交情者歟（匏翁家藏集）

李貞伯書石湖詩

右宋參知政事齊國范文穆公詩一律故太僕少卿李公應禎所書李公與文穆同為吳人其云晏日兩坐因書是詩則文穆詩語似為李公今日而發此可以見古今之同心而李公之重鄉賢詞之意抑又可知非特字書之妙而已穆嘗泗掃李公之門今而九原不作懷想興刊為之慨然（南泰文跋）

李少卿書帖

家君李丞在太僕時公為少卿某以同僚子弟得朝夕給事左右所承緒論為多一日書魏府君碑顧謂某曰吾學書四十年今始有得今老無益矣子其及目力壯時為之因極論書之要訣累數百言凡運指凝思吮毫濡墨與字之起落轉换大小向背長短疎密高下疾徐莫不有法蓋公雖潛心古法而所自得為多當為國朝第一其尤妙能三指尖擫管虛腕疾書今人莫能為也余雖知之而心手不逮蓋數年未始有得今公亡矣嘗欲卒其言為李公論書錄而未暇也今日偶閱此帖不覺感慨嗚咽用記如此（甫田集）

自書學不講流習成弊聰達者病於新巧篤古者泥於規模公既多閱古帖又深諳三昧遂自成家而古法不亡嘗一日閱某書有淺玉局筆意因大咤曰破却工夫何至隨人腳踵就令學成王羲之只是他人書耳接張融自謂不恨己無二王法但恨二王無己法則古人固已現規為恥矣此帖為郎中時書其轉折處鋒芒削刮篇早年嘗學虞恭公碑如此後五日又題（同上）

何喬新

何喬新字廷秀廣昌人景泰五年進士弘治中為刑部尚書謚文肅（書學編）

喬新楷法極謹細無一筆苟（王世貞弇州名賢遺墨跋）

何喬福

何喬福字廷錫讀書不事章句卒其意為歌詩晚精草書得

顏素筆法 何喬新椒邱文集

何宗

何宗字本茂時之廣昌人喬新兄 類歐好學性善書初師歐陽率更晚更兼顏柳之體邑之山幾冢刻多出其手 椒丘文集

王僎

王僎字廷貴武進人生有異質十歲能作詩景泰辛未進士授編修孝宗時為南京吏部尚書贈太子太保謚文肅兼行書皆遒勁脫俗 列卿紀

童軒

童軒字士昂鄱陽人景泰辛未進士拜吏科給事中弘治中為南京禮部尚書致仕為文淵博雄麗詩有唐人體裁書法遒勁 分省人物考

徐瓊

徐瓊字時庸號東谷金谿人天順丁丑進士第二人授編修弘治中為南京禮部尚書加宮保圭峰羅公謂瓊之量弘矣而無量名文優矣而無文名書善矣而無書名有三不近名者 撫州志

沈暉

沈暉常州宜興人天順庚辰進士弘治中為南京兵部侍郎詩有魏晉風楷書得魯公筆意 列卿紀

周經

周經字伯常陽曲人舉天順庚辰進士入翰林為庶吉士授檢討弘治中為戶部尚書贈太保謚文肅為詩文及書麗而有則 懷麓堂集

陸釴

陸釴字鼎儀號靜逸又號謎菴崑山人天順癸未試禮部第一甲申廷試第二授編修弘治初擢太常少卿兼翰林侍讀為文章閎慎雅裕詩調高古尤嗜書清勁可愛 懷麓堂集

羅璟

羅璟字明仲江西泰和人天順癸未進士及第除編修弘治中為南京國子祭酒 列卿紀

水玉筆法頗效學宋仲溫而未成長然當其時亦錚錚不知何故遠謫長沙 王世貞國朝名賢遺墨跋

劉大夏

劉大夏字時雍華容人天順八年進士為庶吉士出為職方主事歷郎中弘治十五年為兵部尚書致仕善書嘗預作壽

藏記書而勒諸石贈太保謚忠宣（吾學編）

傅瀚

傅瀚字曰川號體齋新喻人天順甲申進士入翰林為庶吉士授檢討憲宗見古帖集字百餘函走中使令編次為韻二律頃刻而就弘治中為禮部尚書贈太子太保謚文穆博學強記為詩文峻整有格書法亦遒美（懐麓堂集）

傅潮

傅翰林之弟成化辛丑士為中書舍人（匏翁家藏集）

翰弟潮亦工書時稱一家二妙（震澤集）

倪岳

倪岳字舜咨上元人天順甲申登進士入翰林為庶吉士授編修弘治中為吏部尚書贈少保謚文毅（震澤集）

王世貞國朝名賢遺墨有倪岳書（弇州續稿）

謝鐸

謝鐸字鳴治號方石太平人少穎敏能為韻語天順甲申登進士第選庶吉士授編修孝宗時為禮部右侍郎掌祭酒事贈尚書謚文肅（列卿紀）

王世貞國朝名賢遺墨有謝鐸書（弇州續稿）

戴珊

戴珊字廷珍浮梁人天順八年進士弘治九年為南京刑部尚書改左都御史贈太子太保謚恭簡（吾學編）

王世貞國朝名賢遺墨有戴珊書（弇州續稿）

屠滽

屠滽字朝宗號丹山鄞縣人成化丙戌舉進士試監察御史弘治中為吏部尚書加太子太傅贈太保謚襄敏（列卿紀）

李東陽屠丹山詩卷跋云右太子太傅丹山屠公手書長歌一卷以遺贈太保周文端公者也雖言語辭翰皆文獻之所在（懐麓堂集）

程敏政

程敏政字克勤休寧人以奇童薦入翰林登成化二年進士淹貫經籍學最博贍弘治中以太常卿進禮部侍郎兼翰林學士（吾學編）

敏政書合處不減李賔之（王世貞續名賢遺墨跋）

羅玘

羅玘字景鳴號圭峰南城人成化丁未進士歷官吏部右侍郎禮部尚書謚文肅（吾學編）

李宗易建亭曰午風嚴景鳴隸書其上石珤熊峰集

呂獻

呂獻字丕文號甲軒紹興新昌人成化甲辰進士授刑科給事中歷廟登極命使交趾弘治十年擢應天府丞終南京兵部侍郎詩文冲淡純粹善篆書珠宮奇傳剡鄉紀

戴經

戴經字常春水人成化丙午舉人歷延平九江二府推官陞泰安知州致仕有雙湖集行世項元康有水之

碧梧秋月詩序弘治十一年雙湖居士戴經書郁衛畫與志補

廖輔

廖輔字舜元號東山長汀人弘治二年貢知壽州書詩工草書有張東海筆意為時所珍董宣曉以歌云壽州草書天下雄翰林風月羅心胸筆鋒清勁奪天巧進化到此全無功汀州志

張鳳翔

張鳳翔字光世洵陽人左手橫書作字瞬息滿紙弘治五年舉御試後成進士仕至主事書史會要

蔡潮

蔡潮號霞山臨海人弘治乙丑進士仕至河南右轄善作大

書巨坊名備取稱逍遙書史會要

張弘至

張弘至字時行號龍山東海翁李子草書得三昧法有父風時比之芝旭羲獻弘治丙辰登進士改庶吉士授兵科給事中後以戶科都給事中致仕雲間志略

張其湜

張湜字季琰弼孫弘至子善詩草書有祖風書史會要

周宣

周宣字彥通號秋齋清浦人弘治進士仕終廣東左轄能詩文書法端勁有體格海內重之書史會要

張淵

張淵字子靜號孟淵吳興布衣守道安貧隱居鴻村之野與沈石田友善行楷規模王局翩翩有致書史會要

馬時暘

馬時暘名疇以字行會稽人博通經史尤善古篆隸嘉靖初徵入華蓋殿供御授錦衣衛鎮撫書史會要

楊節

楊節字居儉餘姚人弘治中以善書直內殿為序班書效顏

魯公更加瘦勁（書史會要）

劉挺

劉挺字咸卓萬安人弘治庚戌登進士第授武選主事累官河南布政古雍句安獻柳州字畫類顏甚偉（劉玉執齋集）

曾琮

曾琮字石卿號丹崖壬午領省薦授鄧郡令性嗜書未嘗一日釋手嘗日清和則又臨蓄法帖故文辭既富而字畫亦精（劉玉執齋集）

周佩

周佩字鳴雲號北野華亭人弘治庚戌舉進士授工部主事升員外郎轉刑部郎中剗理櫝政已身歸隱日玩周易一卦課詩一首字數幅藏以為常詩學唐字做晉皆有法（馮元成集）

吳綸

吳綸字大年宜興人創別墅於溪山間南曰樵隱西曰樂自號心遠居士善作書得法書名蹟必日臨數過其書往往為鄉人取去藏之至蘇必過沈石田流連浹旬乃去（袁褧集）

皇甫信

皇甫信字成之長洲人弘治戊申貢入太學少負奇氣為文章數千言立就作詩有警語尤工書法行師趙文敏楷師張即之以上逼顏魯公環瑋峭勁求者日填戶吳中公府學校齋坊多出其手（震澤集）

朱存理

朱存理字性甫長洲人從杜瓊先生游聞人有奇書輒從以求以必得為志其詩精工雅潔時出新意尤精楷法手錄前輩詩文積百餘家若鐵網珊瑚（本中四集）

性甫晏自號野航風勤文學書籍晉尸吟升來堂接先曹之典刑鴣遺民之風格（祝□堂全集 石吳）存理工篆籀（劉鳳續吳先賢贊）

趙式

趙式字訓夫弘治中為中書舍人遷大理寺正工真行篆隸（陳[illegible]室集）

鄒忠

鄒忠字顯之無錫人雅好鍊養之術閑自號林泉晚號周易文而有得卦賦一詩集括大旨書法雨沈搨本幾十昔莊重端楷（邵寶容春堂續集）

吳鳴翰

吳鳴翰東洞庭人為縣學諸生工書屬文尤長於詩詩成必

親書小楷輒為人持去王鏊震澤編

王一鵬

王一鵬字九萬號西園野夫華亭人弘治十一年應貢授泰
順縣訓導致仕性寡廓瀟灑絳似晉人工詩善書書尤長於
署書郡中扁額多出其手雲間志略
王西園字學題之款張氏寶日堂書

唐復禮

唐復禮唐僖之父故善書僖寔過之張時徹寧波志

唐僖

唐僖字仲和號鐵冠道人鄞人初為縣諸生已而棄去學書
師王右軍樂毅論東方朔贊及趙子昂度人經金丹四百字
七硯魚君碣諸帖皆逼真年七十餘燈下作小楷如蠅頭尤
勁可法兩宋俱有碑刻人皆珍焉名動公卿而亢潔自好終
不肯爲一官人以是益重之寧波志
仲弘生弘治時行草法趙文敏一點一畫必有祖述自云刻
意書學五十餘年心記腹畫方悟旨趣嘗以子昂款式落之
識者卒不能辨書史會要
唐和做趙吳興體臨佗之嘗作贋本以售又別作李懷琳絹
補之得者兒價甚轂藝苑卮言
仲和法趙承旨幾得其十之七但筆法不精偏鋒一律不能
生變唐氏小辨

周時勁

周時勁字欽甫別號古山華亭人弘治間累舉不第會孝宗
徵能書者俾直文華殿內制因以書進士大夫評之者謂遒
勁有古法進諸無虞日武宗初擢鴻臚序班歷遷光祿寺丞
孫緒沙湘集

周璿

周璿無錫人以能詩工楷書名里中以子子義貴贈吏部左
侍郎兼翰林院侍讀學士申時行賜閒堂集

王數若

王數若三山人少有志於用世既而以疾廢遂舍科舉之學
益務博覽無所不窺發為詩歌新麗可喜尤工行草書椒邱文集

陳廷泰

陳廷泰閩之連江人好學能詩字畫亦遒勁可愛椒邱文集

沈天祿

沈天祿字親仁里稱傳逸先生錢唐人工書法臨歐陽率更

能吹洞簫好與黃冠游沈朝焕自如叙集

董元

董元更名玘紹興人九歲真楷草書皆能之黃輿史桃紋抄

喬琰

喬琰字汝修雲南通海千戶所人弘治已未進士仕至衢州知府詩文高古字學顏楷臨安府志

張元澄

張元澄字靜夫號東山弘治甲子中鄉試以能書薦詔修孝廟實錄入中書時進璉遣小奄索楷書不為禮聶補南昌倅楷書逼二沈草法懷素與東海並驅時有安南太守南昌倅東海東山肥兩翁之句青浦志

錢仁夫

錢仁夫字士弘常熟人弘治已未舉進士授都水司主事遷繕部員外郎字學四體皆善號東湖居士常熟志

張文淵

張文淵弘治已未進士授工部主事於南京禮部郎中善真草筆力遒勁得朱文公書法上虞縣志

楊武

楊武字文宗岐山人善大書弘治丙辰進士官至副都御史陝西通志

胡錦輅

錦輅字大輅工詩善行楷弘治五年領鄉薦仕為右府都事戶臺承新籍志

張潛

張潛字用昭號東谷華州人弘治丙辰進士授戶部主事累官山東左參政善吟咏工書分省人物志

鄧杞

鄧杞字思貞弘治六年進士為國子典簿善草書有才名新城志

張鈇

張鈇字子威慈溪人博學強記於貫經史攻古詩文兼工篆隸真草燕居獨處必正襟危坐其風迭致儆晩物表張時徹寧波志

王綸

王綸字理之以字行師事沈啓南稱入室工篆隸楷書不減李東全嵩山人物傳

雷鯉

雷鯉字白波張平山山人建安人善詩工篆隸建寧府志

黃雲

黃雲字應龍崑山人家貧力學文宗坡老書法山谷弘治中以歲貢授瑞州訓導（蘇州志）

陳厚

陳厚字良載弘治間以楷書選入史局供事預修會典書成授翰林序班（杭州志）

杜堇

杜堇字懼男有懼居古狂青霞亭長之號丹徒人占籍京師勤學經史及諸子集缺舉進士不第遂絕意進取為文奇古

詩精確通六書（圖繪寶鑑續纂）

盛安

盛安字行之號雪蓬字學晦翁頗得其似（王詩江本縣志）

王佐

王佐字仁甫自號古直先人童巖人善草書游京師客公卿閒李西涯作王古直傳又贈詩曰長安信腳自來往醉醒不信東君識其風度可知也（列朝詩集）

秦霖

秦霖字潤芳號卑牧子興錫人教授鄉里人敬之必曰卑牧

先生學既該洽尤精於史喜為歌詩有唐人風致為文長於啓劄所著述多成卷帙至於作書有法又其餘事也（靜自家藏集）

方乾

方乾餘杭人善書（依星堂集）

顧培

顧培字起元以字行工篆隸（崑山人物志）

夏禮

夏禮年七歲能書斗大字人稱為書小史沈周作長歌贈之（蘇州志）

汪道全

汪道全婺源人以能書名郎中清婉可愛（程敏政篁墩集）

鄭時雍

鄭時雍歙人鄉進士詩文清新典瞻工草書（同上）

程瑎

程瑎婺源人好學能書為里塾師（同上）

鍾禮

鍾禮字欽禮少孤力學書法趙子昂弘治中直仁智殿（上虞縣志）

李進

李進字孟昭嘉興人博極羣書為文春容宏辨尤工楷隸行
草為郡學訓導 嘉興府志
蕭慈
蕭慈將樂人為邑諸生有文名尤工楷書 延平志
吳熀
吳熀字次明以縣學生貢入國子書法宗顏魯公尤精篆刻
善鑒古器物書畫 吳縣志
李橋
李橋字庭貢博學善書仕為太平訓導再領閩鄉 王守武陵德府志

方絢
方絢字君素永定人篤學力行好古文工詞賦書篆晚以八
行舉辭不就隱居西山草堂門人稱遜錦先生 閩書
邵文思
邵文思字仁甫閩縣人工行草選孟皓勑房下宜尚賢鄉 同上
溫恭
溫恭晉江人篤志經史善楷書能鼓琴舉賢良方正 同上
李璧
李璧自號介石晉江人教授鄉里工詩詞尤善草行筆書遒

勁若老幹枯藤深得宋篆字淵法 同上
周令
周令字共之瑞安人工柳楷書法郡守以奇童薦為翰林秀
才弘治戊午令修累朝實錄授直秘書監歷官通政使 泉州府志
王至蕃
王蕃思南人自號一瓢齋工篆隸為詩清逸 黔志
林宣
林宣錢塘人家貴陽有才行書法遒勁隱居以終 同上
湯敦
湯敦字克恭歷城人善楷書通經史弘治中為龍江大使 濟南府志

柴登
柴登精真草篆隸書弗求仕進鄉里為隱者 南和縣志
楊碧
楊碧瓊州右所人工詩善真草篆隸 瓊州志
吳應
吳應字允吉政和人能尤工篆隸 建寧府志
周文通
周文通 孝宗時為大理寺左寺副 祝允明書述云詠某謂通曰周文通宜

攀虞沈蓋亦依稀懷麓堂集 弘治六年進士題名榜同文進書

錢承德

錢承德字世恒常熟人成化十二年進士知阜平縣擢廣東道御史正德初為福建鹽運司同知詞章清美善楷注座有奇石五峰號五峰居士常熟志

張嘉謨

張嘉謨字舜卿寧夏衛人弘治辛酉舉於鄉正德中授兵部主事終山東按察僉事好書學篆隸行草各得其妙寧夏人物

李士實

李士實字若虛江西豐城人成化丙戌進士正德中為右都御史附逆濠伏誅封卿紀

士實書瘦險飄悍而一時聲甚著藝苑卮言

傅旦號芝山工小楷篆隸

章寶臣號丹崖官祥符縣尉能書

張節官禮科給事中能書

徐燈官中書舍人能書

張士寔官中書舍人能書

許伯貞官鉛山縣主簿善書

陸顒官主簿善書

潘謙官中書舍人能書

鄭公佐官澠池縣能書

陳謨字古訓江西南昌人官給事中善書

楊士康號思菴常熟人工草書斲琴雕漆弈皆能之

范紳字朝儀號節齋嘉定人真行宗聖教亦善隸書

陳寔字以昭號桂軒嘉定人善章草宗宋仲溫

金兌字希賢松江人官中書舍人善行楷

陸勉字懋誠號竹石無錫人善書

周文褒永嘉人舉進士官河南布政使善楷書

何進松江人官按察使工書法

峻奇錢唐人官大理評事工篆隸

柳濬字孟淵德化人善楷書

諸夏號虎湖能法書古文詞與海內名公游陳恕齋書史

何琴谷雲間人業於醫登鄉舉其書由米得晉唐氣態同上

錢塘　倪濤　撰

歷朝書譜

明

文徵明

文徵明名壁以字行更字徵仲長洲人以世本衡山號衡山居士貢至京師授翰林待詔少拙於書刻意臨學亦規模宋元既悟筆意遂悉棄去專法晉唐其小楷雖自黃庭樂毅中來而温純精絶虞楷而下弗論也隸書法鍾繇獨步一世生平雅慕趙文敏公每事多師之論者謂詩文書畫雖與趙同而出處純正若或過之文嘉行略

徵明初游郡學時學官以嚴課約束諸生辨色而入張燈乃散諸生皆飲博嘯歌惟奕消晷徵明獨臨寫千文日以十本為率書遂大進名山藏

公於書未嘗苟且或答人簡札少不當意必再三易之不厭故愈老而愈益精妙有細入毫髮者或勸其草次應酬曰吾以此自娛非為人也李文正公東陽以篆自負及見公隸曰吾之篆文生之隸廢以知矣黃佐衡山文公墓誌銘

徵仲常自負隸法則不讓古人而歉於急就令得其千文一本亦在吳興堂廡也藝苑卮言

文太史自書所作七言律皆閑總日課乃爾端謹如對客揮毫不以耗氣應想見前輩風流容臺集

待詔小楷行草深得智永筆法大書仿涪翁尤佳評者云如風舞瓊花泉鳴竹澗書史會要

文太史書老子傳跋楷書　徵仲書赤壁賦并跋　衡山書拙政園記并詩卷　文衡山今日歌行草　文徵仲題詠道情　文待詔書十卷美詩卷　文肉翰諸絶句　文徵仲三題吉祥庵卷　衡山詞牘　文徵仲書福州府君詩集二冊楷書　文徵明四體千文卷　文待詔書古本木蘭傳全部小楷書　文徵仲與貴泉札行楷書　文待詔與東洋札行楷書　文衡山致仕詩帖行草書式古堂書畫彙考

文待詔小楷周召二南詩二王目錄

文待詔後先書周召二南中字組之類詰者及臨江二王帖目錄中之有元章長睿考訂語者皆作蠅頭小楷精工之甚并毛詩全傳當更有數百千條二王帖當更古大今而今不知落何所矣待詔此書在正德正卯業六十歲而巧巧作者

蟲魚不休當是過德里翁張烏巾合作一人前輩用力精乃
爾真使人慨羡弇州續稾

衡山先生初名壁時作小楷多偏鋒太壽老頴年九十時猶作蠅頭書人以為仙然行筆未免涩弱其最稱合作者以字行後五六十時也是書三紙撫其孫上林君筆祉所跋惧正德十四年書正先生盛年之作然二南疏體應而向作尖筆摘帶少年之意二王帖目釋録則純用正鋒微加豐肉又時吐拙意余所生平所見先生楷書未有奇古到此者蓋是書雖為章草而實刻意學古兼有逸少元常之趣未可以二南

疏同年而語也右軍蘭亭記敘亦是醉後屬藁此豈先生神來時筆耶是卷已分授兒子騆暇日取視復為識於紙後騆雅好楷隷即此便是指南毋他求也王奉常集

文衡山楷書原道

蓋世懋年甫十有七而見文先生先生遂謂奇穎而愛之因手寫是篇為贈紙尾所呼季美蓋先君初命字也已復改稱今字云嘉靖戊午年世懋舉北發先生猶在人間笑指贊書曰此子果如余所料耶已未舉南宮而先生已仙逝矣實惜此冊蓋終身不去自為嘗為悵惘詩云总角謁大賢握手呼小友焉紀實也萬曆丁亥冬十二月世懋以南奉常歸養疴小園再閲此冊恍然卅餘年事矣恐後見者不知季美何人病中手題以志髫齡之遇云王奉常集

文待詔書進學解

史稱昌黎為進學解執政憐而奇之遂以考部知制誥令昌黎今日出此文三日內不得回首望春明門踟吻矣然此文雖跌宕終不能如東方子雲雅質而饒古意文待詔書法出聖教序亦然弇州山人稾

文待詔書杜陽編

蘇鶚杜陽編乃郭子横洞冥王子年拾遺之類而自詭勝之以其頗雜時事也文待詔小時以精楷録之無一筆失法度昔人称孟蜀王仁錯好手録書至數千巻巻皆白藤紙細書楷為獨好每候朔回於鑄子上得一二番若待詔與仁錯真可謂篤好書者也筆公以誠實心信佞誕事以精謹筆書狂肆語大若相反者聊識於後弇州續稾

文徵仲書楊南峰墓誌題跋己見九十五巻

文徵仲書華氏義田記

華從龍先生此舉是范氏家法應德此記宋文之有致者徵

仲此書淡隷之有餘者師為存之弇州山人集

文衡山草書卷

文內翰衡山書體姿媚至其鋒藏處亦遒勁此卷為寫山人書前後凡兩筆盡一卷山人從內翰學書及門久故所得書蹟為多并觀者謂卷中後一筆結體小異遂定以筆力衰杜不同不知內翰晚年多作山谷體筆意少縱蓋書家將戲翰墨閒用批筆寫變體類若此昔人謂崔白畫好處幾到古人不心處觀者殆未可輕於置評也陸樹聲學士題跋

文太史三體書

藏文忠書錢唐後女諸絕句真蹟字頗小文太史特以意臨寫不拘拘形似而古健遒偉隱然為眉山傳神擬掌光使當自色悉後三體書撮掾章尤妙唯作小家筆差不似耳昔人謂右軍臨摹宣示勝於自運又云筆見千變墨瘦寫定不作張芝作索靖信然信然弇州山人書

文徵仲書赤壁賦

文太史書前後赤壁在烏絲黃宋牋上盡楷法之妙休承為補兩圖云作於歸來堂覺逸氣橫溢毫端可稱珠聯璧合[illegible]

文衡山今日歌

今日復今日今日何其少今日又不滿此事何時了人生百年幾今日今日不為真可惜若言姑待明朝至明朝又有明朝事為君聊誦今日詩努力請從今日始徵明　余就塾師時先君以此詩掛齋壁余雖不敢不努力然下第徒虛今日耳崇禎改元歲料兒習業藤花閒余偶歸得前軸仍懸昔年故處為兒師高公亦和之云明日復明日明日何其多明日待明日萬事成蹉跎世人皆被明日累明日無窮老將至晨昏滾滾水東流古今悠悠日西墜百年明日復幾何請君聽我明日歌詩之益深余明日之感也[illegible]

文太史四體千文卷

先太史平日喜書千文散在人間者不下千本然皆行草為多楷書已僅見而隸古小篆至少求四體彙成一卷無纖毫遺恨如此卷者吾見亦罕矣為世至寶矣侯述讀仲孫元發拜手書式古堂書畫彙考

衡翁書千字文傳吳下者甚多然篆本則絕少至於四體備於一卷則余之所僅見者也若其年皆八十以上老目細書尤甚難得寶之寶之辛酉二月哉生明陳鎏識

王世貞跋文待詔歐體千文已下俱見

錢允治跋文衡山千文

王世貞跋文待詔四體千文

文奎

文奎字徵靜（徵明兄）後以字行別字靜伯有田在陽城沙湖之間因號雙湖居士讀書善筆札聰明彊解達於事理平生氣義自許不爲貴勢詘折（甫田集）

文彭

文彭字壽承號三橋待詔徵明子也少承家學善真行草書尤工篆隸咄咄逼其父以諸生久次貢授秀水訓導擢國子

助教於南京（王世貞吳中往哲像贊）

先生字學鍾王後效懷素晚年則全學過庭而尤精於篆隸篆書者接踵不斷往太史翁以書名當代然有時不樂書雖權貴人不敢強先生手不停揮求者無不當意（祈敬文閣詩集跋語）

文彭篆分真行草並佳體體有法並自成家不蹈父跡才以勝之工力遠不及父（居氏小辨）

文壽承詩帖諸蹟　文三橋與中山札行草書　壽承與高陽札行書　文三橋與墨林十九札行草書　文壽承與叔寶札行草書　文三橋詩紙札行草書（式古堂書畫彙考）

文壽承隸書卷

漢唐人隸法結搆古特宋則啟矣文氏父子稍稍以秀美出之幾似宋書元畫韻揜之兩家柳亦眉山雲林之遺也壽承曾學故吾即其書流傳頗多此卷間入一俗子手且覆醬瓿得書卿見而寶之庶其壽承有靈耳（錫園集）

文嘉

文嘉字休承彭之弟也書不能如兄工而畫得待詔一體以諸生久次貢授烏程訓導擢和州學正（王世貞吳中往哲像贊）

嘉小楷輕清勁爽宛如瘦鶴稍大便疎散不結束徑寸行書

亦然皆不逮文（居氏小辨）

文文水書澄心寓銘　文休承詩草　文外翰書松壑虎嘯詩　文休承與東浦札行（式古堂書畫彙考）

文休承書後十九首

昔聞祝京兆欲有所賞文休承故置兩紙室中京兆喜爲書古十九首大獲聲價世以休承竊得此書爲枕苑一譏然余以爲京兆書雖佳欲與此詩旗鼓相當須令右軍父子復生耳休承晚年書奇進幾不減京兆而爲予鱗書後十九首亦彰愧色予鱗吾故人九原有知當不平吾語然可與士衡並

驅爭長終陽兩漢一塵世自有公論在王孫當以為何如云峯

曾集

沈周

沈周字啓南世稱之曰石田先生家長洲之相城里景泰間已有重名汪郡守滸欲舉應賢良不果王瑞穀越撫南畿尤重之一時名人皆折節內交後學好事者日造其廬而請焉

書法鉛翁遺跡奇倔書譚集

沈啓南謝視希哲詩卷　沈石田贈楊子詩帖　啓南中秋月詩　沈啓南看花吟行草　石田書諸歌行卷　沈啓南

五言律詩跋　石田書七言律諸作　石田先生壽芳詩行書　沈啓南雜題絕句　沈石田詞蹟　石田沙彌說偈

沈石田與徵明札　沈啓南與少宰札行楷書　沈石田壽張保州詩帖行楷書式古堂書畫彙考

沈石田滿城風雨近重陽詩

滿城風雨近重陽寂〻寥〻破草堂彰湧花枝待晴把雲安麴米帶生嘗杭頭髮應吾年白潤屋金從別姓黃衙與滿郎續遺句沈郎瘦不似滿郎　沈周為冷庵先生作

滿城風雨近重陽車轍何人顧草堂此日未成聊自撥明朝酒熟共誰嘗秋深澤國尋空業霜落洞庭柑未黃底怪白頭甘寂寞予雲曾是校書郎　徵明奉次

石田先生壽芳詩長幅

先荊翁最善此幅嘗歲朝懸之霞閣設梅蘭水仙於商彝周鼎間古翠新香作共不以題巻有嫌也又有啓南題唐詩在扇上余嘗慢其中畔兩象合參分動靜一心存處得中虛理趣盎然故壽芳行樂無礙生死深有契於先子耳胡□

唐寅

唐寅字伯虎更字子畏吳人戊午試應天府錄為第一人性

會試時有富子徐經與但此既入試有仇富子抨者於朝言與主司有私并逮子畏黜掾於浙藩歸心佛氏自號六如治圃圃舍北桃花塢日般飲其中祝允明唐子畏墓志

伯虎書入吳興堂廡差薄弱耳弇山山人彙

唐伯虎詩蹟　唐六如嘆世詞八闋　唐六如雨花臺詩帖行楷書　唐子畏醉墻香詞帖行楷書式古堂書畫彙考

唐六如書嘆世詞八闋　王錫爵題

弇州評子畏書軟熟亦不惡此紙更瘦峭可異乃子畏自稱江南第一風流才子又曰普救寺婚姻案主者而加原稍輩

偉如生平不二色何嘆世詞相唱和至此兒淵云唐解元狂
者也王文肅猥者也狂猥迹異而心同宜其相契合乎然乎
畏作風態以遂宸濠未嘗不介然自守耳至詞調率意縱橫
有如厄言伯虎其亡兒唱遵花落時亦復玉樓金埒少時故
復不懸（珊瑚網）

祝允明

祝允明字希哲（號枝山）長洲人徐有貞外孫也生而右手枝指
因自號枝指生以舉人授興寧令稍遷應天府通判七何已
歸其書出入晉魏晚益奇縱為國朝第一（名山藏）

希哲書學精工自急就以逮虞趙上下數千年變體無不得
其結搆若羲獻真行懷素狂草尤臻筆妙（顧璘國寶新編）
京兆楷法自元常二王永師秘監率更河南吳興行草則大
令永師河南狂素顛旭北海眉山豫章襄陽靡不臨寫工絕
晚節變化出入不可端倪風骨爛熳天真縱逸直足上配吳
興他所不論也（董其昌）
祝先生天姿卓異臨池之工指與心應手與筆應故其所學
罔不通真即草草數行亦必動符軌則（錢允治少室先生集）
祝京兆在山記行書　枝山文選書後　枝山書怪語錄

祝希哲書月賦卷草書　枝山書植芙賦并序　祝希哲懷
知詩帖急就小行草　枝山書古詩帖楷書　祝京兆書閑
然詩十枝山詩草　祝京兆詞蹟　祝枝山臨黃庭經冊
祝希哲臨黃庭經并記　祝枝山書莊子逍遙遊行書
祝京兆書離騷九歌弁孔雀東南飛二卷　希哲書草堂詩
餘全部小楷書　希哲書秋軒賦楷書　祝枝山吳中勝景
詩行書　祝希哲書千文　祝枝山書東坡記遊卷楷書
祝枝山中酒札行書　祝希哲與秋田札草書　枝指生與
子行札草書　祝枝山與在野札草書　祝京兆書五言排

律帖楷書　枝指生書宋人品詩韻語卷楷書　祝京兆書
陶靖節田居詩并題行草書（式古堂書畫彙考）

枝山文選書後

文選自隋唐以來莫不習之余昔遊南都求盎本率多漏缺
不可讀偶閱書肆獲部之半亦非全書也其後赴試京師今
少宰洞庭王公出其前帙見示儼然合璧遂留而成之孔周
何從得此精好倍余所藏好學之篤又有好書濟其求宜有
以慶賞楊循吉跋

枝山書怪語錄

自古才士無不喜怪者是編乃祝希哲所輯昔嘗于張士啓
舟中閒坐閱之不覺終帙此日士啓索題偶書一二紙於備
舊讀長夏無事卽六經諸子豈能與此等書爭勝哉癸卯立
秋日夢頻識

卷末有守溪太傅筆記正德間異聞二則為墨林項氏所珍
後歸吳功甫太學名顯科者功甫去世又歸之榮則府君時
得陸家宏作宣和裝極精工友輩欲出重價購求愚父子莫
許也萬曆壬子秋余應試留都得祝子摹知錄附志怪五卷
乃曾孫化甫所錄云尚有續編失去而余家竟獲之可稱合

璧也先生前敍以語怪雖不若語常之為益然為說之物固
宇宙之不能無而變異之事亦非人尋常念慮所及今苟撰
其實而記之則卒然之頃而遇其物值其事若固知所以趨
避所以觀懲是已不為無益矣今余既資先生記載之益復
鑒先生楷法之妙欣幸何如第未及與全錄擬行為欠事每
不去心耳

祝希哲書月賦卷

吾鄉前輩書家稱武功伯徐公次為太僕少卿李公李楷法
師歐顏而徐草書出於顛素枝先山生武功外孫太僕之壻
也早歲楷法精謹實婦師翁而草法解放出於外父蓋兼二
父之美而自成一家者也李公嘗為余言祝書筆嚴整而
少姿態甚不及見晚年之作耳昔人評張長史書驚蛇入草
飛鳥出林而郎官壁記乃反嚴整世固無有能草書而不能
正書者因觀九疇所藏枝山月賦為拈出之徵明題

祝京兆書法當時無輩而或者譏其不出正鋒蓋謂此老自
視頗不能懸筆運肘耳此卷藏毛氏不克見嘗見其刻本細
驗于點畫間皆正鋒也丙寅冬獲覩手蹟益諳所鑒不謬因
識其末周天球題

希逸此賦真江左琳琅一時膾炙人口然不無禪語希哲生
書法沒歷時乃能用素師纖手腕今以雙并遠趣超千載而
上之尤可貴也余嘗謂希哲如王謝門中佳子弟雖偃蹇謔
逸而不使人憎飛遙健開如祭將軍而有雅歌投壺風味識
者以為知言此卷為故毛光祿書光祿嘗刻之石而其家質
以供伺耕著兩日費今年春與張中丞肖甫閒之時陸叔平
在坐曰此摩本也真蹟在故毛光祿所余笑謂叔平曰子知
光祿之有此賦而不知此賦之不為光祿也卽叔平悟乃語
視之而笑嗟呼人閒物物亦能閱人聊以寓吾一時目而已

萬曆癸酉秋日王世貞題

枝山書偕美賦

枝山翁書為當代第一然質性豪爽不耐拘檢故其作書多
狂草大幢至于小楷則僅一見之此卷結構精而筆力遒
健儆冽其衷似從衛夫人泝源真不愧追少矣嘉靖辛卯春
三月六日王寵

此卷前繪錦叢坐仙童小影如慧月天人坐花陰翠茵凭石
几含毫構思一侍兒跽向磨墨紅繖倒縣綠蓊彭色濃豔而
無欵後見大軸白描黃金吾像枝山書傳其上售者云像亦

枝山筆也余時匆匆在舟不及細閱後見枝山書異大記即
作墨大手下筆然吠走則嫦娥之真或先生所寫

祝希哲懷知詩帖

歲寒十人　顧明府榮夫　錢太常元抑　王文學履吉
葛隱君汝敬　湯徵君文守　謝處士元和　表弟蔣允
暉　施侍御聘之　朱提刑升之　張秀才天賦
先露八人　吳文定公　王文恪公　韓尚書　沈周先生
本郡使君南海林公　陸冢宰　朱考康性甫
朱文學堯民

此京兆祝先生所書懷知詩深得鍾王筆法然停雲之思出
自心腑之真前輩風流豈特詞翰閒已也門人黃姬水敬識

枝山詩草

本朝法書首推希哲其狂草有不可以素旭擬者頃又新曾
過余黃霜鏡夜話索所藏扇冊展玩見祝書負在雲西一首
運筆如烟雲變幻莫測越明又新復過余云思竟夕待之矣
出手録片紙對之相與撫掌時絕叉先君每撫松擊竹哦枝
山句客香秋可憐想得非仙亦非鬼松濤竹籟答響清泠不
復知有人間俗務今思之恍如隔世可勝浩歎

祝希哲臨黃庭經

予嘗見趙文敏所臨黃庭經刻本雖時一露棱蹈而右軍堂
室已踈僕入畫不當為叔敖之優孟中郎之虎賁而已此卷
為祝京兆晚年所書不必點畫惟肖而結構踈密轉運遒逸
神韻俱足要非得書家三昧者不能革令右軍復起且當領
之矣豈獨追蹤文敏而已哉設有好事儒者摹勒登石以嗣
王趙二帖即以搨本一紙易一萬誰曰不可萬曆甲辰孟冬
八日張鳳翼跋時年七十有八

古今臨黃庭者不下數十家然皆沉于點畫形似鉤環戈磔

之間而已昔賢所以有肌骨之識也枝指公獨能于縣縷絶
度中而具豪縱奔逸之氣如豐肌妃子著霓裳羽衣在翠盤
中舞而驚鴻游龍徊翔自若信是書家絶技也太原王穉登
書於快雪亭上

祝枝山書莊子逍遥游

吾家世傳希哲京兆行書莊子逍遥游師虞世南後有茂實
府君古體詩二首（書畫舫）

祝京兆書離騷九歌并孔雀東南飛二卷

祝京兆楷行離騷經九歌行草孔雀東南飛二卷並藏中吳

王氏是晚年妙蹟在吾家莊子逍遥游卷之上用意臨求卒
未得託此以當銘心（書畫舫）

祝希哲京兆書法入神真草皆絶代四方餅金欲購贗僞不
減松雪翁或云過之向見王氏小楷黃庭經袖卷筆意全然
鍾繇後作蠅頭章草跋語殆百餘字尤為佳絶不知今尚存
否予家藏翁小草懷知詩十九首為守齋書跋又臧翁行書
離騷經九歌共一卷並能融化羲獻逸趣翩然其字形圓渾
精采動人見者稱為皇明書法之冠不妄耳弟遇遥好事家
持讓去迄今惋惜尚往來方寸間也（同上）

希哲書草堂詩餘全部

錫山華氏寶藏希哲小楷草堂詩餘全部師鍾元常覆吉正
書而書毛詩全書師王逸少是稱雙璧而希哲尤沈著痛快
又聞陸氏藏希哲小楷北西廂及琵琶記書法極精未及見
之（書畫舫）

希哲書秋軒賦

希哲楷書秋軒賦為石田翁作雖循規矩大饒風趣後有古
詩一帖乃是寫贈朱野航者亦佳蹟也（書畫舫）

祝枝山吳中勝景詩

祝希哲吳中勝景詩卷宋經箋上行書全學王大令　祝希
哲小楷楞嚴經十卷臨武子十三篇行書曹子建詩草書馬
異結交詩前後並見之而書法各各不同真大家也（書畫舫）

祝枝山書赤壁記遊卷

我朝善書者不可勝數而人各一家家各一意惟祝京兆為
集衆長蓋其少時於書無所不學學亦無所不精此卷乃全
法鍾太傅而用筆遒勁橫處出入清臣誠懸間蓋能用太傅
指于大令腕者也三橋文彭

祝京兆書清閟香嬌在大令下北海諸君之上然草書易得

而真楷不可多見余嘗于文休承所見其十九首心竊愛之
間以柱王敬躅之他人每恨明妃嫁呼韓今見此卷不覺雄
心勃勃置之几案間可當孔公數斗美酒瑯琊王世貞跋
最見鍾元常蔿季直表筆意自篆隸來及觀祝希哲夜坐記
則知得之季直表者為多若此卷亦夜坐記類也元美性好
飲而以數斗美酒當之固宜長洲張鳳翼
二十年來內府真蹟流落人間自右軍以下至於子昂伯雍
所見五六百卷大有古今不及相之嘆京兆正書力追魏晉
乃爾可謂頹波一柱然其他行草殊不盡然而世又能重之

此古法所以終不可復也庚戌仲冬日檇李曹溶
鍾司徒書法惟宋仲溫窺其堂奧希哲此卷但從季直宣示
諸帖神明變化良足寶也趙州羅坤

枝指生書宋人品詩韻語卷

本朝書法推祝希哲先生為首楷書尤佳或以為當在趙魏
國上余向有壯冊帖甚精歸之亡友項氏逾廿餘年不入目
中吳此日故舟吳閶復玄房出示先生所書宋人品詩韻語
幾千餘字並贈顧若溪先生者跋語學季直表書法尤勁所
云焕若神明頓還舊觀者喜而書此萬曆癸卯仲春日馮夢

楷書已上俱式古堂書畫彙攷

祝希哲手稾

古應天府祝君希哲手稾一軸詩賦雜文共六十三首皆癸
卯甲辰歲作於時君年甫二十有四同時有都君玄敬者與
君並以古文名吳中其年相若聲名亦略相下上而祝君尤
古邃奇興為時所重又後數年其與唐君伯虎亦追逐其間
文酒倡酬不間時日於時年少氣銳儼然皆以古人自期既
久困場屋而憂患乘之志皆不遂惟都君稍起進士仕為徒
官君唐雖舉於鄉亦皆不第居後雖仕亦不甚顯尋皆相繼

下世余視三君最為屬秀而仕亦最後嗚呼三君已矣其風
流文雅照映東南至今猶為人歆慕余雖老病幸存而潦倒
無聞不足為有無也此卷雖君少作而鑄詞發藻居然玄勝
至於筆翰之妙亦在晉宋之間誠不易得也嘉靖十五年丙
申上距成化癸卯五十有四年而祝君下世亦十有一年矣
是歲三月二十二日徵明題時年六十有七甫田集

祝京兆十九首帖

祝京兆書落筆輒好此卷尤為精絕翩翩然與大令抗衡矣
龍從休承處持歸臨摹數過留案上三閱月幾欲奪之以義

自止休承其再勿假人哉丙戌夏五端陽日王羅識侍書緩帖

書法初見筆陣圖至孫過庭姜白石書矣大抵拘則乏天趣縱則無法度加之矜持又生俗氣不可觀須完字具於胸中則下筆之際自然從容中道今人惟視枝山文衡山得此法知音者希也今觀休承所請枝山書古詩十九首為之憮然自恨骨格已定愛之不能學在休承諸君勉之耳息園存稿

祝希哲楷書卷

吳人言祝京兆希哲書至身後始貴是卷為太末徐儀部可繩得之同縣方宗陵家宗陵嘗令崑山與希哲為文字之交

特相善希哲故無嘗肴數以居閒于宗陵宗陵輒不應之以是收其手劄甚多今觀卷中書一時率易之筆而書法遒古自非今人所及宜宗陵珍惜之以遺其子孫也然則希哲之書不待身後始貴明矣昔相如為臨邛客太史公不以琴臺之故貶其詞賦希哲無臨邛之行大都疎跎落魄人也乃其書傳玩縉紳間即片紙隻字等之零金碎玉固如屋外之士所恃以不朽者蓋自有在而區區廉隅不足以累續之也嘉靖己未冬日識徐學謨海隅集

祝京兆書吳墅志

祝京兆手書吳墅丁志凡三卷皆小楷雖不甚經意而結體出吳興時時有晉人法計此例之為卷尚當有九十七今不知所在吳墅志在諸說家中尤為卑猥庸雜即刻本覽一過便舍之不足留何至作此不急事即京兆任誕好怪與景盧臭味合宜其爾也比之待詔杜陽春風斯下矣弇州續稿

祝京兆書成趣園記

祝京兆希哲為華光祿尚古成趣園記幾三千言狀其峰巒池館行路曲折之勝不遺餘力其書法出趙吳興遒而媚京兆遒而古似更勝之余初得一本付駿兒為楷式

八月自金陵過里中華之宗人叔建強以投余輒去追而返之不肯納稍閒校前本行款大小不甚遠而結搆微有出入然各遒其妙豈光祿有二子京兆各為書一本即華之園餘八十載不復可蹤跡而此記尚存言之不可以已也如此弇州續稿

祝京兆書祖君貴墓志真蹟

祝京兆此書雖做眉山而微墮樗蓉軟然行行有古意其文吃吃期期極步趨古而乏古意可謂兩左也弇州續稿

祝京兆書王文恪公墓誌

此書方於晉而不踈困於歐而不局開卷時古雅之氣照人眉睫間是祝金石中第一手

祝京兆㖄泉賦帖

此書二十行外隸分溫出古雅有餘雖大得蘭臺道因筆不作寒儉態若鈎剔之際少加含蓄便是大家（弇州山人稾）

祝枝山真蹟

枝指山人書吳中多贋本此書律詩二十首如繇裹鐵如印印泥方本色真虎非裝將軍先射諸彪也（容臺集）

六藝之一錄卷第三百六十八

錢塘　倪濤　撰

歷朝書譜

明

王鏊

王鏊字濟之（別號守溪學者稱震澤先生）吳縣人成化乙未進士武宗時入內閣進戶部尚書文淵閣大學士加少傅改武英贈太傅諡文恪文規模昌黎以及秦漢詩蕭散清遠有王岑風格書法清勁得晉唐筆意（明別紀）

王濟之與弼卷四札行草書（式古堂書畫彙考）

震澤先生書踏莎行詞

右踏莎行詞一闋閣老震澤先生所作而書以遺鄉之人者稱觀詞中之語可以知先生之高情雅致飄然物外而富貴不足以累之若夫詞翰之妙此直先生之餘事然亦豈他人之所能及哉（南濠文跋）

王延陵

王延陵字子永鏊季子鏊還山小搆其扁書未當意延陵書髫年操筆立就諸名家皆歎為不及蔭為中書舍人（吳縣志）

楊廷和

楊廷和字介夫成都人成化戊戌進士改庶吉士授檢討正德中為吏部尚書華蓋殿大學士 列卿紀

楊介夫長小兒札 式古堂書畫彙考

昌運宮碑楊廷和書

李傑

李傑字世賢常熟人成化丙戌進士選庶吉士授編修正德二年為禮部尚書贈太子少保 列卿紀

李傑字書遒逸得晉米法 蘇州志

梁儲

梁儲字叔厚順德人成化戊戌進士改庶吉士授編修正德中為吏部尚書華蓋殿大學士贈太保謚文康 列卿紀

王世貞國朝名賢遺墨有梁儲書 弇州續稿

楊一清

楊一清字應寧丹徒人年八歲以奇童薦入翰林為秀才成化壬辰登進士授中書舍人正德中為吏部尚書華蓋殿大學士贈太保謚文襄 列卿紀

一清善行草 書史會要

李鐩

李鐩字時器沔陽人成化壬辰進士授都水主事武宗時為

工部尚書贈太保謚恭敏 列卿紀

大慧寺碑李鐩書

洪鍾

洪鍾字宣之錢唐人成化乙未進士授刑部主事正德己巳為刑部尚書兼左都御史謚襄惠 列卿紀

王世貞國朝名賢遺墨有洪鍾書 弇州續稿

儲瓘

儲瓘字靜夫泰州人成化二十年進士正德中為南京吏部左侍郎謚文懿 名山藏

瓘書拙而微有筆 王世貞國朝名賢遺墨跋

張志淳

張志淳字進之江寧人成化甲辰進士正德中為南京戶部侍郎致仕著書自娛尤究意詩文書畫咸造名家 列卿紀

喬宇

喬宇字希大號白巖太原樂平人成化甲辰進士武宗時為吏部尚書為文出入六經詩多自得語通篆隸有二李風晚精鑒賞名書古帖一見知之 列卿紀

徐霖嘗語人有明以來喬宇篆法第一他人莫敢望也 玉劍尊聞

篆書縱失其傳西厓翁極力振其衰而復之古白巖先生實同斯志 茶寄楓 書遺稿

王鴻儒

王鴻儒字懋學南陽人成化二十三年進士聰悟天成書過目成誦作字端勁有古法正德中為南京戶部尚書謚文莊 吾學編

鴻儒書得歐顏法 列卿記

劉春

劉春字仁仲號東川一號樗菴四川巴縣人成化丁未進士及第授翰林編修正德中為禮部尚書贈太子太保謚文簡為詩文力追古作晚益簡勁字畫規模於歐而自成一家范如冠冕佩玉有心畫焉 列卿記

陸完

陸完字全卿長洲人成化丁未進士擢監察御史正德中為吏部尚書 列卿記

王世貞國朝名賢遺墨有陸完書 弇州續稿

毛澄

毛澄字憲清崑山人弘治六年進士第一人授修撰正德十二年為禮部尚書贈少保謚文簡 吾學編

王世貞國朝名賢遺墨有毛澄書 弇州續稿

毛白齋題也適軒詩帖草書 式古堂書畫彙考

王瓚

王瓚字思獻永嘉人博學雄文下筆數千言不滯弘治丙辰進士第二授編修正德十六年為南京禮部左侍郎贈尚書謚文定 列卿記

瓚書學高閑譽光 弇州續稿

王守仁

王守仁字伯安餘姚人弘治十二年進士正德中為僉都御史巡撫南贛擒宸濠封新建伯南京兵部尚書謚文成 吾學編

古人論右軍

新建善行書出自聖教序得右軍骨茅波磔不脫張南安李文正法耳然清勁絕倫 竑異之

王陽明上父親二札

王文成公與弟伯顯二札 式古堂書畫彙考

一王文成手簡

王文成公素所私淑者道德耳未嘗觀其翰墨今過沈秋敦許會施樾伯見其三紙與其王父集大夫西亭公相聞若法度不盡師古而道邁沖逸韻氣超然塵表如宿世仙人生具靈氣故其韻高冥合非假學也右軍子孫在會稽書法獨不傳文成當其苗裔耶觀其骨氣雅有祖風然而功業冒厥祖身矣其所未至有以也不朽之三藝能不與焉曰游可耳 朱長春大復乙集

古人論右軍以書掩其人新建先生乃不然以人掩其書今觀茲墨蹟非不翩翩然鳳翥而龍蟠也使其人稍亞於書則書且傳矣而今重其人不翅於鐵摘其書僅得於䟦書之過不過因如此哉然而猶得號於人曰此新建王先生書也求者奚為君博古君子也裒先生之書如此其多將秉先生之書耶抑重先生之人耶 徐文長集

王陽明書君子亭記

陽明先生謫龍場用王獻張廣例為亭竹間而手書記于壁後人為摹刻之其書與辭皆工 弇州山人稾

都穆

都穆字玄敬吳縣人弘治己未進士歷禮部主客郎中加太僕少卿七歲能詩及長泛濫群籍奉使至秦中搜訪金石遺文摹搨繕寫作金薤琳琅錄 列朝詩集

都玄敬與存禮札行草書 南濠居士宿天王禪院詩帖行草書 式古堂書畫彙攷

蔡羽

蔡羽字九逵居吳之洞庭山因自號林屋山人工屬文能為歌詩正行書亦遒勁聞臨蘭亭十七帖人或從旁指擿其誰有曰不然吾非臨右軍吾乃教之為諸生與文待詔齊名貢入太學授南京翰林孔目 王世貞吳中往哲像贊

蔡書以禿筆取勁姿書骨全 王世貞三吳楷法跋

蔡林屋詩翰 見式古堂書畫彙考

王守

王守字履約號涵峰吳縣人為諸生時與其弟寵俱工藝文筆札之事而名不如弟成進士授南昌府推官入為吏科給事中終右副都御史 王世貞吳中往哲像贊

王守書做李懷琳 書史會要

王寵

王寵字履仁後字履吉別號雅宜山人 為邑諸生累試輒不利貢入太學詩好建安三謝及選唐文學遠通甚似之書始摹永興大令晚節稍稍出己意以拙取巧婉麗遒逸為時所趣幾奪

京兆價 王世貞吳中往哲像贊

衡山之後書法當以王雅宜為第一蓋其書本於大令京之人品高曠故神韻超逸迥出諸人上 何良俊四友齋叢說

王履吉視吳巡按詩 王履吉還山詩行草書 王雅宜題詠詩蹟 王履吉題畫詩蹟 王雅宜石湖八絕句楷書

王履吉書枚乘七發卷　王履吉書雜騐并太史公贊卷草書　王雅宜并文楷書　王履吉與五嶽札行草書　雅宜山人郎吉與子重札行草書　王雅宜篤著札草書　王履刻渡江帖草書　王履吉詩帖草書　王雅宜書楞伽呂古詩帖草書　王履吉書劉丘覽古并酬暉上人詩帖　式古堂書畫彙攷

王履吉白雀帖

王履吉先生養病白雀寺訪故人王元肅虞山不值作此歌元肅挐舟追及之因以二丈許卑皮紙筆滿卷為贈雖結法小踈而天骨爛然姿態横出有鳳翥千仭之勢蓋月餘而雅

吉物故當是絶筆也又二十餘歲而元肅為雙鈎入石嘗乞余言跋尾居數歲元肅亦歿又一歲而有以此卷質者結之知非王氏有也無何贖去又數歲而復得之他所流落疪時真如傳舍失弓得弓何必在我因為題其後以俟後之君子主斯卷者時庚午之夏伏日也　弇州山人集

王履吉墨蹟

王履吉書元自獻之出蹤指秀媚亭亭夭矯即枝之奇崛文之和雅尚難議雁行翔翰予乎余三十許時實諸此法文之易蹴跂途茫然故步殊不任年華之感也此軸陽岑銓部詞

公家藏神明煥發技利作更覺精嫻若無論世代真可登子昂之帖矣右跋內含書履吉品清爽簡貴烏衣龍鳳傳將今念昔顧執厥後於斯人　來禽館集

王雅宜真蹟

雅宜先生余自少剽聞之茲幸從近覆兄把玩真蹟可謂希世之珍矣本學大全乃自成家茲其所以善也夫家亦然韓蘇諸公進的左國下乃史漢初不襲其字句夫政亦然氏田井也之遺也府兵家田之義也重二千石久任封建之制也拜奉閣官斯陋也已故學書而不謂之筆奴推此而百物盡

可知也近復為九岳大夫之才子丈擅一時咸出心裁他日從政我知其不摩也已因書以歸之　俟一元一岳山人燕奉

王履吉書枚乘七發卷

城南陸氏藏王履吉草書枚乘七發做十七帖又一好事家收文敏仲小楷古文水滸傳全部法歐陽詢未及見之　書畫彙攷

陳第

陳淳字道復後以字行別字復甫號白陽山人長洲之大姚村人從太史衡山文公遊涵揉磨琢器業日進凡經學古文詞章書法篆籀畫詩咸臻其妙稱入室弟子巡撫都御史陳

公知君精於篆法閒館禮聘俾書五經周禮錫敕置學名益

大震（張翥白陽先生墓志銘）

道復正書初從文氏欲取風韻遂成媚側行書出楊凝式林

藻光筆縱橫可賞（黃石邑書）

陳淳小篆瀟灑而勁（唐氏小辨）

陳白陽詩草　白陽山人與東滸札行草書　陳復甫月餘

札行草書　陳道復梅雪詞帖行草書　陳白陽有鵝詩帖

行草書　陳道復秋來札行草書　復甫閒事札行草書（式古堂書畫彙考）

陳白陽武林帖

吾藏陳白陽先生素以文翰自命其豪翰之懷跌蕩之氣每

於吟詩作字中發之詩步晉唐書則出入宋元而時時有幻

態蓋句吳之宗匠也此卷皆武林遊覽諸作綜括湖山勝槩

而揮毫體勢儼若崖谷巔嵐煙霞吞吐亦生平適意筆也昔

司馬子長遊名山大川而文遂肆先生蓋盡攬武林之勝云

申時行賜閒堂集

陳道復少有逸氣作真行小書極清雅晚好李懷琳楊凝式

書率意縱筆不拘豪舉而臨池家尤重其體骨陸居持示此

結構於窓宣其鋭意詠勝當神與景適之際邪錢唐山水之

勝為此老助一籌矣（王奉常集）

陳道復草書卷

陳道復花卉豪一世草書飛動似之獨此帖既純完又多而

不敢蓋余嘗見關陝壯士裹馬蝕較則凜然若能凌及解而

當繡刺之絹亦韻然若女婦可近也非道復之書與柔邪（徐文長逸稿）

陳徵君書李青蓮宮詞

陳徵君書李青蓮宮詞一卷筆氣縱橫天真爛熳如駿馬下

坂翔鸞舞空敍之米家父子不知誰為後先矣曹鶴部此行

携以自隨舟過禹動得一快覩於雲壽綠緲中政自令人有

天際真人想也（集莊諸集）

王同祖

王同祖字繩武號前嵐山人文太史甥為詩清麗有唐人風

嘗草隸二十四屆南宮明年始廷試改翰林授編修終國子

業（蘇州續志）

錢穀

錢穀字叔寶師文太史家故貧以好客故益貧室無長物太

史題其楣曰懸磬因自號磬室子手録古文金石幾萬卷善
書行法眉山篆法二李小楷法虞歐每得其妙於法外識者
以為有漏驗夅挩漏痕折釵之勢然為畫掩世罕知者（馬元風集）

王韋

王韋字欽佩號南原金陵人弘治乙丑進士改庶吉士授吏部
主事擢河南提學副使以母老乞休加太僕少卿（馬元風集）

王欽佩真草清雅有法（金陵瑣事）

王逵元

王逵元字子新（欽佩之子也）楷法元常草法逸少父子（卜居氏錦）

王子新英年遒起逆擅海內書名或者議其真書稍肥余謂
莊重沉著晚去佻巧獨得鍾王遺法（顧璘息園存稿）

逵元書初學王右軍永禪師晚出入山谷老人（金陵瑣事）

徐霖

徐霖字子仁南京人篆登神品餘若真行皆入精妙碑版書
師顏柳其題榜大書則師居孟聚並冠海內日本使臣得者
什襲為珍武宗南巡召見行宮兩幸其宅子仁故長髯武宗
手翦之以為拂子因自號髯翁（秀山藏）

王韋父子俱善書人逆以太令呼子新（江寧志）

徐子仁九歲作大書操筆成詠正書出入歐顏大書初法朱
晦翁幾亂其真後喜趙松雪筆力遒勁布措端飾成一家書
至於篆字得法於異人更造閫奧而匪李相岡白巖喬太宰
時號篆聖見則以為不及（金陵瑣事）

霖好推臺書神采燗然（豐作史書）

篆法久微自周伯琦後惟李文正東陽遒韻其緒霖躬詣堂
室參尚雄厚晚益模古殆登神品（松江志寓賢傳）

徐子仁手蹟

余生平所得近代名蹟如什温希哲徵仲履吉輩至多獨於

徐髯仙子仁頗覺之而不能多得以為恨久祇諸室於一切
豪翰付之焉有矣而新都汪仲嘉忽以此卷見示皆書青蓮
居士作為蜀道難梁父吟天馬陽春一歌前有尊酒行凡五
章書正草得二體其體乃有古錄筆似歐陽蘭臺草書半得
章法而書步趨會稽其精雅妍媚使人嘖嘖惜腕力少
弱以登蘭臺室則有餘叩會稽室或不足漫題其後付髡輩
藏之以備一種（弇州續稿）

徐子仁三體千文卷（趙跋已見）

書游

舊遊字希淵號秋泉四明人僑居南昌能篆書時徐霖在金陵徑往詰之語以謎從偏傍者數事霖敬服遂相友善（書史會要）

李夢陽

李夢陽字獻吉號空同系出開封籍慶陽弘治六年進士授戶部主事擢郎中武宗時論布政司經歷起江西提學副使為古文詞與何景明徐禎卿邊貢顧璘鄭善夫陳沂朱應登康海王九思號十才子（名山藏）

王世貞云嘗見李先生寫七尺碑大有顏平原筆（王世貞國朝名賢遺墨跋）

李獻吉春日東莊帖草書（式古堂書畫彙考）

何景明

何景明字仲默號大復山人信陽人年十九舉進士授中書舍人武宗時為陝西提學副使（名山藏）

景明書倣李長沙而稍小瀾（王世貞國朝名賢遺墨跋）

徐禎卿

徐禎卿字昌穀蘇州人仕至國子博士初精文理不由教迪長宿驚歎稱為文雄專門詩學成一家之（國寶新編）

禎卿詩甲海內而書極少行筆遒雅在文蔡間（弇州山人稿）

徐昌穀與惟儕札楷書　徐昌穀與仁常札行書（式古堂書畫彙考）

顧璘

顧璘字華玉號東橋上元人舉進士方弱冠敏贍嗜學多文名倡嘉靖中為刑部尚書詩篇清麗文辭雅贍多傳於世（名藏）

東橋真草皆清瘦可愛（金陵瑣事）

華玉書翩翩有晉人意（弇州山人稿）

璘善行草筆力高古（書史會要）

顧瑮

顧瑮字英玉華玉之從父弟也正德甲戌進士授南京工部主事歷官河南副使罷歸家蕭然無以給朝夕臨街一小樓扁曰寒松刻意竟數人以自給（列朝詩集）

英玉真草皆有晉人風味（金陵瑣事）

鄭善夫

鄭善夫字繼之閩縣人初為戶部主事劉瑾用事告歸家少谷草堂巖居六載起為禮部員外郎復告歸嘉靖改元薦起吏部郎中（名山藏）

善夫著書倣晦翁而自得（五雜組）

善夫書法入神真行斷可教狂草奔放縱橫爛熳頗桑而下筆論也（書史會要）

陳沂

陳沂初字宗魯後字魯南鄞人正德十二年進士改庶吉士徐編修嘉靖中以行太僕卿致仕少好蘇氏學自號曰小坡與顧璘王韋稱金陵三俊（名山藏）

沂書學蘇長公晚及篆隸繪事皆稱能品（金陵瑣事）

孫一元

孫一元字太初不知何許人自稱曰關中人好老氏書辭家入太白山因號太白山人工為詩與名流倡和（劉麟清惠公集）

太初性喜學書（書史會要）

景暘

景暘字伯時金陵人正德戊辰舉進士第二人授編修仕至左中允南京國子司業工行書尤善小篆與周伯琦埒為文以意勝詩蕭散有致（焦竑澹園集）

胡纘宗

胡纘宗字孝思一字世甫秦安人正德戊辰進士授翰林檢討歷官右副都御史（列卿紀）

纘宗書法筆力清勁古雅唯乏風韻耳（書史會要）

楊愼

楊愼字用修新都人正德辛未舉會試第二廷試第一授翰林修撰兩上議大禮疏謫戍雲南嘗醉胡粉傅面作雙丫髻插花諸伎擁之遊行城市諸伎以精白綾作裓遺諸伎服之酒間乞書醉墨淋漓諸伎歸裝潢成卷（列朝詩集）

愼以博學名世書亦自負吳興堂廡（王世貞明朝名賢遺墨跋）

楊用修太史詞草　楊升菴禹碑歌卷　楊用修石馬泉亭詩帖行書　楊升菴客途崇聖寺二詩帖行草書（式古堂書畫彙考）

孫承恩

孫承恩字貞甫別號毅齋松江人正德辛未登進士考庶吉士授編修以禮部尚書致仕贈太子太保謚文簡書法遒勁無纖媚態之古意尤多（環溪集）

孫紹祖

孫紹祖字遠宗號牧山廣德人正德辛未進士官至中允工書法為時所尚（書史會要）

常倫

常倫字明卿澤州沁水人正德辛未進士仕大理評事以詩名書瀟灑遒勁直與晉爭上下（書史會要）

張潮

張湖字惟信號亭洲史號玉溪內江人正德辛未進士改庶
吉士授編修終禮部尚書能詩文尤工楷書 分省人物考
王張谿方塘翁帖行書 式古堂書畫彙考
汪必東
汪必東字希濬崇陽人正德辛未進士邃於經史能為古文
詞善草書累官河南參政 湖廣通志
胡松
胡松字茂卿號承菴績溪人正德甲戌進士官至工部尚書
行草疏俊有法 弇州山人集

顧可久
顧可久字與新別號洞陽無錫人正德甲戌進士拜行人左
遷國子學正嘉靖初拜戶部員外郎終廣東按察副使好柔
翰作鍾王書畫得其髓 皇明書法 無錫集
顧與新度辰海謾二詩帖 顧與新謁張公祠詩帖 式古堂書畫考
林達
林達字志道號愧吾正德甲戌進士歷官南京吏部考功郎
中工篆隸能詩文 何鏜栝蒼文獻
王廷陳

王廷陳字稚欽黃岡人正德丁丑進士選庶吉士散館轉吏
科給事中出為裕州知州 皇明書 黃岡縣志
稚欽書法故不必成就而翩翩自賞庶有徵仲中年以前筆
意 弇州續稿
虞守隨
虞守隨字惟貞正德甲戌進士特授四川御史謫州判善集
行草書 義烏縣志
林鯆
林鯆字質夫號石峰閩縣人通家籍登正德丁丑進士授大

理評事 分省人物考
成周
成周無錫人正德二年進士官僉事善歌詩工書豊腴流宕
得眉山法 無錫志
王諤
王諤字舜夫西安人正德丁丑進士工授部主事陞僉事有
才力學賦詩追逐古人善楷行書似顏柳 陝西通志
王鳳靈
王鳳靈字應時順德之耕原人正德丁丑進士仕淮南太守

終陝西提學字法右軍人珍慕之雅生稱曰筆峰先生 書史會要

孫存

孫存字性甫滁人正德進士仕至河南左轄書法以清媚見稱 書史會要

子鏊

子鏊字器之號雲心滁州人正德戊辰進士授戶部主事終貴州按察使究心六書之學年八十燭下猶能作蠅頭楷書 分省人物志

張孚一

張孚一號雲川鄉之孫正德丁卯領鄉薦知建陽縣善作小楷或著書藏工 美如忠家甬雜集

金琮 金禹

金琮字元玉金陵人嘗游浙之赤松山愛其佳徘徊不能去因自號赤松山農善書初法趙子昂晚年學張伯雨精工可愛文待詔極喜之得片紙皆裝潢成卷題曰積玉 列朝詩集

元玉家有極高明樓每夜學書然燭一枝月然三十枝矣著無閒 金陵瑣事 子禹字秉禎書得家學筆力稍軟 上同

金元玉手蹟

王可大比部丞為予言金元玉書法勝徐子仁問之吳中人不識也亡何購得此卷元玉筆據放宕興老意縱橫神與爽爽可愛惜結字小未去俗耳視子仁堆墨不啻誠過之 弇州山人稿

謝承舉

謝承舉字子象初名濡字文卿儲柴墟在南考功引與同社累十舉不第退耕國門之南自號野全子 息園存稿

謝璿九子承出於蘇黃兩家筆力清硬 金陵瑣事

顧元慶

顧元慶字大有長洲人以圖書自娛閒游戲翰墨瀟洒夷曠得作者遺意故居陽山川後徙通安里規大石塢為壽藏因自號大石山人 雅文獻公集

顧元慶好古法書嘗作瘞鶴銘考云其師南濠先生家藏碑刻甲於東南錄其文悉皆品題為金薤琳琅凡數十卷獨恨此銘為山僧所匿乃放舟京口冒雪渡江始得於山石之下親搨以歸由是僅傳人間 書史會要

李祐

李祐字宗吉別號三川定安人善大草書草書 何大復集

周梁石

周梁石撫州太守書效米文公體甚奇偉 楊康文忠石集

陶楷

陶楷字文式號蕭亭吞水人平生購奇書蓄名畫甚富吟詩作文思致雋永真草書得古人筆意 楊康文格公集

瞿汝臣

瞿汝臣號古村 瞿景淳父 贈翰林編修字類沈度 瞿文懿公集

張鋐

張鋐字寶之若愛歐陽真帖暇則臨之越筆積若種種故字學多可觀 朱曜玉洲集

朱正

朱正字守中長洲人正德初以名賢徵字書秀潤知者珍愛之 懷星堂集

陸平

陸平字以和別號竹坡 陸深文 松江上海人善筆札其行草書皆有晉唐人風致 儼山文集

司馬伯通

司馬伯通弘正間傑材也草書倣聖母帖仕業亦蒸役其詩多清豁 徐文長集

李穆

李穆字元敬吉之泰和人官南樂訓導罷閒後蹤跡多在荊楚間因以寄寄為號所作真行篆隸諸書學者爭藏弄以為法 羅欽順整菴存稿

唐貴

唐貴字存中休寧人行書似蘇子瞻草體似子由其法趙承旨亦宛然似之 居氏小稗

沈仕

沈仕字子登自號青門山人岳岱曰翰墨丹青游藝主逸思

序其詩云顧東橋以為江湖詩人第一流 列朝詩集

張詩

張詩字子言北平人自號崑崙山人學詩文於何景明與諸泰俊文游倡和重於都下為文雄奇變怪覽者不敢以令人待之字書放勁得其一幅揭之壁間可以驚人亦足驅鬼 名山藏

高瀔

高瀔字宗呂侯官人早歲善屬詞不樂舉子業孤潔一世知名海內善隸草八分 名山藏

楊黼

楊韜雲南太和人素好學工書善篆隸庭前有大桂樹縛板
樹上題曰桂樓偃仰其中躬耕數畝以供甘旨註疏孝經數
萬餘言皆小古篆作字片硯硯乾欲下桂樓取水硯池中忽
巳滿矣自是為常人謂孝感（名山藏）

華爰

華爰字仁卿號石隱欒陽人正德時官桂林守精於書法尤
工叢欵行草評者謂其遒勁美澤變化若風雲翱翔若龍鳳
（書史會要）

李贊

李贊字惟誠號予軒蕪湖人正德時官浙江左轄草書遒勁
得蘇長公筆意（書史會要）

鄭天鵬

鄭天鵬諸暨人正德中舉於鄉書法為世所珍今亡佚手書
文告每為好事者竊去（書史會要）

江巨石

江巨石正德時為禮部主事好為鍾鼎大篆斯邕以下恥而
不為（書史會要）

鄭雍言

鄭雍言四明人舉進士官中書舍人工行草小楷篆書（書史會要）

朱端

朱端字克正海鹽人正德間以畫士直仁智殿亦善書（書史會要）

宋顯章

宋顯章字文光號集汀濮人以孝行著正德時人稱宋孝子
作字用草竹筆體書遒勁自成一家（書史會要）
宋顯章工草書善臨古帖（王汝訓東昌府志）

楊應奎

楊應奎字文煥益都人正德間進士授仁和尹陞兵部主事

轉禮部員外郎博覽羣籍工右軍書法（馮惟訥青州府志）

曾嶼

曾嶼號少岷四川瀘州人舉進士正德十二年為建昌知府
博通羣籍善書法工古文詞（鄔鳴雷建昌府志）

涂澂

涂澂字惟鴻新城人正德中歲貢習鍾王書法選入內庭寫
誥授徽州府同知遷刑部郎中（同上）

張允中

張允中字道宗忻州人正德乙卯舉人知大興縣醒籍有文

書法遒美（光承志 忻州志）

劉舜孫

劉舜孫字復孺文待詔以兄之子妻之字學蘇眉山尤工秦漢篆名擅一時（吳縣志）

朱治登　胡師閔

朱治登胡師閔並師文待詔書法待詔遺蹟世所珍藏大半二人之筆（王穉登筆記）

朱負子

朱負子與文徵明同時為景寧教諭書畫兼美（名山藏）

彭昉

彭昉字寅之初有盛名選擇為吏南粤舉止多輕躁不能其官罷歸初年少游於文徵仲之門名日以著所為詩若文一時靡然向風爭相愛慕書跡遒勁貴於時（續文獻通考）

王朝佐

王朝佐字邦輔晉江人能詩善書畫文徵明見而賞歎曰此人生在泉州可謂黃金與土同價（閩書）

嚴賓

嚴賓字子寅一字鶴丘金陵人字法米帖能詩及畫所蓄古法書名畫頗多往來袁橋衡山諸公之門（江寧府志）

楊珂

楊珂字汝鳴餘姚諸生從王文成學隱居秘圖山養母以著聞為詩瀟洒不羣書得晉人筆法（紹興志）

楊珂初亦習二王後益放逸柔筆疎行了無風骨所謂南路體也（藝苑卮言）

王洪

王洪字宗範海鹽人客貌修偉能書攻詩善談吐游陽明先生門（海鹽圖經）

張含

張含字愈光保山人少舉於鄉不樂仕進游梁宋間為李夢陽所知與楊慎友善學者稱禺山先生（雲南通志）

張禺山晚年好縱筆作草書不師法帖殊自珍異（皇明新語）

林鉞

林鉞字宏用晉江人官南戶部郎中出守太平與閩西呂柟相友善善詩能書（閩書）

董宜陽

董宜陽字子元號紫岡復號七休居士上海人屢試不第遂

棄舉子業專攻詩古人詞楷書法虞永興行草法懷智永顏司寇瑞文待詔徵明許奉常穀皆推奬之（松江志）

崔深

崔深字静伯吳江人正德中以字學薦授中書舍人（吳姓統譜）

杜君澤

杜君澤號小癡姑蘇人善楷書嗜酒流寓高郵（圖繪寶鑑續纂）

李泉

李泉字光遠號柯耕西安人工楷書授禮部司務（書史會要）

陳世英

陳世英上虞人通尚書史記善楷法（宏濡集）

蔣能

蔣能號竹坡道人長洲人精小楷古篆由歲貢官福建監運使司經歷改長蘆俱有政績（陸金蔣翁墓碣）

林焯

林焯字惟大閩縣人工署書運文迴佳（福州志）

林焯署書學松雪而少勁（玉融姓）

張焯

張焯字德南閩縣人官刑部郎中善詩工書得法於朱晦翁

而參以己意其所題識至逾尋丈莫不極天然之趣（王雜組）

吳楚

吳楚休寧人善草書製墨得李廷珪遺法文待詔嘗記其墨法為神品（徽州府志）

王時任

王時任字澤民華州人好酒工書（王趙樓春蘭集）

黃源

黃源清流人由舉人為汝寧教授能文善書多有述作（汀州府志）

卯山

卯山字安重莆田人知瑞安縣擢監察御史終雲南按察副使雅妙書法刻石崖州大忠祠一時重之（閩書）

林渠

林渠莆田人宿州同知工書（閩書）

羅皺

羅皺水德司人好吟詩工書大字至二尺楷法可觀（田秋思南府志）

朱唐

朱唐姑蘇人善小楷流寓汴梁凡碑銘皆唐書之（李天麟祥符縣志）

榮世需

宋世需字元功陽穀人以詞賦名尤善真草隸書遂入中秘纂修國史遷工部員外郎黃永玄乘平陽志

徐潮

徐潮字以同居洞庭西山好學不倦詩章字畫迥出輩吳縣志

馮濟

馮濟字子舟能詩善書吳縣志

錢潤

錢潤字惟霖性高曠喜近林藪與善詩者為吟社詩温麗可誦書法宗仲温常熟志

嚴雍

嚴雍常熟人有隱節工篆隸常熟志

嚴芸

嚴芸字允芳號子善大書篆隸有家法同上

張本

張本字伯承張丑跋文徵明少峰圖云石文太史贈大父父少峰圖一方其後大父撰述二篇宗老伯承用隸古書之各得漢魏唐人遺風清河書畫舫